ग्रनुवाद-चान्द्रका

[SANSKRIT TRANSLATION & COMPOSITION]

28883

288点1

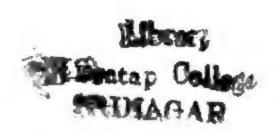
श्राचार्य उमाशङ्कर 'जानकार' शास्त्री एम० ए०, साहित्य-व्याकरणाचार्य, 'साहित्यरत्न'

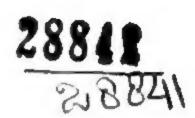
Sh. Ghulam Mchamed & Sons Booksellers & Publishers MAISUMA BAZAR. SRINAGAR.

मूल्य : चार रूपये पचास पैसे (४-४०) मात्र



प्रकाशन केन्द्र न्यु विल्डिंग्स अमीनाबाद, लखनऊ। प्रकाशक प्रकाशन केन्द्र अमीनाबाद लखनऊ





सर्वाधिकार कापी राईट प्रकाशक के अधीन है।

पाक्कथन

इस पुस्तक में सिन्ध, कारक, अव्यय, समास, तिद्धित, कृदन्त, स्त्री
प्रत्यय आदि व्याकरण सम्बन्धी नियमों के साथ-साथ प्रचलित एवं प्रसिद्ध
शब्द-रूप और धातु-रूप आदि का बहुत ही सुगम ढंग से उल्लेख
किया गया है। सर्वप्रथम, सूत्रों द्वारा नियमों का निर्देश किया गया है,
तत्परचात् हिन्दी भाषा के माध्यम से संस्कृत भाषा के दुरूह नियमों के
सममाने का प्रयत्न किया गया है। अनुताद के लिये जो अभ्यास दिये
गये हैं, उनमें अनुवाद की विधियों पर यथेष्ट प्रकाश डालने का प्रयास
किया गया है। अन्त में शुद्धाशुद्ध वाक्यों का उदाहरण तथा शुद्ध करने
के लिए कुछ अशुद्ध वाक्य भी दिये गये हैं, जिससे छात्रों को संस्कृत में
सफल अनुवाद करने की चमता प्राप्त हो। पुस्तक के अन्त में भ्वादिगण
से लेकर चुरादिगण तक के प्रसिद्ध धातुओं के केवल प्रथम पुरुष के रूप
तथा प्रसिद्ध प्रत्ययों के उदाहरण दिये गये हैं।

प्रकाशन-केन्द्र लखनऊ के संचालक बन्धु श्री रिवशङ्कर मालवीय तथा श्री पद्मधर मालवीय ने इस प्रन्थ को प्रकाशित कर मुक्ते विशेष प्रोत्साहन प्रदान किया है। आशा है, प्रस्तुत संस्करण छात्रों के लिये अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होगा।

विषय-सूची

विषय			<i>वृह</i> ठ
१विपय-प्रवेश	1404	****	१- १२
२—सन्धि-प्रकरण	****	****	१३- २८
३शब्द-रूप	****	****	२६- ३६
४धातु-प्रकरण	****	****	३६- ४१
५-अनुवाद के सामान्य नियम	****	****	४१- ४२
६—कारक-प्रकरण	****	****	४३- ७५
७—सर्वनाम प्रकरण	••••	****	७६- ८३
⊏—विशेषण प्रकरण	***	****	48-600
६वाच्य-परिवर्तन प्रकरण	****	****	१०१-१०४
१०—प्रत्ययान्त धातु प्रकरण	****	****	१०६-१०६
११—श्रव्यय प्रकरण	****	****	११०-१२६
१२—स्त्रीप्रत्यय प्रकरण	****	****	२२७–१३१
१३—समास प्रकरण	****	***	१३२-१४=
१४—तद्धित प्रकरण		4 * * *	१४२-१८८
१५—कृदन्त प्रकरण		****	१८६-२१२
१६—ज्यावहारिक संस्कृत प्रकरण	****	****	२१३-२३४
१७ अनुवादार्थ गद्यांश-संप्रह			२३६–२४४
१८—शब्द रूप (विस्तृत)	****		२४६–२४८
१६-धातु-ह्रप (विस्तृत)	****	****	¥35-3×5
२०—संचिप्त धातु-संघह	****	****	२६६–३०२
२१प्रत्यय-परिचय	***	****	३०३-३१६

विषय-प्रवेश

संस्कृत वर्णमाला

				स्वर	
त्र श्रा ए	אטי יאטי אטי	ड ऊ श्रो	ऋ ऋ श्रो	ন্ত	—हम्ब —दीर्घ —मिश्रित
				व्यञ्जन	
क	ख	ग	घ	좋	—कवर्ग (कु) —चवर्ग (चु) —टवर्ग (दु) —तवर्ग (तु)
च	छ	ज	म्र	ন	—चवर्ग (चु)
ट	ठ	ਵ	ढ	ग्	— टबर्ग (दु) - स्पर्श
त	थ	द	ध	न	—तवर्ग (तु)
प	फ	ब	भ	म	—पवर्ग (पु)
	य	₹	ল	व	—श्रन्तःस्थ
	হা	ष	स	8	- ऊ ब्म
		(')			—श्रनुस्वार
		(")			—श्रनुनासिक
		(:)			— विसर्ग

सूचना—क से ग तक के वर्ण स्पर्श कहलाते हैं। कवर्ग से लेकर पवर्ग तक के पहले और तीसरे वर्ण अल्पप्राण कहे जाते हैं। उनके नाम हैं—क, ग, च, ज, ट, ड, त, द, प, ब। वर्गों के दूसरे और चौथे वर्ण महाप्राण कहे जाते हैं। उनके नाम हैं—ख, घ, छ, भ, ठ, ड. थ, ध, फ, भ।

वर्गों के पंचम वर्ण अनुनासिक कहे जाते हैं उनके नाम हैं— इ, ज्, ग्, न्, म्।

उच्चारण की दृष्टि से वर्णी का स्थान— १—अकार, कवर्ग, हकार श्रौर विसर्ग का स्थान— कण्ठ। २—इकार, चवर्ग यकार श्रौर शकार का स्थान— तालु।

३-- ऋकार, टबर्ग, रकार और पकार का स्थान-मूर्घा । ४—लुकार, तवर्ग, लकार और सकार का स्थान— दन्त। ५-- उकार, पवर्ग श्रीर उपध्मानीय का स्थान-श्रोष्ठ। ६- ञ्, म्, ङ्, ग्, न् का स्थान-नासिका । ७—ए ऋौ कएठ-तालु । कएठ-श्रोष्ठ । का स्थान-दन्त-स्रोष्ठ । ६---वकार का स्थान---१०—जिह्वामुलीय का स्थान— जिह्वामूल। ११-- अनुस्वार का स्थान-नासिका।

शब्दों के भेद

१. संज्ञा २. सर्वनाम ३. विशेषण ४. क्रियाः ४. अव्यय । संज्ञा—िकसी वस्तु' व्यक्ति अथवा स्थान के नाम को संज्ञा कहते हैं । जैसे—कृष्णः, वासुदेवः, सागरः ।

सर्वनाम—संज्ञा के स्थान में जिसका प्रयोग होता है वह सर्वनाम कहलाता है। जैसे, सः (वह)। तौ (वे दोनों)। तो (वे सब)। त्वम् (तुम)। युवाम् (तुम दोनों)। यूयम् (तुम सब)। श्रहम् (में)। श्रावाम् (हम दोनों)। वयम् (हम सब)।

विशेषण—जो संज्ञा और सर्वनाम की विशेषता प्रकट करता है उसे विशेषण कहते हैं। जैसे, पीतं वस्त्रम्, रक्तं कमलम्, नीलो घटः।

किया—जिससे किसी काम का करना या होना पाया जाय, उसे किया कहते हैं। जैसे, ऋस्ति, भवति, पठति, गच्छति, करोति इत्यादि।

श्राञ्यय—जिसका रूप तीनों लिंगों वचनों श्रौर सभी विभक्तियों में एक समान रहता है, उसे श्राञ्यय कहते हैं। जैसे, श्रात्र, श्रद्या, इहा श्रधुना, उच्चै:, नीचै: इत्यादि।

लिङ्ग

संस्कृत मे तीन लिंग होते हैं:—
१—पुँ ल्लिङ्ग २—स्त्रीलिङ्ग ३—नपुंसकलिङ्ग।
पुंल्लिङ्ग—इससे पुरुष जाति का बोध होता है जैसे, रामः, पुरुषः।

स्त्रीलिङ्ग-जिससे स्त्री जाति का बोध हो, उसे स्त्रीलिंग कहते हैं। जैसे, गङ्गा, गतिः, बुद्धिः इत्यादि ।

नपुंसकलिङ्ग-जिससे न पुरुष का न स्त्री का बोध हो उसे नपुंसकलिङ्ग कहते हैं। जैसे, पुस्तकम्, फलम्।

सुचना (क) कुछ शब्द नित्य पुंल्लिङ्ग, नित्य स्त्रीलिङ्ग तथा नित्य नपुंसक-लिङ्ग होते हैं जैसे, रामः (नि० पुं०) सीता (नि० स्त्री०) फलम् (नि० नपुं०)।

(ल) कुछ शब्दों के रूप तीनों लिङ्गों में भिन्न-भिन्न होते हैं। जैसे,

तटः (पुं०) तटी (स्त्री०) तटम् (नपुं०)।

(ग) विशेषण शब्दों के लिङ्ग विशेष्य के अनुसार होते हैं। जैसे, मधुर: शब्द:, मधुरा वाणी, मधुरं वचनम्।

- (घ) युष्मद् और अस्मद् के रूप तीनों लिङ्गों में समान होते हैं। जैसे, त्वं पुरुष:, त्वं स्त्री, त्वं मन: इत्यादि।
- (ङ) युष्मद्, श्रस्मद् को छोड़कर शेष सभी सार्वनामिक विशेषण् शब्दों के लिङ्ग विशेष्य के अनुसार होते हैं। जैसे, सः बालकः, सा बालिका, तत् फलम्।
- (च) श्रर्थ भेद से लिङ्ग बदल जाते हैं। सूर्यवाची 'मित्र' शब्द पुंल्लिङ्ग होता है और मित्रवाची 'मित्र' शब्द नपुंसक लिङ्ग होता है। जैसे, मित्रः उदेति (सूर्य निकलता है) मित्रम् श्रायाति (दोस्त श्राता है)।

वचन

संस्कृत में बचन तीन प्रकार के होते हैं— १—एक बचन २—द्विबचन और ३—बहुबचन।

- एकवचन-जिससे किसी एक वस्तु, व्यक्ति तथा स्थान का वोध हो, इसे एकवचन कहते हैं। जैसे-बालकः (पुं०) बालिका (स्त्री०) पुस्तकम् (नपुं०)।
- द्विवचन-जिससे किन्हीं दो वस्तुओं, व्यक्तियों और स्थानों का बोध हो, उसे द्विवचन कहते हैं जैसे-बालकौ (पुं०), बालिके (स्नी०), पुस्तके (नपुं०)।

- षहुवचन—जिससे दो से श्रधिक वस्तुश्रों, व्यक्तियों श्रौर स्थानों का बोध हो, उसे वहुवचन कहते हैं जैसे—वालका: (पुं०), वालिका: (स्नी०), पुस्तकानि (नपुं०)।
- सूचना—(क) कुछ शब्द केवल एकवचन में ही प्रयुक्त होते हैं। जैसे—एक: (पुं०), एका (स्त्री०), एकम् (नपुं०)।
- (ख) कुछ शब्द केवल द्वियचन में ही प्रयुक्त होते हैं। जैसे—द्वौ, इस्तौ, पादो, करौ (पुं०), द्वे (स्ती० श्रौर नपुं०)।
- (ग) दो से ऋधिक संख्याओं के बाचक शब्दों का प्रयोग सदा बहु-बचन में होता है। त्रयः (पुं०) तिस्तः (स्त्री०) त्रीिए (नपुं०)।
- (घ) 'एक' से 'चतुर' तक संख्यात्राचक शब्दों के लिङ्ग विशेष्य के आनुसार प्रयुक्त होते हैं। जैसे, एक: बालक:, (पुं०), दे वालिके (स्त्री०), त्रीणि फलानि (नपुं०) चत्वार: पुरुषा: (पुं०)।
- (ङ) 'पक्रा' संख्यायाचक शब्द तथा उसके बाद के सभी संख्यायाचक शब्दों के रूप तीनों लिङ्गों में समान होते हैं। जैसे, पक्रा बालकाः, पक्रा बालिकाः, पक्रा फलानि।
- (च) 'त्रि' से अप्टादशन् तक वहुवचनान्त होते हैं और एकोनविंशति से नवविंशित तक के शब्द सदा एक वचन में होते हैं। इनके रूप इकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द के समान होते हैं। इनका प्रयोग स्त्रीलिङ्ग पुल्लिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग विशेष्यों के साथ होता है। जैसे, विंशतिः वृत्ताः (पुं०), विंशतिः लताः (स्त्री०), विंशतिः फलानि (नपुं०)।
- (छ) विंशति, पण्ठि, सप्तति, श्रशीति तथा नवति के रूप इकरान्त स्त्रीलिङ्ग के समान होंगे। जैसे—सप्ततिः, बालकाः, षष्टिः, बालिकाः, नवतिः, पुष्पाणि।
- (ज) त्रिंशन् तथा चत्यारिशन् के रूप 'सरिन्' के समान होंगे। जैसे विंशता छात्रैः पुस्तकं पठितव्यम्।
- (क) शतं, सहस्वम् , त्र्रायुतम् , त्रियुतम्—ये शब्द नित्य एक-वचन तथा नित्य नपुंसक लिङ्ग होते हैं। किन्तु ये पुल्लिङ्ग श्रीर स्त्रीलिङ्ग विशेष्यों के साथ भी प्रयुक्त होते हैं। जैसे—शतं ब्राह्मणाः (एक सौ ब्राह्मण), सहस्र' स्त्रियः (एक हजार स्त्रियाँ), श्रयुतं पुस्तकानि (दस हजार पुस्तकें)।
 - (অ) संख्या बाचक पदों का श्रम्य पदों के साथ समास नहीं होता।

जैसे, 'विंशतिः वृत्ताः' में समास करने पर विंशतिवृत्ताः प्रयोग होने लगेगा, जो श्रशुद्ध माना जाता है।

पुरुष

संस्कृत में तीन पुरुष होते हैं १-प्रथम पुरुष २-मध्यम पुरुष ३-- उत्तम पुरुष।

अथम पुरुष—ित्सके विषय में कुछ कहा जाय या सुना जाय उसे प्रथम पुरुष कहते हैं। जैसे वालकः वालको बालकाः, सः तौ ते इत्यादि।

मध्यम पुरुष—जिससे बात की जाती है उसे मध्यम पुरुष कहते हैं। जैसे त्यम् , युवाम् , यूयम् ।

उत्तम पुरुष—जो वात करता है वह उत्तम पुरुष कहलाता है। जैसे, श्रहम्, श्रावाम्, वयम्।

विभक्ति

संस्कृत में कुल सात विभक्तियां होती हैं, उनके नाम इस प्रकार हैं :— १—प्रथमा २—द्वितीया ३—नृतीया ४—चतुर्थी ४—पंचमी ६—पष्ठी ७—सप्तमी।

सभी विभक्तियों के रूप तीनों वचनों में होते हैं। संज्ञा, सर्वनाम और विशेषण श्रादि शब्दों के रूप विभक्तियों में प्रयुक्त होते हैं। विभक्तियां दो प्रकर की होती है:—

- (१) कारक विभक्ति—कारक अथों में प्रयुक्त होने वाली विभक्तियों को कारक विभक्ति कहते हैं। जैसे—तस्मै देहि (उसे दो)।
- (२) उपपद विभक्ति—कारक से भिन्न पद के योग में जो विभक्तियाँ आती है, वे उपपद विभक्तियाँ कहलाती हैं। जैसे तस्मै नमः (उसे नमस्कार है) यहाँ 'नमः' पद कारक से भिन्न पद है। 'नमः' पद के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है।

कारक

संस्कृत में कुल छः कारक होते हैं। हिन्दी में सम्बन्ध श्रीर सम्बोधन को मिलाकर कुल श्राठ कारक माने जाते हैं। यहाँ पर उन कारकों का उल्लेख किया जाता है:—

- कर्त्ता कारक—िकया के पहले 'कः' लगा कर प्रश्न करने से जो उत्तर आता है, वह कर्त्ता कारक होता है। जैसे—रामः फलम् खादति। प्र०-कः खादति ? (कौन खाता है ?) उ०—'रामः'। अतः यहां 'रामः'। कर्त्ता कारक है।
- कर्म कारक—क्रिया के पहले 'किम्' या 'कम्' लगाकर प्रश्न करने से जो उत्तर आता है, उसे कर्म कारक कहते हैं । जैसे—रामः फलं खादति । प्र०-किं खादति ? (क्या खाता हैं ? उ०—'फलम्') । आतः यहाँ पर 'फलम्' कर्म कारक है ।
- करण कारक—क्रिया के पहले 'केन' लगाकर प्रश्न करने से जो उत्तर श्राता है वह करण कारक होता है। जैसे, राम: हस्ताभ्यां वाणेन रावणं हन्ति। प्र०—राम: रावणं केन हन्ति? उ०—'बाणेन' (वाण से या वाण के द्वारा) श्रत: यहाँ पर 'बाणेन' करण कारक है।
- सम्प्रदान कारक—क्रिया के पहले 'कस्मै' जोड़ कर प्रश्न करने से जो उत्तर आता है, वह सम्प्रदान कारक होता है। जैसे रामः भोजनाय आग-च्छति। प्र०-रामः कस्मै आगच्छति ? उ०-'भोजनाय'। अतः यहाँ पर 'भोजनाय' सम्प्रदान कारक है।
- अपादान कारक—किया के पहले 'कस्मात्' जोड़ कर प्रश्न करने से जो उत्तर श्राता है, उसे श्रपादान कारक करते हैं। जैसे—वृत्तात् पत्राणि पतन्ति। प्र०-कस्मात् पतन्ति ? उ० 'वृत्तात्'। श्रतः 'वृत्तात्' श्रपादान कारक है।
- सम्बन्ध कारक—संस्कृत में कारकों का सम्बन्ध क्रिया से होता है। हिन्दी में जिसे हम सम्बन्ध कारक कहते हैं उसका क्रिया से साज्ञात् सम्बन्ध न होकर परम्परया होता है। क्रिया से जिसका साज्ञात् सम्बन्ध होता है उससे जो सम्बद्ध होता है, वह सम्बन्ध कारक कहलाता है। इसमें हो संज्ञाओं का सम्बन्ध होता है। संज्ञा के साथ 'कस्य' लगाकर प्रश्न करने से जो उत्तर आता है वह सम्बन्ध कारक होता है। जैसे—'रामस्य' पुस्तकम्। प्र०—कस्य पुस्तकम् ? (किसकी पुस्तक) उ०—'रामस्य' (राम की)। अतः यहां पर 'रामस्य' सम्बन्ध कारक है।

अधिकरण कारक-इस कारक में किया के पहले 'कस्मिन्' जोड़ कर प्रश्न

करने से जो उत्तर आता है, वह अधिकरण कारक कहलाता है। जैसे सः आसने तिष्ठति। प्र०—कस्मिन् तिष्ठति (किस पर वैठता है) ? ड०—'आसने' (आसन पर)। अतः यहाँ पर 'आसने' अधिकरण कारक है।

छात्रों को निम्नांकित तालिका में दिये गये कारकों, विभक्तियों श्रीर चिह्नों को कंठस्थ कर लेना चाहिये।

कारक	विभक्ति	चिह्न
कर्त्ती	प्रथमा	ने
कर्म	द्वितीया	को
करण	तृ तीया	से (द्वारा)
सम्प्रदान	चतुर्थी	के लिये
श्रपादान	पंचमी	से (श्रलग)
सम्बन्ध	पन्ठी	का
श्रधिकरण	सप्तमी	में, पर
सम्बोधन	प्रथमा	हे, भो, रे

निम्नांकित पुरुषवाचक सर्वनामों का अध्ययन करना आवश्यक

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	वहुवचन
प्रथम	सः (वह)	तौ (वे दोनों)	ते (वे लोग)
मध्यस	स्वम् (तुम)	युवाम् (तुम दोनों)	यूयम् (तुम लोग)
उत्तम	श्रहम् (मैं)	श्रावाम् (हम दोनों)	वयम् (इम लोग)

वर्ण समान्नाय

(प्रत्याहार सूत्र)

अइउण् १। ऋलुक् २। एक्रोङ् ३। ऐश्रीच् ४। हयबरट् ४। लण् ६। ञमङणनम् ७। कभन् ⊏। घढधश् ६। जवगडदश् १०। खकक्रठथचटतव् ११। कपय् १२। शषसर् १३। हल् १४।

ये १४ सूत्र प्रत्याहार सूत्र कहे जाते हैं। 'प्रत्याह्नियन्ते वर्णा यत्र स प्रत्याहारः'। श्रक्तरों के संचेप को प्रत्याहार कहते हैं। ऊपर लिखे हुए १४ सूत्रों के श्रादि श्रोर श्रन्त के वर्णों के योग से प्रत्याहार बनता है। जैसे, 'श्रइउण्' सूत्र का श्रादि वर्ण 'श्र' है श्रीर श्रन्त का वर्ण 'ण्' है। दोनों के मिलाने से श्रण् प्रत्याहार बनता है। इसी प्रकार 'एश्रोड़' से एड़् तथा ऐश्रोच से ऐच् श्रादि श्रनेक प्रत्याहार वन सकते हैं।

किसी भी प्रत्याहार का उच्चारण करने पर, दोनों वर्णों के बीच के वर्णों का बोध होता है और आदि वर्ण का भी। अन्तिम वर्ण का बोध नहीं होता। जैसे, 'अण्' प्रत्याहार से केवल आइ उवणों का ज्ञान होता है, अन्तिम वर्ण 'ण्' का बोध नहीं होता।

प्रत्याहारों द्वारा वर्णज्ञान

स्रण्= आइ उ त्रः ल ।
स्रक्= आइ उ त्रः ल ए ओ ऐ श्रौ ।
स्रक्= आइ उ त्रः ल ए ओ ऐ श्रौ ह य व र ।
स्रण्= (लण सूत्र के णकार तक) श्रद् प्रत्याहार के वर्ण तथा ल ।
स्रम् = 'श्रद्' प्रत्याहार गत वर्ण तथा ज म ङ ण न ल ।
स्रम् = 'श्रम्' प्रत्याहार गत वर्ण तथा क भ घ ढ ध ज व ग ड द ।
स्रल् = 'श्रम्' प्रत्याहार गत वर्ण तथा ल फ छ ठ थ च ट त क प श प स इ ।
इक् = इ उ त्रः ल ।
इच् = 'इक्' प्रत्याहार गत वर्ण तथा ए ओ ऐ औ ।
इण् - 'इक्' तथा 'इच्' प्रत्याहारों के वर्ण श्रौर ह य व र ल ।

उक्= उऋ लु। एङ्≕ए श्रो । ऐच≔ऐ श्रौ । एच = 'एड' तथा 'ऐच्' प्रत्याहारी के वर्ण । हश्=हयवरलवा सङग्नमभघढधजबगडर्। हल् = 'अच्' प्रत्याहारगत वर्षों को छोड़ कर अन्य सभी प्रत्याहारों के वर्ष । यण् ≔य व र ल। यम् = यवरतवाम ङ ग्रान। यञ्= 'यम्' प्रत्याहार गतवर्ण, भ श्रौर भ । यय्= 'यञ्' प्रत्याहार गत वर्णतथाघढधजवगडदखफ इत थ च ट त क प। यर्= 'यय्' प्रत्याहारगत वर्णे तथा श प स । वश्=वरलञामङणनमः भधद्धज्वगाडद। वल्= 'यर्' प्रत्याहारगत वर्ण तथा ह। रल्= 'घ' को छोड़ कर वल् प्रत्याहार के सभी वर्ण। जश्≕ज व ग ड द ∤ भष्=भ भ घढध। भश् = 'जश्' तथा 'भष्' प्रत्याहारों के वर्णे । खय् = खफ छ ठथ चटत कप। भेय्= 'भरा्' तथा 'खय्' प्रत्याहारों के वर्ण । शर्-शषस। कर्= 'कय्' तथा 'शर्' प्रत्याहारों के वर्ष । भल्= 'भर्' के वर्ण और हकार। भष्=भघढध। वश्≕वगद छ। खर्=ख फ छ ठ थ च ट त क प श ष स। छ्य्=छ ठथ चटत। चय्=चटतकप। चर्= 'चय्' के वर्ण तथा श ष, स। शल्=शषसह। मय्=मङ्ग्नभभघढधजवगडद्खफञ्ठथचटत्कप! ङम्≕न सङ एत।

कारक-विभक्तियों का प्रत्याहार

विभक्तियों का आरम्भ 'सु' से होता है और सुप्पर समाप्त होता है। इनमें पहला वर्ण 'सु' और अन्तिम वर्ण 'प्' है। दोनों वर्णों को मिलाने से समस्त विभक्तियों का बोध होता है।

कारक-विभक्तियों की तालिका

विभक्ति ——	एकवचन	द्विवचन	वहुवचन
प्रथमा	सु (स्)	श्रो	जस् (अस्)
द्वितीया	श्रम्	अर्थेट् (अर्थे)	शस् (ऋस्)
तृतीया	: বা (স্থা)	भ्याम्	भिस्
चतुर्थी	∌ (₫)	भ्याम्	भ्यस्
पञ्जमी	ङसि (श्रस्)	भ्याम्	भ्यस्
षण्ठी	ङस् (त्रस)	भोस्	श्राम्
सप्तमी	ভি (इ)	श्रोस्	सुप् (सु)
सम्बोधन	सु (स्)	श्रौ	जस् (श्रस्)

लकार

संस्कृत में दस लकार होते हैं:—लट्, लिट्, लुट्, लुट्, लेट्, लोट्, लब्, लिब्, लुब्, लुब्इत्यादि। इनमें लेट् लकार का प्रयोग वेद में किया जाता है, लौकिक शब्दों में नहीं। इनमें से पहले छः लकारों को टिन् श्रौर श्रन्तिम चार लकारों को ब्लिन् कहते हैं। इन लकारों का प्रयोग धातुश्रों के श्रागे होता है।

लकारों का अर्थ

लट् ·(वर्तमान काल), लिट् (परोच्च अनद्यतन भूतकाल), लुट् (अनद्यतन भविष्यत् काल), लुट् (सामान्य भविष्यत् काल) लेट् (संशय अर्थ में), लोट् (प्रेरणा तथा आज्ञा), लङ् (अनदातन भूतक लाल),िङ्—[क] विधिलिङ् (चाहिये) [ख] आशिष लिङ् (आशीर्वाद), लुङ् (सामान्य भूत), लुङ् (हेतुहेतुमद् भाव)।

काल

काल एक है किन्तु किया-भेद से काल तीन माने जाते हैं।
वर्तमान काल—इस काल में क्रिया प्रारम्भ होती है पर समाप्त नहीं होती।
जैसे, राम: पठित (राम पदता है)।

भविष्यत् काल—जो क्रिया आगे आने वाले काल में की जाती है उस क्रिया का काल भविष्यत् काल कहलाता है। जैसे, श्यामः पठिष्यति (श्याम पढ़ेगा)।

भूतकाल-जिसमें किया का आरम्भ होता है और उसकी समाप्ति भी हो जाती है, उसे भूतकाल कहते हैं। जैसे, रामः फलं अखादत् (राम ने फल खाया)।

श्रनद्यतन—जो समय श्राज का न हो उसे श्रनद्यतन कहते हैं। प्रात:काल से लेकर रात तक के समय को श्राज कहा जाता है। इस समय में जो किया नहीं की जाती है उसे श्रनद्यतन काल कहते हैं। श्रनद्यतन का प्रयोग भूत श्रीर भविष्यत् दो कालों में होता है।

परोच्न—जिस किया के कर्ता का साद्यात्कार न हो, उसे परोच्च कहते हैं। जैसे, रामः वनं जगाम (राम वन को गया)। परोच्च का सम्बन्ध केवल भूतकाल से होता है। भूतकाल परोच्च और अपरोच्च दोनों में प्रयुक्त होता है।

लकारों के आदेश

लकारों के स्थान में श्रष्टारह श्रादेश होते हैं। उनके नाम हैं तिप्, तस्, िक, सिप्, थस्, थ, मिप्, वस्, मस्, त, श्राताम्, क, थास्, श्राथाम्, ध्वम्, इड्, वहि, महिङ्।

तिङ — यह लकारों के आदेशों का प्रत्याहार है। सबसे पहला प्रत्यय तिप् है, उसका पहला वर्ण 'ति' है और इन आदेशों का अन्तिम वर्ण 'ङ्' है। आदि और अन्त के वर्णों को मिलाकर तिङ्ग्रत्याहार बनता है। तिङ्कहने से इन अष्टारह आदेशों का वोध होता है।

सूचना—(क) इन अद्वारह आदेशों में प्रथम नौ आदेश परसीपदी धातुओं में प्रयुक्त होते हैं और शेव नौ आदेश आत्मनेपदी धातुओं में प्रयुक्त होते हैं।

- (ख) तङ्—इन आदेशों में उत्तरार्क्क नी आदेशों का बोध तङ् अत्याहार से होता है क्योंकि वे 'त' से आरम्भ होकर 'ङ्' पर समाप्त होते हैं।
- (ग) तङ् शानच् और कानच् आत्मनेषद् होते हैं और इनसे अतिरिक्त पस्मैपद् होते हैं।

परसमैपदी घातुत्रों के प्रत्यय

पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुत्रचन
प्रथम	तिप्	तस्	िम
मध्यम	सिप्	थस्	थ
उत्तम	मिप्	वस्	मस्

श्चात्मनेपदी धातुत्रों के प्रत्यय

पुरुष	एकत्रचन	द्विवचन	वहुबचन
प्रथम	त	श्राताम्	क्त
मध्यम	थास्	श्राथाम्	ध्वम्
उत्तम	इड्	वहि	महिङ्

नोट-परसौपदी तथा त्रात्मनेपदी धातुत्रों के प्रत्यय भिन्न-भिन्न लकारों में भिन्न-भिन्न होते हैं।

सन्धि प्रकरशा

(स्वर) सन्धि

इको यगाचि (इक: यग् अचि)—इक् के स्थान में यग् होता है यदि ससके आगे कोई अच् (स्वर) हो। इक् प्रत्याहार के अन्तर्गत इ उ ऋ लु वर्ण आते हैं। 'यग्' प्रत्याहार के अन्तर्गत य र ल व वर्ण आते हैं। अर्थात् इ स ऋ लु के आगे यदि इन स्वरों के अतिरिक्त कोई भी स्वर आवे तो इ उ ऋ लु के स्थान में क्रमशः य र ल व आदेश होते हैं। उदाहरण—सुधी + स्पास्य: = सुध्युपास्य:। मधु + असि: = मध्विर:। धाल + अंशः = धातंशः। लु + आकृति: = लाकृति:।

एचोऽयवायावः (एचः, अय्, अव्, आय्, आव्) —यदि एच् (ए ओ ऐ औ) के आगे कोई भी अच् (स्वर) हो तो इनके स्थान में क्रमशः अय्, अव्, आय् और आव् आदेश हो जाते हैं। उदाहरण— हरि+ए=हरये। विष्णु+ए=विष्ण्वे। नै+अकः=नायकः। पौ+ अकः=पायकः।

वान्तो यि प्रत्यये—यकारादि प्रत्यय (जिन प्रत्ययों के आदि में यकार हो) परे होने पर ओ और औ के स्थान में क्रम से अब् और आब् आदेश होते हैं। उदाहरण—गो+यम्=गव्यम् । नौ+यम्=नाव्यम्। चे+ अनम्=चयनम्। भो+अनम्=भवनम्।

अदेङ्गुणः (श्रत्, एङ्, गुणः)—अत् (हस्व अकार) तथा एङ् (ए, श्रौ) को गुण कहते हैं।

श्राद्गुणः — अवर्ण (अकार) के आगे अच् (स्वर) होने पर पहले शब्द के अन्तिम स्वर और दूसरे शब्द के आदि स्वर, दोनों के स्थान में एक गुण आदेश हो । अ + इ = ए । अ + उ = ओ । अ + ऋ = अर् । अ + छ = अल् । उदाहरण — उप + इन्द्र = उपेन्द्रः । गंगा + उदकम् = गङ्गोदकम् । वृष्ण + ऋदिः = कृष्णिरिः । तव + लुकारः = तवल्लकारः । लोप: शाकल्यस्य — यदि अवणं पूर्वेक पदान्त यकार और वकार के आगे अश् प्रत्याहार के कोई वर्ण हों तो विकल्प से यू और वू का लोप हो जाता है। जिस शब्द के अन्त में सुग् (सु, आो, जस्) तथा तिङ् (ति तस्, िक्त) हो उसे पद कहते हैं जैसे, गमः रामौ रामाः तथा पठित पठतः पठिन्त । ये शब्द पद कहे जाते हैं क्यों िक इनके अन्त में सुप् और तिङ् विभिक्तियाँ जुड़ी हुई हैं। उदाहरण—हरे + इह = हर इह, हर्गयह। विष्णो + इह = विष्ण इह, विष्णविह।

वृद्धिरेचि (वृद्धिः एचि)—यदि अवर्ण के आगे एच् (ए ओ ऐ औ) हो तो पूर्व और पर के स्थान में वृद्धि आदेश हो। अ+ए=ऐ। अ+ ओ=औ।

उदाहरण—कृष्ण + एकत्वम = कृष्णैकत्वम् । गङ्गा + श्रोघः = गङ्गौघः ।

एत्येधत्यूठ्सु (एति एधित ऊठ्सु)—यदि अवण के आगे एजादि (जिनके आदि में एच्=ए ओ ऐ औ) इण् एध् तथा ऊठ् हो तो दोनों के स्थान में वृद्धि एकादेश होता है। उदाहरण—उप+एति = उपैति। उप+एधते = उपैधते। प्रष्ठ + ऊहः = प्रष्ठीहः।

अत्ताद्हिन्यामुपसंख्यानम् (अत्तात्, ऊहिन्याम्, उपसंख्यानम्)— अत्त शब्द के आगे ऊहिनी शब्द हो तो दोनों के स्थान में वृद्धि एकादेश हो जाता है। अत्त+ ऊहिनी = अत्तीहिणी।

प्राद्होढोढ्य पैष्येषु (प्रात्, ऊह, ऊढ, ऊढि, एप, एष्येषु)— 'प्र' उपसर्ग से परे ऊह, ऊढ, उढि, एष और एष्य होने पर पूर्व और पर दोनों स्वरों के स्थान में वृद्धि एकादेश होता है। उदाहरण—प्र+ऊहः = प्रौहः। प्र+ऊढः = प्रौढः। प्र+उढः = प्रौढः। प्र+एषः = प्रैषः। प्र+एष्यः = प्रैप्यः।

ऋते च तृतीयासमासे—जहां पर तृतीया समास किया गया हो वहाँ यदि अकार से परे ऋत शब्द हो तो पूर्व और पर स्वरों के स्थान में वृद्धि एकादेश होता है। उदाहरण—सुखेन ऋतः इति, सुख+ऋतः सुखार्तः।

उपसर्गा द्दित धातौ (उपसर्गात्, ऋति, धातौ)—अकारान्त (जिसके अन्त में अवणे हो) उपसर्ग से परे ऋकारादि (जिसके आदि में ऋकार हो) धातु हो तो पूर्व पर् के स्थान में वृद्धि एकादेश होता है। उदाहरण—प्र+ऋच्छति = प्राच्छति।

एडि पररूपम् — अकारान्त (जिसके अन्त में अवर्ण हो) उपसर्ग के आगे यदि एकादि (जिसके आगे एक् = ए ओ) धातु हो तो पूर्व पर के स्थान में पर रूप एकादेश होता है। उदाहरण—प्र+एजते = प्रेजते। उप+ ओपति = उपोधित।

अचोऽन्त्यादि टि (श्रच: अन्त्य आदि टि)—अन्तिम अच् (स्वर जिसके आदि में होता है, उस वर्णसमुदाय की टि संज्ञा होती है। उदाहरण: मनस् शब्द में कुल दो अच् (स्वर) है, पहला मकार गत अकार, दूसरा नकार गत अकार। इन दोनों में नकार गत अकार अन्तिम अच् (स्वर) है। यह अकार 'अस्' वर्ण समुदाय के आदि में है। इसलिये मनस् शब्द में जो अस् वर्ण समुदाय है उसकी टि संज्ञा हुई।

शकन्ध्वादिषु पररूपं वाच्यम्—शकन्धु आदि शब्दों में 'टि' को पररूप एकादेश होता है। उदाहरण शक + अन्धुः = शकन्धुः।

यहाँ 'शक्' शब्द में क वाले अकार को टि संज्ञा हुई है। इस टि 'अ' को परहप अर्थात् जो रूप अन्धुः शब्द के अ का है वही हुआ है। इसी अकार इस वार्तिक के आधार पर जहाँ-जहाँ टि संज्ञा होंगी, वहाँ-वहाँ टि को परहप हो जायगा। इस प्रकार के और भी उदाहरण हैं। कर्क + अन्धुः = कर्कन्धुः। मनस्+ईषा = मनीषा।

श्रोमाङोशं (श्रोम्, श्राङो: च)—श्रकार से परे यदि श्रोम् श्रोर श्राङ् शब्द हो तो पर रूप ।एकादेश होता है। उदाहरण—शिवाय+श्रों नमः = शिवायों नमः। शिव+श्रा+इहि। यहां पर एक श्रोर शिव+श्रा में 'श्रकः सवर्णे-दीर्घः' से सवर्णदीर्घ की प्राप्ति होती है श्रोर दूसरी श्रोर श्रा+ इहि में गुण सन्धि प्राप्त होती है। 'श्रासिद्धं बहिरक्रमन्तरंगे' श्रर्थात् श्रन्तरंग की कर्तव्यता में बहिरंग कार्य श्रसिद्ध होता है। यहां पर गुण सन्धि श्रन्तरंग कार्य है श्रोर सवर्णदीर्घ सन्धि बहिरंग कार्य है। इसिलये सबसे पहले अन्तरंग गुण सन्धि होगी। जैसे, शिव+(श्रा+इहि) एहि= 'शिवेहि'।

श्रकः सवर्णे दीर्घः—यदि । अक् (अइ उ ऋ ल) से परे (आगे) सवर्ण अच् (स्वर) हो तो पूर्व पर के स्थान में दीर्घ एकादेश होता है। सवर्ण अच् (स्वर) का 'अर्थ होता है सजातीय अच्। अर्थात् अइ इ ऋ ल के सजातीय वर्ण अइ इ ऋ ल ही हैं। अ+अ=आ। इ+इ=ई। च+=कः। ऋ+ऋ=ऋ उदाहरण—दैत्य+अरिः=दैत्यारिः। श्री+ईशः=श्रीशः विप्णु+उदयः=विष्णूदयः। होत्+ऋकारः=होत्कारः।

एड: पदान्ताद्ति (एड:, पदान्तात्, ऋति)—पदान्त एड् (ए छो) से परे यदि हस्य अकार हो तो पूर्व पर के स्थान में पूर्व रूप एकादेश होता है। अर्थात् पहले शब्द के अन्त में वर्ण का जो स्वरूप रहता है वही स्वरूप हो जाता है और दूसरे शब्द के अकार के स्थान में अवशह (S) लगा दिया जाता है। उदाहरण हरे+अव = हरेऽव। विष्णो+अव = विष्णोऽव।

सर्वत्र विभाषा गो: - लोक और वेद में एकन्त (जिसके अन्त में ए और ओ हो) गो शब्द से परे (आगे) यदि हस्य अकार हो तो विकल्प से प्रकृति भाव हो जाता है पदान्त में। प्रकृति भाव का अर्थ है ज्यों का त्यों रह जाना। पूर्व और पर के स्वरों में कोई परिवर्तन न होगा। उदाहरण— गो+अप्रम्=गो अप्रम्, गोऽप्रम्।

श्चवङ् स्फोटायनस्य-पदान्त में यदि एङन्त गो शब्द से परे श्रन् (स्वर) हो तो गो शब्द को विकल्प से श्रवङ् आदेश होता है। उदाहरण-गो+श्रवम्-गवायम् गो श्रवम, गोऽप्रम्।

इन्द्रे च-यदि गो शब्द से परे (आगे) इन्द्र शब्द हो तो गो शब्द को अवङ् आदेश होता है। उदाहरण-गो+इन्द्रः = गवेन्द्रः। दूराद्ध्ते च-दूर से बुलाने में प्रयोग किये गये वाक्य में दि को विकल्प से प्लुत होता है।

प्लुतप्रगृह्या अचि नित्यम्—जिन शब्दों की प्लुत और प्रगृह्य संज्ञा होती है उनसे परे यदि कोई स्त्रच् (स्त्रर) हो तो वहाँ प्रकृतिभाव होता है। खदाहरण—आगच्छ कृष्ण्३अत्र । यहाँ पर कृष्ण्+अत्र = 'कृष्णात्र' सवर्ण दीर्घ सन्धि नहीं होगी। दूर से पुकारने के कारण कृष्ण शब्द के दि (अ) को प्लुत संज्ञा हुई है। जिसकी प्लुत और प्रगृह्य संज्ञा होती है उसको प्रकृतिमाव हो जाता है। इसिलिये यहाँ पर आगच्छ कृष्ण्३अत्र में प्रकृति-भाव होगा अर्थात् ज्यों का त्यों रह जायगा कोई परिवर्तन नहीं होगा।

ईद्देद् द्विचनं प्रगृह्यम्—ईकारान्त अकारान्त श्रीर एकारान्त द्विवचन की प्रगृह्य संज्ञा होती है। जहाँ प्रगृह्य संज्ञा होती है, वहाँ प्रकृतभाव हो जाता है। उदाहरण हरी + एतौ = हरी एतौ । विज्णू + इमी = विज्णू इमी।

अद्सो मात्—मकारान्त अदस् शब्द से परे ईकार ऊकार की प्रगृह्य संज्ञा होती है। प्रगृह्य संज्ञा होने से प्रकृत भाव हो जाता है। अमी + ईशाः = अमी ईशाः। अमृ + आसाते = अमृ आसाते।

निपात एकाजनाङ् (निपात + एक + अच् + अन् + आङ्) — आङ को छोड़ कर एक अच् (स्वर) वाले जितने निपात हैं उनकी प्रगृह्य संज्ञा होती है। उदाहरण—इ+इन्द्रः=इ इन्द्रः। ड+डमेश=उ उमेशः।

श्रोत्—जिस निपात के श्रन्त में श्रो होता है उसकी प्रगृह्य संज्ञा होती है। उदाहरण—श्रहो+ईशाः = श्रहो ईशाः।

सम्बुद्धी शाकल्यस्येतावनार्षे (सम्बुद्धी, शाकल्यस्य, इती श्रमार्षे)—सम्बुद्धि निमित्तक श्रोकार से इति शब्द परे होने पर विकल्प से प्रगृह्य संज्ञा होती है। उदाहरण—थिष्णो + इति = विष्णो इति, विष्ण इति, विष्णा इति, विष्णा

मय उजो वो वा—मय से परे उन् के उकार के स्थान में वकार आदेश विकल्प होता है यदि उकार के परे कोई अन् (स्वर) हो। उदाहरण—किम् + उ + उक्तम्। यहाँ किम् का मकार मय्-प्रत्याहार के अन्तर्गत आता है। उससे परे उकार निपात है, और इस उकार से परे 'उक्तम्' का 'उकार' अन् है। इस लिए उकार के स्थान में वकार आदेश होने पर 'किम्वुक्तम्' रूप विकल्प से होगा । वकाराभाव में किम् + उक्तम् = किम् उक्तम् प्रकृतभाव ही होगा। प्रकृतभाव होने पर यहाँ यण् सन्धि नहीं होगी।

इकोऽसवर्णेशाकल्यस्य हस्वश्च-पदान्त इक् (इ उ ऋ ल) को असमान अच् (स्वर) परे होने पर विकल्प से हस्व होता है। उदाहरण-चक्री+अत्र = चिक अत्र। इस स्थिति में हस्व विधान सामर्थ्य से यण् नही होगा। हस्वाभाव पच्च में चक्री+अत्र = चक्र्यत्र।

न समासे—पदान्त इक् को असमान अच् (स्वर) परे रहते हस्य नहीं होता। वाष्यामश्वः इति वाष्यश्वः। वापी + अश्वः = वाष्यश्वः।

श्रवो रहाभ्यां दे । श्रव् (स्वर) से परे यदि रकार श्रोर हकार हो श्रोर उनसे परे यर् हो तो उस यर् को दित्व होता है। उदाहरए—हिर + श्रानुभवः। इस प्रयोग में यण् करने पर हर्य + श्रानुभवः रूप उत्पन्न होता है। इस दशा में हर्य के ह में जो श्राकार रूप श्रव् (स्वर) है, उससे परे रकार है श्रोर उस रकार से परे यर् प्रत्याहार का वर्ण य् है। श्रातः इस यर् को विकल्प से दित्व होगा। श्रातः हर्यनुभवः रूप होगा।

अनिच च—अच् से परे यर् को विकल्प से द्वित्व होता है, जब यर मे परे कोई अच् होता है, तो 'यर्' को द्वित्व नहीं होता। उदाहरण— धातृ + श्रंशः में यण् करने पर धात्र् + श्रंश रूप वना। श्रव धा के अकार रूप श्रच् से परे तकार रूप यर् है। इस यर् से परे कोई अच् नहीं। इसलिए यहाँ पर द्वित्व होकर 'धात्त्रंशः' रूप सिद्ध हुआ। द्वित्वाभाव पत्त में 'धात्रंशः' रूप होगा।

ऋत्यकः -- पदान्त श्रक् (श्र इ उ ऋ ल) को ऋत् परे होने पर विकल्प से हस्त्र होता है। उदाहरण -- ब्रह्मा + ऋषिः = ब्रह्म ऋषिः। हस्या-भाव पत्त में 'श्राद्गुणः' सुत्र से गुण एकादेश होने पर 'ब्रह्मिषः' रूप वनेगा।

हल्सन्धि

स्तो:श्चुनाश्चु:—यदि सकार श्रीर तवर्ग के योग में शकार श्रीर चवर्ग हो, तो सकार तवर्ग के स्थान में शकार श्रीर चवर्ग हो जाता हैं। जदाहरण—रामस्+शेते=रामश्शेते । रामस्+चिनोति=रामश्चिनोति । सत्+चित्=सच्चित्। शार्क्षिन्+जय=शार्क्षिख्य।

ष्टुनाष्टु: —यदि सकार श्रीर तवर्ग के योग में मूर्धन्य धिकार या टवर्ग हो, तो सकार श्रीर तवर्ग के स्थान में मूर्धन्य धकार श्रीर टवर्ग हो जायगा। उदाहरण—रामस्+पष्ठः रामष्यठः। रामस्+टीकते+रामष्टीकते। पेप्+ता=पेष्टा।तन्+टीका=तट्टीका। चिकन्+ढीकसे=चिक्रपढीकसे। न पदान्ताट्टोरनाम् (न पदान्तात् टो: अनाम्)—पदान्त टवर्ग से परे नाम् से भिन्न पद के सकार और तवर्ग के स्थान में मूर्थन्य षकार और टवर्ग नहीं होगा। उदाहरण—षट्+सन्तः = षट् सन्तः। षट्+ते = षट् ते।

अनाम्नवित नगरीणामिति वाच्यम्—नाम्, नवित और नगरी हिन राज्दों में ज्दुत्व सन्धि होती है और इनसे भिन्न राज्दों में ज्दुत्व का निषेध होता है। उदाहरण—'षड् + नाम्' इस प्रयोग में पदान्त टवर्ग (डकार) से परे तवर्ग (नकार) है। इसिलये 'न पदान्ताहोरनाम्' सूत्र से यहाँ पर ज्दुत्व नहीं होना चाहिये किन्तु अनाम्नविति भूत्र के द्वारा न पदान्तात् सूत्र का निषेध हो जाता है। तत् पश्चात् ज्दुनाष्टुः सूत्र के द्वारा नकार के स्थान में एकार हो जाने पर षएणाम् रूप बना। इसके वाद 'प्रत्ययेभाषायां नित्यम्' वार्तिक के बल पर डकार से परे एकार होने पर ड के स्थान में ए हो गया जिससे षएणाम् रूप निष्पन्न होता है। इसी प्रकार अन्य रूप भी बनते हैं जैसे—षड् + नवितः = षएएवितः। षड् + नगर्यः = षएएगर्यः।

तोः पि—तवर्ग से परे मूर्धन्य पकार होने पर तवर्ग को ब्दुत्व नहीं होता उदाहरण—सन् + १ व्हः = सन् पव्छः ।

भलां जशोऽन्ते—पदान्त में भलों के स्थान में जश् आदेश होता है जैसे—बाक्+ईश=वागीश:।

यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा—पदान्त यर् से परे यदि कोई अनुनासिक हो तो इस यर् के स्थान में अनुनासिक विकल्प से हो जायगा। इदाहरण—एतन् + मुरारिः = एतन्मुरारिः । अभाव पत्त में उपतद् मुरारिः, होगा।

प्रत्यये भाषायां नित्यम् पदान्त यर् से परे अनुनासिक प्रत्यय होने पर उस यर् के स्थान में अनुनासिक आदेश नित्य होता है। उदाहरण—तत्+मात्रम्=तन्मात्रम् । चित्+मयम्=चिन्मयम् । मृड्+ सयम्=मृष्मयम्। वाग्+मयम्=वाङ्मयम्।

तोर्लि—तवर्ग से परे यदि लकार हो तो तवर्ग के स्थान में पर सवर्ण अर्थात् लकार आदेश हो जायगा। उदाहरण—तत् + लय = तल्लय:। विद्वान् + लिखति = विद्वाल्लिखति । यहाँ पर नकार के स्थान में अनुनासिक 'ल' हो गया ।

उद:स्थास्तम्भो:पूर्वस्य — यदि उद् उपसर्ग से परे स्था और स्तम्भ धातुयें हो तो इन धातुओं के सकार को पूर्व सवर्ण आदेश हो जाता है। अर्थान् पूर्वपद उद् का अन्तिम वर्ण जो दकार उसका सवर्ण थकार हो जायगा। इस दशा में उद् थ् थानम् तथा उद् थ् तम्भनम् ये रूप बने।

भरो भिर्मित् स्वर्णे — हल से परे भर्का विकल्प से लोप हो जाता है यदि उससे परे सवर्ण भर्हो। उदाहरण— उद्ध थानम् उद्ध् तम्भनम् के पूर्व थकार का लोप इस सूत्र के द्वारा हो जाने पर उद्धानम् उद् तम्भनम् रूपा वने।

खिर च—यदि मल् से पर खर् हो तो मल् के स्थान में चर् आदेश होता है। इसलिये उद् के दकार 'मल्' के स्थान में तकार (चर्) आदेश हो जाने से उत्थानम्, उत्तम्भनम् रूप बने। लोप के अभाव में दकार और पूर्व धकार को तकार हो जाने पर उत्त्थानम् उत्तम्भनम् रूप बनेंगे।

भयो होऽन्यतरस्याम् — यदि भय् से परे हकार हो तो उस हकार को पूर्व सवर्ण आदेश विकल्प से हो जाता है । उदाहरण वाक्+श्रारः = वाग्वरिः । पत्त में याग्हरि' होगा ।

शरछोऽटि—यदि कय से परे शकार हो श्रोर, शकार से परे श्रट् हो, तो शकार के स्थान में विकल्प से छकार आदेश हो जाता है। उदाहरण—तद्+िशवः तच्छियः। छत्वाभाव में तच्शिवः।

- मोऽनुस्वारः—मान्त पद से परे यदि हल् हो तो उस पट के स्थान में श्रनुस्वार श्रादेश होता है। उदाहरण—हरिम्+वन्दे = हरिंवन्दे।

नश्चाऽपदान्तस्य भालि—अपदान्त नकार और मकार से परे यदि भल् हो तो उनके स्थान में अनुस्वार आदेश हो जायगा। उदाहरण— यज्ञान् में सि=यशांसि। आक्रम् +स्यते=आकंस्यते। श्रतुस्त्रारस्य यथि परसवर्णः — यदि श्रतुस्त्रार से परे यय हो तो श्रतुस्त्रार के स्थान में पर सवर्ण श्रादेश हो जायगा। उदाहरण शां +तः = शान्तः। कां +तः = कान्तः।

वा पदान्तस्य—पदान्त अनुस्वार से परे यदि यय हो तो देस अनुसार के स्थान में पर सवर्ण आदेश विकल्प से होगा। उदाहरण; स्वं+करोपि = त्वङ्करोषि। पर सवर्णाभाव में त्वं करोषि होगा।

शि तुक्—यदि पदान्त नकार से परे शकार हो तो नकार को तुक् का आगम विकल्प से होगा। सन्+शन्भुः इस प्रयोग में 'शि तुक्' सूत्र से नकार को तुक् का आगम हुआ। तुक् के उकार और ककार का लोप हो जाने से न शेप रह जाता है। अब सन्+त्+ शन्भुः बना। 'श्तोःश्चुनाश्चुः' सूत्र से 'न' को चकार हो गया और, चकार के योग में नकार को भी इसी सूत्र से अकार हो गया तब सम्बद् शन्भुः बना। शश्च्छोटि सूत्र से भय् (चकार) से परे शकार और इस शकार से परे अट् होने से शकार को विकल्प से चकार हो गया। तब सम्बद् छन्भुः इस, दशा में भरो भरि सवर्ण सूत्र से चकार का विकल्प से लोप हो जाने से 'सब्द छन्भुः' रूप बना। लोपाभाव पद्द में 'सब्द छन्भु' और और छत्व के अभाव में 'सब्द शन्भुः' और सुक् के अभाव में 'सब्द शन्भुः' रूप बनेंगे।

समः सुटि — यदि सम् से परे सुट् हो तो सम् के मकार के स्थान में स आरेश हो जाता है। उदाहरण—सम् + स्कर्ता। इस प्रयोग में समः सुटि सूत्र से सम् के मकार से परे स्कर्ता शब्द में कर्ता के पहले सुट का सकार है। इसलिये मकार के स्थान में रु आरेश हो गया। अब स + रु + स्कर्ता बना।

अत्रानुनासिकाःपूर्वस्य तु वा—यहाँ रु के प्रकरण में रु से पूर्व वर्ण को विकल्प से अनुनासिक होने पर सँ रु⊹स्कर्ता वना।

अनुनासिकत्परोऽनुस्वार:—अनुनासिक को छोड़ कर रुसे पूर्व वर्ण को अनुस्वार का आगम होता है विकल्व से। इसिलये स रु+स्कर्ता में सं रु+बना। रुके उकार का लोप हो जाने से अनुस्वार और अनुनासिक दोनों पन्नो में सँ रू+स्कर्ता तथा सं रू+स्कर्ता बने। खरवसानयोर्विसर्जनीय:—श्रवसान में पदान्त रकार से परे खर् होने पर रकार को विसर्ग हो जाता है। इसिलये सँ:+स्कर्ता श्रीर सं:+ स्कर्ता रूप बने।

सम्पंकानां सो वक्तव्यः — सम् पुम् कान् शब्दों के विसर्ग के स्थान में संकार आदेश होना चाहिये। इस वार्तिक के बल पर 'सँसकर्ता' और 'संस्कर्ता' दोनों प्रयोग सिद्ध हुये।

पुमः खय्यम्परे—यदि पुम् से परे खय् हो और उससे परे अम् हो, तो पुम् के मकार के स्थान में रु आदेश हो जाता है। उदाहरण—पुम्+ कोकिल:, पुँ: कोकिल:, पुं: कोकिल:, पुंस्कोकिल:, पुंस्कोकिल:, रूप सिद्ध हुये।

ं नश्छव्यप्रशान्—यदि नान्त पद से परे छव् हो और छव् से परे छम् हो तो नान्त पद के स्थान में रु आदेश हो जाता है प्रशान् नान्त पद की छोड़कर। उदाहरण चिक्रिन् + त्रायस्य = चिक्र रु त्रायस्य बना। इसके वार्द संस्कर्ता औरपुंस्कोकिलः की भांति चिक्रिस्त्रायस्य और चिक्रिस्त्रायस्य रूप बनेंगे।

तस्य परमाम्रेडितम्—एक ही पद को दोहराने पर उत्तर पद की आम्रेडित संज्ञा होती है।

कानाम्रे डिते—आम्रे डित परे होने पर कान् शब्द के नकार को रु आदेश हो जाता है। कान् + कान् इस प्रयोग में कान् शब्द दुहराया गया है, अतः दूसरे कान् शब्द की आम्रे डित संझा होती है। उदाहरण—कान् रु कान् (कानाम्रे डिते) अनुनासिक और अनुस्वार दोनों पद्यां में कमशाः कां र कान् (अत्रानुनासिक: पूर्वस्य तुवाँ) कार् कान् (अनुनासिकात्परोऽनुस्वारः)। कांस्कान् और कांस्कान् (सम्युंकानांसो वक्तत्यः) बने।

स्ते च-- छकार होने पर हस्य को तुक् (त्) का आगम होता है। उदाहरण-शिव + छाया = शिव न् + छाया, शिव द्+छाया शिव ज्+छाया, शिव च्+छाया = 'शिवच्छाया' रूप सिद्ध हुआ।

ं पदान्ताद्वा—यदि पदान्त दीर्घ से परे छकार हो तो पदान्त दीर्घ को विंकल्प से तुक् (न्) श्रागम होता है । लक्ष्मी + छाया = लक्ष्मीच्छाया। तुक् के श्रभाव में लक्ष्मी छाया।

विसर्ग सन्धि

विसर्जनीयस्य सः--विसर्ग से परे यदि खर् हो तो विसर्ग के स्थान
में सकार आदेश हो जाता है। उदाहरण-विष्णुः + त्राता = विष्णुस्त्राता।

वा शारि—विसर्ग से परे यदि शर् हो, तो विंसर्ग के स्थान में विसर्ग ही होगा। उदाहरण—हरिः + शेते = हरिः शेते। विसर्गाभाव में 'हरिश्शेते'।

ससजुषोरु:—पदान्त सकार और सजुप् शब्द के सकार को रु आदेश होता है। उदाहण्—शिवस् + अर्च्यः, में इस सूत्र से सकार को रु हो जाने से शिव रु अर्च्यः रूप बना।

अतो रोरप्लुतादप्लुते—अप्लुत अकार से परे यदि रु हो और रु से परे अप्लुत अकार हो तो 'रु' के स्थान में 'उ' हो जाता। शिव उ अर्च्यः इस स्थिति में शिव उ में गुण एकादेश होने से 'शिवोऽर्च्यः रूप सिद्ध हुआ।

हिशा च —यदि अप्लुत अकार से परे रु हो और रु से परे हश् हो तो 'रु' को 'उ' हो जाता है। उदाहरण—शिवस् + वन्दाः, शिव रु वन्दाः, शिव रु वन्दाः, के वाद 'शिवोवन्दाः' रूप सिद्ध हुआ।

भो भगो अघो अपूर्वस्य योऽशि—भोस् भगोस् अघोस् तथा अवर्ण से परे यदि रु हो और उससे पर अश् हो तो रु के स्थान में य आदेश होता है। उदाहरण + देवास् + इह में ससजुषोरुः से रु होने पर देवा रु इह बना, 'भोभगो, इस सूत्र से रु के स्थान में यकार आदेश होने पर देवाय् इह बना। 'लोपः शाकल्यस्य' से यू का विकल्प से लोप हो जाने पर देवा इह रूप बना। लोपाभाव में देवायिह रूप बनेगा। इस प्रकार इसके दो रूप हुए—देवा इह, देवायिह।

हिल सर्वेषाम्—भोस् भगोस् श्रघोस तथा अवर्ण से परे यदि यकार हो और यकार से परे हल् हो तो सभी आचार्यों के मत में यकार का लोप हो जायगा। उदाहरण—भोस् + देवा:, भो क देवा:, भो यू देवा: भो देवा: रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार भगोस् = नमस्ते = भगो नमस्ते। अघोस् + याहि = अघो याहि। रोऽसुपि—अहन् शब्द के स्थान में रेफ आदेश होता है यदि रेफ से परे सप्तमी विभक्ति का प्रत्यय सुप् न हो। उदाहरण—अहन् + श्रहः = श्रहरहः। अहन् + गण = श्रहर्गणः

रोरि—रेफ से परे रेफ होने पर रेफ का लोप हो जाता है। जदाहरण—पुनस्+रमते, हरिस्+रम्यः। इस सूत्र से पुनर्+रमते, हरिस्+रम्यः। इस सूत्र से पुनर्+रमते, हरिस्+रम्यः एक बने।

दुलोपे पूर्वस्य दीघोंऽगाः—हकार और रेफ के लोप करने वाले हकार और रेफ यदि पर में हो तो उनसे पूर्व में स्थित अण् को दीर्घ हो जाता है। इस सूत्र से दीर्घ आदेश हो जाने पर पुना रमते, हरी रम्यः आदि रूप मिद्र हुए। उदाहरण—'मनस् + रथः' में 'ससजुगोरः से 'रु' होने पर 'मन रु रथः' उत्पन्न हुआ। 'हिश च' सूत्र से रु के स्थान में उहोने से मन उ रथः उत्पन्न हुआ। मन उ में गुण हो जाने से 'मनोरथः' रूप सिद्ध हुआ।

एतत्तदोः सुलोपोऽकोरनञ्समासे हिलि—यदि ककार रहित एतद् और तद् शब्द से परे सु हो और 'सु' से परे हल् हो तो 'सु का लोप हो जाता हैं, किन्तु यह काम नव्य समास में नहीं होता। उदाहरण—एष सु + विष्णु में सु का लोप हो जाने से एष विष्णुः रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार स सु + शम्भुः से स शम्भु रूप सिद्ध हुआ। ककार सहित एतद् शब्द के सु का लोप नहीं होगा। उदाहरण—एषक सु रुद्रः, एपक स् रुद्रः = एपको रुद्रः' रूप सिद्ध हुआ। यहाँ 'ससजुपोरुः' से रुत्व 'हिश च' से उत्व आद्गुणः से गुण होने पर एपको रुद्रः रूप निष्पन्न हुआ।

नञ्समास में सुका लोप नहीं होता—उदाहरण, श्रसस्+ शिवः=श्रसः शिवः।

यदि एतद् और तद् से परे सु और उससे परे हल् न हो तो 'सु' का लोप नहीं होगा। उदाहरण—एपस्+श्रत्र, इसलिये यहाँ पर एप रु श्रत्र, एप उ अत्र, एपो अत्र, 'एपोऽत्र' रूप सिद्ध हुआ।

सोऽचिलोपे चेत्पाद पूरणम्—'सः' पद से परे श्रच् होने पर सु का लोप हो जाता है। यदि पाद की पूर्ति लोप होने पर होती हो। उदाहरण— स सु+इमाम्, में सु के लोप होने तथा गुण होने से 'सेमाम्' रूप सिद्ध हुआ। स सु÷एप में सु का लोप हो जाने तथा वृद्धि हो जाने से सैप शब्द सिद्ध होता है इस शब्द का प्रयोग 'सैष दाशरथी रामः' वाक्य में हुआ है। एक पाद में आठ वर्ण होते हैं उसी की पूर्ति के लिये यहाँ पर सु का लोप किया गया। यदि 'सु' का लोप न किया जाता तो इस पाद में प अचरों के स्थान में ६ अचर हो जाते।

अभ्यास

१--सन्धि करो:--

सित+अपि, दिध+ओदनम्, नारि+आसीत्, अभि+उत्था-नम्, पितृ+आदेः, भ्रातृ+आज्ञा, इति+उक्तम्, वधू+आयाति, नेतृ+ आगमनम्। वस्तु+इति।

(२) सन्ति विच्छेद करो :— श्रत्याचारः, वध्यागमः, कन्युक्तिः, धात्रंशः, सुध्युक्तम् , प्रत्येकम् , श्रन्वयः, श्रम्वाख्यानम् ।

त्रयादि सन्धि

(१) सन्धि करो:-

शे+अनम्, गै+अनम्, चे+अनम्, पौ+अकः, नै+अकः, भो+ अनम्+पो+अनः,पौ+अनम्। रामौ+इति, भो+ अति।

(२) सन्धि विञ्लेद करो :— कवये, भानवे, गुरवे, नयनम् , गविति, श्रसाविति, गायकः, कारयित बालकावित, वागर्थाविव ।

गुण सन्धि

(१) सन्धि करो :—

गज+इन्द्रः, गण+ईशः, देव+ईशः, रमा+ईशः, चन्द्र+उदयः, ज्ञान+उपलब्धिः, श्रात्मा+उन्नतिः, हित+उपदेशः, सप्त+ऋषयः, नव+लुकारः।

(२) सन्धि-विच्छेद करो :— ममल्कारः, महर्षिः, धर्मीपदेशः, ज्ञानोपार्जनम् , महेशः, रमेशः, राजेन्द्रः, पवित्रोदकम् परोपकारः, वसन्तर्तुः ।

वृद्धि-सन्धि

(१) सन्धि करो:--

तथा + एव, एक + एकम्, वन + स्त्रोषधम्, स्सदा + एव, मम + स्रौत्सु-क्यम्, तव + स्रौदार्यम्, प्र + ऊढिः, प्र + एष्यः, पक्व + स्रोदनम्, जल + स्रोकसः।

(२) सन्धि विच्छेद करो :— प्रौष्ठः, प्राच्छेति, तदैव, तेनैव, बनौकसः, सिद्धौदनम् , महौपधम् , जनौत्सुक्यम् , तत्रौत्कंठ्यम् , तवैश्वर्यम् ।

पररूप सन्धि

(१) सन्धि करो:---

उप + एजते, प्र + श्रोषति, प्र + एष्णीयम् हल + ईषा, लाङ्गल + ईषा, सार + श्रङ्गः, मनस्⊣ ईशा, कर्क + श्रन्धुः, सीम + श्रन्तः, शिव + एहि ।

(२) सन्धि विच्छेद करो— शिवायोंनमः, श्रवेहि, उपेहि, पतञ्जिलः, मार्तण्डः, श्रवोषति, प्रेषयति, श्रवेजते, उपेषते, कुलटा ।

पूर्वरूप तथा अन्यान्य सन्धि

(१) सन्धि करो:--

गृहे+अत्र, गते+अयि, रामो+अयि, प्रभो+अज, अत्र, कवे+अव, भानो+अव, मो+अप्रम्, गो+इन्द्रः, आगच्छ राम २ इह सीता, कवी+एतौ, चिकि+अत्र।

(२) सन्धि विच्छेद करो :— काननेऽत्र, कृष्णोऽपि गवेन्द्रः, कृतेऽपि, गोऽप्रम् , गंगे श्रमू, श्रहो ईशाः, उ उमेशः, विष्ण इति, किमु उक्तम् । ब्रह्म ऋषिः ।

रचुत्व सान्धि

(१) सिंध करो :— सन्+चिन्, कश्चिद्+जनाः, कृष्णस्+चिनोति, रामस्+शेते, निस्+चयः, सत्+जनः, उत्+चारणम्, हरिस्+चन्द्रः, एतत्+चरित्रम्,निस्+चिन्तः,जगत्+ जालम्।

(२) सन्धि विच्छेद करो :— कश्चलति, तच्च, तच्छविः, जगज्जननी, मनश्शङ्का, तज्जलम्: दुश्चरित्रम्, तच्छरीरम् कृष्णश्चलति ।

प्टुत्व सन्धि

- (१) सन्धि करो :— दृष्+तम्, तत्+टीका, श्रिधिष+थानम्, घनुस्+टङ्कारः, दृष्+ तम् विविष्+तः, तत्+डीयते, तत्+टकारः, स्रष्+ता, श्रुष्णस्+
 - तम्, निविष् + तः, उत् + डीयते, तत् + टकारः, स्रष् + ता, कृष्णस् + षष्ठः ।
- (२) सन्धि विच्छेद करो :—
 मट्टीका, उड्डीनम्, कष्टीकते, परिमृष्टम्, दृष्टवान्, चक्रिएढाँकसे,
 परणाम्, परणवित परणगर्यः।

जरत्व तथा अनुनासिक, सन्धि

(१) सन्धि करो:— जगत्+ईशः, दिक्+ईशः, चित्+श्रचित्, सत+श्रसत्, वाक्+श्रथौं, एतत्+मनोहरम्, एतत्+माधवः, धिक्+मूर्वम्, वाक्+मयम्, सत्+मार्गः।

(२) सन्धि विच्छेद करो :—
एतन्मयम् , एतन्मात्रम् , मन्मार्गः, मधुलिड् गुञ्जति, जगदाधारः, अजन्तः, चिदानन्दः, सुवन्तः, तदन्तः, षडाननम् ।

परसवर्ग, पूर्वसवर्ग, छत्व सन्धि

(१) सन्धि करो :-
एतत् + लिखितम् , भगवत् + लीला, तत् + लोनः, विणक् +

इसति, दिक् + हस्ती, तच् + शिवः, जगत् + शान्तिः, एतत् +

शरीरम् , शां + तः, कुं + ठितः ।

(२) सन्धि विच्छेद करो:—

कुशाल्लाॅति, बुद्धिमाल्लिॅखति, उत्थानम् , उत्तम्भनम् , तद्धकारः, तच्छु त्या, श्रस्मच्छङ्का, इसल्लिखति, तल्लुनाति, उत्थापकः ।

अनुस्वार, तुगागम, सत्व, उत्व सन्धि

(१) सन्धि करो:--

विद्यालयम् + गच्छति, पत्रम् + लिखति, पयान् + सि, सन् - शम्भुः, सम् + स्कर्ता, लच्मी + छाया, शित्र + छाया, पुम् + चरित्रम् , विद्वान् + चलति, कान् + कान् ।

(२) सन्धि विच्छेद करो :--

वृत्तच्छाया, स्वच्छात्रः, भारत्रांश्चरति पुमाँश्चलति, सञज्शम्भुः, त्यङ्करोषि, श्राऋंस्यते, संगंस्यते, शत्रुं जयति, शिवंभजति ।

विसर्ग-सन्धि (सत्व, उत्व, यत्व, रत्व, सुलोपविधान)

(१) सन्धि करो:—

भानुः + मता, कविः + शेते, रामस् + अर्च्यः, कृष्णः + चरति, देवा + इह, श्रहन् + गण्, कविर् + रचयित, मनस् + रथः, एषस् + रामः ।

(२) सन्धि विच्छेद करो :-

श्रम विष्णुः, स शम्भुः, मनोवलम् , शम्भूराजते, श्रहर्गणः, छात्रा हसन्ति, बालका नमन्ति, भो जनाः, श्रघो याहि, देवायिह ।

शब्द-रूप

श्रकारान्त पुँल्लिङ्ग शब्द

'बालक'

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
স০	बालकः	बालकी	बालकाः
द्वि०	वालकम्	बालकी	वालकान्
तृ०	वालकेन	वालकाभ्याम्	वालकैः
च०	वालकाय	बालकाभ्याम्	वालकेभ्यः
पं०	बालकात्	वालकाभ्याम्	बालकेभ्यः
ष०	वालकस्य	वालकयोः	वालकानाम्
स॰	वालके	वालकयोः	बालकेयु
सं०	हे बालक	हे वालकी	हे बालकाः

नोट—इसी प्रकार राम, कृष्ण, देव, ब्राह्मण, मुर, श्रमुर वृत्त इत्यादि श्रकारान्त पुँक्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

इकारान्त पुँक्लिङ्ग शब्द

'हरि'

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
S/S	हरि:	हरी	- हरयः
द्धि०	हरिम्	हरी	हरीन्
त ०	हरिएा	हरिभ्याम्	हरिभि:
च०	हरये	हरिभ्याम्	हरिभ्य:
पं०	हरे:	हरिभ्याम्	हरिभ्य:
Vo	हरे:	हर्यो:	हरीणाम्
स०	हरौ	हर्योः	हरिषु
सं०	हे हरे	हे हरी	हे हरय:

नोट—इसी प्रकार कवि, रवि, मुनि, गिरि इत्यादि इकारान्त पुँक्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

उकारान्ति पुँस्लङ्ग शब्द

भानु

	एकवचन	द्विवचन	वहुवचन
प्रव	भानुः	भानू	भानवः
द्वि०	भानुम्	भानू	भानून्
तृ ०	भानुना	भानुभ्याम्	भानुभिः
च०	भानवे	भानुभ्याम्	भानुभ्य:
पं०	भानोः	भानुभ्याम्	भानुभ्यः
ष०	भानोः	भान्बोः	भानूनाम्
स०	भानौ	भान्वोः	भानुषु
सं०	हे भानो	हे भानू	हे भानवः

नोट—इसी प्रकार गुरु, शिशु, पशु, वायु, तरु इत्यादि उकारान्त पुँक्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

सखि = मित्र

স৹	संखा	सखायौ	संखायः
द्वि०	सखायम्	संखायौ	सखीन्
तृ०	संख्या	सिखभ्याम्	सिखभिः
च०	सख्ये	सिकभ्याम्	संखिभ्य:
पं०	सख्यु:	सिकभ्याम्	संविभ्य:
प०	सख्यु:	संख्योः	सखीनाम्
स०	सख्यौ	सख्योः	सिखपु
सं०	हे सखे	हे सखायौ	।हे सखायः

त्राकारान्त स्नीलिङ्ग शब्द

रमा (लच्मी)

प्र०	रमा	रमे	रमा:
द्वि०	रमाम्	रमे	रमाः

रमाभि: रमाभ्याम् रमया तु० रमायै रमाभ्य: रमाभ्याम् च० रमयोः रमाणाम् पं० रमायाः रमयो: रमासु स० रमायाम् हे रमाः हे रमे हे रमे सं०

नोट—इसी प्रकार गङ्गा, यभुना, लवा, सरला, प्रविभा, त्रमा आदि आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

इकारान्त स्रीलिङ्ग शब्द

मति=बुद्धि।

मतिः मती স৹ मतयः द्वि० मतिम् मती मती: मतिभ्याम् मतिभि: त्तृ० मत्या मत्यै, मतये मतिभ्याम् मतिभ्यः च० पं० मतिभ्याम् मत्याः, मतेः मतिभ्यः मत्याः मतेः मत्योः मतीनाम् ष० मत्यो: मतिषु मत्याम्, मतौ स० सं० हे मते हे मती हे भतयः

नोट—इसी प्रकार गति रति, चति, रुचि, जाति इत्यादि इकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप होगें।

ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द

नदी

Яo	नदी	नद्यौ	नद्य:
द्वि०	नदीम्	नद्यौ	नदी:
ल् ०	नद्या	नदीभ्याम्	नदीिम:
ব্	नद्यै	नदीभ्याम्	नदीभ्य:
पं०	नद्याः	नदीभ्याम्	नदीभ्य:
ৰ ০	नचाः	नद्योः	नदीनाम्
स०	नचाम्	नद्यो:	नदीषु
सं०	हे नदी	हे नद्यौ	हे नद्यः

नोट—इसी प्रकार नारी, गौरी, देवी जननी, पद्मिनी, पृथ्वीः भगिनी ऋदि ईकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों के रूप होगें।

उकारान्त स्त्रीलिङ्ग धेनु = गाय

प्र०	धेनुः	धेनू	घेनवः
डि०	धेनुम्	धेन्	धेनू:
तृ०	धेन्या	धेनुभ्याम्	धेनुभिः
च०	धेनवे, धेन्वै	धेनुभ्याम्	धेनुभ्य:
पं०	धेनोः, धेम्बाः	घेनुभ्याम्	धेनुभ्य:
ष०	धेनोः, धेन्वाः	धेन्बो:	धेनूनाम्
स०	धेनौ, धेन्याम्	धेन्वो:	धेनुपु
सं०	हे धेनो	हे धेनू	हे धेनवः

नोट—इसी प्रकार रेगु, चञ्चु, तनु आदि उकारान्त श्रीलिङ्ग शब्दों: के रूप होगें।

श्रकारान्त नपुसंक लिङ्ग शब्द

पुष्प = फूल

प्र॰ पुष्पम् पुष्पे पुष्पाणि द्वि॰ पुष्पम् पुष्पे पुष्पाणि नोट—नपुंसक लिङ्ग में तृतीया से लेकर सप्तमी तक के रूप पुंल्लिङ्ग

नोट—नपुंसक लिङ्ग में तृतीया से लेकर सप्तमी तक के रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं।

इकारान्त नपुंसकलिङ्ग शब्द

স৹	वारि	वारिणी	वारीिए
डि०	बारि	वारिगी	वारीणि
तृ०	वारिगा	वारिभ्याम्	वारिभि:
च०	वारिगे	वारिभ्याम्	वारिभ्य:
чo	वारिगः:	वारिभ्या म्	वारिभ्यः
प०	वारिए:	वारिगोः	वारीणाम्
स•	वारिगि	वारिग्गेः	वारिपु
सं०	हे वारि, वारे	हे वारिणी	हे वारीणि

द्धि=द्ही

Яo	द्धि	द्धिनी	द्धीनि
द्वि०	द्धि	दधिनी	दधीनि
त् ०	दञा	द्धिभ्याम्	दिधिभि:
च०	दभ्रे	द्धिभ्याम्	द्धिभ्य:
पं०	द्ध्रः	द्धिभ्याम्	द्धिभ्य:
ष०	द्रश्नः	द्ध्रो:	दभ्राम्
स०	दभ्रि, दधिनि	द्ध्रो:	द्धिषु
सं०	हे द्धि, द्धे	हे द्धिनी	हे दधीनि

उकारान्त नपुंसक लिङ्ग शब्द

मधु = शहद

Fo.	मधु	मधुनी	मधूनि
द्वि०	मधु	मधुनी	मधूनि
ऌ ०	मधुना	मधुभ्याम्	मधुभि:
ৰ৹	मधुने	मधुभ्याम्	मधुभ्य:
पं०	मधुनः	मधुभ्याम्	मधुभ्य:
व०	मधुन:	मधुनोः	मधूनाम्
स०	मधुनि	मधुनोः	मधुषु
सं०	हे मधु, हे मधी	हे मधुनी	हे मधूनि
			4. 4.

नोट-इसी प्रकार वस्तु, आदि शब्दों रूप होंगे।

सर्वनाम शब्द

तद्=वह (पुँल्लिङ्ग)

Яo C	सः	तौ	ते
द्वि०	तम्	বী	तान्
तृ0	वेन	ताभ्याम्	तै:
च०	तस्मै	ताभ्याम्	तेभ्य:
पं०	तस्मान्	ताभ्याम्	तेभ्यः
प० .	तस्य	तयो:	तेषाम्
स० :	तस्मिन्	तयो:	तेषु
	3		•

तद्=वह (स्रीलिंग)

чc सा ते ताः द्विञ ते ताम् ताः तृ० ताभिः तया ताभ्याम् तस्यै च० ताभ्याम् ताभ्य: पं० तस्याः ताभ्याम् ताभ्य: ध्व तस्याः तयो: तासाम् स० तयोः तस्याम् तासु

तद्=वह (नपुंसकलिङ्ग)

प्र० तन् ते तानि द्वि० तन् ते तानि

नोट-शेप रूप तु० से लेकर सप्तमी तक पुंल्लिङ्ग के समान होंगे।

युष्मद् = तुम

यूयम् प्रव युवा**म्** त्वम् युष्मान् , वः द्भि० युवाम् , वाम् त्वाम् , स्वा युष्माभिः युवाभ्याम् तृ० त्यया युवाभ्याम् , वाम् युष्मभ्यम् , वः तुभ्यम् , ते च० युष्मत् युवाभ्याम् पं० त्यन् युवयोः, वाम् युष्माकम् , वः तव, ते घ० युवयो: युष्मासु स्वयि स०

श्रसमद् = मैं

वयम् श्रावाम् ОR श्रहम् श्रस्मान् , नः श्रावाम् , नौ द्भि० माम्, मा श्रस्माभिः । श्रावाभ्याम् मया तृ० श्रसमभ्यम्, नः ध्राशभ्याम् , नौ मह्मम् , मे च० श्रस्मत् श्रावाभ्याम् पं० मन् मम, मे श्रावयोः, नौ श्रस्माकम् पञ श्रस्मासु, नः **ऋा**वयोः मिय स०

किम् = कौन, क्या

पुँग्लिङ्ग

क:	कौ	के
कम्	कौ	कान्
केन	काभ्याम्	कै:
कस्मै	काभ्याम्	केभ्यः
कस्मात्	काभ्याम्	केभ्य:
कस्य	कयो:	केषाम्
कस्मिन्	कयोः	केषु
	कम् केन कस्मै कस्मान् कस्य	कम् कौ केन काभ्याम् कस्मै काभ्याम् कस्मात् काभ्याम् कस्य कयोः

स्त्रीलिङ्ग

प्र०	का	के	काः
द्वि०	काम्	के	काः
কৃত	कया	काभ्याम्	काभि:
ৰ ০	कस्यै	काभ्याम्	काभ्यः
पं०	कस्याः	काभ्याम्	काभ्य:
ष०	कस्याः	कयो:	कासाम्
स०	कस्याम्	कयो:	कासु
			_

नपुंसक लिङ्ग

স০	किम्	के	कानि
द्विव	किम्	के	कानि

नोट-शेप रूप पुँक्लिक्न के समान होगें।

		इद्म् = यह	
স০ ব্রি বৃ০ বৃ০	श्रयम् इमम्, एनम् श्रनेन, एनेन श्रसी श्रसात्	पुँक्लिङ्ग इमी इमी, एनी आभ्याम् आभ्याम् आभ्याम्	इमे इमान्, एनान् एभिः एभ्यः एभ्यः

घ ०	श्र स्य	श्रनयोः, एनयोः	, एषाम्
स०	श्रस्मिन्	श्रनयोः एनयोः	एषु

स्रीलिङ्ग

য়০	इयम्	इमे	इमाः
डि ०	इमाम्, एनाम्	इमे, एने	इमाः, एनाः
ु•	श्रनया, एनया	आभ्याम्	જ્ઞામિઃ
च्०	अ स्यै	श्राभ्याम्	श्राभ्यः
पं०	अस्याः	आभ्याम्	आभ्यः
६०	श्रस्याः	श्रनयोः, एनयोः	श्रासाम्
स०	श्रस्याम्	श्रनयोः, एनयोः	श्रासु

नपुंसक। लिङ्ग

प्र०	इदम्	इमे	इमानि
द्धि०	इ६म्, एनत्	इमे, एने	इमानि, एनानि

नोट-शेप रूप पुँल्लिङ्ग के समान होगें।

धातु प्रकरण

परसौपदी धातुश्रों के छागे भिन्न-भिन्न प्रत्ययों के जोड़ने से भिन्न-भिन्न लकारों के रूप बनते हैं। यहाँ पर पहले लकारों के प्रत्यय दिये गये हैं श्रीर बाद में 'भू' धातु के अन्त में उन प्रत्ययों को जोड़ कर उनके रूप दिखाये गये हैं। इसी प्रकार भू, पठ्, गम्, दृश् श्रादि सभी परस्मैपदी धातुश्रों के श्रागे प्रत्यय जोड़ कर रूपों को बनाना चाहिये।

लट् लकार (वर्तमान काल) के प्रत्यय

प्र० पु०	ति	त:	श्रन्ति
म॰ पु॰	सि	थ:	थ
उ० पु०	श्रामि	श्राव:	श्रामः

उदाहरणः-भू=होना।

प्र० पु०	भवति	भवतः	भवन्ति
म॰ पु॰	भवसि	भवथ:	भवथ
उ० पु०	भवामि	भवावः	भवामः

लिट् (परोच भूत) के प्रत्यय

प्रव पुरु ग्राल् (अ) अतुस् (अतुः) उस् (उ:) मरु पुरु थल् (थ) अथुस् (अथुः) अ इरु पुरु ग्राल् (अ) व म

उदाहरणः--

प्र० पु० बभूव वभूवतुः बभूवुः स० पु० बभूविथ बभूवथुः बभूव ८० पु० बभूव बभूविव बभूविम

लङ् (अनुद्यतन भृत)

नोट-शातु के पहले 'श्र' जोड़ने के नाद धातु के स्रम्त में निम्नाङ्किन् अत्ययों को लगाना चाहिए।

प्र॰ पु॰ अत् ताम् अन् म॰ पु॰ अ: तम् त स॰ पु॰ अम् आव आम

चदाहरण:-

प्रवित् अभवत् अभवताम् अभवत् सव्युक्षः अभवतम् अभवत चव्युक्षः अभवतम् अभवतम् अभवामः

लुङ् (सामान्यभृत) के प्रत्यय

वदाहरण:-

प्रव पुरु अभूत् अभूतम् अभूतम् अभूतम् अभूत से पुरु अभू: अभूतम् अभूत से पुरु अभूतम् अभूत

लुट् (अनद्यतन भविष्य) के प्रत्यय

प्र॰ पु॰ ता तारौ तारः म॰ पु॰ तासि तास्थः तास्थ उ॰ पु॰ तास्मि तास्यः तास्मः

उदाहरण:-

प्र० पु॰ भविता भवितारौ भवितारः म॰ पु॰ भवितासि भवितास्थः भवितास्थ ड॰ पु॰ भवितास्मि भवितास्यः भवितास्मः

लृट् (सामान्यभविष्यत्)

धातुत्रों में स्य श्रथवा इष्य जोड़ने के वाद, लट् लकार के प्रत्ययों को लगाने से लट् के रूप बनते हैं।

उदाहरण:-

प्र० पु० भविष्यति भविष्यतः भविष्यन्ति म० पु० भविष्यसि भविष्यथः भविष्यथ च० पु० भविष्यामि भविष्यावः भविष्यामः

लोट् (त्राज्ञा) प्रत्यय

प्र॰ पु॰ तु ताम् अन्तु म॰ पु॰ श्र तम् त ७० पु॰ श्रानि श्राव श्राम

उदाहरण:--

प्र० पु० भवतु भवताम् भवन्तु म० पु० भव भवतम् भवत च० पु० भवानि भवाव भवाम

विधिलिङ् (चाहिए) प्रत्यय

प्र॰ पु॰ एन् एताम् एयु: म॰ पु॰ ए: एतम् एत च॰ पु॰ एयम् एव एम

उदाहरण:---

प्रव पुर्व भवेत् भवेताम् भवेयुः सर्व पुर्व भवेः भवेतम् भवेत उर्व पुर्व भवेयम् भवेव भवेम

आर्शीलिङ् (आशीर्वाद) के प्रत्यय

प्र॰ पु॰ यान् यास्ताम् यासुः म॰ पु॰ याः यास्तम् यास्त इ॰ पु॰ यासम् यास्त्र यास्म

उदाहरण:-

प्र॰ पु॰ भूयात् भूयास्ताम् भूयासुः म॰ पु॰ भूयाः भूयास्तम् भूयास्त ७० पु॰ भूयासम् भूयास्य भूयास्म

लुङ् (हेतुहेतुमद् भाव) के प्रत्यय

धातु के पहले अकार और अन्त में इष्य या स्य जोड़ने के वाद लक् के प्रत्यय जोड़ने से लुक् के रूप वनते हैं। जैसे, भू के रूप लुक् में बनाने के लिए उसके पहले आ जोड़ दिया गया तो अभू बना। इसके बाद अन्त में 'इष्य' जोड़ा गया तो अभविष्य बना। अब लक्के प्रत्यय जोड़ने पर निम्नां-कित रूप बनेगें।

प्रश्व प्रभविष्यत् अभविष्यताम् अभविष्यत् म० पु० त्रविभव्यः अभविष्यतम् अभविष्यत उ० पु० त्रभविष्यम् त्रभविष्याम

परस्मैपदी

पठ्---पढ़ना

त्तर् जुर्

प्र॰ पु॰ पठिता पठितारौ पठितारः म॰ पु॰ पठिसा पठथः पठथः पठितासि पठितास्थः पठितास्थ च॰ पु॰ पठामि पठावः पठामः पठितास्मि पठितास्वः पठितास्मः

लङ्

प्रट पु० अपठत् श्रपठताम् अपठन् म० पु० श्रपठ: श्रपठतम् श्रपठत **स्० पु० अपठम अपठाव अपठाम**

लुङ्

प्र० पु२ अपाठीन् अपाठिष्टाम् अपाठिष्: म० पु० श्रपाठीः श्रपाठिष्टम् श्रपाठिष्ट उ० पु० श्रपाठिषम् श्रपाठिष्य अपाठिष्म

लृट्

प्र० पु० पठिष्यति पठिष्यतः पठिष्यन्ति स० पु० पठिष्यसि पठिष्यथः पठिष्यथ **ड० पु० पठिब्यामि पठिब्यायः पठिब्यामः**

ऌङ्

प्र० पु० अपठिष्यन् अपठिष्यताम् अपठिष्यन् पपाठ म० पु० अपठिष्यः अपठिष्यतम् अपठिष्यतः पेठिथ **७० पु० श्रपठिष्यम् श्रपठिष्यात्र श्रपठिष्याम पपाउ,पपठ पेठित्र पेठिम**

गम्---जाना

लट्

प्र० पु० गच्छति गच्छतः गच्छन्ति म० पु० गच्छसि गच्छथः गच्छथ **उ० पु० गच्छामि गच्छावः गच्छामः**

लङ्

प्र० उ० श्रगच्छन् अगच्छताम् अगच्छन् म० पु० श्रगच्छः श्रगच्छतम् श्रगच्छत **उ**० पु० अगच्छम अगच्छाब अगच्छाम

लोट्

पठतु पठताम् पठन्तु पठ पठतम् पठत पठानि पठाव पठाम

विधिलिङ्

पठेन् पठेताम् पठेयुः पठेः पठेतम् पठेत पठेयम् पठेव पठेम

आ० लिङ्

पठ्यात् पठ्यास्ताम् पठ्यासुः पठ्याः पठ्यास्तम् पठ्यास्त पठ्यासम् पठ्यास्त्र पठ्यास्म

लिट्

पेठतुः पेठुः पेठथु:

लुट्

गन्ता गन्तारी गन्तारः गन्तासि गन्तास्थः गन्तास्थ गन्तास्मि गन्तास्त्रः गन्तास्मः

लोट्

गच्छतु गच्छताम् गच्छन्तु गच्छ गच्छतम् गच्छत गच्छानि गच्छात्र गच्छाम

लुङ्

प्रव पुरु श्रगमत् श्रगमताम् श्रगमत् सरु पुरु श्रगमः श्रगमतम् श्रगमत सरु पुरु श्रगमम् श्रगमाव श्रगमाम

विधिलिङ्

गच्छेत् गच्छेताम् गच्छेयुः गच्छेः गच्छेतम् गच्छेत गच्छेयम् गच्छेव गच्छेम

ऋा० लिंङ्

लुट् प्र० पु० गसिष्यति गमिष्यतः गमिष्यन्ति गम्यात् गम्यास्ताम् गम्यासुः स० पु० गमिष्यसि गमिष्यथः गमिष्यथ गम्याः गम्यास्तम् गम्यास्त स० पु० गमिष्यमि गमिष्यायः गमिष्यामः गम्यासम् गम्यास्त

लुङ्

प्रव पुरु अगमिष्यत् अगमिष्यताम् अगमिष्यत् सव पुरु अगमिष्यः अगमिष्यतम् अगमिष्यत उव पुरु अगमिष्यम् अगमिष्याव अगमिष्याम्

लिट्

प्र॰ पु॰ जगाम जग्मतुः जग्मुः स॰ पु॰ जगामिथ, जगन्थ जग्मथुः जग्म ७० पु॰ जगाम, जगम जग्मिव जग्मिम

अनुवाद के सामान्य नियम

१—श्रनुवाद करते समय सबसे पहले किया का ज्ञान करना चाहिए। वाक्य में किया प्रवान होतो है। किया का सम्बन्ध सभी कारकों से होता है।

२—किया जान लेने के बाद उसके आधार पर कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान, तथा अधिकरण आदि कारकों का ज्ञान करना चाहिए। पिछले अध्याय में बताया जा चुका है कि किया के पहले कौन, किसको, किसके द्वारा, किसके लिए, किससे, किसमें या किस पर लगाकर प्रश्न करने से उत्तर में क्रमशः कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान, अधिकरण आदि कारक आयेंगे।

रे—कारकों का ज्ञार होने के बाद विभिक्तयों का ज्ञान करना वाहिए। किस कारक में कौन-सी विभक्ति होती है यह पिछले अध्याय में

वताया जा चुका है। यदि कर्त्ता वा निश्चय हो जाता है तो कर्त्ता का प्रयोग प्रथमाविभक्ति में करना चाहिए।

४ - वाक्य में मुख्यतः दो ही प्रकार के पद पाये जाते हैं। १—क्रिया २—कारक। इनके ऋतिरिक्त जो शब्द होते हैं वे या तो कारकों के विशेषण होते हैं या किया के।

४—जहां संज्ञा या सर्वनाम के द्वारा किन्हीं दो वस्तुओं, र्व्याक्तयों श्रोर स्थानों में सम्बन्ध प्रकट होता है वहां सम्बन्ध कारक होता है उसका प्रयोग पष्ठी विभक्ति में होता है।

६—कर्चा का ज्ञान होने पर उसके पुरुष, लिङ्ग और वचन का पता लगाना चाहिए।

७—कर्त्ता श्रीर किया के पुरुष श्रीर वचन समान होते हैं। पुरुष श्रीर वचन की समानता में वाक्य शुद्ध होगा। पुरुष श्रीर वचन समान न होने पर वाक्य श्रद्ध हो जायगा।

'राम पढ़ता है'—इस शक्य का संस्कृत में अनुवाद करने के लिए निम्नाङ्कित वातों पर क्रमशः विचार करना चाहिये।

प्र०-वाक्य में किया शब्द कौन-सा है:

उ०--पढ़ता है।

प्र०-कोन पढ़ता है ?

उ०—'राम'। 'राम' कर्त्ता कारक है।

प्र०-कत्तां का प्रयोग किस विभक्ति में होता है ?

उ०--प्रथमा विभक्ति में।

प्र०-एम शब्द प्रथमा विभक्ति के किस वचन में है ?

उ०--एक बचन में।

प्र०-'राम' शब्द कौन-सा पुरुप है ?

उ०—प्रथम पुरुष। अव 'राम' जिस पुरुष और बचन का है, उसी पुरुष और बचन की किया का प्रयोग उसके साथ होगा। 'पठ्' धातु का अर्थ होता है पढ़ना। पठ् का लट् लकार वर्तमान काल के प्रथम पुरुष के एक बचन में 'पठित' रूप होता है। इसिलए, 'राम पढ़ता है' का संस्कृत में अनुवाद होगा—'राम: पठित'।

कारक प्रकर्शा

प्रथमा विभक्ति

प्रातिपदिकार्थ लिङ्ग परिमाणवचनमात्रे प्रथमा-प्रातिपदिकार्थ मात्र लिङ्ग मात्र की श्रधिकता में परिमाण मात्र श्रीर वचन मात्र में प्रथमा होती है।

नियतोपस्थितिकः प्रातिपदिकार्थः - जिस प्रातिपदिक के उच्चारण में अर्थ की उपस्थिति नियत रूप से होती है उसे प्रातिपदिकार्थ कहते हैं। प्रातिपदिकार्थ पाँच प्रकार के होते हैं उनके नाम हैं स्वार्थ (जाति), द्रव्य (व्यक्ति), लिङ्ग, संख्या श्रीर कारक।

लिङ्ग आदि की उपस्थिति नियत रूप से नहीं होती। कभी पुल्लिङ्ग कभी स्त्रीलिङ्ग और कभी नपुंसकलिङ्ग की उपस्थिति होती है। संख्या और कारक की भी उपस्थिति नियत रूप से नहीं होती कहीं एकत्व है तो कहीं दित्य कहीं कर्ता कारक है तो कहीं कमे।

प्रातिपदिकार्थ मात्र—प्रातिपदिकार्थ मात्र में प्रथमा होती है जैसे एवं: (ऊँचा), नीचै: (नीचा), कृष्ण: (कृष्ण), श्री: (लच्मी), तथा ज्ञानम् (ज्ञान) यहाँ प्रातिपदिकार्थ मात्र में प्रथमा विभक्ति हुई है।

लिङ्ग मात्र—जहाँ जाति श्रौर द्रव्य से श्रिधिक लिङ्ग मात्र का श्रिथं प्रकट होता है वहाँ प्रथमा होती है। तट शब्द श्रिनियत लिङ्ग है। यह प्राति-पिदकार्थ मात्र के श्रन्तर्गत नहीं श्राता। इसलिये लिङ्ग मात्राधिक्य श्रिथं में तट: (पुं०), तटी (स्त्री०), तटम् (नपुं०) प्रथमा विभक्ति हुई है।

परिमाण मात्र—परिमाण मात्र में प्रथमा विभक्ति होती है। जैसे—द्रोणों-त्रीहिः।

सम्बोधने च-सम्बोधन श्रर्थ में प्रातिपदिक का प्रयोग प्रथमा विभक्तिः में होता है। जैसे हे राम!

स्वतन्त्रः कर्ता—किया करने में जो स्वतन्त्र होता है वह कर्ता कहलाता है।

कर्तारे प्रथमा-कर्ता कारक में प्रथमा विभक्ति होती है जैसे बालकः (वालक ने), वालको (दो वालकों ने), बालकाः (सव वालकों ने)।

प्रथमा, लट् (वर्त्तमानकाल)

शब्द-काप

श्रम्=होना । भू=होना । कु=करना । लिख्=लिखना । पठ्= यदना । कीड्= खेलना । स्था= बैठना । गम्= जाना । श्रागम्= श्राना । कुत्र == कहाँ । क्य == कहाँ । स्थत्र == यहाँ । तत्र == यहाँ । यत्र == जहाँ । भवान् == श्चाप । भवती (स्त्री०) = ऋाप । शिशु = बच्चा । सः = वह । तौ = वे दोनों । ते = वे सव । त्वम् = तुम । युवाम् = तुम दोनों । यूवम् = तुम सव । श्रहम् = में। श्रावाम् = हम दोनों। वयम् = हम सव।

अभ्यास १

- (क) उदाहरण: १. वह कहाँ है ? स: कुत्र श्रस्ति ? २. वे दोनों वहाँ हैं—तौ तत्र स्तः ३. वे सब वहाँ हैं—ते तत्र सन्ति ४. जहाँ राम है वहाँ श्याम है—यत्र रामः ऋस्ति तत्र श्यामः ऋस्ति ४. आप लिखते हैं—प्रशन् लिखति ६. तुम पाठशाला जाते हो—ःत्रं पाठशालां गच्छसि ७. वच्चा खेलता है—शिशु: क्रीडित ⊏. राम वन जाता है—गम: वनं गच्छिति ६. तुम लोग भोजन करते हो—यूयं भोजनं कुरुथ १०. श्राप लोग कहाँ जातो हैं— भवत्यः कुत्र गच्छन्ति ?
- (ख) संस्कृत बनाश्चोः—१. छात्र पढ़ते हैं । २ मैं श्चासन पर वैठता हूँ । ३. वच्चे गेंद खेलते हैं। ४. लड़के आते हैं। ४. हम लोग यहाँ हैं। ६. तुम दोनों कहाँ हो ? ७. हम दोनों विद्यालय जाते हैं। ५. श्राप दोनों कहाँ जाती हैं ? ६. श्राप लोग क्या करते हैं ? १०. वालक स्नान करते हैं ।

(ग) शुद्धा-शुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१. भवान् कुत्र गच्छसि ।

२. ते श्रत्र स्मः।

३. यूयं कुत्र गच्छति ।

४. शिशुः क्रीडतः ।

🛂 वालकाः ऋागच्छ्य ।

शुद्ध

भवान् कुत्र गच्छति । ते अत्र सन्ति। यूयं कुन्न गच्छथ । शिशुः क्रीडति ।

वालकाः श्रागच्छन्ति ।

६, छहं छत्र स्मः ।

७. भवन्तः किं कुरुथ ।

द. भवत्यौ अत्र आगच्छयः ।

यत्र भवान् श्रांस तत्र सः श्रांस ।

१० श्रावां क्रीडतः ।

श्रहं श्रंत्र श्रिम । भवन्तः किं कुर्वन्ति । भवत्यौ श्रत्र श्रागच्छतः । यत्र भवान् श्रस्ति तत्र सः श्रस्ति । श्रावां कीडावः ।

(घ) शुद्ध करो--१. वयं भोजनं कुर्वन्ति २. ते गृहं गच्छामः ३. झावां तत्र तिष्ठतः ४, भवान् लिखसि ४. भवत्यः किं कुरुथ ६. बालकौ तिष्ठति ७. शिशवः क्रीडतः ८. त्यं झागच्छति ६. मनुष्याः तत्र तिष्ठथ १०. शिशवः क्रीडामः ।

(ङ) रिक्त स्थानों की पूर्ति करोः—१. ते गण्यच्छन्ति २. सा प्र लिखति २. रामः पाठशालां गण्यः त्वं कुत्र गण्यः भवत्यः किंगण्यः ते गणसन्ति ७. वयं गण्यवामः द श्यामः क्वण्यः भवती तत्र गण्यः आवां अत्रण्यः।

(च) स्था, भू, अस्, गम् और कीड्धातुओं के रूप लट्लकार के तीनों पुरुषों में लिखो । भवन् शब्द के रूप पुँक्लिक आरे स्त्रीलिक में लिखो ।

पुरुष वाचक सर्वनाम

(१, यदि किसी वाक्य में च अथवा वा के योग में एक ही किया के अनेक कर्ता भिन्न-भिन्न पुरुष के हों तो उस किया के पुरुषों प्रयोग का निम्नां-कित नियम के अनुसार होगा :—

क—यदि एक ही किया के अनेक कर्ता 'वा' से युक्त हों तो किया के पुरुष और वचन अन्तिम कर्ता के अनुसार होंगें। उदाहरण—त्यम् वा अहं वा पठामि (तुम या मैं पढ़ता हूँ), अहं वा ते वा लिखन्ति (मैं अथवा वे लिखते हैं), स वा त्वं वा अहं वा गमिष्यामि (वह या तुम या मैं जाऊँगा)।

ख—िकसी बाक्य में प्रथम और मध्यम पुरुष के कर्ता के योग में यदि उत्तम पुरुष का कर्ता हो तो उसके साथ उत्तम पुरुष की क्रिया का प्रयोग होगा। उदाहरण—सः त्वं अहं च वाराणसीं गमिष्यामः (वह तुम और मैं बाराणसी जायेंगे), रामः अहं च खादावः (राम और मैं खाते हैं)। ग —िकसी वाक्य में यदि केवल प्रथम और मध्यम पुरुष के ही कर्ता हों तो उनके साथ मध्यम पुरुष की क्रिया का प्रयोग होगा। उदाहरण—युवां ते च पश्यथ (तुम दोनों और वे देखते हो)।

च—यदि किसी वाक्य में एक ही पुरुष या भिन्न-भिन्न पुरुषों के एक से श्रिधिक कर्ता हों तो किया का वचन कर्त्ताओं की 'संख्या के श्रनुसार होगा। जैसे, रामः श्यामश्च क्रीडतः (राम श्रीर श्याम खेलते हैं) वालिकाः वालकाश्च क्रीडिन्त (लड़िकयां श्रीर लड़के खेलते हैं)।

शब्द-कोष

कीड = खेलना । दश् = देखना । इस् = इसना । वस् = रहना। खाद् = खाना । गा = गाना । रच् = रचा करना ।

अभ्यास २

क—उदाहरण वाक्य—(१) अहं दिनेशश्च तत्र गन्छायः (मैं श्रीर विनेश वहां जाते हैं), (२) युवां रमेशः च क्रीडथ (तुम दोनों श्रीर रमेश खेलते हो), (३) वयं ते च अत्र पठिष्यामः (हम लोग श्रीर वे यहां पढ़ेगें), (४) रामः कृष्णश्च गन्छतः (राम श्रीर कृष्ण जाते हैं), (४) स्वं अहं देवत्तश्च पश्यामः (मैं तुम श्रीर देवदत्त देखते हैं), (६) श्रहं वा स्वं वा गभिष्यिम (मैं या तुम जाश्रोगे), (७) स्वं वा कृष्णः वा खादति (तुम या कृष्ण खाते हो), (८) आवां युवां ते च लिखामः (हम दोनों तुम दोनों श्रीर वे सब लिखते हें), (६) शिष्याः गुरवश्च विद्यालयं गच्छन्ति (शिष्य श्रीर गुरु लोग विद्यालय जाते हें), (१०) ते यूयं च हसथ (वे श्रीर तुम सव हंसते हो)।

ख—संस्कृत वनाओ—(१) में तुम और श्याम खेलते हैं।(२) तुम लोग और वे सब पढ़ते हैं।(३) तुम या श्याम लिखते हो।(४) वे और तुम लोग जाते हो।(४: तुम और केशव क्या पूँछते हो। (६) हम लोग छोर वे सब यहाँ रहते है। (७) तुम या वे कहाँ रहते हैं?(५) राम या कृष्ण खेलता है। (६) वे और मैं नहीं पढ़ते हैं।(१०) पुरुष और स्रियाँ खेलती हैं।

शुद्धाशुद्ध विचार

त्रशुद्ध

त्रहं त्वं ते च खादन्ति ।
ते युवां च पठथः ।
रामः त्वं च कुत्र गच्छसि ।
सः श्रहं वा गायति ।
कृष्णः बालकौ च लिखतः ।
त्वं वा केशवः वा पश्यतः ।
श्रहं वा त्वं वा हसामि ।
पुरुषौ क्षियौ च खादतः।

शुद्ध

श्रहं त्वं ते च खादामः।
ते युवां च पठथ।
रामः स्वं च कुत्र गच्छथः।
सः श्रहं वा गायामि।
कृष्णः बालको च लिखन्ति।
स्वं वा केशवः वा पश्यति।
श्रहं वा त्वं वा हससि।
पुरुषो स्नियो च खादन्ति।

घ—शुद्ध करो (१) दैवदत्तः शिवदत्तश्च गच्छति। (२) शिष्याः गुखश्च क्रीडतः। (३) सः त्वं आहं च अत्र पठिन्त। (४) गोविन्दः आहं च पश्यमि। (४) त्वं वा आहं वा रक्ति। (६) युवां ते च क्रीडन्ति। (७) आहं वा ते वा गमिष्यामि। (८) म वा त्वं वा आहं वा पठिष्यन्ति।

द्वितीया विभक्ति

कर्तुरीप्सिततमं कर्म-कर्त्ता किया के द्वारा जिसे अत्यधिक चाहता है उसकी कर्म संज्ञा होती है।

कर्मिशा द्वितीया—अनुक्त कमें में द्वितीया होती है। जिस अर्थ में प्रत्यय होता है वह उक्त होता है और उससे अन्य अनुक्त होता है। कर्का के उक्त होने पर कमें अनुक्त हो जाता है कमें के उक्त होने पर कर्का अनुक्त हो जाता है। तात्पर्य यह है कि किसी एक कारक के उक्त होने पर अन्य कारक अनुक्त हो जाते हैं। उदाहरण—मुनि: हिं भजति। यहाँ पर 'भजति' किया में ति प्रत्यय कर्क्ता अर्थ में हुआ है। इसिलिये कर्क्ता 'मुनि:' उक्त है और कर्म 'हिंरि' अनुक्त है। 'अनुक्त कर्म में द्वितीया होती है' इस नियम से हिर शब्द का प्रयोग द्वितीया में हुआ है।

अकथितं च—अपादान आदि कारक जब किसी विशेष परिस्थिति में श्रियवित्ति ही जाते हैं तो उनकी कमें संज्ञा होती है और कमें हो जाने पर द्वितीया विभक्ति होती है। यह नियम प्रायः द्विकमें के धातुओं के प्रयोग में गृहीत होता है। द्विकमें क धातुयें इस प्रकार हैं—दुह् = दुहना, याच् = मांगना, पच् = पकाना, दण्ड् = सजा देना, रुध् = रोकना, प्रच्छ्र = प्रश्न करना, चि = चुनना, ब्रू = बोलना, शास् = शासन करना, जि = जीतना, मध् = मधना, भुष् = चुराना, नी = लेजाना, ह = हरण करना, कृष् = खींचना, बह् = ढोना ।

तथायुक्तं चानीप्सितम्—कर्त्ता द्वारा अनीप्सित को भी इप्सित की भांति कर्म संज्ञा होती है। उदाहरण—ग्रामं गच्छन् तृणं स्पृशित (गाँव में जाता हुआ तृण को स्पर्श करता है)। इस वाक्य में ग्राम इप्सिततम है इसमें 'कर्त्तुरीप्सिततमं' सूत्र से कर्म हुआ है और 'तृण' श्रनीप्सित है इसिल्ये इसमें भी तथा युक्तं चानीप्सितं सूत्र कर्म संज्ञा हुई है।

अधिशीङ्स्थासां कर्म—'श्रिध' उपसर्ग पूर्वक शी, स्था और आस् आदि कियाओं का आधार कर्म होता है। उदाहरण—मुनिः आसनम् अधितिष्ठित (मुनि आसन पर वैठता है), छात्रः भूमिम् अधिशेते (छात्र भूमि पर सोता है)।

स्रभिनिविशश्चः — स्रभि स्रौर नि उपसर्ग पूर्वक विश् क्रिया का स्राधार कर्म होता है। उदाहरण—शिष्यः सन्मार्गम् स्रभिनिविशते (शिष्य स्रच्छे मार्ग का स्रनुसरण करता है।)

उपान्त्रध्याङ्वस—उप, श्रनु, श्रिध श्रीर श्रा उपसर्ग पूर्वक वस् क्रिया का श्राधार कर्म होता है। उदाहरण—हिरः वैकुण्ठम् उपवसित, श्रनु-वसित, श्रिधिवसित, श्रावसित (हिर वैकुण्ठ में वास करते हैं)।

यदि वस् धातु उप अनु अधि चा उपसर्ग पूर्वक न हो तो इस किया का आधार कर्म न होकर अधिकरण होगा। उदाहरण—हरिः वैकुण्ठे वसति (हरि वैकुण्ठ में वास करते हैं)।

त्रभुक्त्यर्थस्य न-उप पूर्वक वस् धातु का अर्थ जव निवास करना न होकर भोजन परित्याग होता है तो क्रिया का आधार कर्म न होकर अधि-करण ही होता है। उदाहरण-देवदत्तः वने उपवसित (देवदत्त वन में उपवास करता है)।

उभयतः, सर्वतः, धिक्, उपर्युपरि, अधोऽधः, अध्यधि के योग में द्वितीया होती है। उदाहरण—उभयतः कृष्ण गोपाः सन्ति (कृष्ण के दोनों श्रोर गोप हैं)।धक् पापिनम् (पापी को धिक्कार है) उपर्युपरि लोकं हरि: (हरि लोक के ऊपर हैं)। श्रयोऽधो लोकं राजा वली—लोक के नीचे राजा विल हैं) श्रध्यधिलोकम् देवाः (संसार के ठीक ऊपर देव हैं)।

अभितः परितः समयानिकषाहा प्रति योगेऽपि--श्रभितः परितः समया निकषा हा और प्रति के योग में द्वितीया होती है। उदाहरण— डपत्रनम् स्रभितः वृत्ताः सन्ति (उपवन के चारों स्रोर पेड़ हैं) । विद्यालयं परितः उद्यानानि सन्ति (विद्यालय के चारों स्रोर उद्यान हैं)।

थ्रामं समया निकषा वा सरो विद्यते (गांव के पास तालाब है)। हा दुष्टम् (हाय दुष्ट) ।

राजा दीनं प्रति दयालुः (राजा दीन के प्रति दयालु है)। भ्रन्तराऽन्तरेणयुक्ते—अन्तरा तथा अन्तरेण के योग में द्वितीया होती है। श्रन्तरा = बीच में। श्रन्तरेण = बिना, बिषय में। श्रन्तरा त्वां मां गोविन्दः (तुम्हारे श्रौर हमारे बीच गोविन्द है)। श्यामम् श्रन्तरेण न किंचिद् वक्तुं शक्नोमि (राम के विषय में कुछ नहीं कह सकता हूँ)। सीताम् श्रन्तरेख रामः वनं न श्रगच्छत् (सीता के विना राम वन नहीं गये)।

कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे--समयवाचक तथा मार्ग वाचक शब्द के योग में द्वितीया होती है, अन्त्यन्त संयोग (लगातार) अर्थ में । उदाहरण्-शिष्यः त्रीणि वर्षाणि वेदान् अपठत् (शिष्य ने तीन वर्षों तक वेदों को पढ़ा) कोशं कुटिला नदी (नदी कोस भर टेढ़ी है)।

एनपा द्वितीया-एनप् प्रत्ययान्त शब्द के योग में द्वितीया होती है। खदाहरण—विद्यालयं दक्तिऐन (विद्यालय के दक्तिए)। गृहम् उत्तरे**ए (घर** के उत्तर)। इन वाक्यों में दिल्लिंग (दिल्लिंग + एन) उत्तरेग (उत्तर + एन) राव्द एनप् प्रत्ययान्त हैं। इसीलिए इनके योग में द्वितीया हुई है।

द्रान्तिकार्थेम्यो द्वितीया च--दूर तथा अन्तिक वाचक शब्दों के योग में द्वितीया होती है। उदाहरण-प्रामाद् प्रामस्य वा दूरं, दूरेण, दूराद् दूरे वा (गांव से दूर)

गृहस्य गृहाद् अन्तिकम् , श्रन्तिकेन, श्रन्तिकात् ,श्रन्तिके वा । विद्या-लयस्य, विद्यालयाद् वा निकटं, निकटेन, निकटात् निकटे वा (विद्यालय के निकट)।

गतिवुद्धिप्रत्यवसानार्थ शब्दकर्माकर्मकाणामणिकर्ता सणौ कर्म गत्यर्थक, बुद्धयूर्थक भक्तणार्थक शब्दकर्मक तथा अकर्मक धातुओं के कर्ता प्रेरणार्थक (णिजन्त) धातुओं में कर्म हो जाते हैं। उदाहरण—

त्र्राणिजन्त धातु

भक्ताः स्वर्गम् अगच्छन् । शिष्याः वेदार्थम् अविदुः । देवाः अमृतम् आश्नन् । विधिः वेदम् अध्येत । पृथ्वी सलिले आस्त ।

गिजन्त धातु

हरि: भक्तान् स्वर्गम् अगमयत्। आचार्यः शिष्यान् वेदार्थम् अवेदयत्। हरि: देवान् अमृतम् आशयत्। हरि: विधिं वेदमध्यापयत्। हरि: पृथ्वीं सिलले आसयत्।

हुक्रोरन्यतरस्याम्—ह तथा क अणिजन्त धातुओं के कर्ता विकल्प से णिजन्त में कर्म हो जाते हैं। उदाहरण्—अणिजन्त—भृत्यः कटं हरित। णिजन्त— स्थामी भृत्यं भृत्येन वा कटं हारयित।

जल्पतिप्रभृतीनामुपसंख्यानम् — जल्प इत्यादि श्रिणिजन्त धातु क। कर्त्ता णिजन्त में कमे हो जाता है। जैसे, श्रिणिजन्त—शिष्यो धर्म जल्पति। णिजन्त—उपाध्यायः शिष्यं धर्म जल्पति।

आदिखाद्योर्न—अद् और खाद् अणिजन्त धातुओं के कर्ता णिजन्त में कर्म न होकर करण हो जाते हैं। जैसे, अणिजन्त—छात्रः अन्नम् अत्ति खादति वा। णिजन्त—अध्यापकः छात्रेण अन्नम् आदयति खाद-यति वा।

शिजन्त—जिन धातुओं के श्रन्त में शिच् प्रत्यय होता है वह शिजन्त धातु होती हैं।

त्राणिजन्त-जिस धातु में णिच् प्रत्यय नहीं होता, वह श्राणिजन्त धातु होती है।

शिजन्त धातु का प्रयोग प्रेरणा अर्थ में होता है। अशिजन्त—सः पठित (वह पढ़ता है) शिजन्त—सः पाठयित (वह पढ़ाता है)। बदाहरणः—

धातु अणिजन्त

पठ्—पठित (पढ़ता है)

लिख्—लिखति (लिखता है)

श्रु—शृगोति (सुनता है)

हृश्—पश्यति (देखता है)

गम्-गच्छति (जाता है)

खाद्—खादति (खाता है)

प्रा—जिव्रति (सूँघता है)

ज्ञा - जानाति (जानता है)

स्था—तिष्ठति (स्थित होता है)

पच्-पचित (पकाता है)

स्ना—स्नाति (नहाता है)

नी—नयति (ते जाता है)

इन्—इन्ति (मारता है)

प्री-प्रीगाति (प्रसन्न होता है)

स्मृ—स्मरति (याद करता है)

जागृ—जागर्ति (जागता है)

णिजन्त

पाठयति—(पढ़ाता है)

लेखयति (लिखाता है)

श्रावयति (सुनाता है)

दर्शयति (दिखाता है)

गमयति (जवाता है)

खादयति (खिलाता है)

घ्रापयति (सुंघाता है)

ज्ञापयति (जनाता हैं)

स्थापयति (स्थापित करता है)

पाचयति (पकाता है)

स्नापयति (नहलाता है)

नाययति (लिवा जाता है)

घातयति (मरवाता है)

प्रीगयति (प्रसन्न करता है)

स्मारयति (याद कराता है)

जागरयति (जगाता है)

शब्द कोष

याच्=मागना। दुह् = दुह्ना। रुध्=रोकना। स्मृ=स्मरण। नी—ले जाना। श्रधः=नीचे। उपरि=उपर। पच्=पकाना। गम्=। जाना। पठ=पढ़ना। चि=चुनना। आचार्यः=गुरु। स्पृश्=छूना।

अभ्यास ३

(प्रथमा, द्वितीया, लट् ,ंलुट्)

(क) उदाहरण—१. वह जायगा— सः गमिष्यति । २. तू पढ़ेगा— स्वं पठिष्यसि । ३. में लिखूँगा—श्रहं लेखिष्यामि । ४. वह गाय का दूध दुहता है—सः गां दोग्धि पयः । ४. याचक राजा से धन मांगता है— याचकः राजानं-धनं याघते । ६. देवदत्त यज्ञदत्त से सौ रुपये दण्ड लेता है—देवदत्तः यज्ञदत्तं शतं दण्डयति । ७. वह बज में गाय को रोकता है— सः व्रजम् अवरुणद्धि गाम् । ८. शिष्य आचार्य से प्रश्न पूछता है—शिष्यः आचार्य प्रश्न पृच्छति । ६. वालक पूज के पौधे से पूज तोइते हैं—जालकाः

पुष्पवृक्षान् कुसुमानि चिन्वन्ति । १०. गुरु शिष्य को धर्म वतलाता है—
गुरु: शिष्यं धर्म शास्ति । ११. गोविन्द दिनेश से सो रुपये जीतता है—
गोविन्द: दिनेशं शतं जयित । १२. हिर ने समुद्र से अमृत मथा—हिरः समुद्रम् अमृतं ममन्थ । १३, गोपाल श्याम के सो रुपये चुराता है—गोपालः श्यामं शतं मुष्णाति । १४. वह वैल को गाँव ले जाता है—सः वृपमं श्रामं नयित ।

(ख) श्रनुवाद करोः—

१—वह देखेगा। २—तुम रोत्रोगे। ६—श्याम हँसेगा। ४—तुम उत्पर वैठेगा। ४—में नीचे वैठूँगा। ६—तुम फल खात्रोगे। ७—में जल पीऊँगा। द—वह मुक्ते स्मरण करेगा। ६—श्याम पुस्तक नहीं चुरायेगा। १०—पथिक राम से रास्ता पूछेगा। ११—में फल खाऊँगा। १२—तुम पुस्तक छूत्रोगे। १२—वह अन्न से भोजन पकायेगा। १३—वह विद्यालय में छात्र को ले जायगा। १४—श्याम राम से पुस्तक माँगता है। १४—राजा अपराधी पर सो रूपया दण्ड लगाता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

अशुद्ध

१--सः जलं पिविष्यति ।

२—त्वं दृश्यसि ।

३—सः वृद्यात् फलानि चिनोति ।

४—भिज्जकः राज्ञः भिन्नां याचते ।

शुद्ध

सः जल पास्यति ।

त्वं द्रक्यिस ।

सः वृत्तं फलानि चिनोति।

भिज्जकः राजानं भिन्नां याचते।

(घ) शुद्ध करो :—

१—त्वं जलं पास्यति । २—अहं फलं खादामः । ३ – श्यामः गुरोः प्रश्नं पुच्छति । ४—याचक रामान् धनं याचते । ४—सः उपाध्यायान् धर्मे पुच्छति । ६—मोहनः गोविन्दान् शतं जयति । ७—गोपः गोः दोधि पयः । द्यान् सः तण्डुलेन छोद्नं पचित । ६—कृष्णः ब्रजे गाम् अवरुणिद्ध । १०—सुरेशः दिनेशान् शतं मुष्णिति । ११—भृत्यः प्रामं भारं वहति । १२—चौरः राज्ञः धनं मुष्णिति । १३—कमलेशः सुरेन्द्रस्य शतं दण्डयति । १४—अपराधी राज्ञः चमां याचते । १४—भगवान् विष्णुः सागरान् सुधां मध्नाति १६—ते लतायाः कुसुमानि चिन्वन्ति ।

शब्द कोष

स्वतः चर्नो श्रोर। सर्वतः चारों श्रोर। धिक् = धिक्कार। स्पर्युपरि = उपर। श्रधोऽधः = नीचे। श्रध्यधि = उपर। श्रभितः = चारों श्रोर। परितः = चारों श्रोर समया, निक्षा = समीप। हा = खेद। प्रति = लिए। श्रन्तरा = बीच में। श्रन्तरेण = बिना।

अभ्यास ४

हितीया, लट् (वर्तमान काल) लोट् (आज्ञा) ।

(क) उदाहरण—१—विद्यालय के दोनों स्रोर वृत्त हैं—विद्यालयम् उभयतः वृत्ताः सन्ति । २—तुम्हारे स्रोर हमारे वीच में राम है—त्यां माम् अन्तरा रामः अस्ति । ३—विद्या विना मनुष्य शोभा नहीं देता—विद्यां विना मनुष्यः न शोभन्ते । ४—स्रात्र पांच वर्षों तक स्रध्ययन करता है—स्रात्रः पञ्य वर्षाणि स्रधीते । ४—पाठशाला के निकट जलाशय है—पाठशालां निकथा, समया वा जलाशयः स्त्रस्ति । ६—श्याम कोस भर जाता है—श्यामः क्रोशं. गच्छति । ७—पिश्रम के विना मुख नहीं मिलता—पिश्रमम् अन्तरेण मुखं नास्ति । ५—राम आसन पर विठे । ६—(रामः स्त्रासनम् स्त्रधिनिष्ठतु) । १०—स्त्रात्र भूमि पर सोता है—स्त्रातः भूमिम् स्रधि शेते । १६—वह शिला पर वैठता है—सः शिलाम् स्त्रध्यास्ते । १२—वह यन में रहता है—सः वनम् उपवसित ।

(ख) अनुवाद करो:-

१—त् घर जाओ। २—में पुस्तक पहुँ। ३—वे आसन पर वैठें। ४—घर के चारों ओर लतायं हैं। ४—पहाड़ के पास बन है। ६—विद्यालय और पुस्तकालय के बीच में उद्यान है। ७—दुर्जन को धिककार है। ५—वह राम के प्रति दयाल है। ६—तुम लोग पृथ्वी पर सोओ। १०—में कोस भर जाता हूँ। ११—वह सात वर्षो तक अध्ययन करता है। १२—में घर जाऊँ। १३—पर्वत के उत्पर-उत्पर जंगल है। १४—प्रियो के नीचे-नीचे जल है। १४—हिर वैकुएठ में वास करते हैं।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

<u> युद्ध</u>

अशुद्ध

१—सः फलं पश्य ।

सः फलं पश्यतु ।

२--प्रामस्य परितः वृत्ताः ।

त्रामं परितः वृत्ताः ।

३--ज्ञानस्य त्रन्तरेण सुखं नास्ति । ज्ञानम् अन्तरेण सुखं नस्ति ।

४-रामः आसने अधितिष्ठति ।

४-- श्यामः भूमिः शेते ।

६—त्वं घुस्तकं पठतु ।

७--तव मम अन्तरा शिशुः।

पर्वतस्य उपर्युपरि वनम् ।

रामः श्रासनम् श्रधितिष्ठति । श्यामः भूमिम् श्रधिशेते । त्वं पुस्तकं पठ । त्वां मांम् श्रन्तरा शिशुः । पर्वतम् उपर्युपरि वनम् ।

(घ) शुद्ध करो :—

१—ते पश्यतु । २—यूयं हसन्तु । ३—ययं खादत । ४ युवां जलं पिवताम् । ४—तो दुग्धं पिवतम् । ६—रामस्य उभयतः शिशवः सन्ति । ७—श्यामस्य कृष्णस्य अन्तरा गोपालः अस्ति । ५—धनस्य अन्तरेण सुखं नास्ति । ६—हा दुर्जनस्य । १०—तव प्रति रामः दयालुः अस्ति । १२—सः ११—श्यामा गृहे अधिशेते । वालकः आसने अधितिष्ठति । १२—सः भूमौ अधितिष्ठतु । १३—र्वं पुस्तकं पठतु । १४—गोपालः शिलायाम् अध्यास्ते । १४—विद्यालयस्य सर्वतः तरवः सन्ति ।

तृतीया विभक्ति

१—साधकतमं करणाम्—कर्ता श्रपनी किया के लिये जिस उत्कृष्ट-तम साधन की श्रपेचा करता है, वह करण कहलाता है।

२—अर्त करणयोस्तृतीया—अनुक्त कर्ता और करण में तृतीया होती है। किया में जिस कारक के अर्थ में प्रत्यय होता है वह कारक उक्त कहा जाता है और जिस कारक के अर्थ में किया में प्रत्यय नहीं होता वह कारक अनुक्त होता है। भाव वाच्य और कर्म वाच्य में किया में भाव और कर्म अर्थ वाले प्रत्यय को प्रत्यय जोड़ने से भाव और कर्म तो उक्त हो जाता है, किन्तु कर्ता और करण अनुक्त हो जाता है।

उदाहरण—रामः वाणेन रावणम् श्रहन्। (राम ने रावण को वाण से मारा) यहां पर कर्त्ता 'राम' उक्त है श्रौर करण 'वाण' श्रनुक्त है। इस लिये 'वाण' का प्रयोग तृतीया में हुश्रा है।

'रामेग सुप्यते'—इस वाक्य में कर्त्ता 'राम' श्रमुक्त है। इसलिए बह तृतीया में प्रयुक्त हुश्रा है।

प्रकृत्यादिभ्य उपसंख्यानम् प्रकृति श्रादि शब्दों के योग में हतीया विभक्ति होती हैं। जैसे, रामः प्रकृत्या दयालुः। (राम स्वभावतः दयालु है) श्यामः सरलतया गच्छित। (श्याम सरलता पूर्वक जाता है)।

अपवर्गे तृतीया—फल प्राप्ति श्रर्थ में तृतीया होती है। जैसे, सः मासेन व्याकरणम् अधीतवान् (उसने मास भर में व्याकरण पढ़ तिया)।

सह युक्तेऽप्रधाने—'सह' से युक्त अप्रधान में तृतीया होती है, जैसे, रामेण सह कृष्णः आगच्छित (राम के साथ कृष्ण आता है) यहां 'आगच्छिति' किया का कर्क्ता 'कृष्णः' प्रधान है और 'राम' अप्रधान। अप्रधान 'राम' का प्रयोग 'सह' के योग में हुआ है, इसलिए, उसमें तृतीया हुई है।

पृथिगितानानाभिस्तृतीयान्यतरस्याम्—एथक्, विना, नाना के योग में वृतीया विकल्प से होती हैं। श्रभाव पद्म में द्वितीया श्रीर पश्चमी भी होती है। जैसे, रामेण, रामं, रामाद् वा विना दशरथः प्राणान् अत्यजत्। (राम के विना दशरथ ने प्राण छोड़ दिया) श्रयम् श्रस्मान् पृथक् श्रस्त (यह इससे श्रलग है)। नाना विद्यां जीवनम् निष्फलम् (विना विद्या के जीवन निष्फल है)।

येनाङ्गविकार:—जिनके द्वारा श्रङ्ग-विकार प्रकट होता है, उसमें खतीया होती है। जैसे, दिनेश: श्रदणा काण: (दिनेश श्रांख का काना है) सुरेश: कर्णेन बिधर: (सुरेश कान का बहरा है) महेश: पादेन खञ्ज: (महेश पैर का लंगड़ा है)।

तुल्यार्थेरतुलोपमाभ्यां तृतीयाऽन्यतरस्याम् चुल्य और उपमा वाचक शब्दों के योग में तृतीया या वष्ठी होती है, तुला और उपमा इन शब्दों को छोड़ कर । रामः देवदत्तस्य देवदत्तेन वा तुल्यः कुशलः अस्ति (राम देवदत्त के समान कुशल है)।

तुला और उपमा के योग में तृतीया न होकर षष्ठी ही होती है। उदाहरण—रामस्य तुला उपमा वा नास्ति (राम की सामनता नहीं है)।

हेतौ—हेतु अर्थ में रुतीया विभक्ति होती है। उदाहरण—पुण्येन ह्ण्टो हरि: (हिर पुण्य से दिखाई दिये), अध्ययनेन वसति (अध्ययन के कारण रहता है)।

व्यर्थ वाचक 'ऋलं' तथा 'किम्' के योग में तृतीया होती है। उदाहरण—ऋलं विवादेन (विवाद करने से क्या)। किम् अनेन (इससे क्या)।

इत्थंभूतल्वाणे—जिस चिह्य विशेष के द्वारा कोई लच्चण प्रकट हो तो उसमें तृतीया विभक्ति होती है। उदाहरण—अयं जटाभिस्तापसः (यह जटाओं से तपस्त्री ज्ञात होता है)।

समं, साकं, सार्थं के योग में तृतीया विभक्ति होती है। उदाहरण— रामेण सार्थं समं, साकं वा सीता वनं गच्छित (राम के साथ सीता वन जाती है)।

शब्द कोप

गे=गाना। दह्=जलाना। लिख्=लिखना। पठ्चपढ्ना। तप्=तपना।वस्=वसना।कानन्=जंगल। कपि=वन्दर। तापसः= सन्यासी। सह=साथ। हरि=विष्णु। सार्थम्=साथ। रच्≖रचा करना।समम्=साथ।

अभ्यास ५

(तृतीया, लङ् लकार)

- (क) उदाहरण—(१) राम ने लिखा—रामः ऋलिखन्। (२) तूने पढ़ा—त्वं अपठः। (३) मैं गया—अहम् अगच्छम्। (४) रामेण सह सीता वनम् अगच्छन्। (४) राज्ञा सार्धं कितः गच्छिति। (६) गायकाः गायिन्त। (७) दिवाकरः किरणैः अतपन्। (८) पावकः काननम् अदहत्। (६) काननं निकषा वापी अस्ति। (१०) छात्रः अत्र अध्ययनेन वसित। (११) विद्या मोहो नश्यित। (१२) राज्ञा युद्धेन शत्रून् जयित। (१३) जलदाः वर्धन्ति। (१४) रामः प्रकृत्या साधुः। (१४) शिवः स्त्रभावतया दयालुः।
- (ख) श्रमुवाद करो—(१) कुम्हार दण्ड से घड़ा वनाता है। (२) गायक ने गाया। (३) श्याम कन्दुक से खेला। (४) हनुमान जी ने लङ्का को जलाया। (४) राम श्याम के साथ घूमा। (६) मुनिने यहाँ तप किया। (७) स्वामी के साथ सेवक यहां आया। (८) चन्दन से ब्राह्मण ज्ञात होता है। (६) देवदत्त यत्तदत्त के साथ आया। (१०) श्याम राम

के साथ खेला। (११) गोपाल ख्रौर गोविन्द ने पुस्तकें पढ़ीं। (१२) श्यामा ने पत्र लिखा। (१३) राजा ने प्रजा की रत्ता की। (१४) शिष्य ने गुरु को नमस्कार किया। (१४) श्राध्यापक छात्रों के साथ खेले। (१६) राम के विना श्याम नहीं खेला।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

<u> श्रशुद्ध</u>

(१) रामेण अपठत्।

(२) श्यामः कृष्णस्य सह लिखति ।

(३) कपिना श्रकीडन्।

(४) रामस्य सार्धं सीता श्रगच्छन्।

(४) सः अध्ययनस्य वसति ।

(६) धर्मस्य व्याधिः नश्यति ।

(७) जटाम्यस्तापसः।

(८) श्यामः कन्दुकम् अकीडत्।

शुद्ध

रामः भ्रपठत्।

श्याम: कृष्णेन सह लिखति ।

कपि: अक्रीडन् ।

रामेण सार्ध सीता अगच्छत्।

सः अध्ययनेन बसति।

धर्मेण व्याधिः नश्यति ।

जटाभिस्तापसः ।

श्यामः कन्दुकेन श्रकीडन्।

(३) मया श्रकथयम् । (४) श्यामस्य सार्धे रामः पठित । (४) किपिः श्रक्रीडन् । (६) चन्दनेभ्यः विष्रः । (७) मुनिः हरेः साकम् श्राश्रमम् श्रगच्छत् । (६) बालकः बालिकाभ्यः सार्धम् श्रगायन् । (६) मन्त्री राजः समम् श्रागच्छत् । (१०) हरिहरौ तत्र श्रगच्छत् । (११) यूयं पुस्तकं पठथः । (१२) वयं गुरुम् श्रनमन् । (१३) ते श्राचार्यम् श्रनमाम । (१४) त्वं शिवेन समम् श्रक्रीडत् । (१४) श्रावाम् श्रगायताम् । (१६) युवाम् श्रलिखाव ।

शब्द कोष

दृश्=देखना। प्रच्छ=पूछना। नम्=प्रणाम करना। मरीचिः = किरण। दिनकरः = सूर्य। खञ्जः = लंगड़ा। बधिरः = बहरा। काणः = काना। क्रीड्=खेलना। स्था=वैठना। पा=पीना। पाद् = पैर। चतुः = नेत्र। जीव्=जीना।

अभ्यास ६

(तृतीया, लोट्=श्राज्ञा । विधितिङ्=चाहिए)

(क) उदाहरण—(१) उसे देखना चाहिये—सः पश्येत्। (२) तुम्हें पढ़ना चाहिये—स्वं पठेः। (३) विवाद करने से क्या लाभ—िकं विवादेन। (४) श्रम करने से क्या लाभ—श्रलं श्रमेण। (४) वह कान का वहरा हे—सः कर्णेन विधरः श्रस्त। (६) दिनेश श्रांख का काना है—दिनेशः श्रम्णा काणः श्रस्त। (७) शिष्य श्राचर्य को नमस्कार करे—शिष्यः श्राचार्य नमेत्। (८) श्रध्यापक छात्र से प्रश्न पृछे—श्रध्यापकः छात्रं प्रश्नं पृच्छेत्। (६) छात्र विद्यालय जांय—छात्राः विद्यालपं गच्छन्तु। (१०) में पुस्तक पढ़ें—श्रहं पुस्तकं पठानि।

(ख) अनुवाद करो—(१) तुम विद्यालय जाओ। (२) वे खेल के भेदान में खेलें। (३) छात्र कचा में वैठें। (४) छात्रायें पुस्तकें पढ़ें। (४) हम लोग गाना गायें। (६) देखने से क्या लाभ। (७) सुरेश पैर का लंगड़ा है। (६) मोहन आंख का काना है। (६) रमेश कान का वहरा है। (१०) वह अध्ययन के लिये यहां रहता है। (११) वे उद्यान को देखें। (१२) तुम्हें पढ़ना चाहिये। (१३) वालकों को दूध पीना चाहिये। (१४) तुम आचार्य को प्रणाम करो (१४) ज्ञानेश रमेश के साथ विद्यालय जाये।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध	शुद्ध
(१) ऋध्ययनान् वसति ।	श्रध्ययनेन वसति
(२) ऋलं विवादस्य ।	श्रलं विवादेन।
(३) कर्णस्य वधिरः ।	कर्णेन वधिरः।
(४) चत्तुपः काणः ।	चचुषा कागः:।
(४) सुखान् जीवति ।	सुखेन जीवति ।
(६) पादस्य खञ्जः ।	पादेन खद्धः ।
(७) त्वं पश्येन् ।	स्वं पश्ये:।
(८) वयं पश्येय: ।	वयं पश्येम ।

(घ) शुद्ध करो—(१) सः पठेः । (२) तौ पठेतम् । (३) ते पठेन् (४) ऋहं लिखेन् । (४) स्त्रात्रां गच्छेताम् । (६) वयं गच्छेयुः । (७) सः पश्येयम् । (८) तो पश्येत्र (६) ते पश्येम । (१०) वालकौ गच्छन्तु । (११) शिशवः धावताम् । (१२) सः अकृतेः दयातुः । (१३) वृत्तः पुष्येभ्यः शोभते । (१४) दिवाकरः मरीचिभ्यः तपेत् । (१४) श्राचार्यः छात्राणां प्रश्नं पृच्छेत् ।

चतुर्थी विभक्ति

कर्मणा यमभित्रेति स सम्प्रदानम्—कर्ता जिसको दान करता है। उसे सम्प्रदान कहते हैं। 'चतुर्थी सम्प्रदाने'—सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। उदाहरण—सः विप्राय गां ददाति (वह बिप्र को गाय देता है) यहां किया है 'ददाति'। यह विप्र के लिए की जाती है, इस लिए विप्र में चतुर्थी हुई है।

क्रियया यमभिष्रैति स सम्प्रदानम् — जिसके लिए क्रिया की जाती है, उसे भी सम्प्रदान कहते हैं। जैसे, पत्ये शेते (पति के लिए सोती है)।

हच्यर्थानां प्रीयमाण: रूच्यर्थक धातु के योग में रुचि रखने बाले को सम्प्रदान कहते हैं। सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। जैसे, हरये रोचते भक्तिः (हरि को भक्ति श्रच्छी लगती है)।

धारेकतमर्गः - प्रेरणार्थक धृ धातु के योग में कर्ज देने वाले को सम्प्रदान कहते हैं। सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। जैसे, रामः श्यामाय शतं धारयति (राम श्याम से सौ रुपये कर्ज लेता है)।

मुधद्रहेर्ष्यास्यार्थानां यं प्रति कोपः — कुष्, दुह, ईर्ष्य, तथा असूय धातुश्रों के योग में जिसके प्रति ये कियायें की । जाती हैं, उन्हें सम्प्रदान कहते हैं। सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। जैसे, गुरुः शिष्याय कुष्यति (गुरु शिष्य पर कोध करता है)। दुर्जनाः सर्वेभ्यो दुद्धन्ति (दुर्जन सभी से द्रोह करते हैं)। दरिद्रः धनिने ईर्ष्यति (दरिद्र धनी से ईर्ष्या करता है)। दुष्टः साधुभ्यः असूयति (दुष्ट साधुश्रों की निन्दा करता है)।

त्रुधद्रहोरुपसृष्टयोः कर्म-उपसर्ग से युक्त कुघ् और दुह् के योग में सम्प्रदान न होकर कर्म होता है। जैसे, सीता रावरणम् अभिकुध्यति । स्रेराः दिनेशं संदुद्धति ।

प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः पूर्वस्य कर्ता—प्रति और आ पूर्वक श्रु धातु के योग में कृतपूर्व प्रार्थना किया के कर्ता ो सम्प्रदान कहते हैं । सम्प्रदान में चतुर्थी होती है। उदाहरण यजमानः 'ब्राह्मणाय गां प्रतिशृशोति आशृशोति वा (यजमान ब्राह्मण को गाय देकर उसकी प्रार्थना सुनता है)।

परिक्रयणेसम्प्रदानमन्यत्रस्याम्—वेतन दिकर किसी से काम लेने को परिक्रयण कहते हैं। परिक्रयण के करण को सम्प्रदान होता है। उदाहरण—शतेन शताय वा परिक्रीतः (सो रुपये पर रखा गया)।

तुमुर्थाच्च भाव वचनात्—तुमुत् अर्थ प्रकट करने के लिये भाव बाचक पद में चतुर्थी होती है। उदाहरण—यागाय याति (यज्ञ के लिये जाता है) 'यष्ट्रम् याति' इस वाक्य में भी यज्ञ करने के लिये जाता है'—यह अर्थ प्रकट होता है। इस वाक्य में तुमुन् के द्वारा और पहले वाक्य में भाव वाचक के द्वारा उपर्युक्त एक ही अर्थ प्रकट होता है।

स्पृहेरीिप्सत: न्स्पृह् 'धातु के योग में जो श्रभीष्ट होता है उसकी सम्प्रदान संज्ञा होते पर चतुर्थी त्रिभक्ति होती है। उदाहरण— बालकः फलेभ्यः स्पृह्यित (वालक फल को चाहता है)।

ताद्थ्यं चतुर्थी बाच्या—जिस प्रयोजन के लिये किया की जाती है उसमें चतुर्थी होती है। उदाहरण—मुनिः मुक्तये हिरं भजति (मुनि मुक्ति के लिये हिर को भजता है)।

क्लिपिसम्पद्यमाने च-गिर कोई किया किसी फल की प्राप्ति के लिये की जाती हैं तो उस फल में चतुर्थी होती है। उदाहरण-भिक्तः ज्ञानाय कल्पते (भिक्ति ज्ञान के लिये होती है)।

हित योगे च-हित के योग में चतुर्थी होती है। उदाहरण-ब्राह्मणाय हितम् (ब्राह्मण के हित के लिये)।

क्रियार्थोपपदस्य च कर्माण स्थानिनः—तुमुन् प्रत्ययान्त का प्रयोग जब परोच्च में होता है तो उसके कर्म में चतुर्थी होती है। उदाहरण—फलेभ्यो याति (फलों के लिये जाता है)। पहला वाक्या था--'फलानि आहर्तुं याति (फल लाने के लिये जाता है) यहां तुमुन् प्रत्ययान्त धातु है 'त्राहर्तु'' इसका कर्म है 'फलानि'। इसलिये इसके स्थान में चतुर्थी होकर फलेभ्यो याति ऐसा वाक्य वना ।

नमः स्वित्तिस्वाहास्वधाऽलं वष्ट्योगाच्च — नमः, स्विति, स्वाहा स्वधा, श्रलं तथा वषट् के योग में चतुर्थी होती है। उदाहरण — गुरवे नमः (गुरु को नमस्कार है)। स्विस्ति तुम्यम् (तुम्हारा कल्याण हो)। प्रजाये स्विस्त (प्रजाका कल्याण हो)। देवाय स्वाहा (देव को यह श्राहुति हो)। पितृम्यः स्वधा (पितिरों के लिये यह हिव हैं)। इन्द्राय वषट् (इन्द्र के लिये यह हिव हैं)। दैत्येम्यो हिरः श्रलम् (हिर दैत्यों के लिये काफी हैं)।

शब्द-कोष

नमः = नमस्कार । स्वस्ति = आशीर्वचन । स्वाहा = आहुति देना । स्वधा = पितरों को पिएङ देना । अलम् = पर्याप्त । वपट् = आहुति देना । दा - देना । शिशुः = बच्चा । विप्रः = ब्राह्मण । धाव् = दौड़ना । आगम् = आना । उपाध्यायः = गुरु ।

अभ्यास ७

चतुर्थी (के लिए) लट् (वर्तमान) लोट् (आज्ञा)।

(क) उदाहरण:—१. वह बाह्यण को गाय देता है—सः विशाय गां ददाति।२. वच्चे को आशीर्वाद—शिशवे स्वस्ति। ३. आचार्य को नमस्कार है—आचार्याय नमः। ४. इस लड़की को पुस्तक दो—अस्य वालिकाय पुस्तकं देहि। ४. विष्णु दैत्यों के लिए पर्याप्त हैं—विष्णुः दैत्येभ्यः अलम्। ६. एक दौड़ता है दूसरा देखता हैं—एकः धावित अन्यः पश्यति। ७. बच्चे खेलें—शिरावः क्रीडन्तु। म. किस वालक को पुस्तक देते हो—कस्मै वालकाय पुस्तकं ददासि। ६. इन फलों को मुक्ते दो—इमानि फलानि मह्यं देहि। १०. वह भोजन के लिए आता है—सः भोजनाय आगच्छति। ११. इन्द्र को अपित है—इन्द्राय वषट्। १२. पितरों को पिएड समर्पित है—पितृम्यः स्वधाः। १३. अग्नि को समर्पित है—अग्नये स्वाहा।

(ख) अनुवाद करो—१. इस बच्चे को फल दो। २. उस ब्राह्मण को फूल दो। २. उस छात्र को पुस्तक दो। ४. वह दरिद्र को धन देता है। उस बन्दर को फल दो। ६. जिस मनुष्य को भोजन देते हो उसे जल भी दो ७. उपाध्याय को नमस्कार । ८. तुम्हारे लिये में पर्याप्त हूँ । ६. पुत्र को आशीर्वाद । १०. वह आचार्य के पास विद्यमान है । १४. विष्णु के लिये स्वाहा । १२. भिचुकों को भोजन दो । १३. जो छात्र पाठशाला में जाता हैं उसको अध्यापक पढ़ाता है । १४. मनोरंजन के लिये इस उद्यान को देखो । १४. इस लड़की को कत्ता में ले जाओ । १६. छात्र गुरु से प्रश्न पृंछे ।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

<u>স্থ্যুর</u>

(१) तं मनुष्यं फलं देहि।

(२) इमं छात्रं पुस्तकं देहि।

(३) पितृन् नमः।

(४) दुर्जनस्य श्रहम् श्रलम् ।

४) कस्मै बालकाय प्रश्नं पुच्छिसि । कं वालकं प्रश्नं पुच्छिसि ।

<u>शुद्ध</u>

तस्मै मनुष्याय फलं देहि। अस्मै छात्राय पुस्तकं देहि। पितृभ्यो नमः।

दुर्जनाय ऋहम् ऋलम् ।

(घ) शुद्ध करो: — १. सः ब्राह्मणं धनं ददाति । २. गुरुं नमः । ३. शिशुं स्वस्ति । ४. श्राग्नं स्वाहा । ४. कं छात्रं पुस्तकं ददासि । ६. सर्वान् छात्रान् मिष्टान्नं वितर । ७. त्वं गच्छतु । ५. ते धावत । ६. वयं प्रच्छन्तु । १०. इमान् भिच्चकान् भोजनं देहि । ११. यां छात्रां पुस्तकं ददासि तां लेखनीम् श्रपि देहि । १२. रामं मिष्टान्नं पक्वान्नं च देहि । १३. वयं पठनाय विद्यालयं गच्छन्तु । १४. छात्राः गृहं न गच्छाम । १४. तं भिच्चकं धनं वस्त्रं च देहि । १६. इन्द्रं वपट् ।

शब्द कोष

रुष्ट्= श्रच्छा लगना। निवेदन = कहना। श्रस्य = निन्दा करना। रपृह् = इच्छा करना। कल्प = होना। रुद् = रोना। मुक्ति = मोत्त। भज् = भजना। शतं धारयति = कर्ज लेता है। प्रतिश्रृणोति = प्रार्थना स्वीकार करता है।

श्रभ्यास ८

चतुर्थी-लट् (वर्तमान काल), लङ् (भूतकाल), लुट् (भविष्य काल)।

(क) उदाहरण—१. हिर को भक्ति श्रच्छी लगती है--हरये रोचते भक्ति: । २. मन्त्री राजा से कहता है--मन्त्री राह्ने निवेदयति । शिचक छात्र पर कोध करता है—शिक्तकः छात्राय क्रुद्ध्यति । ४. ग्रस्डिन लोग सङ्जनो से द्रोह ग्रीर ईर्ध्या करते हैं—श्रस्डिजनाः सङ्जनेभ्यः द्रुह्मन्ति ईर्ध्यन्ति च । ४. निन्दक सदा दूसरों की निन्दा करता हैं—निन्दकाः सदा 'श्रन्थेभ्यः श्रस्यन्ति' । ६. सन्यासी लोग धन की स्पृहा नहीं करते—सन्यासिनः धनाय न स्पृह्यन्ति । ७. भक्ति से ज्ञान उत्पन्न होता है—भक्तिः ज्ञानाय कल्पते । ८. बच्चा मोदक के लिये रोता है—शिष्टुः मोदकाय रोदिति । ६. ये फल तुम्हारे लिये हैं—इमानि फलानि तुम्यम् सन्ति । १०. बह भोजन के लिये जाता हैं—सः भोजनाय गच्छति । ११. मुनि मुक्ति के लिये हिर को भजता है—मुनिः मुक्तये हिर भजति । १२. वह फलों के लिये जाता है । सः फलेभ्यः याति ।

(त) अनुवाद करो:—१. इस छात्र को यह पुस्तक अच्छी लगती है। २. उस वालक को मिन्टान्न अच्छा लगना है। ३. वह किसी पर भी क्रोध नहीं करेगा। ४. उस राजा से शन्तु द्रोह करते हैं। ४. दरिद्र लोग धनियों से ईन्ध्री करते हैं। ६. मन्त्री राजा से निवेदन करेगा। ७. द्वार पाल ने राजा से कहा। द. श्याम ने अतिथि से भोजन के लिये निवेदन किया। ६. वे फलों के लिये वन में जायेगें। १० हम लोग छात्र की स्पृहा नहीं करते ११. तुम्हारा हित हो। १२. मैंने देवदत्त से सौ रुपये का ऋण लिया है। १३. श्यामा को यह उद्यान अच्छा लगता है। १४. बच्चा मिठाई के लिये रोता है। १४. बच्चे खेलने के लिये खेल के मैदान में जायगें।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध

(१) इमं शिशुं मिष्टान्नं रोचते ।

(२) सः मां कुद्ध्यति ।

(३) दुर्जनः सञ्जनान् द्रुद्यति ।

(४) मन्त्री राजानं न्यवेदयत्।

(४) गुरुः शिष्यम् उपदिशति ।

शुद्ध

असी शिशवे मिष्टान्नं रोचते।

सः मद्यं कुद्ध्यति ।

दुर्जनः सज्जनेभ्यः दुद्यति ।

मन्त्री राह्येन्यवेदयत्।

गुरुः शिष्याय उपदिशति ।

(घ) शुद्ध करो:—१. सः रामाय 'अभिकृद्धति । २. गुरुजनः तस्मै मनुष्याय अभिद्रुद्यति । (३) अध्यापकः शिष्यं कृद्ध्यति । ४. बालकं मिष्टान्नं रोचते । ४. त्वां पुस्तकं न रोचते । ६. सः फलानि स्पृह्यति । ७. रामः त्वां न ईर्ष्यति । प. द्वारपालः नरेशम् अकथयत् । ६. शिशुः मोदकं रोदिति । १०. धनं मुखस्य कल्पते । ११. ब्राह्मणस्य हितं भविष्यति । १२.

रामः श्यामं शतं धारयति । १३. यजमान ब्राह्मणं गां प्रतिशृणोति । १४. सुरेशः दिनेशाय सन्द्रुद्यति । १४. सीता रावणाय श्रमिकुद्ध्यति ।

पश्चमी विभक्ति

भ्रुत्रमपायेऽपादानम्—दो वस्तुत्रों के त्रालग होने पर जो भ्रुव (स्थिर) रहता है, उसकी श्रपादान संज्ञा होती है।

अपादाने पश्चमी—अपादान कारक में पश्चमी विभक्ति होती है। उदाहरणः—बृझान् पत्राणि पतान्ति (वृत्त से पत्ते गिरते हैं) छात्रः विद्यालयाद् आगच्छति (छात्र विद्यालय से आता है)।

जुगुप्साविरामप्रमादार्थानामुपसंख्यानम्—जुगुप्सा (धृणा) विराम (रुकना) प्रमाद (श्रालस्य करना) श्रादि श्रथीं के वाचक शब्दों के योग में पश्चमी होती हैं। उदाहरण—सज्जनः पापाद् जुगुप्सते (श्रच्छा मनुष्य पाप से घृणा करता है) पापाद् ।विरम (पाप से दूर रहो) साधुः धर्मान् न प्रमाद्यति (साधु धर्म से श्रालस्य नहीं करता)।

भीत्रार्थानां भयहेतु:—भयार्थक तथा रचार्थक शब्दों के योग में पक्षमी होती हैं। उदाहरण:—सः चौराद् विभेति (वह चोर से डरता है) त्राहि मां हुर्जनान् (मुक्ते दुर्जन से बचात्र्यो)।

पराजेरसोढ:—परा पूर्वक जि धातु के योग में जो असझ होता है, उसकी अपादान संज्ञा होती है। उदाहरण—छात्रः अध्ययनान् परा जयते। (छात्र अध्ययन से जी चुराता है)।

वारणार्थानामीप्सित:—जिससे किसी वस्तु या व्यक्ति को दूर किया जाता है, उसकी श्रपादान संचा होती है। उदाहरण:--कृपकः यवेभ्यो गां वारयित (किसान जो से गाय को हटाता है)। सत्सङ्गतिः जनान् पापान् निवारयित (श्रच्छी सङ्गति लोगों को पाप से हटाती है)।

श्चन्तर्थों येनाद्र्मनिमच्छिति—जिससे अपने को छिपाने का प्रयत्न किया जाता है, उसकी अपादान संज्ञा होती है।

उदाहरण:--मातुर्निलीयते कुष्ण: (कृष्ण माता से छिपते हैं)। यहाँ 'माता' से छिपने का कार्य हो रहा है, इसलिये 'मातृ' का प्रयोग पद्धमी में हुआ है। आख्यातोपयोगे—जिससे नियमपूर्वक अध्ययन किया जाता है, इसकी अपादान संज्ञा होती है। उदाहरण:—शिष्य: उपाध्यायाद अधीते (शिष्य उपाध्याय से पढ़ता है)।

जिनकर्तुः प्रकृतिः—जन् धातु के कर्त्ता के मूल कारण को अपादाने कहते हैं। उदाहरणः—भक्तेर्झानं जायते (भक्ति से झान उत्पन्न होता है)।

भुवः प्रभवश्च — उत्पन्न वस्तु के उत्पत्ति स्थान की श्रपादान संझा होती है। उदाहरण—हिमालयाद् गङ्गा प्रभवति (हिमालय से गङ्गा निकलती है)।

ल्यब्लोपे कर्मएयधिकरणे च —त्वा या ल्यप् (य) प्रत्ययान्त धातु के लोप होने पर क्रिया के कर्म और श्रिधिकरण में पख्रमी होती है। हदाहरण—सः श्रासनात्प्रेचते (वह श्रासन पर वैठकर देखता है)।

इस वाक्य का पूर्वरूप इस प्रकार था:— आसने उपविश्य प्रेचते (आसन पर वैठकर देखता है) उप पूर्वक विश् धातु में ल्यप् (य) प्रत्यय लगाने से उपविश्य बना है। इसका अधिकरण है 'आसन'। यहाँ ल्यप् प्रत्ययान्त धातु 'उपविश्य' का लोप करके, उसके अधिकरण 'आसने' में पज्जमी करने से ''आसनात् प्रेचते'' उपर्युक्त वाक्य बनाया गया है। इसी प्रकार 'श्वशुराज्जिह ति' (श्वसुरं वीच्य जिह ति = श्वशुर को देखकर लजाती है) वाक्य में 'वीच्य' का लोप कर उसके कर्म 'श्वशुर' में पद्धमी का प्रयोग किया गया है।

यतश्चाध्वकाल निर्माणं तत्र पश्चमी—जिससे किसी देश या काल की दूरी प्रकट की जाती है, उसमें पश्चमी होती है।

तद्युक्ताद्घ्वनः प्रथमासप्तम्यौ—देशवाचक और काल वाचक शब्द का प्रयोग प्रथमा और सप्तमी में होता है। उदाहरणः—मम नगरात् सागरः योजनद्वयम् योजनद्वये वा। (मेरे नगर से समुद्र दो योज न पर है)। उपर्युक्त वाक्य में 'नगर' से स्थान की दूरो प्रकट होती हैं, इसिलए 'नगर' में पब्चमी होकर 'नगरात्' बना। 'योजद द्वयम्, योजन द्वये' ये स्थान वाचक शब्द हैं। इसिलए, इनमें प्रथमा या सप्तमी दोनों में से किसी एक का प्रयोग हो सकता है।

कालात् सप्तमी च वक्तव्या—जिन काल वाचक शब्दों से काल की दूरी प्रकट की जाती हैं, उसमें सप्तमी होती है। उदाहरण: कार्तिक्याः आश्रहायणी मासे कार्तिकी पूर्णिमा से मार्गे शीर्ष की पूर्णिमा एक मास पर होती है।

पश्चमी विभक्ते—ईयसुन् तथा तरप्प्रत्ययान्त के योग में पछ्चमी होती है। उदाहरण:—जन्म भूमिः स्वर्गादिप गरीयसी (जन्म-भूमि स्वर्ग से भी बढ़कर है) यहाँ "गरीयसी" ईयसुन् प्रत्ययान्त शब्द है। इसके योग में 'स्वर्ग' शब्द है। अतः उसमें पछ्चमी हुई है।

अन्यादितरतें 'दिक्शब्दाञ्चूत्तरपदाजाहियुक्ते:—अन्य, आरात्, इतर, ऋते, अञ्चूत्तरपद, आच्, आहि से युक्त दिग् वाचक शब्द के योग में पज्रमी होती है। उदाहरण:—अयम् अस्माद् अन्यः, इतरः वा (यह इससे अन्य है)। आराद् बनात् सरोवरम् अस्ति (वन के निकट सरोवर है)। ऋते ज्ञानात् न मुक्तिः (ज्ञान के बिना मुक्ति नहीं होती)। माघात् पूर्व पौपः (माघ से पहले पौघ होता है)। विद्यालयात् प्राक् प्रत्यक् वा उद्यानम् अस्ति (विद्यालय से पहले उद्यान है)। प्रामाद् दिक्णिहि जलाशयः (गावं से दिक्ण जलाशय है)। विद्यालयात् दिक्णिहि चुन्ताः सन्ति (विद्यालय से दिक्ण की ओर वृत्त हैं)।

विहः अनन्तरं, ऊर्ध्वं, परं के योग में पक्कमी होती है। उदाह-रण:—नगराद् बहिः जलाशयः (नगर से वाहर तालाव हैं)। रामाद् अनन्तरं कृष्णः अस्ति (राम के बाद कृष्ण हैं)। सत्यान् परं नान्यो धर्मः (सत्य से बढ़कर दूसरा धर्म नहीं हैं)।

प्रतिनिधि प्रतिदाने च यस्मात्—प्रतिनिधि तथा प्रतिदान (बदलं में देना) इन अर्थों में प्रति के योग में पद्धमी होती है।

वदाहरण:-

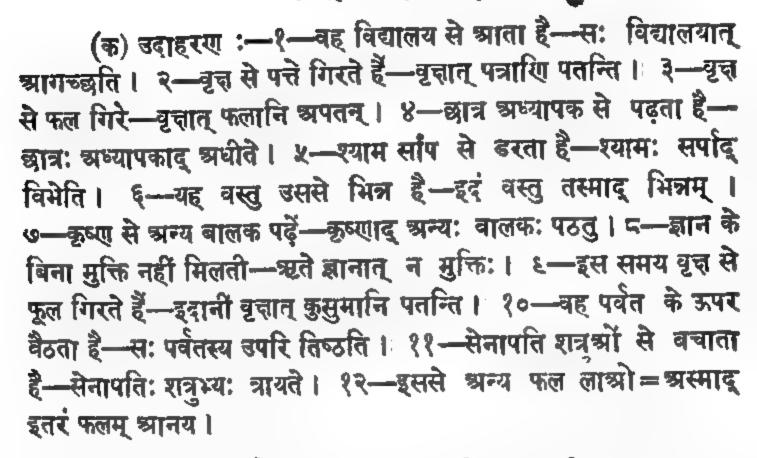
कृष्णः द्यर्जुनात् प्रति (कृष्ण अर्जुन के प्रतिनिधि हैं) सः तिलेभ्यः प्रतियच्छिति मापान् (वह तिलों के वदले उड़द देता है)।

शब्द-कोष

पन्=िगरना। भी=डरना। ऋते=िवना। उपरि=ऊपर। इरानीम्=इस समय। त्रै=रत्ता करना। इतर=दूसरा। जलाशयः= तालाव। उत्तराहि=उत्तर की श्रोर। दित्तणाहि=दित्तण की श्रोर।

अभ्यास ६

(लट्, लङ्, लोट्)



(ख) अनुवाद करो: १—बह प्रयाग से वाराणसी गया। २—उस पेड़ से यह फल गिरा ३—बच्चा मकान से गिरा। ४ स्याम जहां से आया, वहां चला गया। ४—सरला अपने घर से यहाँ आयी। ६—छात्र शिक्तक से पढ़े। ७—में हिंसक जन्तुओं से डरता हूँ। द—सेनापित राजा को शत्रुओं से बचाता है। ६—श्याम दुष्टों से डरता है। १०—में किसी से भी नहीं डरता हूँ। ११—सन्यासी के लिए जङ्गल से फल लाओ। १२—हे भगवन मुमे दु:ख से बचाओ। १३—परिश्रम के बिना धन नहीं मिलता। १४ – वन के पास जलाशय है। १४—नगर के उत्तर की ओर विद्यालय, दिल्ला की ओर उद्यान, पूर्व की ओर पुस्तकालय और पश्चिम की ओर खेल का मैदान है। १६—में बचपन से गाता हूँ।

शुद्धाशुद्ध विचार

<u>श्रशुद्ध</u> (१) श्रनेन वृत्तेण पत्राणि पतन्ति ।

- (२) श्रहं चौरेख विभेमि।
- (३) सः गुरुणा श्रधीते ।
- (४) इदं वस्तु तस्य श्रन्यम् ।
- (४) नगरस्य दिज्ञणाहि वनम्।

शुद्ध

श्रस्माद् वृज्ञात् पत्राणि पतन्ति । श्रहं चौराद् विभेमि । सः गुरोः श्रधीते । इदं वस्तु तस्माद् श्रन्यम् । नगराद् दिज्ञणाहि वनम् । (६) ऋहं शैशवेन पठामि।

(७) नगरस्य पूर्व जलाशयः।

(=) विद्यालयस्य प्राग् उद्यानम् ।

श्रहं शैशवान् प्रभृति: पठामि । नगराद् पूर्वं जलाशयः । विद्यालयान् प्राग् उद्यानम् ।

(घ) शुद्ध करो:—

१—अयं प्रासादान् शिशुः अपतन्। २—इदं स्थानान् तन स्थानं गच्छ। ३—सः चौरेण विभेति। ४—गोपालः अध्यापकेन पठित। ४—राजा शत्रुभिः मां रत्ततु। ६—नगरस्य प्राक् उपवनम् श्रस्ति। ७—श्यामः विद्यालयेन गृहं आयाति। ६—गोपालः इदं विद्यालयाद् गृहं गच्छतु। ६—अहं शैशवस्य प्रभृति गायामि। १०—त्वं प्रामस्य उत्तराहि गच्छ। ११—ऋते झानस्य मुक्तिः नास्ति। १२—पर्वतम् उपरि वृत्ताः सन्ति। पर्वतस्य उपर्युपरि वृत्ताः सन्ति। १३—इदानीं त्वं केन स्थानेन आगच्छिस।

शब्द-कोष

प्रतियच्छति = बदले में देता है। जुगुप्सते = घृणा करता है। बिरमति = रुकता है। बारयित = हटाता है। मृदुतर = कोमला। प्रभवति = निकलती है। निलीयते = छिपता है। न रोचते = छ्रच्छी नहीं लगती। पराजयते = भागता है, जी चुराता है। गरीयसी = बढ़कर। ऊर्ध्व = ऊपर। प्रति = प्रतिनिधि। जिह्ने ति = लजाता है।

श्रभ्यास १०

लट्, लङ्, लुट्, लोट् (वर्तमान्, भूत, भविष्यत्, श्राहा)

(क) उदाहरण—१. मुनि पाप से घृणा करता है:—मुनिः पापाद् जुगुप्सते। २. वह अधर्म से दूर रहता है—सः अधर्माद् विरमति। ३. किसान् खेत से गाय को हटाता हैं—कृषकः चेत्रेभ्यो गां वारयति। ४. गोविन्द इन चावलों के बदले में यव देता है—गोविन्दः एभ्यः तण्डु-लेभ्यः यवान् प्रतियच्छति। ४. इस वस्तु से वह वस्तु दृद्तर है—अस्मात् वस्तुनः तद् वस्तु दृद्तरम् अस्ति। ६. सीता के विना राम वन नहीं जायगे—सीतायाः विना रामो वनं न गमिष्यति। ७. वह गुरु के पास से आता है—सः गुरोः निकटाद् आगच्छति। द. राम श्याम से पृथक् वैठता है—रामः श्यामान् पृथक् तिष्ठति। ६. अच्छी संगति पाप से दूर करती है—सत्सङ्गतिः पापात् निवारयित । १०. मुमे पाप से दूर करो— मां पापात् निवारय । ११. इन फलों के बदले मुमे पुस्तकें दो—एभ्यः फलेभ्यः महां पुस्तकानि प्रतियच्छ । १२. उस बालक से यह बालक कोमल-तर है—तस्मात् वालकाद् अदुयं वालकः मृतरः श्रस्ति ।

(ख) अनुवाद करो:-

१—श्याम ऋष्ययन से आलस्य करता है। २—गोपाल ऋधर्म अन्द करता है। ३—तुम किसी से घृणा मत करो। ४—धर्म मनुष्यों को पाप से इटाता है। ४—धर्म से ऋधर्म का निवारण होता है। ६—किसान खेत से पशुओं को इटाता है। ७—वह आचार्य से वेद पढ़ता है। द—गांव के बाहर जलाशय है। ६—श्याम के अनन्तर राम पढ़ेगा। १०—पढ़ने के बाद लड़के घर जाय। ११—निदयां पर्वत से निकल्तिती हैं। १२—में काशी से प्रयाग आया। १३—श्रीकृष्ण यशोदा से छिपता है। १४—काम से कोध उत्पन्न होता है। १४—में तुन्हें फूलों के बदले फल दूँगा। १६—राम स्याम से पदुतर है। १७—इससे दूसरी वस्तु मुक्ते अच्छी नहीं लगती है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

সযুদ্ধ

१—श्यामः पापेन जुगुप्सते।
२—रामः धर्मेण न विरमति।
३—त्वं तिलान् माषान् प्रतियच्छ ।
४—रामः श्यामस्य पृथक् निवसति ।
४—गोपालः गुरुम् श्रधीते।
६—कृष्णस्य विना रामः न कीडति।
५—कृषकः यवानां गां वारयति।
म—त्वम् श्राचार्य वेदान् पठ।

शुद्ध

श्यामः पापाद् जुगुप्सते । रामः धर्मात् न बिरमति । त्वं तिलेभ्यः माषान् प्रतियच्छ । रामः श्यामात् पृथक् निश्वसति । गोपालः गुरोः अधीते । कृष्णाद् विना रामः न कीडति । कृषकः यवभ्यो गां वारयति । त्वम् श्राचार्याद् वेदान् पठ ।

(घ) शुद्ध करो:--

१—छात्रः अध्ययनं पराजयते । २—दुर्जनेन मां त्राहि । ३—तेत्रेषु कृषकः पश्चन वारयतु । ४—कृष्णः मातरं निलीयते । ४—सः आसनं त्रेत्ते । ६—सा श्वशुरं जिहे ति । ७—मम नगरेण सागरः योजन द्वयम् । ६—जन्मभूमिः स्वर्गेणापि गरीयसी । ६—आराद् वनस्य जलाशयः अस्ति ।

१०—विद्यालयस्य दिक्तिणाहि खद्यानम् श्रस्ति । ११—नगरस्य बहिः उप-वनम् श्रस्ति । १२—रामस्य श्रनन्तरं श्यामः तिष्ठति । १३—पर्वतस्य ऊर्ध्व वृत्ताः सन्ति । १४—कृष्णः श्रर्जुनस्य प्रति ।

षष्ठी विभक्ति

पष्ठी शेषे—जो स्व स्वामिभाव सम्बन्ध, कारक तथा प्रातिपदिकार्थ से भिन्न होता है, उसमें षष्ठी होती है। दो पदार्थों का सम्बन्ध जिसके द्वारा प्रकट होता है, उसे षष्ठी कहते हैं। उदाहरण—कृष्णस्य गृहम् (कृष्ण का घर) नद्याः जलम् (नदी का जल) राज्ञः पुरुषः (राजा का पुरुष)।

षष्ठी हेतुप्रयोगे—हेतु के योग में षष्ठी होती है। उदाहरण— आध्ययनस्य हेतोः वसति (पढ़ने के हेतु रहता है)।

सर्वनाम्नस्तृतीया च हेतु के योग में सर्वनाम का प्रयोग होने से हेतु तथा सर्वनाम दोनों ।में तृतीया, पद्धमी तथा षष्ठी होती है। उदाहरण—कस्य हेतो:, कस्मात् हेतो:, केन हेतुना वा अत्र वसति (किस लिये यहाँ रहता है)।

निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां व्रायदर्शनम्—निमित्तार्थक शब्दों के योग में सभी विभक्तियां होती हैं। जैसे, किं निमित्तं, केन कारऐन, कस्मै प्रयोजनाय, कस्मात् कारणात्, कस्य हेतोः, कस्मिन् निमित्ते वा वसित (किस लिए रहता है)।

अधीगर्थद्येशां कर्मशि—स्मरण, दय्, ईश् अथौं में प्रयुक्त धातुओं के योग में बब्ठी होती है। उदाहरण—मातुः स्मरित (माता का स्मरण करता है)।

पष्ठ्यतसर्थप्रत्ययेन — अतसुच् प्रत्ययान्त (उत्तरतः दिचिणतः) शब्द तथा उपरि, उपरिष्टात् , स्रधः, श्रधस्तात् , पुरः, पुरस्तात् , पश्चात् , श्रभे स्रादि शब्दों के योग में पष्ठी होती है। उदाहरण—नगरस्य उत्तरतः (नगर के उत्तर) विद्यालयस्य दिच्चणतः (विद्यालय के दिच्चण) पर्यतस्य उपरि (पर्यत के उपर)। यतश्च निर्धारणाम्—जिससे किसी का निर्धारण किया जाता है, इसमें षष्ठी या सप्तमी दोनों होती है। जैसे, कवीनां कविषु वा कालिदासः श्रेष्ठः (कवियों में कालिदास श्रेष्ठ हैं)।

कर्त कर्मणोः कृतिः—जिनके अन्त में तृच्, क्तिन, अच्, ल्युट्, कर्त कर्मणोः कृतिः—जिनके कर्ता और कर्म में पष्ठी होती घम् आदि कृत् प्रत्यय होते हैं, उनके कर्ता और कर्म में पष्ठी होती है। उदाहरण—शिवस्य कृतिः (शिव की कृति)। शिशोः रोदनम् (बच्चे का रोना)।

श्रन्तः, श्रन्तरे, मध्ये, समस्तम् तथा कृते के योग में पष्ठी होती है। स्वाहरण: --काननस्य श्रन्तः श्रन्तरे वा--(जंगल के भीतर) शिशूनां मध्ये (बच्चों के बीच में) श्रध्यापकस्य समस्तम् (श्रध्यापक के सामने ।

द्रान्तिकार्थै: पष्ठन्यतरस्याम्—दूर श्रीर श्रन्तिक (निकट) वाचक पदों के योग में धष्ठी होती है। उदाहरण:—गृहस्य, गृहाद् वा दूरं, निकटं, श्रन्तिकं, समीपं वा (वर के पास)।

तुल्यार्थक शब्दों के योग में तृतीया तथा षष्ठी विभक्ति होती है। उदाह-रण:—रामस्य, रामेण वा सदृशः, रामस्य तुल्यो वा (राम के तुल्य)।

चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्रभद्रकुशलसुखार्थहितै:—आयुष्य, मद्र, भद्र, कुशल, सुख, अर्थ तथा हित आदि आशीर्वादात्मक शब्दों के योग में चतुर्थी अथवा षष्ठी होती है। चदाहरण:—देवदत्तस्य देवदत्ताय वा भद्रम् कुशलम्, सुखम् वा भूयात् (देवदत्त का कल्याण हो)।

शब्द कोष

शुच्=शोक करना । जीवति=जीता है । भज्=सेवा करना। पुरस्तात्=सामने । उपरिष्टात्=ऊपर । अधस्तात्=नीचे । उत्तरतः=उत्तर की ओर । स्मृ=स्मरण करना।

अभ्यास ११

(क) उदाहरण:—१. यह राम का घर है—इदं रामस्य गृहम् श्रस्ति।
२. मेरी पुस्तक देखो—मम पुस्तकं पश्य। ३. वह पढ़ने के लिए रहता है—
स श्रध्ययनस्य हेतोः वसित। ४. वालक किस लिए शोक करता है ?—
वालकः कस्य हेतोः शोचित। ४. कृष्ण माता का स्मरण करता है—कृष्णः

मातुः स्मरित । ६. विद्यालय के सामने उद्यान है—विद्यालयस्य पुरस्तात् उद्यानम् अस्ति । ७. मेरे घर के आगे जलाशय है—मम गृहस्य अप्रे जलाश्यः अस्ति । ६. ऋतुओं में श्याम श्रेष्ठ है—छात्राणां श्यामः श्रेष्ठः अस्ति । ६. ऋतुओं में वसन्त श्रेष्ठ है—ऋतूनां कुसुमाकरः श्रेष्ठः अस्ति । १०. भक्त लोग भगवान् को भजते हैं—भक्ताः भगवन्तं भजन्ति । ११. पुस्तकालय के बाद पाठशाला है—पुस्तकालयस्य पश्चान् पाठशाला अस्ति । १२. असाधु लोग साधुओं की निन्दा करते हैं—असाधवः साधून् निन्दन्ति । १३—राम श्याम से बात करता है—रामः श्यामम् आलपित । १४—नाविक नदी को पार करते हैं—नाविकाः नदीं तरन्ति । १४—यह मेरे मित्र का घर है—इदं मम मित्रस्य गृहम् ।

(ख) अनुवाद करों:—१—यह सीता की पुस्तक है। २—वह मेरे मित्र का घर है। ३—तुम यहां किसलिए रहते हो १ ४—मेरे उद्यान में सतायें हैं। ४—यह समुद्र का पानी है। ६—गोपाल माता का स्मरण करता है। ७—विद्यालय के दिल्ला उद्यान हैं। ६—मेरे घर के उत्तर जलाशय है। ६—यूल के उत्तर पित्रयां हैं। १०—फूलों में कमल श्रेष्ठ है। ११—तुम किस लिए शोक करते हो। १२—मेरे घर के सामने राम का घर है। १३—गोपाल गोविन्द से बात करता है। १४—मुनि लोग ईश्वर का ध्यान करते हैं। १४—पापी साधुओं की निन्दा करते हैं।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध
१—सः ईश्वरस्य ध्यायति । सः ईश्वरं ध्यायति ।
२—रामः मातरं स्मरति । रामः मातुः स्मरति ।
३—ते साधूनां निन्दन्ति । ते साधून् निन्दन्ति ।
४—भक्तः रामस्य भजति ।

४-- अहम् अध्ययनाय हेतोः निवासमि । अहम् अध्ययनस्य हेतोः निवसामि ।

(ख) शुद्ध करो:--

१—अयं नद्याः जलम् अस्ति । ३—अस्मान् वृत्तान् इमे पुष्पाणि सन्ति । ३—अयं कस्य वस्तु अस्ति ४—इदं कस्य प्रन्थः अस्ति । ४—त्वं कस्मै हेतोः शोचिस । ६—पर्वतात् उपरिष्टान् वनानि सन्ति । ७—सः अध्यापकस्य निन्दति ८—स्त्रीणां सरला श्रेष्ठः अस्ति । ६—कवीनां कालि- दासः श्रेष्ठम् श्रस्ति । १०—सर्वेषां वस्तूनां इदं श्रेष्ठः श्रस्ति । ११—रामात् अप्रे श्यामः श्रस्ति । १२—पर्वताद् श्रथस्तात् इमानि वृत्ताः मन्ति १३—इदं नदी श्रस्ति ।

शब्द-कोष

रुद्=रोना। श्रु=सुनना। श्रन्तः, श्रन्तरे=भीतर। उपविश्= बैठना। समन्न= सामने। उत्तरतः=उत्तर की श्रोर। दिन्तणतः=दिन्ण की श्रोर।

अभ्यास १२

लट् (वर्तमान काल) लङ् (भूतकाल) आशीर्लिङ् (आशीर्वाद)

- (क) उदाहरण:—१. उसने बालक का रोना सुना—सः बालकस्य रोदनम् अश्रणोत्। २. वह ईश्वर का दर्शन चाहता है—सः ईश्वरस्य दर्शनम् इच्छिति। ३. हरि-कथा का अवण अत्यन्त आवश्यक है—राम कथायाः अवणम् छत्यन्तम् आवश्यकम्। ४. मैं राम के लिए अम करता हूँ—अहं रामस्य कृते अमं करोमि। ४. राजा महल के भीतर रहता है—राजा प्रासादस्य अन्तः अन्तरे वा निवसित। ६. शिष्य गुरु के सामने वैठता है—शिष्यः गुरोः समद्मम् उपविशति ७. गोपाल नगर से दूर चला गया—गोपालः नगरस्य दुराद् अगच्छत्। द. पुत्र पिता के समीप पढ़ता है—पुत्रः पितुः समीपे, पार्श्वे वा पठित। १६. पुत्र का कुशल हो—पुत्रस्य कुशलं भूयात्। १०. राम श्याम के समान है—रामः श्यामस्य तुल्यः अस्ति।
 - (ख) अनुवाद करों :—१—इस बच्चे का रोना मुके अच्छा नहीं लगता। २—इस छात्र का यहाँ रहना उचित नहीं है। ३—राम के आग-मन से अयोध्यावासी प्रसन्ना हो गये। ४—उस छात्र का पदना देखो। ४—तुम्हारे अध्यापक का स्त्राभाव कैसा है। ६—मैंने श्याम के लिए अम किया। ७—तुम पिता के सामने जात्रो। द—राजा सोने के लिए महल में जाता है। ६—नगर के निकट से मेरे लिए फल लाख्यो। १०—केशव कृष्णा के समान है। ११—इस छात्र का कुशल हो। १२—ये फल उस बृच्च के हैं। १३—वह उपाध्याय के सामने जाता है। १४—मेरे घर के उत्तर की छोर विद्यालय है। १४—महा कवि कालिदास की कृति मनोहर है। १६—मेरा विद्यालय घर से दूर है।

(ग) शुद्धांुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१—श्रहं रामाय कृते गच्छामि ।

२—त्वं शिशुं रोदनं पश्य ।

३—पुत्रः कुशलं भूयान्।

४-- प्रामाद् दूरात् जलाशयः।

४—श्रध्ययनाय कृते गुरुं गच्छ ।

६--पिता पुत्रस्य पालयति ।

(घ) शुद्ध करो:-

शुद्ध

श्रहं रामस्य कृते गच्छा म । त्वं शिशोः रोदनं पश्य । पुत्रस्य कुशलं भूयात् । प्रामस्य दूरात् जलाशयः । श्राध्ययनस्य कृते गुरुं गच्छं । पिता पुत्रं पालयति ।

१—श्रस्याः वालकस्य इसनं पश्य। २—श्रस्य वालिकायाः पठनं सुन्दरम् श्रस्ति। ३—त्त्रं मातरं स्मर। ४—राजा प्रजानां पालयित। ४—तस्मै कृते श्रहं वाराणसीं गमिष्यामि। ६—श्रयं वालकः तस्मात् वालकात् सहराः। ७—पर्वतात् समीपात् वनम् श्रस्ति। ६—गोपालः भद्रं भूयात्। ६ श्रध्ययनाय गुरुं समन्नं गच्छ। १०—रामः कृष्णं समन्नं तिष्ठित। ११—राजा गृहं मध्ये निवसित। १२—सरला गृहं श्रन्तः अन्तरे वातिष्ठित। १३—इमे पुस्तके रामस्य सन्ति। १४—इमानि प्रंथाः सीतायाः सन्ति। १४—इदं श्रस्य कन्यायाः गृहम् श्रस्ति। १६—श्रयं तस्य वालकस्य पुस्तकम् श्रस्ति।

सप्तमी विभक्ति

आधारोऽधिकरणम्—क्रिया का आधार अधिकरण कारक कहलाता है।

सप्तम्यधिकरणे च-श्रिधिकरण कारक में सप्तमी का प्रयोग होता है। खदाहरण :--स: गृहे निवसति (वह घर में रहता है)।

विषय (वारे) अर्थ में सप्तमी होती है। उदाहरण—रामस्य विद्यायाम् अनुरागः श्रस्त (राम का विद्या में अनुराग है)।

कालवाचक शब्दों के थोग में सप्तमी होती है। उदाहरण:—रामः रात्रों पठित (राम रात में पढ़ता हैं) श्यामः प्रातः काले ईश्वरं भजित (श्याम प्रातः काल ईश्वर का भजन करता है)। श्रतुराग, आदर तथा स्नेह अर्थों के वाचक शब्दों के योग में सप्तमी होती है। उदाहरण—सीतायाः स्नेहः रामे श्रासीत् (सीता का राम में स्नेह था)। प्रजायाम् राज्ञः अनुरागः श्रस्ति (राजा का प्रजा में श्रनुराग हैं)। सभायां विदुषामादरो भवति (सभा में विद्वानों का श्रादर होता है)।

साध्वसाधु प्रयोगे च—साधु और असाधु इन शब्दों के योग में सप्तमी विभक्ति होती है। उदाहरण:—साधुः रामः पितरि (राम पिता के लिए अच्छे हैं)। अयं शिष्यः असाधुः गुरौ (यह शिष्य गुरू के लिए बुरा है)।

यतश्च निर्धारणम्—जिस समृह से किसी एक का निर्धारण किया जाता है, उसमें सप्तमी श्रीर षष्ठी दोनों होती है। उदाहरण:—छात्रेपुः छात्राणां वा गोविन्दः श्रेष्ठः (छात्रों में गोविन्द श्रेष्ठ है)।

व्यवहारार्थक तथा आचारार्थक शब्दों के योग में सप्तमी होती है। ह्याहरण:—गुरुजनेषु सद्व्यवहार: कर्तव्य: (गुरु जनों के साथ सद्व्यवहार करना चाहिए)। पितरि तस्य आचरणं प्रशंसनीयम् अस्ति (पिता के साथ हसका आचरण प्रशंसनीय है)।

कार्य कारण सम्बन्ध प्रकट करने में कार्य वाचक शब्दों में सप्तमी होती है। उदाहरण:—स्वास्ध्यवर्धने पयः कारणम् (स्वास्ध्यवर्धन में दूध कारण है)।

युज् धातु के योग में सप्तमी होती है। उदाहरण: -- कण्व ऋषि: शकुन्तलाम् आश्रमधर्मे अयुङ्क्त (कण्व ऋषि ने शकुन्तला को आश्रमधर्म में नियुक्त किया)।

अस्, मुच् चिप् तथा णिजन्त पत् आदि धातुओं में सप्तमी होती है। उदाहरण: —कानने रामः मृगेषु बाणान् मुमोच (जंगल में राम ने हिरणों पर वाण छोड़ा)। रामः भरते सकलं राज्य-भारं न्यस्तवान् (राम ने भरत पर सकल राज्य-भार छोड़ दिया) अस्मिन् आश्रममृगे बाणः न सिन्नपात्यः (इस आश्रमभृग पर वाण नहीं छोड़ा जाना चाहिए)।

प्रवीण, निपुण, कुशल, पर, तत्पर, ब्यम, व्यापृत, आसक्त तथा शौएड के योग में सप्तमी होती है। उदाहरण: देवदत्तः कृषि कर्मिण व्यापृतो, व्यप्तः तत्परो वा (देवदत्त खेती के काम में लगा है)। श्यामः क्रीडायां शौएड:, प्रवीग:, निपुग: कुशलो वा (श्याम खेल में चतुर है)।

यस्य च भावेन भावलदाण्म्—जहाँ एक ही वाक्य में दो कियायें होती हैं, वहाँ प्रथम किया बोधक शब्द तथा उसके कर्त्ता में सप्तमी होती है। उदाहरण—भानो अस्तं गते मुनिः सन्ध्यां कर्तुमारभत (सूर्य के अस्त होने पर मुनि ने सन्ध्या करना आरम्भ किया)। रामे गच्छति श्यामः अपठन्। (राम के जाने एर श्याम ने पढ़ा)।

श्रास्था, निष्ठा, श्रद्धा, तथा विश्वास श्रादि शब्दों के योग में सप्तमी होती है। उदाहरण:—श्रस्य शिष्यस्य गुरौ श्रास्था, श्रद्धा, विश्वासश्च। (शिष्य का गुरु में श्रास्था श्रद्धा श्रौर विश्वास है)।

शब्द-कोष

प्रासाद—महल। वृत्—होना। भ्रम्—वृमना। शी—सोना। दुह्—दुह्ना। क्रीड्—खेलना। चेम्—खेत। शुभ्—शोभित होना। स्वप्—सोना।

अभ्यास १३

(क) उदाहरण:—?. वृद्ध पर पित्तयां हैं—वृत्ते पित्तणः सन्ति।
२. प्रासादे राजा अस्ति—महल में राजा है। ३. वन में जन्तु हैं—वने जन्तवः सन्ति। ४. विद्यालय में छात्र हैं—विद्यालये छात्राः वर्तन्ते।
४. शिष्य अपने आसन पर है—शिष्यः स्त्रासने वर्तते। ६. जानवर जंगल में घूमते हैं—जन्तवः कानने भ्रमन्ति। ७. वह धन में आसक्त हैं—सः धने आसक्तः। ६. मुनि लोग प्रातः काल सन्ध्या करते। हैं—मुनयः प्रातःकाले सन्ध्यां कुर्वान्ति। ६. गोप सायंकाल दूध दुहता है—गोपः सायंकाले पयः दोग्धि। १०. तुम्हारे में बहुत गुण हैं—त्त्रिय बहुतो गुणाः वर्तन्ते।

(ख) अनुवाद करो:-

१—राजा महल में है। २—शिशु घर में है। ३—तुम दिन में क्यों सोते हो ? ४—में प्रातः काल पढ़ता हूँ। ४—वह सायंकाल खेलता है। ६—उसकी विद्या में आसक्ति है। ७—कृषक मार्ग में खेतों को देखता है। द—ज्ञानी मोच्च में इच्छा रखते हैं। ६—उत्तम छात्र विद्या में अनुराग (ग) शुद्धाशुद्ध विचार:--- (क

शुद्ध

শ্বয়ুব্র

१--सः दिनं शेते।

२—रामः प्रातःकालं पठति ।

५---मुनि: सन्ध्याकालं सन्ध्यां करोति।

४-मोहनः व्यवहारस्य कुशलः ।

४—श्यामः गृहं वर्तते ।

६--केशवः श्रीडायाः निपुगः।

७—द्यात्राः रामः श्रेष्ठः ।

८—तव सौन्दर्यं वर्तते ।

सः दिने शेते

रामः प्रातःकाले पठति ।

मुनिः सन्ध्याकाले सन्ध्यां करोति

मोहनः व्यवहारे कुशलः।

श्यामः गृहे वर्तते ।

केशवः क्रीडायां निपुणः।

छात्रेषु रामः श्रेष्ठः।

त्वयि सौन्दर्यं वर्तते ।

(घ) शुद्ध करो:-

१—सः मध्याह्नं क्रीडित (२) रामः रात्रं जागर्ति (३) सः मार्गात् पित्त्तां परयित (४: रामस्य विद्यां अनुरागः अस्ति (४) केशवः गायनस्य निपुणः (६) सः विद्यालयम् अस्ति (७) वृद्धिमन्तः सभां शोभन्ते (८) सः शैशवम् अधीतवान (६) जन्तवः काननं भ्रभन्ति (१०) श्रस्यां विद्यालये वहवः छात्राः सन्ति (११) तस्मिन् पाठशालायां वहवः कन्याः पठन्ति (१२) सः प्रतिदिने क्रीडित (१३) तस्य ईश्वरस्य विश्वासो नास्ति (१४) त्वं मध्याह्नं। किं करोषि ? (१४) वालकः श्रासनं वर्तते।

शब्द कोष

द्याखेटकः—शिकारी । वाणः—बाण । श्रस्—फेंकना । संलग्नः— लगा हुश्रा । विश्वस्—विश्वास करना । हस्—हंसना शिशुः—श्रच्या । शी—सोना ।

अभ्यास १४

डदाहरण: (१) शिकारी हिरण पर बाग छोड़ता है—आखेटक:
मृगे शरान् अस्प्रति। (२) यह पढ़ने में लगा है—सः पठने संलग्न:
अस्ति।(३) वह अध्यापक के पद पर नियुक्त हो गया—सः अध्यापकपदे-

vet

नियुक्तः त्र्यासीन् । ४) पिता पुत्र से स्नेह करता है-पिता पुत्रे स्निह्यति । (४) शिष्य में गुरू का स्नेह है-गुरोः स्नेहः शिष्ये वर्तते। (६) अध्ययन में छात्र की अभिलाषा हो—अध्ययने छात्रस्य अभिलापः वर्तताम्। (७) वह ईश्वर में विश्वास करता है—सः ईश्वरे विश्वसिति। (८) गुरू में शिष्य की श्रद्धा है--गुरौ शिष्यस्य श्रद्धा वर्तते । (६) ऋध्ययन करने पर मैं खेला--अध्ययने कृते सति अहम् अकीडम्। (१०) दिनेश के गाने घर रमेश हँस पद्धाः दिनेशे गायति समेशः ऋहसत्।

०० (स) अनुवाद करो —
(१) राम श्याम से स्नेह करता है। (२) देवदत्त धर्म में विश्वास करता है। (३) विद्वान समाज में सम्मान पाता है। (४) शिष्य गुरू में श्रद्धा करे। (४) लोगों की धर्म में श्रनुरिक्त हो। (६) सूर्य के श्रस्त होने होने पर सन्ध्या करो। (७) माता ने शिशु के सो जाने पप घर का काम किया। (५) इस समय मैं खेलने में लगा हूँ। (६) राम सीता पर श्रनुरक्त थे। (१०) छात्रों को खेल में कुशल होना चाहिये। (११) तुम मृगों पर बाए मत चलास्रो। (१२) केशव माता के लिए साधु है, किन्तु पिता के लिए श्रसाधु है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :—

शुद्ध चशुद्ध भानो ऋस्तं गते रामः क्रीडति । (१) भानोः अस्तं गते रामः क्रीडति । आखेटक: मृगेषु वालान् ऋक्तिपन् । (२) आखेटकः मृगान् वाणान् श्रक्तिपत्।

रामे गते सति श्यामः अपठत्। (३) रामस्य गते सति श्यामः ऋपठत्। रामेण भोजने कृते सति श्यामः

श्रवादन् ।

(४) रामस्य भोजने कृते श्यामः अखादन् ।

(घ) शुद्ध करो :—

(१) सः पठनस्य संलग्नः श्रस्ति । (२) त्वं विद्याम् श्रासकः असि । (३) केशवः संगीतस्य कुशतः श्रस्ति । (४) गुरुः शिष्यस्य विस्व-सिति। धर्मस्य तव श्रद्धा वर्तते (६) ईश्वरस्य तव विश्वासः श्रस्ति। (७) भूपति: प्रजायाः विखसिति । (८) गुरुजनानां श्रद्धा कर्त्तव्या । (६) धर्मस्य तत्र श्रभिलापः नास्ति । १०) सः स्वकर्त्ताच्य पालनेन तत्परः ।११) श्यामः गुरुं विश्वसेन्। (१२) गोपालस्य भोजने कृते श्रहं विद्यालयम् श्रगच्छम्। (१३) दिवाकरस्य उदिते श्यामः पठितुंम् आरभन् (१४) सुरेशस्य गच्छिति महेश: श्रशेत्। (१४) गोविन्दः मात्रे साधुः पित्रे श्रसाधुश्च।

सर्वनाम प्रकरसा

इदमस्तु सन्निकृष्टे समीपतरवर्ति चेत्तदोरूपम्। अदसस्तु विप्रकृष्टे तदतिपरोचे विजानीयात्॥

श्रांत् इदम् शब्द का प्रयोग निकट वस्तु या व्यक्ति के लिए, 'एतद्' का प्रयोग श्रत्यन्त निकट वस्तु या व्यक्ति के लिए, श्रद्धम् का प्रयोग प्रत्यन्त (सामने) वस्तु या व्यक्ति के लिए तथा तद् शब्द का प्रयोग परोन्न (जो सामने न हो) व्यक्ति या वस्तु के लिए करना चाहिये।

उदाहरण—एपः मम पुत्रः (यह मेरा पुत्र हैं)। अयं मम भ्रातुः सुतः (यह मेरे भाई का लड़का हैं)। असौ गच्छति (वह जाता है)। सः अपठत् (उसने पढ़ा)।

इदम् और एतद् के आदेश

इतम् श्रौर एतद् को द्वितीया विभक्ति के तीनों वचनों में क्रमशः एनम् एनौ एनान्, रुतीया के एक वचन में एनेन, षष्ठी तथा सप्तमी के द्विवचन में एनयोः, नपुंसक लिंग के प्र० श्रौर द्वि० के तीनों वचनों में क्रमशः एनत् एने एनानि श्रादेश होते हैं।

जब इदम् और एतद् के रूपों का प्रयोग वाक्य में एक बार हो जाता है और फिर उनके प्रयोग की आवश्यता पड़ती है, तो उनका प्रयोग न करके उनके स्थान में होने वाले आदेशों का प्रयोग किया जाता है। उदाहरण—अनेन पुस्तकम् अधीतम्, एनं प्रश्नं पृच्छ (इसने पुस्तक पढ़ लिया है, इससे प्रश्न पूछो)। अनयोः प्रभूतं धनम्, एनयोः महान्, आदरो भवति (इन दोनों के पास बहुत सा थन है, इनका महान् आदर होता है)।

उपर्युक्त वाक्यों में 'अनेन' तथा अनयोः के प्रयोग के बाद पुनः अनेन अनयोः का प्रयोग न करके उनके स्थान में होने वाले आदेश 'एनेन' एनयोः का ही प्रयोग किया गया है।

युष्मद् और अस्मद् के रूप-लिङ्ग भेद होने पर भी वदलते नहीं हैं। पुरुष और स्त्री दोनों के लिए 'श्रहम्' और 'त्वम्' का प्रयोग किया जाता है।

युप्मद् और अस्मद् के आदेश

३—'गुष्मद्' शब्द की द्वितीया विभक्ति के एकवचन, द्विवचन तथा वहुचचन में त्वाम् युवाम् युष्मान् के स्थान पर क्रमशः त्वा वाम् वः स्थादेश होते हैं। चतुर्थी विभक्ति के एक वचन, द्विवचन स्रोर बहुवचन में तुभ्यम् युवाभ्याम् युष्मभ्यम् के स्थान पर क्रमशः ते वाम् वः स्रादेश होते हैं।

षष्ठी विभक्ति के एकवचन, द्विवचन तथा बहुवचन में तब युवयोः

युष्माकम् के स्थान में क्रमशः ते वाम् वः आदेश होते हैं ।

'श्रस्मद्' शब्द के द्वितीया चतुर्थी तथा पष्ठी विभक्ति के एकवचन द्विवचन तथा वहुवचन में माम् श्रावाम् श्रस्मान् के स्थान पर क्रमशः मा नौ नः, महाम् श्रावाभ्याम् श्रस्मभ्यम् के स्थान पर क्रमशः मे नौ नः, तथा मम श्रावयोः श्रस्माकम् के स्थान में क्रमशः मे नौ नः श्रादेश होते हैं।

उदाहरण —

इह श्रीशः त्वा श्रवतु (इस संसार में भगवान् विष्णु तुम्हें पाले)।
मापि (मुक्ते भी)। सः ते मेऽपि शर्म (वह तेरे लिए श्रौर मेरे लिए कल्याण करे)। सः हरिः ते मेऽपि स्वामी (वह हरि तुम्हारा श्रौर मेरा भी स्वामी है)। सः विभुः वां नौ श्रपि पातु (वह विभु तुम दोनों की हम दोनों की भी रचा करे)। ईशा वां नौ मुखं ददातु (ईश्वर तुम दोनों को हम दोनों को मुख देवे)। हरिः नौ श्रपि पतिः (हरि तुम दोनों का, हम दोनों का भी स्वामी है)। सः हरिः वः नः श्रव्यान् (वह हरि तुम सब की, हम सब की रचा करे)। सः वः नः शिवं दद्यान् (वह तुम सब को, हम सब को कल्याण देवे। श्रत्र सः हरिः वः नः सेव्यः (इस संसार में वह भगवान् तुम सब का, हम सब का सेव्य है)।

उपर्युक्त आदेशों के नियम

१—एक वाक्ये युष्मदस्मदादेशा वक्तव्या :—एक ही वाक्य में युष्मद् श्रीर श्रस्मद् के श्रादेशों का प्रयोग होना चाहिये।

एक तिङ् वाक्यम्—जिस वाक्य में केवल एक तिङ्त पद रहता है, उसे एक वाक्य कहते हैं। अर्थान् जिस वाक्य में केवल एक क्रिया-पद होता है, उसे एक वाक्य कहते हैं। उदाहरण, 'राम: पुस्तकं पठित,' इस वाक्य में केवल एक क्रिया-पद "पठित'' है। इसलिए यह एक वाक्य हुआ। 'सः पठित लिखित च' यह एक वाक्य नहीं है क्योंकि इससे 'पठित' श्रोर 'लिखित' दो 'तिङन्त-पद' (क्रिया-पद) हैं।

'शालीनां ते श्रोदनं दास्यामि'—(तुम्हें चावलों का भात दूंगा)। यह एक वाक्य है। इसीलिए यहां 'तुभ्यम्' के स्थान में 'ते' श्रादेश का प्रयोग किया गया है। 'श्रोदनं पच, तब भविष्यति' (भात पकाश्रो, तुम्हारा हो जायगा)। यह एक वाक्य नहीं है। इसलिए 'तव' के स्थान में 'तब' का,ही प्रयोग हुआ है।

एते बांनावादयो उनन्वादेशे वा वक्तव्या:—वां छौर नौ छादेश अन्वादेश में नित्य होते हैं और अनन्वादेश में विकल्प से होते हैं। किसी व्यक्ति या वस्तु के विषय में एक बार कह चुकने के बाद फिर कहने की अन्वादेश कहते हैं, उससे भिन्न को अनन्वादेश कहते हैं। अनन्वादेश का उदाहरण—'धाता ते भक्तोऽस्ति'। इस बाक्य में विकल्प से 'ते' आदेश हुआ है। 'ते' के 'अभाव में 'तव' होगा—'धाता तव भक्तो ऽस्ति'।

श्रन्तादेश का उदाहरण :— 'तस्मै ते नमः' यह श्रन्तादेश है, क्योंकि 'धाता ते भक्तोऽस्ति' वाक्य में इसके विषय में बात की जा चुकी है। श्रव 'तस्मै ते नमः' में उसकी पुनरावृत्ति की गई है। यहां नित्य ही ते' श्रादेश होगा।

निम्नाङ्कित दशाओं में 'युष्मद्' 'अस्मद्' आदेशों का प्रयोग नहीं किया जाता:—

- (क) सम्बोधन से परे—सखे, तव पुस्तकं पठिष्यामि (हे मिन्न, तुम्हारी पुस्तक पढ़ूँगा)। यहां 'तव' शब्द सम्बोधन से परे है इसलिए 'तव' के स्थान में 'ते' आदेश का प्रयोग नहीं हुआ।
- (ख) एव, च, वा, हा इन अञ्ययों के साथ—इदं गृहं ममैव श्रस्ति (यह मेरा ही घर है)। यहाँ पर 'मम' का प्रयोग 'एव' अञ्यय के योग में हुआ है। अतः यहां 'मम' के स्थान में 'मे' आदेश नहीं हुआ।

हा तव मन्दभाग्यम् (हाय तुन्हारा मन्द भाग्य है)। यहाँ 'हा' अव्यय के योग में 'तव' का प्रयोग हुआ है। अतः इसके स्थान में 'ते' आदेश नहीं हुआ। रामः त्वां मां च पश्यति। यहां 'च' अव्यय का योग होने से क्रमशः 'त्वा' 'मा' आदेश नहीं होंगे।

- (ग) वाक्य के आरम्भ में—मम पुस्तकं पठ (मेरी पुस्तक पढ़ो)। वाक्यारम्भ के कारण यहां 'मम' के स्थान में 'मे' आदेश नहीं होगा।
- (घ) आदर प्रकट करने में 'युष्मद' (तुम) शब्द के स्थान में 'भवत्' (आप) का प्रयोग होता है। किन्तु 'भवत्' शब्द के साथ प्रथम पुरुष की किया का प्रयोग होता है। उदाहरण, युष्मद्'—त्वं गच्छसि। 'भवत्'—भवान् गच्छति।
- (य) अधिक आदर व्यक्त करने के लिए 'भवत्' शब्द के पहले 'अत्र' श्रीर तत्र अव्यय पद जोड़े जाते हैं। प्रत्यच्च (सामने) सम्मानित व्यक्ति के लिए अत्रभवान् तथा परोच्च सम्मानित व्यक्ति के लिए तत्रभवान् का प्रयोग होता हैं। उदाहरण—प्रत्यच्च (सामने)—अत्रभवान् देवदत्तो तिष्ठति (पूज्य देवदत्त वैठते हैं) तत्रभवान् विश्वामित्रोऽगच्छत् (पूज्य विश्वामित्र गये)।

श्रभ्यास १५

(इदम् , एतद्, युष्मद्, श्रस्मद्)

(क) उदाहरण :—? यह मेरा सम्बन्धी है—एषः मम सम्बन्धी श्रास्ति। २—यह मेरा शिष्य है—श्रयं मम शिष्यः श्रास्ति। ३ वह मेरे मित्र का लड़का है—श्रसौ मम मित्रस्य पुत्रः श्रास्ति। ४ उसने उपवन को देखा—सः उपवनम् श्रपश्यत्। ४ इन दोनोंका व्यवहार प्रशंसनीय है, इन दोनों का सर्वत्र श्रादर होता है—श्रनयोः व्यवहारः प्रशंसनीयः श्रस्ति, एनयोः सर्वत्र श्रादरः भवति। ६ में इस शिशु को देखता हूँ, तुम भी इसे देखो—श्रहम् एतं शिशुं पश्यामि, त्वमिष एनं पश्य। ७. यह तुम्हारे श्रीर मेरे भी मान्य हैं—एषः ते मे ऽिष मान्यः। द गुरु तुम दोनो श्रीर हम दोनों को उपदेश दें—गुरुः वां नौ उपदिशतु। ६ विद्यालय में गुरु जी उपस्थित हैं—विद्यालये श्रत्रभवान् गुरुः उपस्थितः। १० श्रीराम सीता श्रीर लदमण के साथ चित्रकृट में रहने लगे—तत्रभवान् श्रीरामः सीतया लदमणेन च सह चित्रकृट वस्तुमारभत।

(ख) श्रनुवाद करो :—

१—यह नदी को पार करता है। २—वह किसी पर क्रोध नहीं करता। ३—इस बालक को देखो, इससे मार्ग पूछो। ४—वह मेरा भाई है और यह मेरा लड़का है। ४—ये दोनों श्याम की वहने हैं, ये तीनों राम के भाई हैं। ६—यह मनुष्य मूर्ल है किन्तु वह मनुष्य विद्वान है। ७—ईश्वर हमारा और तुम्हारा कल्याण करे। द—मै इस मार्ग से जाऊँगा इस मार्ग के द्वारा में शीव विद्यालय पहुँच जाऊँगा ६—गुरु हमें और तुम्हें आदेश हैता है। १०—अध्यापक हम दोनों को और तुम दोनों को पढ़ायें। ११—ईश्वर तुम दोनों का और हम लोगों का कल्याण करे। १२—गुरु जी आज विद्यालय नहीं जायंगे। १३—श्री कृष्णा गोपियों के साथ विद्वार करने लगे।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

अशुद्ध

१---एनं पश्य ।

२—सः सम पुत्रः।

३---एनयोः पुस्तकम् ।

४-एनेन पठितम्, पश्य एतम्।

४—श्रीशः त्वाम् श्रवतु ।

शुद्ध

इमं परय।

एष: सम।पुत्र: ।

श्रनयोः पुस्तकम् ।

श्रनेन पठितम्, पश्य एनम् ।

श्रीशः त्वा अवतु ।

(घ) शुद्ध करो:-

१. सस्ते ते पुस्तकम् अस्ति। २. घाता तव भक्तोऽस्ति, तस्मै तुम्यं नमः। ३. ओदनं पच ते भविष्यति। ४. अत्र हरिः युष्माकम् अस्माकम् सेव्यः। ४. एनयोः प्रभूतं धनम्, अनयोः महान् आदरो भवति। ६. एषः तत्र अस्ति। सः मम पार्श्वे तिष्ठति।

विशेषगा प्रकरगा

विशेष्यविशेषण वाचकपदयोरसितविशेषानुशासने समान वचनकत्व नियमः—जहां कोई विशेष श्रनुशासन न हो वहां विशेष्य श्रौर विशेषण वाचक पदों के वचन समान होते हैं। दूसरा नियम इस प्रकार है:—

यिल्लङ्गं यद्वचनं या च विभक्तिर्विशेष्यस्य । तिल्लङ्गं तद्वचनं सैव विभक्तिर्विषेषणस्यापि ॥

अर्थ—जिस लिङ्ग, वचन और विभक्ति का विशेष्य होता है, उसी लिङ्ग, वचन और विभक्ति का विशेषण भी होता है।

सङ्केतवाचक विशेषण-

जो शब्द विशेष्य का संकेत प्रकट करते हैं, उसे संङ्केतवाचक विशेषण कहते हैं। संङ्केत वाचक विशेषण के अन्तर्गत सर्वनाम शब्दों का प्रयोग किया जाता है। वाक्य में जब सर्वनाम शब्द स्वतन्त्र रूप से प्रयुक्त होते हैं, तो वे सर्वनाम के रूप में बने रहते हैं। किन्तु जब वे किसी संज्ञा शब्द के साथ प्रयुक्त होते हैं, तो उस संज्ञा के प्रति सङ्केत करने के कारण वे विशेषण का कार्य करने लगते हैं।

सङ्कीत वाचक विशेषण को सार्वनामिक विशेषण कहते हैं। तद्, इदम् यद्, किम्, अदस् एतद् आदि सर्वनाम शब्दों के समस्त रूप यदि किसी विशेष्य के साथ प्रयुक्त होते हैं तो वे सङ्कीत वाचक विशेषण या सार्वनामिक विशेषण होते हैं। सङ्कीत वाचक विशेषण के उदाहरण सभी विभक्तियों में इस प्रकार हैं:—

पुल्लिङ्ग विशेषण और विशेष्य

प्रथमा विभक्ति—सः वालकः—वह वालक। तौ वालकौ—वे दो वालक। ते वालकाः—वे सव वालक।

द्वितीया विभक्ति—तं वालकम्—उस वालक को। तौ वालकौ उन दो वालकों को। तान् वालकान्—उन सष वालकों को। हतीया विभक्ति—तेन बालकेन—उस बालक के द्वारा। ताभ्यां वालका-भ्याम्—उन दो बालकों के द्वारा। तैः बालकैः—उन सब बालकों के द्वारा।

चतुर्थी विभक्ति—तस्मै बालकाय—उस बालक के लिए। ताभ्यां वालका-भ्याम्—उन दो बालकों के लिए। तेभ्यः बालकेभ्यः—उन सत्र बालकों

के लिए।

पंचमी विभक्ति—तस्मात् बालकात्—उस बालक से। ताभ्यां वालकाभ्याम् उन दो बालकों से। तेभ्यः बालकेभ्यः—उन सय बालकों से।

षष्ठी विभक्ति—तस्य बालकस्य—उस बालक का । तयोः वालकयोः— उन दो बालकों का । तेषां वालकानाम्—उन सव बालकों का ।

सप्तमी विभक्ति—तस्मिन् वालके—उस वालक में। तयोः वालकयोः—उन दो वालकों में। तेषु वालकेषु—उन सव वालकों में।

स्नीतिङ्ग विशेषण और विशेष्य

प्रथमा विभक्ति—सा बालिका—त्रह लड़की। ते बालिके—ते दो लड़कियाँ। ताः बालिकाः—वे सब लड़कियाँ।

द्वितीया विभक्ति—ताम् वालिकाम्—उस लड़की को । ते बालिके—-उन दो लड़कियों को । ताः वालिकाः—उन सब लड़कियों को ।

रतीया विभक्ति—तया बालिकया—उस लड़की के द्वारा । ताभ्यां बालिकाभ्याम्—उन दो लड़कियों के द्वारा । ताभिः बालिकाभिः —उन सव लड़कियों के द्वारा ।

चतुर्थी विभक्ति—तस्यै बालिकायै—उस लड़की के लिए । ताभ्यां बालिकाभ्याम्—उन दो लड़िकयों के लिए। ताभ्यः वालिकाभ्यः— उन सब लड़िकयों के लिए।

पंचमी विभक्ति—तस्याः बालिकायाः—उस लड़की से। ताभ्यां बालिकाभ्यां— उन दो लड़कियों से। ताभ्यः बालिकाभ्यः—उन सब लड़कियों से।

पष्ठी विभक्ति—तस्याः वालिकायाः—उस लड्की का। तयोः वालिकयोः— उन दो लड्कियों का। तासाम् बालिकानाम्—उन सत्र वालि-कात्रों का।

सप्तमी विभक्ति—जस्यां वालिकायाम्—उस |लड़की में । तयोः वालिकयोः— उन दो लड़कियों में । तासु वालि हासु—उन सब लड़कियों में ।

दो सर्वनाम शब्दों का एक साथ प्रयोग करने से वे परस्पर विशेषण श्रोर विशेष्य होते हैं:—सोऽयम् श्रस्ति—वह यह है। सोऽहम् श्रस्मि—वह में हूँ । एषोऽहम् श्रस्मि-यह में हूँ । तत् त्वम् श्रसि-वह तुम हो ।

अभ्यास १६

- (क) उदाहरण:--१. वह किसकी पुस्तक है ?--इदं कस्य पुस्तकम् श्रस्ति। २. ये दो पुस्तकें सरला की हैं-इमे पुस्तके सरलायाः स्तः ३. ये सव पुस्तकें राम की हैं—इमानि पुस्तकानि रामस्य सन्ति । ४. वहाँ कौन लड़का है ?--तत्र कः बालकः ऋस्ति । ४. श्याम उन फलों को खाता है--श्यामः तानि फलानि खादति । ६. इस कचा में लड़कियाँ पढ़तीं हैं—श्रस्यां कच्चायां बालिकाः पठन्ति । ७. यह बालक हाथ से जल छूता है—अयं बालकः हस्ताभ्यां जलं स्पृराति । ८. ये लड्के, वे लड्कियां तथा तुम्हारी पुस्तकें वहाँ हैं-इमे बालकाः, ताः बालिकाः तव पुस्तकानि च तत्र सन्ति। ८. इन वृत्तों और इन लताओं से वन शोभा देता है--एभि: वृत्तै: आभि: लताभिश्च वनं शोभते। १०. वे पुस्तकें किन लड़कों और लड़कियों की है ?--तानि पुस्तकानि केषां वालकानां कासां वालिकानां च सन्ति ।
- (ख) श्रनुवाद करो:-१. तुम किसकी पुस्तक पढ़ते हो ? २. यह श्यामा और यह राम हैं। ३. हम लोग तुम्हारे घर आयेंगे। ४. इस नदी का यह पवित्र जल ,देखो। ४. छात्र इन फलों को खार्ये। ६. वहां पुरुषों के साथ स्त्रियां खेलती हैं। ७. सभी बालकों तथा सभी बालिकात्रों को मिष्टान्न दो। ८. इन गद्यांशों में से किसी एक का अर्थ लिखो। ६. सभी स्त्रियों को पति की सेवा करनी चाहिये। १०. इन विद्वान् पुरुषों श्रौर इन विदुषी स्त्रियों को चार पुस्तकें दो । ११. विद्यालय में चार वालक, तीन बालिकार्ये और तीन पुस्तकें हैं।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

शुद्ध

१. इमे स्त्रियः सन्ति ।

२. इमाः पुरुषाः सन्ति ।

३. इमं पुस्तकं पठ ।

४. इदं बृत्तः श्रस्ति ।

श्रस्यै बालकाय/पुस्तकं देहि ।

श्रशुद्ध

इमाः स्त्रियः सन्ति । इमे पुरुषाः सन्ति । इदं पुस्तकं पठ । श्रयं वृत्तोऽस्ति ।

श्रसमै वालकाय पुस्तकं देहि ।

६. श्रसी कन्यायै फलं देहि।
७. का मनुष्यः कः बालिका को वस्तु
च तत्र वर्तन्ते।
५. एते पुष्पाणि तानि वृत्ताः ते लताः
शोभन्ते।

श्रस्यै कन्याये फलं देहि। को मनुष्यः का वालिका किम् वस्तु च तत्र वर्तन्ते। एतानि पुष्पाणि ते बृज्ञाः ताः लताः शोभन्ते।

(घ) शुद्ध करो :—१. इमाः पुरुषाः गच्छन्ति । २. इमे बालिकाः पठिन्ति । ३. इमे फलानि पश्य । ४. श्रस्यै मनुष्याय पुस्तकान् देहि । ४. श्रयं लता श्रस्ति । ६. पश्य तानि वृत्तान् । ७. श्रस्मिन् लतायां पुष्पाणि नास्ति । ५. तस्यां विद्यालये मनोहरः उद्यानम् श्रस्ति । ६. श्रस्मिन् पाठशालायाम् पठ । १०. श्रस्मै कन्यायै पुस्तकान् देहि । ११. श्रस्यां उद्याने धृत्ताणि, पुष्पाः, फलाः सन्ति । १२. त्वं कस्मिन् पाठशालायां पठिस । १३. श्यामः तानि वालकानि पश्यति । १४. रामः तस्मै वालिकायै पुस्तकं दास्यति ।

गुण वाचक विशेषण

जिससे किसी संझा और सर्वनाम का गुण प्रकट होता है, उसे गुण बाचक विशेषण कहते हैं। जैसे, खेतः राङ्कः, खेता नारी, खेतं पुष्पम्। इसी प्रकार खेततरः (उससे खेत) खेत तमः (सब से खेत) इत्यादि गुण वाचक राज्द होते हैं। श्री लिङ्ग में खेततरा, खेततमा, पुल्लिङ्ग में खेततरः खेत-तमः, नपुंसक लिङ्ग में खेततरम्, खेततमम् इत्यादि रूप होंगे।

तरप् श्रौर तमप् के श्रातिरिक्त गुण वाचक शब्दों के श्रन्त में ईयस् श्रोर इष्ठ प्रत्यय लगाने से गुण का उत्कर्ष श्रौर श्रपकर्ष प्रकट होता है। जैसे, लघु—लघुतरः, लघीयान् (उससे लघु)। लघुतमः, लघिष्ठः (सब से लघु)। दीर्घ—दीर्घतरः द्राघीयान् (उससे बड़ा)। दीर्घतमः, द्राघिष्ठः (सबसे बड़ा)।

गुरावाचक शब्द

उत्कृष्ट तथा अपकृष्ट विशेषण

खी॰ नपुं० खी० go पु० नपुं० मनोहरः सुन्दरी मनोहरा मनोहरम् सुन्दर: सुन्दरम् मधुरः मधुरम् मधुरा श्रम्ला श्रम्लम् श्रम्त: कटुः कट्वी तिक्तः तिका तिक्तम् कटु

٩٥	स्त्री०	नपुं०	go	स्त्री०	नपुं०
महान्	महती	महन्	लघु:	लध्वी	लघु
रक्तः	रक्ता	रक्तम्	पीतः	पीता	पीतम्
विशाल:	विशाला	विशालम्	हरित:	हरिता	हरितम्
शीतलः	शीतला	शीतलम्	उष्ग:	उच्छा	उष्णम्
श्वेत:	श्वेता	श्वेतम्	कृष्ण:	कृष्णा	कुष्णम्
साधुः	साध्वी	साधुः	शोभनः	शोभना	शोभनम्

उत्कृष्टतर तथा अपकृष्टतर विशेषग्

पटुतरः, श्रियतरः,	पटीयान् ।	स्थिरतरः,	स्थेयान्।
	प्रेयान् ।	महत्तरः,	महीयान्।
गुरुतरः,	गरीयान् ।	मृदुतरः,	म्रदीयान् ।
लघुतरः,	लघीयान् ।	उरुतरः,	वरीयान्।
अल्पत्रः,	श्रल्पीयान् ।	दूरतरः,	द्रवीया न् ।
बहुत्स:,	भूयान् ।	क्रशतरः,	क्रशीयान्।
दीर्घतरः,	द्राधीयान् ।	टढ़तरः ,	द्रहीयान् ।
स्थृलतरः,	स्थवीयान् ।	ज्ञुद्रतरः,	चोदीया न् ।

उत्कृप्टतम तथा श्रपकृप्टतम विशेपण

लघुतमः,	ललिष्ठः ।	मृदुतमः,	स्रदिष्ठः ।
श्रल्पतमः,	श्रलिपष्ठ: ।	प्रियतमः ,	प्रेष्ठः ।
दीर्घतमः,	द्राघिष्ठः ।	दृरतमः,	दविष्ठ: ।
बहुतमः,	भूयिष्ठः ।	स्थूलतमः,	स्थविष्ठः ।
जुट्रतमः,	चोदिष्ठ: ।	कुशतमः,	ऋशिष्ठः ।
म हत्तमः,	महिष्ठ: ।	हृद्तमः,	द्रढिष्ठः ।
वलवत्तमः,	वलिष्ठः ।	स्थिरतमः,	स्थेष्ठः ।
डरुतमः,	वरिष्ठः ।	चुद्रतमः,	चोदिष्ठः ।
गुरुतमः,	गरिष्ठः ।	पटुतमः,	पटिष्ठः ।

अभ्यास १७

(क) उदाहरण:—१. कृष्ण श्याम से चतुर है—कृष्णः श्यामान् पटुतरः। २. सीता उस लड़की से पटु है—तीता तस्याः वालिकायाः

पदुतरा श्रस्ति । ३. यह वस्तु उससे दृढ़ है—इदं वस्तु तस्मात् दृढ़तरम् श्रस्ति । ४. तुम श्याम से चतुर हो—त्वं श्यामात् पटीयान् श्रसि । ४. श्यामा कृष्णा से चतुर है—श्यामा कृष्णायाः पटीयसी । ६. यह वस्तु उससे छोटी है—इदं वस्तु तस्मात् लघीयान् श्रस्ति । ७. यह बालक उस बालक से दुवेल है—श्रयं बालकः तस्मात् वालकात् कृशतरः श्रस्ति । उ. प्रतिभा सरला से दुवेल है—श्रयं बालकः तस्मात् वालकात् कृशतरः श्रस्ति । इ. तुम मतिभा सरला से दुवेल है—श्रीयान् श्रसि । १०. मोहिनी कमला से दुवेल है—मोहिनी कमलायाः कृशीयसी श्रस्ति ।

(ख) अनुवाद करो: -१. राम सब भाइयों में बड़ा है। २. कमला सभी लड़िक्यों से श्रेष्ठ है। ३. तुम दोनों में श्याम बड़ा है। ४. रामा और कृष्णा में रामा अधिक चतुर है। ४. राम और श्याम में कौन श्रधिक वृद्धिमान है? ६. संसार में कौन नदी सब निदयों से बड़ी हैं? ७. पढ़ने में श्यामा सब से तेज है। ५. इलाहाबाद से लखनऊ कानपुर की अपेचा अधिक दूर है। ६. कालिदास संस्कृत कियों में सब से बड़े हैं। १०. गोविन्द मोहन से बलवान है। ११. दुगेंश सब बालकों से बलवान है। १२. मिष्ठान्न सबसे प्रिय वस्तु है। १३. दिनेश सुरेश से मोटा है। १४. तुम सब बालकों से मोटे हो? १४. यह बालक सभी भाइयों से छोटा है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

त्रशद्ध

१. इयं लता विशातः श्रस्ति।

२. खेतः कमलं विकसति ।

रे. इदं रमणीयः स्थानम् अस्ति ।

४. मम प्रतिज्ञा दृढतरम् ऋस्ति ।

४. रामात् श्यामः पद्धतमः श्रस्ति ।

शुद्ध

इयं तता विशाला श्रस्ति। श्वेतं कमलं विकसति। इदं रमणीयं स्थानम् श्रस्ति। मम प्रतिज्ञा दृढ्तरा श्रस्ति। रामात् श्यामः पदुतरः श्रस्ति।

(घ) शुद्ध करो:--

१. कृष्णः गोपालात् वलिष्ठः श्रस्ति । २. तत्र श्रल्पीयांसः जनः विद्यते । ३. श्रनेन महती प्रयत्नः कृतः । ४. श्रितमन् मनुष्ये महान् शक्तिः वर्तते । ५. कालिदासः सर्वेषां कवीनां श्रेयान् । ६. श्यामा सरलायाः पटीयान् श्रस्ति । ७. श्रहं त्वत् क्रिश्ठः । ५. रामः लच्मणात् गरीयसी श्रस्ति । ६. तव वाणी मृदुतरम् श्रस्ति । १०. श्रयं सर्वेषां स्थूलतरः

श्रस्ति । ११. इयं वृत्तः विशालः श्रस्ति । १२. श्यामः सर्वेषां बालकानां स्थूल-तरः श्रस्ति । १३ गोविन्दः गोपालान् स्थूलतमः श्रस्त । १४. दुर्गा कम-लायाः पटीयान् श्रस्ति । १४. लीलावती सर्वासां बालिकानां पटीयसी श्रस्ति । १६ श्रस्मान् विद्यालयान् तस्मिन् विद्यालये श्रल्पीयान् छात्राः वर्तन्ते । १७. कालिदासः सर्वेषां कवीनां श्रेयान् । १८. तेषु कः कशतरः । २०. सुरेशः दिनेशान् बलिष्ठः । २१. गोपालः सर्वेषां छात्रांणां बलीयान् श्रस्ति २२. त्वं सर्वेषां भातृणां ज्येयान् श्रसि । २३ काशी प्रयागान् निकटतमा श्रस्ति ।

परिमाण वाचक विशेषण

जो किसी वस्तु व्यक्ति या स्थान का परिमाण प्रकट करता है, वह परिमाण वाचक विशेषण कहलाता है ।यथा:—१. तत्र यवस्य चत्वारः प्रस्थाः सन्ति—(वहाँ चार सेर जो है)। २. अत्र त्रयः मापकाः रजि १ अस्ति—यहाँ तीन माशा चाँदी है)।

परिमाण वाचक शब्द

पणः = पैसा। हस्तः = हाथ। प्रस्थः = सेर। रुप्यकम् = रुपया। पादः = पैर। पटङ्कः = छटाँक तोलकः = तोला। सासः = महीना। सप्ताहः = हफ्ता। गुझा = रत्ती। प्रहरः = एक पहर। श्रब्दः = वर्ष।

अभ्यास १८

(क) उदाहरण:—१. चार सेर चने लाक्रो—चणकस्य चतुरः प्रस्थान् छानय। २. पाँच माशे मुवर्ण दो—पद्धमापकाः मुवर्ण देहि। ३. रुपये का बारह छटांक तेल है—रूपकस्य द्वादश षटङ्काः तैलम्। ४. मुक्ते चार श्रंगुल कपड़े दो—महां चतुरङ्गुलपरिमितं पटं देहि। ४ के० पी० विद्यालय इस स्थान से पाँच कोस पर है—के० पी० विद्यालयः श्रस्मात् स्थानात् पञ्च क्रोशम् अस्ति। ६. श्राज कल रुपये के कितने सेर गेहूँ है—श्रद्यत्वे रूपकस्य कियन्तः प्रस्थाः गोत्रूमाः सन्ति। ७. यहाँ पाँच तोले चाँदी है—श्रद्य रजतस्य पञ्च तोलकाः सन्ति। ५. यह सात कोश का मार्ग है—श्रयं मार्गः सप्त कोशपरिमितः श्रस्ति।

(ख) अनुवाद करो-

१. श्राज कल रुपये के कितने सेर गेहूँ मिलते हैं। २. वाराणसी यहां से कितने मील दूर है? ३. बारह तोला सोना श्राभूषण के लिए पर्याप्त है। ४. सेर भर चात्रल लाओ। ४. चार माशे सोने दो। ६. सात श्रंगुल कपड़े दो। ७. चावल एक रुपये के कितने सेर हैं? द. मुक्ते सात छटांक घी दो। ६ पाँच सेर चावल लाओ। १०. छ: मासे चांदी दो। ११. रुपये के दो सेर गेहूँ है। १२. मुक्ते चार श्रंगुल कपड़े दो। १३. काशी प्रयाग से चालीस कोस है। १४. वहां पांच तोला चांदी है।

(ग) रिक्त स्थानों की पूर्ति करो:-

१. गोधूमस्य—प्रस्थान्—। २. पद्भगजपरिमितं—ब्राह्मणाय—।
३. —परिमितोऽयं मार्गः । ४. —चतुरः तोलकान्— । ४. एकः—तग्डुलः ।
६. त्रयः—सुवर्णम् । ७. रूपकस्य—बटक्काः तैलम् । ८. चतुर्मणपरिमितान्—
आनय ।

श्रजहल्लिङ्ग विशेषण

'अजहत्' शब्द का अर्थ है, न छोड़ना। अजहिल्लङ्ग से तात्पर्य उस विशेषण से है जो अपने लिङ्ग को नहीं छोड़ते। विशेष्य किसी भी लिङ्ग और वचन का क्यों न हो, किन्तु अजहिल्लङ्ग विशेषण एक समान रूप में रहता है, उसका लिङ्ग विशेष्य के अनुसार नहीं होता। उदारण:—'वेदा: प्रमाणम'—इस वाक्य में 'वेदा:' शब्द बहुवचनान्त पुलिङ्ग नपुंसक लिङ्ग विशेषण है। विशेष्य के अनुसार विशेषण के लिङ्ग और वचन नहीं हैं। इछ अजहिल्लङ्ग विशेषण शब्दों का उल्लेख निम्नाङ्कित है:—

एको गुणी पुत्रो वरम् । अस्यां सभायां पिछ्डताः प्रधानम्। देहिनां प्रकृतिः मरणम् । रामः सूर्यवंशस्य रत्नम् । इमे शत्रवः अस्माकं शङ्कास्थानम् । गुणिषु गुणा, पूजास्थानम् ।

संख्या वाचक विशेषण

जिससे किसी वस्तु, ज्यक्ति, श्रथवा स्थान की संख्या प्रकट हो, उसे संख्यावाचक विशेषण कहते हैं। जैसे, एक: मनुष्य:, एका स्त्री, एकं पुस्तकम्। द्वौ पुरुषो, द्वे नार्थों, द्वे पुष्पे। त्रय: बालका:, तिस्नः बालिका: त्रीणि फलानि। चत्वार: वृत्ता:, चतस्र: लता:, चत्वारि वस्तुनि।

'एक' शब्द जब सर्वनाम के रूप में रहता है, तो उसका प्रयोग तीनों वचनों में होता है। किन्तु जब वह संख्यात्राचक विशेषण के रूप में रहता है, तो उसका प्रयोग नित्य एक वचन में होता है। उसी प्रकार 'द्वि' का प्रयोग दिवचन में होता है।

'एक' से लेकर चतुर् शब्द तक के रूप लिङ्गों के अनुसार बदल जाते हैं।

	एक	(एक)		f	द्वे० (दो)	
	पुं०	स्री ०	नपुं०	पुं०	स्री॰	नपुं॰
प्र° इ° ए° ए°	एक: एकम् एकेन एकस्मै एकस्मान् एकस्य	एकस्याः	एकम् एकम् एकेन एकस्मै एकस्मान् एकस्थ	द्वी द्वी द्वाभ्याम् द्वाभ्याम् द्वाभ्याम् द्वयोः	द्वाभ्याम् द्वयोः	द्वे द्वाभ्याम् द्वाभ्याम् द्वाभ्यान् द्वयोः द्वयोः
स०	एका स्मन्	एकस्याम्	एकस्मिन्	द्वयो:	द्वयोः	<u>इपा</u> .

	त्रि	(तीन)		1	वतुर्(चार)	
	पुं०	स्री॰	नपुं०	पुं०	स्री०	नपुं०
Яo	त्रय:	तिस्रः	त्रीणि	चत्यारः	चतस्रः	चत्वारि
डि०	त्रीन्	तिस्रः	त्रीिए		चनस्रः ्	चत्वारि
तृ०	त्रिभि:	तिस्रिभिः	,त्रिभिः	चतुर्भिः	चतसृभिः	चतुभिः
च०	त्रिभ्य:	तिसृभ्यः	त्रिभ्य:	चतुभर्यः	चतसृभ्यः	चतुभ्ये
पं०	त्रिभ्यः	त्रिसृभ्यः	त्रिभ्य:	चतुभ्यः	चतसृभ्यः	चतुःभ्यः
प०	त्रयाणाम्	तिसृणाम्	त्रयाणाम्	चतुर्णाम्	चतसृ णाम्	चतुर्णाम्
स॰	त्रिषु	तिसृषु	त्रिषु	चतुर्षु	चतसृषु	चतुर्पु

'त्रि' से लेकर श्रष्टादशन् के रूप केवल बहुवचन में होते हैं।

'पंचन' से श्रष्टादशन् तक के रूप लिङ्गों के श्रनुसार कभी नहीं वदलते। वे तीनों लिङ्गों में सदा समान रहते हैं श्रीर केवल वहुवचन में प्रयुक्त होते हैं .—

श्रष्ट, श्रष्टौ सव 💮 दश सप्त षट् पञ्च Яo શ્રવ્ટ, શ્રવ્ટૌ नव दश सप्त द्धि० पद्ध नवभिः दणभिः द्याष्टाभिः षड्भिः सप्तभिः पञ्चभिः đ٥ नवभ्य: दशभ्य: श्रष्टाभ्यः पञ्चभ्यः षड्भ्यः सप्तभ्यः ঘ০ नवभ्य: दशभ्य: श्रष्टाभ्य: पञ्चभ्यः षड्भ्यः सप्तभ्यः पं० नवानाम् दशानाम् श्रष्टानाम् पञ्चानाम् षरणाम् सप्तानाम् ष० नवस् दशस् श्रष्टासु । पञ्चसु षट्सु सप्तसु सं०

- (क) नोट—'दशन्' से 'श्रष्टादशन्' तक के रूप 'दशन्' के समान होंगे।
- (ख) विंशत्याचाः सदैकत्वे सर्वाः संखेयसंख्ययोः—अर्थान् विंशति से ज्ञपर के समस्त संख्यावाचक शब्दों का प्रयोग नित्य एक विचन में होता है।
- (ग) 'एकोनविंशति' से नवनवित तक के रूप केवल एक वचन स्त्रीलिङ्ग में होते हैं श्रौर इनके रूप 'भिक्ति' के समान होते हैं। उनमें से एक के रूप लिखे जाते हैं। शेष शब्दों के रूप उसी प्रकार होंगे।

'एकोनविंशति' के रूप

प्र० द्वि० तु० च० एकोनविंशतिः एकोनविंशतिम् एकोनविंशतये-स्यै

प० ष० स० एकोनविंशतेः एकोनविंशतौः एकोनविंशतौ

नोट—इसी प्रकार विंशति, षष्टि, सप्तति, अशीति यथा नवति आदि इकारान्त शब्दों के रूप होंगे।

- (३) 'शतम्' सहस्रम्, श्रयुतम्, लचम्, तथा नियुतम्, श्रादि संख्या षाचक शब्दों के रूप नित्य नपुंसक लिङ्ग एक वचन में होते हैं। इनके रूप 'जगत्' के समान होंगे।
- (२) 'त्रिंशत्' चत्वारिंशत् आदि तकारान्त शब्दों के रूप एकवचन स्रीलिङ्ग में होते हैं। इनके रूप 'सरित्' के समान होंगे। उदाहरण—

४-- 'कोटि' शब्द के रूप 'मित' के समान होंगे।

प्र० त्रिंशत् द्वि० त्रिंशतम् रु० त्रिंशता च० त्रिंशते पं० त्रिंशतः ष० त्रिंशतः स० त्रिंशतः	शतम् शतम् शतेन शताय शतान् शतस्य शते	सहस्रम् सहस्रम् सहस्रेण सहस्राय सहस्रात् सहस्रस्य सहस्रे	श्रयुतम् श्रयुतम् श्रयुतेन श्रयुताय श्रयुतात् श्रयुतस्य श्रयुते	लच्चम् लच्चम् लच्चेण लच्चाय लच्चात् लच्चस्य लच्चे	नियुयम् नियुतम् नियुत्ताय नियुताय् नियुतात् नियुत्तस्य नियुत्ते
प्रव प्रयुतम् पं० प्रयतात	द्वि० प्रयुतम् ष० प्रयतस्य		नु० प्रयुतेन स० प्रयते	च	

संख्यात्रों के नाम

१ एक:	१६ षोडश	३१ एकत्रिंशन्
२ द्वौ	१७ सप्त दश	३२ द्वात्रिंशन्
३ त्रयः	१८ अब्टद्श	३३ त्रयस्त्रिशत्
४ चत्वारः	१६ एकोनविंशतिः	३४ चतुस्त्रिशान्
४ पद्ध	२० विंशतिः	३४ पद्धत्रिंशत्
६ षट्	२१ एकविशतिः	३६ षट् त्रिंशत्
७ सप्त	२२ द्वाविंशतिः	३७ सम त्रिंशत्
🗆 ऋष्ट, ऋष्टौ	२३ त्रयोविंशतिः	३८ श्रष्टा त्रिंशत्
६ नव	२४ चतुर्विशतिः	३६ एकोनचत्वारिंशन्
१० दश	२४ पद्ध विंशतिः	४० चत्वारिंशन्
११ एकादश	२६ षड्विशतिः	४१ एक चत्वारिंशत्
१२ द्वादश	२७ सप्त विंशतिः	४२।द्विचत्वारिंशत् ।
		(द्वाचत्वारिंशन्)
१३ त्रयोदश	२८ श्रष्टाविंशतिः	४३ त्रिचत्वारिंशत्
		(त्रयश्चत्वारिंशत्)
१४ चतुर्दश	२६ एकोनत्रिंशत्	४४ चतुरचत्वारिंशन्
१४ पञ्चदश	३० त्रिंशत्	४५ पद्मचत्वारिंशत्

=२ द्वयशीतिः ६४ चतुःषष्टिः ४६ षट्चत्वारिंशत **८३ ज्यशीतिः** ६४ पञ्चषष्टिः ४७ सप्तचत्वारिंशत् **५४ चतुरशीतिः** ६६ षट्षष्टिः ४८ श्रष्टा चत्वारिंशत् प्रस्र पद्धाशीतिः (श्रष्टचत्वारिंशन्) ८६ षडशीतिः ६७ सप्तषष्टिः ४६ एकोन पञ्जाशत् ८७ सप्ताशीतिः ६८ अष्टाषष्टिः ५० पद्धाशत् म्म अष्टाशीतिः ६६ एकोन सप्ततिः ४१ एकपद्धाशत् **८६ एकोननवतिः** ७० सप्ततिः ४२ द्विपद्धाशत् ६० नवतिः (द्वापद्धाशत्) ६१ एक नवतिः ७१ एक सप्ततिः ४३ त्रिपद्धाशत् ६२ द्विनवतिः द्वानवतिः (त्रय:पद्धाशत्) ६३ त्रिनवतिः, ७२ द्विसप्ततिः ४४ चतुः पद्धाशत् (त्रयोनवतिः) ७३ त्रिसप्ततिः ४४ पद्ध पद्धारात् ६४ चतुनंबतिः ७४ चतुः सप्ततिः . ४६ षट् पद्याशत् ध्य पञ्चनवतिः ७५ पद्ध सप्ततिः ४७ सप्त पञ्चाशत् ६६ पएए।वतिः ७६ षट् सप्ततिः ४८ श्रष्टापञ्चाशत् ७७ सप्त सप्ततिः ६७ सप्तनवतिः ४६ एकोनषष्टिः ध्य अष्टानवतिः ६० षष्टिः ७८ घष्टा सप्ततिः ७६ एकोनाशीतिः ६६ एकोनशतम् ६१ एक षष्टिः ८० श्रशीतिः ६२ द्विषष्टिः, द्वाषष्टिः १०० शतम् **८१ एकाशीतिः**

नोट-१०० से ऊपर की संख्यार्थे इस प्रकार बनेगी-

६३ त्रिषष्टि:, त्रय: षष्टि:

(क) 'श्रधिक' शब्द जोड़कर—जैसे, १०१ के लिए एकाधिकम् शतम्, १०२ के लिए द्व चिषकंशतम्।

(ख) अन्त में शती शब्द जोड़कर—जैसे, २०० के लिए द्विशती, ३०० के लिए त्रिशती ।

(ग) शत के अन्त में द्वयम् आदि का प्रयोग कर—जैसे, २०० के लिए शतद्वयम् , ३०० के लिए, शतत्रयम् ।

अबुंदम्=एक अरब। नियुतम् = दश लाख । सहस्रम्=एक हजार । कोटि:=एक करोड़। दशाबुदम् = दश अरब। श्रयुतम् = दश हजार । खवेम्=एकखर्व । दशकोटि:=दश करोड़ । सत्तम्≕एक लाख ।

दशखर्वम् = दशखर्व । पद्मम् = एक पद्म । नीलम् = एक नील । दशपद्मम् = दश पद्म । महाशंखम् = महाशंख।

दशशंखम् = दश शंख।

दशनीलम् = दश नील । शंखम् = एक शंख।

क्रम बोधक विशेषण शब्द

जिससे किसी वस्तु, व्यक्ति श्रथवा स्थान के ऋम का वोध होता है, उसे कम बोधक विशेषण कहते हैं। जैसे प्रथमो वालकः (पहला लड़का)। प्रथमा बालिका (दूसरी लड़की) प्रथमं पुस्तकम् (पहली पुस्तक)।

प्रथम, द्वितीय, तृतीय आदि क्रम बोधक विशेषण संख्येय हैं। संखेय शब्दों के रूप लिङ्गों के अनुसार होते हैं।

संखेय शब्द :--

पु० प्रथम: द्वितीयः तृतीय: चतुर्थः पश्चमः षष्ठ: सप्तमः श्रष्टम्: नवमः द्शमः एकादशः द्वादश: त्रयोदशः चतुर्दशः पञ्चदश: षोडशः सप्तद्श: श्रप्टादश: नवदशः

विंशतितमः

स्त्री० प्रथमा द्वितीया **तृ**तीया चतुर्थी पश्चमी वष्ठी सप्तमी ऋष्टमी नवमी दशमी एकादशी द्वादशी त्रयोदशी चतुर्दशी पञ्चदशी षोडशी सन्नदशी श्रष्टादशी नवदशी

विंशतितमा

नपुं० प्रथमम् द्वितीयम् **तृतीयम्** चतुर्थम् पञ्चमम् पष्ठम् सप्तमम् श्रष्टमम् नवमम् दशमम् एकादशम् द्वादशम् त्रयोदशम् चतुर्दशम् पञ्चदशम् बोडशम् सप्तदशम् श्रष्टादशम् नवदशम् विंशतितमम् नोट—(क) 'प्रथम' से 'नवदश, तक (पु०) संख्येय शब्दों के रूप 'राम' या 'बालक' के समान होंगे।

(ख) 'प्रथमा' से 'तृतीया' तक (स्त्री०) संख्येय शब्दों के रूप '२मा' या 'बालिका' के समान होंगे।

(ग) 'चतुर्थी' से लेकर 'नवदशी' तक (स्त्री०) संख्येय शब्दों के रूप 'नदी' या गौरी के समान होंगे।

(घ) 'प्रथम' से 'नवदश' तक (नपं०) संख्येय शब्दों के रूप 'पुस्तक' या 'गृह' के समान होंगे।

(क) 'विश्वित' या जिनके अन्त में 'विंशित' हो, ऐसे शब्दों से उत्पर की सभी संख्याओं में 'तम' जोड़कर संख्येय शब्द बनाये जाते हैं । इनके रूप (पुं०) में 'राम' या बालक (स्त्री०) में 'रमा' या 'बालिका' तथा (नपुं०) में पुस्तक या फल के समान होंगे। उदाहरण:—

पुं० - भिन्निम स्त्री०

नपुं०

एकोनविंशतितमः

एकोनविंशतितमा

एकोनविंशतितमम्

विंशतितमः

विंशतितमा

विंशतितमम्

त्रिंशत्तमः

त्रिंशत्तमा

त्रिंशत्तमम् ।

नोट—इसी प्रकार चत्वारिंशत्तमः; पंचाशत्तमः, षष्टितमः, सप्तितितमः; अशीतितमः नवितिमः इत्यादिखप बनते हैं। इन सब संख्येय शब्दों के रूप लिझों के अनुसार, होते हैं। उपर इनके उदाहरण दिये। जुके हैं।

श्रावृत्ति-बोधक विशेषण

जिससे किसी वस्तु, व्यक्ति अथवा स्थान के आवृत्ति सूचक संख्या का बोध हो, उसे आवृत्ति बोधक विशेषण कहते हैं। उदाहरण :—द्विगुण: बालक:, द्विगुणा बालिका, द्विगुणं धनम्।

- (क) आवृत्ति-बोधक विशेषण शब्दों का प्रयोग लिङ्गों के अनुसार होता है।
- (स) आवृत्ति-बोधक विशेषण शब्दों का प्रयोग समस्त विभक्तियों में होता है।

समृह-बोधक विशेषण

जिससे किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान के समृह का बोध हो, उसे समृह-त्रोशक विशेषण कहते हैं। संख्यावाचक शब्दों के अन्त में 'अपि' अवस्य के जोड़ने से समृह-वोधक विशेषण शब्द वनते हैं। जैसे, कज्ञायां चत्यारोऽपि छात्राः उपस्थिताः आसन् (कज्ञा में चारों छात्र उपस्थित थे)।

विभाग-वोधक विशेषण

जिससे किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान का विभाग प्रकट होता है, उसे विकाग-वोधक विशेषण कहते हैं। जैसे, प्रतिविद्यार्थिनं पश्य (प्रति विद्यार्थी को देखो)।

श्रानियत-संख्यावाचक विशेषण

जिससे किसी वस्तु, व्यक्ति या स्थान के श्रानियत संख्या का बोध हो, उसे अनियत-संख्यावाक विशेषण कहते हैं। अनियत-संख्यावाचक विशेषण एक, ऊपर द्यन्य, परस्पर, ध्रन्योन्य, सर्व, बहु, श्रनेक, कियत् , यावत् , तायत्, कति, कतिचित्, कतिपय, तथा किञ्चित् आदि शब्दों की सहायता से बनते हैं। उदाहरण-१. प्रयागे एको महात्मा वसति (प्रयाग में एक महातमा रहते हैं)। २. एक: सफल: श्रपर: श्रसफल: (एक सफल दूनरा असकत)। ३. एकः पठित अन्यो हसित (एक पढ़ता है, दूसरा हँसता है)। ४. अशिक्तिताः मनुष्याः परस्परं विवदन्ते (श्रपढ़ लोग श्रापस में विवाद करते हैं)। ४. सर्वे छात्राः प्रसन्नाः अभवन् (सभी छात्र प्रसन्न हो गयं)। ६. अस्यां कज्ञायां बहवः विद्यार्थिनः, वह्नथः विद्यार्थिन्यः बहूनि वस्तृति सन्ति (इस कत्ता में वहुत से छात्र छात्रायें तथा वस्तुयें हैं)। ७. अत्र कति छात्राः सन्ति (यहां कितने छात्र हैं?)। ५. तत्र कतिचित् मनुष्याः सन्ति (वहां कितने मनुष्य हैं)। ६. श्रस्मिन् उद्याने कित पादपाः लताः च सन्ति (इस उद्यान में कितने वृत्त और कितनी लतायें हैं) । १०. त्वं कतिपयानि फलानि खादसि (तुम कितने फल खाते हो) । ११. करिचद् द्यालक: क्रीडित, काचिद् बालिका धार्वात (कोई लड़का, खेलता है श्रीर कोई लड़की दोड़ती है)। १२. युष्माकं कत्तायां यावन्तः छात्राः सन्ति तावन्तः श्ररनाकं कज्ञायामपि (श्रापकी कच्चा में जितने छात्र हैं, उतने मेरी कच्चा में भी हैं)। १३. रामस्य कियन्तः पुत्राः, कियत्यः कन्याः सन्ति (राम के कितने पुत्र छोर कितनी कन्यायें हैं ?)

द्वि, तृ, युग, युगल आदि शब्द जब किसी शब्द के अन्त में आते हैं, तो वे नपुंसक लिंग एक वचन में प्रयुक्त होते हैं। उदाहरण :—पुष्पद्वयम् (दो फूल)। फलत्रयम् (तीन फल)। बालकयुगम् (दो वालक)। पुरुषयुगलम् (दो पुरुष)।

अभ्यास १६

(क) उदाहरण:—१. एक पुरुष—एक: पुरुष:। २. दो बालक —द्वो बालको। ३. तीन स्त्रियां—ितस्नः स्त्रियः। ४. चार फल—चत्वारि फलानि। ४. चार वृत्त—वत्वारः वृत्ताः। ६. चार लतायं—चतस्नः लताः। ७. पांच छात्र—पद्ध छात्राः। ५. छ बालिकायं—गड् वालिकाः। ६. सात फल—सप्त फलानि। १०. वीस लड़के—विंशतिः बालकाः। ११. वीस लड़कियां—विंशतिः बालिकाः। १२. वोस पुस्तकें—विंशतिः पुस्तकानि।

(ख) अनुवाद करो :—

१. दो अध्यापक तीन छात्र और चार पुस्तकें वहाँ हैं। २. चार बातकों को, पांच वालिकाश्चां को, चार पुस्तकें चार वार दो। ३. सात वालिकार्ये इस पुस्तक को चार बार पढ़ें। ४. राम को दुगुना धन दो। ४. वह पांच प्रकार से प्रयत्न करे। ६. त्राठवां छात्र, नवीं छात्रा, दसवें अध्यापक यहां हैं। ७. प्रथम कचा में बोस, द्वितीय में अस्सी, हतीय में सी विद्यार्थी हैं। ८. मेरे कार्यालय में एक सौ पांच कर्मवारी हैं। ६. आप के कार्यालय में पांच सौ कर्मचारी हैं। १०. उस सभा में लाखों पुरुष तथा स्त्री डपस्थित थे। ११. पहली सभा में ग्यारह, दूसरी में तेरह, तीसरी में चौदह, चौथी में अठारह मनुष्य थे। १२. इस वन में पांच सौ वृद्द, छ, सौ लतायें तथा अनेक वस्तुयें हैं। १३. कज़ दोनों भाई, तीनों पुत्र, चारों छात्र तथा पाचीं वालिकार्ये वाराणसी जायंगी। १४. श्याम वारहवीं, लीलावती पन्द्रहवीं तथा सरला सोलहवीं कत्ता में पढ़ती है। १४. वहां तिगुने वालक, चौगुनी बालिकायें तथा दस गुनी पुस्तकें हैं। १६. राम चार बार श्याम पांच बार, श्रौर गोविन्द सात वार दौड़ेंगे। १७ तुम्हारे दूकान में कितने प्रकार की पुस्तकें हैं ? १८. तुन्हारी कता में जितने बालक, जितनो बालि-कार्ये हैं, उतनी अन्य कज्ञाओं में नहीं हैं। १६. श्याम ने कितनी पुस्तकें पढ़ी। २०. इस वृत्त में जितने फूल हैं, उतने फल नहीं हैं।

(ग)शुद्धाशुद्ध यिचार—

त्रशुद्ध

१—अत्र एकः पुस्तकम् अस्ति ।

२—तत्र एकं मनुष्यः ऋस्ति ।

३—वेदाः प्रमाणाः ।

४--वयं प्रमाणाः स्मः।

४---तत्र चत्वारः फलानि सन्ति ।

६-इदानीं चत्वारि पुरुषाः सन्ति ।

७--चतस्रः वालकाः चत्वारः

स्त्रियः खादन्ति ।

प्त—वालकत्रयं क्रीडन्ति ।

शुद्ध

श्रत्र एकं पुस्तकम् श्रस्ति । तत्र एकः मनुष्यः श्रस्ति । वेदाः प्रमाणम् । वयं प्रमाणं स्मः । तत्र चत्वारि फलानि सन्ति । इदानीं चत्वारः पुरुषाः सन्ति । चत्वारः वालकाः चतस्रः

क्रियः खादन्ति । वालकत्रयं क्रीडति ।

(घ) शुद्ध करो:-

१. छात्र द्वयं पश्यतः । २. त्रयः बालिकाः चतसः वालकाः, चत्वारः फलानि तत्र वर्तन्ते । ३. सप्तमे कत्तायां शतानि बालकाः सन्ति । ४. प्रचमस्य कत्तायाः विंशतिः छात्राः सन्ति । ४. प्रच विद्यालये विंशतयः छात्राः सन्ति । ६. शिष्यत्रयं पठिन्ति । ७. इदं वस्तु शतैः क्रीतम् । ८. रामः विंशतिभिः बालकैः सह आगच्छति । ६. तत्र नवनवतयः ख्रियः वर्तन्ते । १०. प्रथमं नारीं, द्वितीयां पुरुषं, चतुर्थः पुस्तकं पश्य । ११. अस्मिन् नगरे १०. प्रथमं नारीं, कियत्यः पुरुषाः, कियन्ति बालिकाः कियन्तौ पुष्पे सन्ति । १२. अत्र यावत्यः वालकाः तावन्तः बालिकाः सिन्ति । १३। केचिद् ख्रियः काश्चिन् पुरुषः कानिचिन् छात्राः तत्र वर्तन्ते ।

वाच्य-परिवर्तन प्रकर्शा

(कर्तृ वाच्य, भाव वाच्य, कर्म वाच्य)

सकर्मक धातु—सकर्मक धातुओं का प्रयोग कर् वाच्य और कर्म बाच्य में होता है।

अकर्मक धातु-स्वकर्मक धातुत्रों का त्रयोग कर्त वाच्य तथा भाव वाच्य में होता है।

कर्र वाच्य—इसमें कर्ता प्रधान होता है। कर्त्ता कारक में प्रथमा विभक्ति श्रीर कर्म कारक में द्वितीया विभक्ति होती है। कर्त्ता श्रीर क्रिया के पुरुष श्रीर वचन समान होते हैं।

भाव बाच्य—इसमें भाव की प्रधानता होती है। इसमें कर्ता का प्रयोग तृतीया विभक्ति में होता है श्रीर क्रिया का प्रयोग प्रथम पुरुष के एक बचन में होता है।

कर्म वाच्य—इसमें कर्म की प्रधानता होती हैं। किया के पुरुष और वचन कर्म के अनुसार होते हैं। कर्त्ता का प्रयोग प्रथमा विभक्ति में और कर्म का प्रयोग द्वितीया विभक्ति में होता है।

भाव और कर्म—भाव और कर्म के अर्थ में जो लकार होते हैं उनके स्थान
में आत्मनेपद के प्रत्यय होते हैं। लट्, लक्, लोट् और विधि लिक्इन सार्वधातुक लकारों में धातु और प्रत्यय के मध्य में 'यक्' होता
है। 'यक्' का 'य' शेष रहता है। जैसे, भू—भूयते, पठ्—पठ्यते,
गम्—गम्यते, हश्—हश्यते इत्यादि।

विशेष नियम

(क) भाव वाच्य में भाव अर्थ में लकार होने से युष्पद् और अस्मद् की लकारों के साथ एकार्थता नहीं होती। इसलिये भाव वाच्य में उत्तम और मध्यम पुरुष का प्रयोग नहीं होता। 'शेषे प्रथमः' के द्वारा केवल प्रथम पुरुष का ही प्रयोग होता है। भाव वाच्य में धातु का रूप एक लकार में होता है और वह केवल एक प्रथम पुरुष के एक वचन में होता है। उदाहरण—त्वया मया अन्येश्च भूयते (तुम्हारे द्वारा मेरे द्वारा और अन्य लोगों के द्वारा हुआ जाता है)। उपयुवत वाक्य में भाव अर्थ में लकार हुआ है। इसलिये कर्त्ता अनुकत हो गया। अनुक्त कर्त्ता का प्रयोग तृतीया विभक्ति में हुआ है। भूधातु के अकर्मक होने से भाव अर्थ में लकार हुआ।

- (ख) श्रकमंकोऽप्युपसर्गवशात्सकर्मकः—जव किसी श्रकमंक धातु के पहले उपसगं श्राता है तो वह भिन्न श्रर्थ प्रकट करने लगता है और वह सकर्मक हो जाता हैं। उदाहरण—'भवित' श्रकमंक किया का श्रर्थ है—'होता है' इसके पहले 'श्रनु' उपसर्ग जोड़ने से 'श्रनुभवित' किया बनती है। इसका श्रर्थ होता है—श्रनुभव करता है। 'भवित' कियाक श्रर्थ से श्रनुभविति किया का श्रर्थ भिन्न हो गया। इसिलये 'श्रनुभवित' सकर्मक किया कही जाती है। श्रनुभृयते श्रानन्दश्चेत्रेण (चैत्र के द्वारा श्रानन्द का श्रनुभव किया जाता है)। उपयुक्त वाक्य में कर्म श्रर्थ में लकार श्राया है, इसिलये कर्म उक्त हो गया। उक्त कर्म में प्रथमा का प्रयोग हुश्रा। कर्त्ता आर्थ में लकार का प्रयोग न होने से कर्ता श्रनुक्त हो गया। श्रनुक्त कर्त्ता का प्रयोग तृतीया विभित्त में होता है। उक्त वाक्य में चैत्र कर्त्ता है श्रीर श्रानन्द कर्म हैं। इस नियम के श्रनुसार चैत्र का प्रयोग तृतीया में हुश्रा श्रोर 'श्रानन्द' का प्रयोग प्रथमा में।
- (ग) कर्म बाच्य में कर्म अर्थ में लकार होने से युष्मद् और अस्मद् के साथ लकार की एकार्थता प्राप्त होती है इसलिये कर्म बाच्य उत्तम, मध्यम और प्रथम तीनों पुरुषों और बचनो में प्रयुक्त हो सकता है। उदाहरण— 'त्वम् अनुभूयसे'—यहां कर्म बाच्य है, कर्म मध्यम पुरुष हुआ है। कर्म उक्त होंने से त्वम का प्रयोग प्रथमा विभक्ति में हुआ है।

(घ) क्रिया सुगमता से हो रही है इस भाव को प्रकट करने के लिये अन्य कारक भी स्वतन्त्रतया बन जाते हैं श्रोर लकार कर्ता श्रर्थ में होता है।

'श्रिसिश्छिनत्ति' इस वाक्य में करण (श्रिसि) को कर्ता वनाया गया है। स्थाली पचिति, इस वाक्य में स्थाली (श्रिधिकरण कारक) को कर्त्ता वनाया गया है।

- (ङ) जब किया का सौकर्य दिखाने के लिये कर्म को ही कर्ता मान लिया जाता है तो सकर्मक किया श्रकमंक वन जाती है श्रीर लकार भाव श्रीर कर्त्ता श्रार्थ में होते हैं। उदाहरण—भाव श्रार्थ में—पच्यते श्रोदनेन (भात पक रहा है), भिद्यते काष्ठेन (काष्ठ कट रहा है)।
- (च) कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रिय:—कर्म में स्थित क्रिया के साथ समान क्रिया थाला कर्त्ता कर्मवन् होता है। उदाहरण-पच्यते फलम् (फल स्वय-

मेव पक रहा है)। पूर्व वाक्य में फल कर्म था उस कर्म में स्थित है 'पचन' किया। उस किया के समान किया वाला कर्ता हुआ 'फल'। आ थीन फल को अब कर्ता बना दिया गया। यहाँ कर्ता आर्थ में लकार होने पर इस सूत्र से ॥ ५ कर्मवन् हो गया। कर्मवन् होने से सार्वधातुक लकारों से यक प्रत्यय और आत्मनेपद के प्रत्यय हुये। कर्ता उक्त होने से प्रथमा विभिक्त में प्रयुक्त हुआ। कर्ता को कर्मवन् भाव करने का यही फल है कि उससे यक और आत्मनेपद के प्रत्यय हों। इसी प्रकार भिद्यते काष्ठम् (काष्ठम् स्वयमेव भिद्यते, लकड़ी स्वयं कटती है) आदि प्रयोगों में कर्ता को कर्मवद्भाव हुआ है।

द्विकर्मक धातु

संस्कृत में कुछ द्विकर्मक धातुयें हैं। उनके नाम इस प्रकार हैं: —दुह ्याच्, पच्, दएड, चि, झ्र, शास, जि, मथ्, मुष्, नी, ह, कृप् तथ बह्। इन धातुओं के दो कर्म होते हैं, १—प्रधान (मुख्य) तथा गौए (अप्रधान 'कत्तुरीप्सिततमं कर्म' सूत्र से जिसकी कर्म संज्ञा होती है, वह प्रधाना कर्म होता है तथा अपादान आदि कारकों की अविवक्ता करके जिसकी कर्म संज्ञा होती है, उसे गौए (अप्रधान) कर्म कहते हैं। उदाहरण—'सः धेनुं दुग्धं दोग्धि'। इस बाक्य में 'दुग्ध' प्रधान कर्म है और धेनु गौए (अप्रधान) कर्म है।

- (क) कर्म धाच्य बनाने में दुह्ं से लेकर मुख् तक धातुओं के गौण (अप्रधान) कर्म में प्रथमा विभक्ति का प्रयोग होता है। क्रिया का प्रयोग कर्म के अनुसार होता है। प्रधान कर्म ज्यों का त्यों रहता है। उदाहरण—कर्त् वाच्य—सः धेनुं दुग्धं दोग्धि। कर्मवाच्य—तेन धेनुः दुग्धं दुह्यते। कर्त् वाच्य में धेनुम् पद गौण (अप्रधान) कर्म है और दितीया विभक्ति में है। कर्मवाच्य में वह प्रथमा में प्रयुक्त हुआ है। प्रधान कर्म जिस रूप में कर्त् वाच्य में था उसी रूप में कर्मवाच्य में भी।
- (स्त) 'नी' से लंकर वह ्तक के धातुओं के प्रधान कर्म में प्रथमा होती है और गौए कर्म में द्वितीया होती है। उदाहरए कर्म वाच्य गोप: गां प्रामं नयति। कर्म वाच्य गोपेन गौ: प्रामं नीयते। कर्म वाच्य में 'गाम्' प्रधान कर्म है वह कर्मवाच्य में प्रथमा में प्रयुक्त है, कर्म वाच्य में 'प्रामम्' गौए कर्म है, वह कर्मवाच्य में द्वितीया में प्रयुक्त हुआ है।

सकर्मक क्रिया के उदाहरण:--

कतृ वाच्य

नयति (ले जाता है)।
पश्यति (देखता है)।
श्र्योति (सुनता है)।
खादति (खाता है)।
जिज्ञति (सुँघता है)।
पिवति (पीता है)।
पचति (पकाता है)।
पचति (जलाता है)।
दहति (जलाता है)।
भाषते (बोलता है)।

कर्मवाच्य

नीयते (ले जाया जाता है)।

हरयते (देखा जाता है)।

श्रूयते (सुना जाता है)।

खाद्यते (खाया जाता है)।

प्रायते (सुँघा जाता है)।

पीयते (पिया जाता है)।

पठ्यते (पढ़ा जाता है)।

पह्यते (पकाया जाता है)।

दह्यते (जलाया जाता है)।

भाष्यते (वोला जाता है)।

अकर्मक क्रिया के उदाहरण:--

कतृ वाच्य त्रपते (लजाता है)। धावति (दौड़ता है)। ध्वंसते (नष्ट होता है)। नश्यति (नष्ट होता है)। नृत्यति (नाचता है)। पतित (गिरता है)। पतित (शिरता है)। भवति (होता है)। भवति (होता है)।

भाव वाच्य

त्रप्यते (लजाया जाता है)।
धाव्यते (दोड़ाया जाता है)।
ध्वंस्यते (नष्ट होता है)।
नश्यते (नष्ट कराया जाता है)।
नृत्यते (नचाया जाता है)।
पत्यते (गिराया जाता है)।
भीयते (डराया जाता है)।
भूयते (होश्राया जाता है)।
भोग्रते (प्रसन्न कराया जाता है)।

अभ्यास २०

(क) उदाहरण—१. रामेण पुस्तकं पठ्यते। २. त्वया पुस्तकं पठ्यते, त्वया पुस्तके पठ्येते, त्वया पुस्तकानि पठ्यन्ते। ३. त्वया मया तेन वा विद्यालयो गम्यते। ४. युष्माभिः अस्माभिः तैः वा जलं पीयते। ४. अध्यापकेन छात्रः पृच्छ्यते, छात्रौ पृच्छ्ययेते, छात्राः पृच्छ्यत्ते। ६. मया अत्र भूयते। ७: छात्रैः पुस्तकानि पठ्यन्ते। ≒. वालकेन उचैः इस्यते, ब्राइस्यत् , इस्यताम् , इस्येत् इसिष्यते वा । ६. ब्राध्यापकेन छात्राः नीयन्ताम् । १०. भक्तैः ईश्वरः सेव्यते ।

(ख) अनुवाद करो—१. छात्र के द्वारा दो पुस्तकें पदी जायँ।
२. विद्यार्थियों द्वारा गाँव को जाया जावे। ३. छात्रों द्वारा चार पुस्तकें पदी जायँ। ४. रिष्य के द्वारा गुरु की सेवा की जाय। ४. नेता के द्वारा भाषण दिया जाता है। ६. शिशुओं द्वारा रोया जाता है। ७. शिचकों के द्वारा छात्र यहां लाये जाते हैं। ५. नौकर के द्वारा पात्र ले आया जाता है।
٤. तुम्हारे मेरे और उनके द्वारा सोया जाता है। १०. देवताओं द्वारा समुद्र से अमृत मथा जाता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

अशुद्ध

शुद्ध

१—तै: रुचन्ते ।
२—पाठकः पुस्तकं पठ्यते ।
३—जालकेन विद्यालयम् गम्यते ।
४—जेलकेन लेखः लिख्यते ।
४—जालकैः इस्यन्ते ।
६—तेन फलानि खाद्यते ।
७—स्रीभः भोजनं पच्यन्ते ।
६—तैः भोजनानि खाद्यते ।
६—तैन श्रजां प्रामः नीयते ।

तै: रुद्यते ।
पाठकेन पुस्तकं पठ्यते ।
बालकेन विद्यालयः गम्यते ।
लेखकेन लेखः लिख्यते ।
बालकैः हस्यते ।
तेन फलानि खाद्यन्ते ।
बीभिः भोजनं पच्यते ।
तै: भोजनानि खाद्यन्ते ।
तैन श्रजा प्रामं नीयते ।

(घ) शुद्ध करोः—१—स्वया, मया, तेन वा भूयन्ते। ३—तैः रुद्धन्ते। ३—अस्माभिः कथ्यन्ते। ४—सः कथ्यते। ४—प्रयं पुस्तकानि पष्ट्यन्ते। ६—अध्यापकेन छात्रान् नीयन्ताम्। ७—मया फले खाद्यते। ६—त्वया मृगान् दृश्यन्ते। १०—सुरैः सागरं सुधां कमन्ये।

प्रत्ययान्त धार्तुं प्रकरशा

णिजन्त धातु

(१) प्रेरणा अर्थ में धातु के अन्त में िणच् प्रत्यय जोड़ दिया जाता है। एकार, चकार का लोप हो जाने से 'इ' शेष रह जाता है। 'इ' को गुण आदेश तथा 'ए' को अयादेश होने से प्रेरणार्थक धातु के रूप लकारों में तैयार किये जाते हैं। ऐसी धातुओं में कर्जा स्वयं काम न करके दूसरे से काम कराता है। कर्जा का प्रयोग तृतीया में तथा कर्म का प्रयोग द्वितीया में होता हैं। जैसे, अध्यापक: छात्रेण लेखं लेखयित (अध्यापक छात्र से लेख लिखाता है)।

प्रेरणार्थक धातुत्रों के रूप

श्रिणिजन्त

१--पठित (पढ़ता है)।

२— लिखति ⊧लिखता है)।

३-भवति (होता है)।

४—गच्छति (जाता है)।

४-पश्यति (देखता है)।

६—तिष्ठति (बैठता है)।

७—जिघति (सूँघता है)।

५—शृणोति (सुनता है)।

६--पिवति (पीता है)।

१०---ख़ादति (खाता है)।

ग्गिजन्त

पाठयति (पढ़ाता है)।

लेखयति (लिखता है)।

भावयति (होवाता है)।

गमयति (जवाता है)।

दर्शयति (दिखाता है)।

स्थापयति (वैठाता है)।

घापयति (सुंघाता है।।

श्रावयति (सुनाता है)।

पाययति (पिलाता है)।

खादयति (खिलाता है)।

अभ्यास २१

(क) उदाहरण:—१. कृष्णः रामेण पुस्तकं लेखयित । २. भाता शिशुं स्वापयित । ३. रामः कृष्णेन श्रन्नं खादयित । ४. दिनेशः भृत्येन भारं वाहयित । ४. सः हरि भक्तान् दर्शयित । ६. सुरेशः दिनेशेन स्मारयित ब्रापयित वा । ७. सः देवदत्तेन स्रोदनं पाचयित । ८. विष्णु मित्रः देवदत्तेन यज्ञदत्तं गमयति । ६. सः भृत्येन कटं कारयति । १०. कथावाचकः श्रोतारं कथां श्रावयति ।

(ख) अनुवाद करो:—(१) गुरु शिष्य से पुस्तक पढ़वाता है। (२) स्वामी भृत्य से काम कराता है। (३) अध्यापक छात्रों को कत्ता में भेजता है। (४) वह अतिथि को भोजन करवाता है। (४) उसने मुक्ते आस्मन पर वैठाया। (६) माता ने शिशु को सुलाया। (७) उपदेशक ने भक्त जनों से धर्म कहलाया। (८) माता शिशु को दूध पिलाती है। (६) अध्यापक छात्रों को विद्यालय में प्रवेश कराता है। (१०) नौकर वालक को विद्यालय पहुँचाये। (११) वक्त्वे को नहलाओ।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

अशुद्ध

शुद्ध

१—रामः कृष्णम् श्रोदनं पाचयति । रामः कृष्णेन श्रोदनं पाचयति । रामः कृष्णेन श्रोदनं पाचयति । रामः कृष्णेन श्रोदनं पाचयति । स्वामी श्रृत्येन भारं वाहयति । रामः कृष्णेन श्रोदनं पाचयति । रा

(घ) शुद्ध करो: --१. आचार्यः शिष्यं पुस्तकं पाठयति । २. माता शिशुना स्वापयति । ३. रामः सतीया काननं दर्शयति । ४. आचार्यः शिष्येग् शास्त्रम् अध्यापयति । ४. पुरोहितः राजानं दानं दापयति । ६. सज्जनाः पथिकाय सलिलं पाययन्ति । ७. आचार्येगः शिष्यं पाठ्यते । ८ तेन देवदत्तं बोध्यते ।

सन्नन्त धातु

(१) इच्छा छाथे में धातु से सन् प्रत्यय होता है। यह इच्छा किया-परक होती है: अर्थात् किया करने की इच्छा। सन् का स् शेष रह जाता है। किन्हीं-किन्हीं प्रयोगों में स् के स्थान में ष् हो जाता है। जिस धातु में सन् प्रत्यय होता है उस धातु को द्वित्व हो जाता है श्रीर धातु और सन् प्रत्यय के वीच में इट् (इ) श्रा जाता है श्रीर कभी नहीं भी श्राता। उदा-हरण—पठ्+ सन्, पठ् पठ् सन्, पिपठ्+ई+ष्= पिपठिष्। इसके श्रन्त में लकारों का प्रत्यय जोड़ने से इस प्रकार रूप बनेगा—पिपठिषति (पठितुम् इच्छति, पढ़ना चाहता)।

सन्नन्त धातुत्रों के उदाहरण:-

श्रसन्नन्त

सन्नन्त

१—पृच्छति (पूंछता है) । २—करोति (करता है) ।

३ – गच्छति (जाता है)।

४—गळात (जाता ह) ४—अत्ति (खाता है)।

४--रोदिति (रोता है)।

६—मुष्णाति (चुराता है)।

७—लिखति (लिखता है)।

म-श्राप्नोति (पाता है)।

६-तरति (पार करता है)।

१०-पठित (पढ़ता है)।

पिपृच्छिषति (पँछना चाहता है)।
चिकीषति (करना चाहता है)।
जिगमिषति (जाना चाहता है)।
जिघत्सति (खाना चाहता है)।
रुरुदिषति (रोना चाहता है)।
मुमुषिषति (चुराना चाहता है)।
खिलिखिषति (लिखना चाहता है)।
ईप्सति (पाना चाहता है)।
तितीषति (पार करना चाहता है)।
पिपठिषति (पढ़ना चाहता है)।

अभ्यास २२

(क) उदाहरण—१. श्रयं वदुः विवत्तति । २. छात्राः पिपठिपन्ति । ३. वर्षा काले नदीं न कश्चिद् जनः तितीर्षेत् । ४. नेतारः देशसेवां चिकीथेन्ति । ४. सः जलं पिपासते । ६. बालकाः विद्यालयं जिगमिषन्ति ।
७. शिशुः रुरुदिपति । ८. सीता रामं दिदृत्तते । ६. गुरुः शिष्यं प्रश्नं पिपृच्छिपति । १०. भक्तः धर्मं जिज्ञासते ।

(ख) अनुवाद करो—१. राम लिखना चाहता है। २. श्याम पढ़ना चाहता है। ३. मैं बोलना चाहता हूँ। ४. नौकर सेवा करना चाहता है। ४. भक्त धर्म जानना चाहता है। ६. पथिक जल पीना चाहता है। ७. मैं ईश्वर भक्ति पाना चाहता हूँ। ८. सीता उद्यान को देखना चाहती है। ६. छात्र विद्यालय जाना चाहते हैं। १०. बालक रोना चाहता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :—

अशुद्ध

१—सः गन्तुं जिगभिषति ।

२-रामः वर्क्तुं विवस्ति ।

३--कृष्णः राधां दिदृक्ति ।

४-धार्मिकः ईश्वरं जिज्ञासित ।

🗴 —शिष्यः गुरुं शुश्रूपति ।

शुद्ध

सः जिगमिषति ।

रामः विवन्तति ।

कष्ण: राधां दिदत्तते ।

धार्मिकः ईश्वरं जिज्ञासते।

शिष्यः गुरुं शुश्रूषते ।

(घ) शुद्ध करो :—१. भृत्यः कर्तुं चिकीषते । २. वालकः विद्यालयं जिगमिषते । ३. आचार्यः धर्मं जिज्ञासति । ४. छात्रः किञ्चिद् विवत्तते । ४. स्थामः पठनं पिपठिपति । ६. रामः गङ्गां तितीषते । ७. रामः वनं विद्यति । म. वालकः जिघत्सते । ६. शिशुः बुज्र्षति । १०. शिष्यः प्रष्टुं पिष्टच्छिषति । ११. शिशवः रोदितुं रुरुदिपन्ति १२. चौरः धनं मोष्टुं मुमुष्पित । १३. गोपालः लेखं लेखितुं लिलिखिषति । १४. दिनेशः सुखम् छाष्तुम् ईप्सति ।

श्रव्यय प्रकरण

श्रव्यय—जो तीनों लिङ्गों, बचनों श्रीर सभी विभक्तिों में समान रहता है, बदलता नहीं हैं, वह श्रव्यय कहलाता है। जैसे, श्रत्र, तत्र, क्व इत्यादि।

अन्यय से युक्त विभक्तियों (सुप् इत्यादि) तथा लिङ्ग-सूचक प्रत्ययों (ऋाप्, डीप्) प्रत्ययों का लोप हो जाता है। 'सु' आदि विभक्तियों का लोप हो जाने पर् अन्यय सुवन्त कहलाता है।

सदृशं त्रिषु लिङ्गेषु सर्वासु च विभक्तिषु । वचनेषु च सर्वेषु यन न्येति तदन्ययम् ॥

स्वरादि तथा निपात:--

स्वरादि तथा निपात की अञ्यय संज्ञा होती है। स्वरादि तथा निपात के अंतर्गत जितने अञ्यय शब्द आते हैं, उनके नाम और अर्थ निम्नांकित हैं:—

शब्द अर्थ स्वर = स्वर्ग । श्वन्तर = भीतर । श्वन्तर = श्वातःकाल । पुनर = फिर । सनुतर = छिप जाना । उच्चेस = ऊँचा । नीचेस = नीचा । शनैस = नीचा । शनैस = सत्य । श्वाते = विना युगपत् = एक बार । श्वारात् = दूर, निकट ।

शब्द श्रधे

श्रम्=बीता हुआ कल।

श्वम्=श्राने वाला कल।

दिवा = दिन।

रात्री = रात में।

सायं = सायंकाल।

चिरम् = देर।

मनाक् = थोड़ा।

ईषत् = थोड़ा।

जोषम् = चुपचाप।

तुष्णीम् = चुपचाप।

वहिस् = वाहर।

श्रवस् = बाहर।

श्रधस् 📾 नीचे । पृथक् = अलग । समया = समीप । उपधा = भेद । निकषा = समीप । तिरस् = ब्रिपना, तिरस्कार। स्वयम् = अपने आप । अन्तरा≔वीच, विना । वृथा = व्यर्थ। श्रन्तरेण्≕विना। नक्तम् = रात । ज्योक् 🖚 शीव्र । न = नहीं। कम् = सुख। नञ् = नहीं। शम् = सुख। हेती = कारण । सहसा = यकायक । इद्धा = स्पष्ट । विना = विना । **श्रद्धा = स्पष्ट**ा नाना = बहुत। सामि = ग्राधा । स्वस्ति = कल्याग्। वत् = समान। स्वधा = पितरों को दान । ब्राह्मण्वत् = ब्राह्मण् के समान । अलम् = निषेध, पर्याप्त । चित्रियवत् = चित्रिय के समान । वषट् = देवों को हविदान। सना = नित्य । श्रौषट् = देवों को देना। सनत् = नित्य। यौषट् = देवों को देना। सनात् = नित्य। अन्यत् = अन्य । चपांशु = एकान्त । श्रस्ति= है। त्रमा = त्रमा । श्रार्यहलम् = वलात्। विहायसा = आकाश। अभीच्णम् = निरन्तर। दोषा = रात । साकम् = साथ। मृषा = भूठ । सार्थम्=साथ । मिथ्या ≕ भूठ । नमस् = प्रणाम। मुधा = न्यर्थ । हिरुक् = विना। \mathbf{g} रा = पहले । धिक् = धिक्कार। मिथो≔परस्पर, साथ। ष्ठाथ = प्रारम्भ । मिथस्≕साथ, परस्पर । अम्= हाँ। **प्रायस् = प्रायः**। प्रताम् = दुःख। मुहुस् = वार-दार। प्रशान् = समान। प्रवाहुकम् = एक वार । मा = निषेध। प्रवाहिका≔ एक बार । माङ् = निषेध ।

स्वरादिगण को आकृतिगण कहा गया है। इस लिये उनके अन्तर्गत अन्य अञ्यय शब्द भी आते हैं। जिनके नाम और अर्थ इस प्रकार हैं:—

शब्द अर्थ परम् = परन्तु। साचात् = सानने। प्रकामम् = अधिक। श्रोम् = हाँ, प्रारम्भ। भगिति = शोध। साशु = शोध। सम्त्रत् = वर्ष। बद् = कृष्णपच। श्रञ्जसा = श्रेष्ठ।

निपातः—

च≕श्रौर। घा≕विकल्प। ह्≕स्याति।

श्रह्≕पूजा।

एव = ही ।

एवं = इस प्रकार ।

नूनं = निश्चित ।

शाश्यत् = सदा ।

युगपद् ≕एक वार ।

भूयस्=पुनः।

कूपन् = प्रश्न, प्रशंसा ।

कुवित् = अधिक प्रशंशा।

नेत् = शंका, अन्यथा।

चेत् = यदि।

चगा = यदि।

यत्र≔ जहाँ ।

कञ्चित् = प्रश्न ।

शब्द अर्थ साम्प्रतम् = इस समय। भूयः = फिर। कामम् = यथेच्छा। श्रवश्यम् = श्रवश्य। भटिति = शोघ। मङ्जु = शोघ। सुद् = शुक्लपत्त। वरम् = श्रेष्ठ। सुष्ठु = श्रेष्ठ।

नह = निषेध पूर्वेक प्रारम्भ । हन्त = हर्ष, विषाद । माकि: = मना करना । माकिम् = मना करना । र्नाकः=मना करना । निकम् = मना करना । माङ्=मना करना। नव्म् = मना करना । यावत् = जितना । तावत् = उतना । त्वै = वितर्क । म्बै ≔ वितर्क । है=वितर्क । रै=दान या ऋादर। श्रौषट् = हविदान । बौषट् = हविदान । स्वाहा = देवदान ।

शब्द श्रर्थ स्वधा=पितृ दान । नुम्=नुम्। खलु = निश्चित । श्रतो = प्रारम्भ । सुष्टु≔श्रच्छा । श्रादः = प्रारम्भ, निन्दा । इ=सम्बोधन, श्राश्चर्य, घृणा । पशु = पूर्णरूप से।

यथा कथा च = जैसे-तैसे।

च=हिंसा विषु=वहुत। युत् = घृणा

एक पदे = एक वार । श्रातः = इसतिये।

चादि निपात को आकृतिगण कहा गया है। इसके अन्तर्गत भौर भी निपात अन्यय आते हैं, जिनके नाम और निम्नङ्कित हैं :—

शब्द अर्थ व=समान! आहोस्त्रिद्=श्रथवा। हुम = भत्सेना । इव = समान। भसकृत्≔ बार-बार । श्रमुत्र=पर लोक । श्रहाय=शीघ । श्रहो≂श्राश्चर्य । प्रसद्ध = हठात् । किंच = इसके श्रलावा । पश्चात्≕बाद् में। भृशम् = बहुत । श्रतः = इसलिए।

शब्द अर्थ दिष्ट्या = प्रसन्नता । चडु चादु=चापलुसी। श्रद्यत्वे ≔श्राजकल । सकृत्= एक बार। प्रेत्य = पर लोक । सत्वरम् ≕शीघ्र । जातु = कदाचित्। उताहो = श्रथवा । किमुत=श्रथवा। इति=समाप्त। स्थाने ≕ उचित् । डरी, उररी≔हां । अवश्यम् = श्रवश्य ।

THE REAL CONTRACTOR

वषट् = हवि दीन ।

किल् = निश्चित ।

स्म=वीता हुन्त्रा समय।

श्र=सम्बोधन, निषेध, स्मरण ।

ई उऊ ए ऐ स्रो श्रौ = सम्बोधन।

पाट, प्याट, श्रंगः, है, हे, भोः, श्रये =

सम्बोधन ।

तथापि = तोभी।

श्रथ = प्रारम्भ ।

शुकम् =शीघ्र ।

पूर्वेद्युः = बीता हुआ दिन । श्रद्य = श्राज । परश्वः = परसों । परेद्यवि = दूसरे दिन । परुत् = गतवर्ष । परारि = गत से गत वर्ष । एषमः = इस वर्ष ।

श्रवदत्तम् , श्रहंयुः, श्रस्तिचीरा, इन प्रयोगोंः से श्रव, श्रिहम्, ! श्रस्ति, क्रमशः उपसर्गे, सुबन्त तथा तिङन्त नहीं हैं । बस्तुतः ये श्रव्यय पद है।

यस्मात्सर्वा विभक्तिनोंत्पद्यते स तद्धितान्तोऽव्ययं स्यात्— अर्थात् जिससे सब विभक्तियां उत्पन्न नहीं होती वह तद्धितान्त शब्द अव्यय होता है। कुछ तद्धितान्त अव्यय शब्द श्रोर उनके अर्थ निम्नाङ्कित है:—

शब्द अर्थ शब्द अर्थ इत्थम् इस प्रकार । अल्पशः थोड़ा । अत्र यहां । पचिततराम् अच्छा पकाता है । क्व कहां । पंचकृत्वः पांच बार । विना विना । नाना बहुत ।

जिन शब्दों के अन्त में मकारान्त और एजन्त कृत् प्रत्यय हों वे अव्यय कहलाते हैं। 'एमुल' मकारान्त कृत प्रत्यय है। अनुबन्ध लोप होने से इसका अम् शेष रह जाता है। स्मारं स्मारम् के अन्त में अम् प्रत्यय है इसलिये यह अव्यय कहलाता है।

'से' एजन्त कृत प्रत्यय है। यह प्रत्यय जिसके अन्त में होगा वह अव्यय कहा जायगा। इसिलये जीव धातु में 'से' प्रत्यय लगाने से जीवसे शब्द बनता हैं। इसिलये यह अव्यय हुआ।

तुमुन् (तुम्) मकारान्त कृत प्रयत है इसलिये पठितुम्, य खादितुम् इत्यादि शब्दों के अन्त में तुम् प्रत्यय होने के कारण अव्यय संज्ञा हुई है।

त्या, तोसुन्, कसुन् प्रत्यय जिन शब्दों के अन्त में होते हैं वे अव्यय कहलाते हैं। जैसे—गत्या, पीत्वा पठित्वा इत्यादि।

उत्+इण्+तोसुन् (तोस्)= उदेतोः। वि+सृप्+कसुन (श्रस्)= विसृपः। ये शब्द श्रव्यय हैं।

श्रव्ययी भावश्च—श्रव्ययी भाव समास शब्द भी श्रव्यय कहलाता है। जैसे, श्रिधहरि, यथा शक्ति, श्रनुरूप इत्यादि।

श्रव्यय का प्रयोग

ऋते आरात् और बहिस् के योग में पञ्चमी विभक्ति होती है। बिदाहरण—ऋते ज्ञानाद् न मुक्तिः (ज्ञान के बिना मुक्ति नहीं मिलती), आराद् बनात् मन्दिरं अस्ति (वन के निकट मन्दिर है): नगराद् बहि: उप-वनम् अस्ति (नगर से बाहर उपवन है)।

श्रभितः, परितः समया, निकषा, हा, प्रति के योग में द्वितीया होती है। उदाहरण—लङ्कुां समया निकषा हा वनं श्रास्त (लङ्का के निकट वन है), प्रामं श्रभितः वृत्ताः सन्ति, (प्राम के चारों श्रोर वृत्त है)। वृत्तं परितः पित्त्याः सन्ति (वृत्त के चारों श्रोर पत्तियां हैं)। हा प्रियं (हाय प्रिय), रामं प्रति (राम के लिये)।

तिरस्—इसका प्रयोग स्वतन्त्र रूप से नहीं किया जाता। इसका प्रयोग या तो क धातु के साथ या धातु के साथ किया जाता है। जैसे कृष्णः वने तिरोदधाति (कृष्ण जी वन में छिपते हैं), देवदत्त शिवदत्तं तिरस्करोति (दैवदत्त शिवदत्त का तिरस्कार करता है)।

अन्तरा, अन्तरेण के योग में द्वितीया विभक्ति होती है। उदाहरण— रामं लक्ष्मणं च अन्तरा सीता अस्ति (राम और लक्ष्मण के बीच सीता है), विद्याम् अन्तरेण मनुष्यो न शोभते (विद्या के विना मनुष्य शोभा नहीं देता है)।

विना के योग में द्वितीया तृतीया और पंचमी विभक्तियां होती हैं। उदाहरण—विना धनं, धनेन, धनात् सुखं न लभ्यते (विना धन के सुख नहीं होता)।

नमः, स्वस्ति, स्वधा और वषट् के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है। उदाहरण—देवाय नमः (देवता को नमस्कार है)। देवाय स्वाहा (देवता के लिये हिव समर्पित है)। पिरुभ्यः स्वधा (पितरों के लिये हिव का दान किया जाता है)। इन्द्राय वषट् (इन्द्र को समर्पित किया जाता है)। रामाय श्यामः अलं (राम के लिये श्याम पर्याप्त है)।

साकम् और सार्धम् के योग में तृतीया विभक्ति होती हैं। उदा-इरण—पुत्रेण सह, साकं वा पिता आगतः (पुत्र के साथ पिता आया)। धिक् त्वां (तुम्हे धिक्कार है)। उरी तथा उररी अञ्यय शब्दों का प्रयोग स्वतन्त्र रूप से नहीं किया जाता। इनका प्रयोग कु धातु के साथ किया जाता है। उदाहरण—सः उरी करोति, उररी करोति (वह स्वीकार करता है)।

अव्यय के भेद

श्रव्यय के चार भेद होते हैं:—१—उपसर्ग। २—क्रिया विशेषण। ३—समुच्चय वोधक। ४—मनोविकार सूचक।

उपसर्ग-जो किया, संझा तथा विशेषण शब्दों के आदि में जोड़े जाते हैं, वे उपसर्ग कहलाते हैं।

उपसर्गेण धात्वयों वलादन्यत्र नीयते । प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥

धातुत्रों के पूर्व उपसर्ग जोड़ने से उनके अर्थ बदल जाते हैं। जैसे, प्र+ह=प्रहार (आधात)। सं+ह=संहार (नाश)। आ+ह=आहार (भोजन)। वि+ह=विहार (घूमना)। परि+ह=परिहार (हराना)।

उपसर्ग २२ होते हैं। उनके नाम इस प्रकार हैं:-

प्र, परा, श्रप, सम्, श्रनु, श्रव, निस, निर्, दुस्, दुर्, वि, श्रा, नि, श्रिध, श्रिप, श्रित, सु, उत्, श्रिभ, प्रति परि, उप।

सोपसर्ग क्रियायं

भू—होना।

प्र+भू=प्रभवति—पैदा होता है।
परा+भू=पराभवति—हराता है।
सम्+भू=सम्भवति—सम्भव होता है।
अनु+भू=अनुभवति—अनुभव करता है।
उन्+भू=उद्भवति—पैदा होता हैं।
अभि+भू=अभिभवति—दवा देता है।

इण्—जाना ।

उप+एति=उपैति—पास जाता है। श्रप+एति=श्रपैति—दूर होता है। श्रव+एति=श्रयैति—जानता है। श्रा+एति = ऐति—श्राता है।
छत्+एति = छदेति—डिदत होता है।
सम्+छदेति = समुदेति—ज्यक्त होता है।
श्राभ+प्र+एति = श्राभिप्रैति—तात्पर्य रखता है।
श्राभ+पति = श्रम्येति—सम्बन्ध रखता है।
श्राभ+एति = श्रभ्येति—जानता है।
प्राति+एति = प्रत्येति—विश्वास करता है।
वि+एति = ज्येति—खर्च होता है।
श्राभ+उत्+एति = श्रभ्युपैति—श्रङ्गीकार करता है।
वि+एति = ज्येति—खर्च होता है।

उप + दिह् = उपदेग्धि—लीपता है। सम् + दिह् = संदेग्धि—सन्देह करता है।

सो-नाश करना।

श्रव+स्यति=श्रवस्यति—निश्चय करता हैं। वि+श्रव+स्यति=व्यवस्यति—प्रयत्न करता है। पद्—जाना।

प्र+पद्=प्रपद्यते—लेता है।
उप+पद्=उपपद्यते—पदा होता है।
सम्+पद्=सम्पद्यते—सम्पन्न होता है।
आ+पद्=आपद्यते—आपत्ति होती है।
उत्+पद्=डत्पद्यते—उत्पन्न होता है।
वि+पद्=विपद्यते—मरता है।
निस्+पद्=निष्पद्यते—निष्पन्न होता है।

चि-चयन करना, चुनना।

श्रप+चि=श्रपचिनोति—घटाता है। निस्+चि=निश्चनोति—निश्चय करता है। सत्+चि=सिक्चनोति—इकट्ठा करता है। श्रव+चि=श्रविनोति—नीचे से चुनता है। उत्+चि=उच्चनोति—अंचे से चुनता है। उप+चि=उपचिनोति—वढ़ाता है। परि+चि=परिचिणोति—पहचानता है। स्त-ढकना।

वि+स्त = विस्तृणोति—विस्तर बिछाता है।

परि+स्तृ=परिस्तृगोति—विञ्ञाता है।

था + रत = श्रास्तरणोति—श्रासन विद्याता है।

षद्लु (सद्)—दुःखी होना, जाना, फटना ।

प्र + सद् = प्रसीदति—प्रसन्न होता है।

नि + सद् = निषीदति—बैठता है।

वि + सद् = विषीद्ति—विषाद करता है।

प्रति + त्रा + सद् = प्रत्यासीदति—निकट त्राता है।

श्रा + सद् = श्रासीदति—निकट पहुँचता है।

अव + सद् = अवसीदति—दुः खी होता है।

छिद्-काटना ।

परि+छिद्=परिच्छिनत्ति—नापता है।

उन् + छिद् = उच्छिनत्ति-नाश करता है।

युज्—जुड़ना, मिलना।

प्र + युज् = प्रयुङ्क्ते - प्रयोग करता है।

नि + युज् = नियुक्ति - नियुक्त करता है।

उप + युज् = उपयुङ्क्ते--उपयोग करता है।

श्रनु + युज् = श्रनुयुङ्क्ते—प्रश्त करता है।

उद् + युज् = उद्युङ्कते—उद्योग करता है।

वि + युज् = वियुनिक्त-अलग होता है।

श्रञ्—स्पष्ट होना ।

श्रभि + श्रव्ज् = श्रभ्यनिक्त—मालिश करता है। वि + श्रव्ज् = व्यनिक्त—प्रकट करता है।

वृत्—होना।

प्र+ पृत् = प्रवर्तते-प्रवृत्तं होता है।

श्रनु + श्रनुवर्तते = पीछा करता है ।

वि 🕂 वृत्त् = विवर्तते—बद्लता है ।

श्रा + वृत् = आवर्तते—श्रावर्तन होता है।

प्रति + श्रा + वृत्=प्रत्यावतते—लौटता है।

परा + वृत् = परावर्तते--लौटता है।

निर्+वृत्=निर्वर्तते—समाप्त करता है। रि-+वृत् = परिवर्तते—बदलता है। नि+वृत्=निवर्तते—निवृत्त होता है।

ह--हरना।

प्र+ह=प्रहरित—श्राघात करता है।
श्रप+ह=श्रपहरित—हरता है।
सम्+ह=संहरित—संहार करता है।
उप+सम्+ह=उपसंहरित—सगाप्त करता हैं।
श्रा+ह=श्राहरित—लाता है।
परि+ह=परिहरित—लाता है।
परि+ह=परिहरित—उद्धार करता है।
प्रित+ह=प्रतिहरित—पहरा देता है।
प्रिन्त = श्राहरित—सगानता रखता है।
श्राह्म = श्राहरित—सगानता रखता है।
श्राह्म = श्राहरित—सगानता रखता है।
श्राह्म = श्राहरित—विहार करना हैं, खेलता है।
श्राह्म = अपहरित—भेंट करता है।
श्राह्म = श्राह्म = श्राह्म स्वाहरित—लाता है।
श्राह्म = श्राह्म = श्राह्म स्वाहरित—लाता है।

नी-ले जाना।

श्रतु + नी = श्रनुनयित—मनाता है।
वि + नी = विनयते—सिखाता है ऋण चुकाता है।
श्रप + नी = श्रपनयित—हटाता है।
श्रव + नी = श्रवनयित —श्रवनित करता है।
श्रीभ + नी = श्रभिनयित — श्रभिनय करता है।
खप + नी = खपनयित — खपनयन संस्कार करता है, भेंट ले जाता है।
वि प + नी = निर्णयित — निर्णय करता है।
वि प + नी = विश्वयित — क्रिय करता है।
ख्री + नी = चिश्वयित — उन्नित करता है।
परि + नी = परिणयित — विवाह करता है।

कु--करना।

प्र⊹कः = प्रकरोति—उत्पन्न करता है, निर्माण करता है। अप ∔कः = श्रपकरोति—बुराई करता है। श्रनु + क = श्रनु करोति - श्रनुकरण करता है।
वि + क = विकरोति - विकृत करता है।
श्राधि + क = श्राधिकरोति - श्राधिकार करता है।
श्राति + क = श्राधिकरोति - श्राधिकार करता है।
श्राति + क = श्राधिकरोति - श्राधिकार करता है।
श्राति + क = श्राधिकरोति - श्राधिता है।
श्राति + क = व्यकरोति - श्राधिता है।
श्राति + क = व्यक्तरोति - श्राधिता है।
श्राति + क = श्राधिकरोति - श्राधिकार करता है।
श्रातम् + क = श्राधिकरोति - निराकरण करता है।
निर् + श्रा + क = निराकरोति - निराकरण करता है।
निरम् + क = निरस्करोति - निरस्कार करता है।
नमस् + क = नमस्करोति - नमस्कार करता है।
सम् + क = संस्करोति - श्राद्ध करता है।

ईस्-देखना।

प्र+ईन् = प्रेन्ते—हेखता है।

प्रप+ईन् = अपेन्ते—हच्छा करता है।

सम्+ईन् = समीन्ते—समीन्ना करता है।

श्रव+ईन् = श्रवेन्ते—श्राहर करता है।

निर्+ईन् = निरीन्ते—निरीन्नण करता है।

उप+ईन् = उपेन्नते—उपेन्ना करता है।

परि+ईन् = परीन्नते—परीन्ना करता है।

श्राप् — प्राप्त करना।

प्र+श्राप् = प्रनोति—प्राप्त करना।

प्र+श्राप् = श्रवाप्नोति—हकता है।

वि+श्राप् = व्याप्नोति—हकता है।

सम्+श्राप् = समाप्रोति—समाप्त करता है।

गम् – जाना ।

सम्+गम् = सङ्गच्छति—मेल करता है। श्रतु + गम् = अनुगच्छति—पीश्रे चलता है। श्रव + गम् = अवगच्छति—जानता है। श्रिध + गम् = श्रिध गच्छति—पाता है। निर्+गम्=निर्गच्छति—निकलता है।
आ+गम्=आगच्छति—आता है।
उत्+गम्=उद्गच्छति—उपर जाता है।
प्रति+उत्+गम्=प्रत्युद्गच्छति—स्वागत करता है।
प्रति-आ+गम्=प्रत्यागच्छति—लौटता है।
प्रति-आ+गम्=प्रत्यागच्छति—लौटता है।

ह्या-जानना।

सम्+ज्ञा = सञ्जानीते—श्राशा करता है।
श्रप्+ज्ञा = श्रपजानीते—इनकार करता है।
श्रन्+ज्ञा = श्रनुजानीते—श्राज्ञा देता है।
श्रव+ज्ञा = श्रव जानाति—श्रनादर करता है।
प्रति+ज्ञा = प्रतिजानीते—प्रतिज्ञा करता है।

चर्-चलना।

प्र-चर्=प्रचरित—प्रचार होता है।
सम्+चर्=सम्भरित—सम्भार करता है।
म्रान्-चर्=म्रान्चरित—पीछे चलता है।
सम्+चर्=डच्चरित—उच्चारण करता है।
स्प +चर्=डपचरित—सेवा करता है।
मिचर्=भ्राचरित—व्यवहार करता है।
परि+चर्=परिचिति—सेवा करता है।

दिश्—देना।

सम्+दिश्=संदिशति—सन्देश देता है। उप+दिश्=उपदिशति—उपदेश देता है। आ+दिश्=आदिशति—आदेश देता है। निर्+दिश्=निर्दिशति—अताता है।

मन्-मानना ।

श्रनु + मन् = श्रनुमन्यते—परामर्श देता है । श्रव + मन् = श्रवमन्यते—श्रपमान करता है । सम् + मन् = संमन्यते—सम्मान करता है ।

वह _ होना, ले जाना !

प्र + वह = प्रवहित—वहता है। सम् + वह = संवहित—मींजता है। निर् + वह = निर्वहिति—निर्वाह करता है। आ + वह = आवहित—उत्पन्न करता है, धारण करता है। उद + वह = उद्वहित—उपर बहता है।

सृ—जाना।

प्र+सृ=प्रसरित—फैलता है।
अप+सृ=अपसरित—हटता है।
सम्+सृ=संसरित—नष्ट होता है।
अनु+सृ=अनुसरित—अनुसरण करता है।
नि:+सृ=नि:सरित—निकलता है।
अभि+सृ=अभि सरित—प्रिय के पास जाता है।

मह्—प्रहरा करना है।

सम् + प्रह् = सङ्रहाति तङ्ग्रह् करता है। अनु + प्रह् = अनुगृह्णति—अनुप्रह् करता है। वि + प्रह् = विगृह्णति—विप्रह् करता है। नि + प्रह् = निगृह्णति—वश में करता है। प्रति + प्रह् = प्रतिगृह्णति—स्त्रीकार करता है।

लप्-वोलना

प्र+लप=प्रलपित—बकबकाता है। श्रप+लप्≕श्रपलपित—छिपाता है। श्रा+लप्≕श्रालपित—बात करता है। सम्+लप्≕संलपित बात करता है। वि+लप्≕बिलपित—रोता है।

क्रिया-विशेषण

जो श्रव्यय शब्द किया की विशेषता प्रकट करते हैं, उन्हें किया विशेषण कहते हैं, ये शब्द सर्वनाम, संख्या वाचक विशेषण, तद्धित तथा कृदन्त शब्दों से वनते हैं। कुछ शब्दों का परिगणन अव्यय के अन्तर्गतः किया गया है।

(क) अञ्यय के मूल शब्द—विना, वृथा, पृथक् इत्यादि ।

(स्व) संख्या वाचक—एकघा, द्विघा इत्यादि ।

(ग) सर्वनाम-यदा, तदा, कदा, इदानीम् इत्यादि ।

(घ) तद्धित—रामवत् , कृष्णवत् , श्रात्मसात् इत्यादि ।

कुदन्त—भूत्वा, पठित्वा, गत्वा इत्यादि ।

क्रिया विशेषण शब्द

হাভবু	अर्थ	হাত্ ব	श्रर्थ
हि	इसलिए।	द्यः	बीता हुआ कल।
सर्वतः	वारों श्रोर।	सकृत्	एकबार ।
सम्यक्	सब प्रकार।	समम्	समान ।
सपिद	शीघ।	सद्यः	तुरन्त ।
सततम्	सदा ।	सहसा	यकायक ।
सार्थम्	साथ ।	साकम्	साथ ।
रव:	आने वाला कल।	शनै:	धीरे ।
सुधा	न्यर्थ ।	मृषा	মূ ত ।
युगपत्	एक बार ।	मनाक्	थोड़ा ।
भृशम्	बहुत ।	भूयः	पुनः ।
प्राक्	पहले।	पुरा	पहले।
प्रकामम्	यथेष्ट ।	पुरस्तान्	श्रागे ।
पर्याप्तम्	काफी।	परेद्युः	दूसरे दिन।
परश्व:	श्रागे श्राने वाला।	प्राय:	प्रायः ।
	परसों ।		
नो	नहीं।	नोचेत्	नहीं तो ।
नूनम्	निश्चित ।	भ्रुवम्	निश्चय ।
दूरम्	दूर।	ताँवत्	तब तक।
षर्हि	तो ।	तथाहि	जैसे।
चिरम्	देर तक ।	श्रचिरम्	शीघ ।
तदानीम्	तब।	कदानीम्	कव ।

খা ত্ৰ	ऋर्थ	शब्द	ધ્યલ
इदानीम्	श्रव।	तत्र	वहाँ।
स्रत्र	यहाँ ।	यत्र	जहाँ ।
क्व	कहाँ।	केत्रलम्	केवल।
कुत्र चित्	कहीं।	कुत्र	कहाँ ।
कुत:	कहाँ से।	किमुत	श्रौर कितना।
किम्	क्यों।	किञ्च	श्रीर।
कथित्र्वत्	किसी तरह।	कथञ्चन	किसी तरह।
एव	ही ।	एवम्	इसी तरह।
किल	निश्चित ।	इत्थम्	इस प्रकार।
इति	इस प्रकार	आरात्	निकट ।
खनु	निश्चित ।	क्रविन्	कहीं।
इ तः	यहाँ से	ततः	वहाँ से।
अ सम्प्रति	श्रनुचित ।	श्रलम्	पर्याप्त ।
अ न्यथा	नहीं तो।	श्रन्यच्च	श्रौर ।
अ द्य	अ (ज	श्रतीव	वहुत ।
ध कस्मात्	यकायक ।	श्रन्तरा	बीच में।
श्चन्तरेण	विना ।	অব্ কি	पहले।
ञ धुना	প্ৰৰ	श्रनिशम्	लगातार।
ऋते	विना।	श्रपरम्	श्रौर ।
अपरेद्युः	दूसरे दिन ।		
प्रत्युत	बल्कि ।	तु ष्णीम्	चुपचाप
यत्.	कि ।	समन्तान्	चारों और।
स्वस्ति	श्राशीर्वाद ।	स्वयम्	श्रपने श्राप।
साचान्	र्त्रांख के सामने।	सम्प्रति	इस समय।

समुचय बोधक अञ्यय

जिससे किसी समुदाय का बोध होता है, उसे समुच्वय बोधक अन्यय कहते हैं, उदाहरण :—च, वा, तु, चेत् , किन्तु इत्यादि ।

मनोविकार सूचक अञ्यय

जिससे मनोविकार न्यक्त होते हैं, उसे मनोविकार सूचक अन्यय कहते हैं। उदाहरण :—हा, धिक्, हन्त, वत, आ इत्यादि।

शब्द-कोष

इरति = प्रहार करता है। परिहरित = छोड़ता है। उपहरित = भेंट करता है। अधिकरोति = अधिकार करता है। आहरित = लाता है। संस्करोति = शुद्ध करता है। संगृह्धित = संप्रह करता है। आलपित = वात करता है। निवहित = निवहि करता है। अलङ्करोति = सजाता है। तिरस्करोति = तिरस्कार करता है। सन्देग्धि = सन्देह करता है।

अभ्यास २३ (उपसर्ग, लट्, लोट्)

- (क) उदाहरण:--१. वह सुख का अनुभव करता है-सः सुखम् अनुभवति। २. यहाँ रात्रि में पढ़ना सम्भव नहीं है--अत्र रात्रौ पठनं न सम्भवति । ३. गङ्गा हिमालय से निकलती है-गङ्गा हिमालयान् प्रभवति । ४. धर्म से दु:ख दूर हो जाता है-धर्मेण दु:खम् अवैति। ४. राम श्याम के श्राचरण में सन्देह करता है-रामः श्यामस्य श्राचरणे सन्देग्धि। ६, श्रम से सब काम हो जाते हैं-श्रमेण सर्वाणि कार्याणि सम्पद्यते। ७. क्या तुम मुक्ते नहीं पहचानते हो ?—िकं त्वं मां न परिचिगोषि ? ८. छात्र श्रध्यापक का श्रनुकरण करता है—छात्र: श्रध्यापकं अध्यापकस्य वा अनुकरोति । ६. पुत्र माता को नमस्कार करता है-पुत्रः मातरं नमस्करोति । १०. सुरेश दिनेश की बुराई करता है-सुरेशः दिनेशस्य श्रपकरोति। ११. सज्जन लोक का उपकार करते हैं—सज्जनाः लोकस्य उपकारं उपकुर्वन्ति । १२. वह धर्म में प्रवृत्त होता है—सः धर्मे प्रवर्तते । १३. श्याम अधर्म से निवृत होता है-श्यामः अधर्मात् निवर्तते । १४. धन के विना वह दुःखी होता है-धर्मम् अन्तरेण सः अवसीदति । १४. देवदत्त फूलों को लाता है—देवदत्तः पुष्पाणि आहरति । १६. गोविन्द उद्यान में विहार करता है-गोविन्दः उद्याने विहरति ।
- (ख) श्रनुवाद करो:—?. वह शत्रुश्चों पर प्रहार करता है, फूल लाता है, दुष्टों का संहार करता है। २. श्याम आलस्य को छोड़ता है श्रीर धर्म का व्यवहार करता है। ३. पर द्रव्य का अपहरण न करो। ४. वह पढ़ना समाप्त करे। ४. मुनि देवता को फूलों का उपहार देता है। ६. गुरु शिष्य का उपनयन करता है। ७. सरला शकुन्तला का श्रभिनय करती है। ५. यालक जल लायें। ६. रावण ने सीता का श्रपहरण किया। १०. सत्य

बोलो, श्रमत्य को छोड़ दो। ११. तुम सब का उपकार करो। १३. सज्जन लोग श्रमज्जनों का तिस्कार करते हैं। १३. कृष्ण राज्य पर श्रिधकार करता है। १४. श्रञ्जन नेत्रों का संस्कार करता है। १४. श्याम श्रपना लेख समाप्त करे। १६. गुरु शिष्य को उपदेश देता है। १७. वह धन का संप्रह करता है। १८. वह श्रम करके जीवन-निर्वाह करता है। १६. कन्ना में लड़के बातचीत न करें। २०. दुर्जन सज्जनों का तिरस्कार करते हैं। २१. श्याम सभा को श्रलंकृत करता है। २२. वह राम का श्रमुकरण करता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

अशुद्ध

१. सः दुःसस्य श्रनुभवं करोति।

२. श्यामः मोहनस्य आचरणं सन्देग्धि ।

३. चौरः परद्रव्यस्य अपहरति।

४. सः धमस्य उद्धरतु ।

४. ते सर्वेभ्यः उपकुत्रन्तु ।

६. सः रामस्य अभिनपति ।

शुद्ध

सः दुःखम् श्रनुभवति ।

श्यामः मोहनस्य आचारणे सन्देग्धि।

चौरः परद्रव्यम् अपहरति । सः धर्मम् उद्घरतु । ते सर्वेषां उपकुवन्तु । सः रामम् अभिनयति ।

(घ) शुद्ध करो:-

१—श्रहम् दुःखस्य परिहरिष्यामि । २—दिनेशः शत्रून् प्रहरित । ३—देवदत्तः शत्रुषु संहरित । ४—श्यामः देवभ्यः पुष्पाणाम् उपहरित । ४—सुरेशः श्रर्जुनस्य श्रमिनयति । ६—गुरुः शिष्यस्य उपनयति । ७—सः सम न परिचिणोति । ५—रामः धर्मस्य श्राचरित । ६—सः श्राचार्ये श्रनुनयति । १०—शिष्य गुरुं पुष्पाण्युपहरित । ११—सः सलिलं विहरित । १२—श्यामः धर्मे उद्धरित । १३—त्रालकः सत्ये व्यवहरित । १४—त्र्वं गुरोः उपदेशे श्रनुसरित । १४—श्रात्राः पठने समाप्नुवन्तु ।

स्त्री प्रत्यय प्रकरण

श्रजाद्यतध्राप्—श्रजादि और अकारान्त राव्दों में स्रीत्व अर्थ बताने के लिये टाप् प्रत्यय होता है। टकार और पकार का लोप होने से आ शेष रह जाता है। उदाहरण—श्रज+टाप् (आ)—श्रजा (बकरी)। एडक+टाप् (आ)—एडका (भेड़ी)। श्रश्व+टाप् (आ)—श्रश्वा (घोड़ी)। घटक+टाप् (श्रा)—चटका (चिड़िया)। मूषक+टाप् (आ)—भूषिका (चुहिया)। बाल+टाप् (आ)—बाला (लड़की)।

उगितश्च—जिस शब्द के अन्त में अगित प्रत्यय होते हैं उससे खीत्व अर्थ बताने के लिये कीप् प्रत्यय होता है। पकार और ककार का लोप होने से ई शेप रहता है। उदाहरण—भवत्+कीप् (ई) इस स्थिति में भवत् शह प्रत्ययान्त शब्द है जिसमें शह के ऋकार का लोप हो गया है। ऋकार, उक् प्रत्यवाद के अन्तर्गत आता है। यहां उक् की इत् संज्ञा हुई है। इसलिये भवत् शब्द अगित कहा जाता है। उगित होने से कीप् प्रत्यय हुआ। 'शप्रयनोरनित्यम्' सूत्र से पचत्+कीप् पचन्ती, दीव्यत् +कीप् —दीव्यन्ती रूप सिद्ध होते हैं।

टिड्डाग्ज्द्वयसज्द्ञ्नज्मात्र च्तयप्ठक्ठज्कज्करपः — अनुपसर्जन (जो विशेषण न हो) टित, ढ, अण्, अञ्, द्वयसच्, दध्नञ्,
मात्रच्, तयप्, ठक्, ठञ्, कञ् और क्वरप आदि प्रत्ययान्त शब्दों से
स्री लिङ्ग में कीप् प्रत्यय होता है। उदाहरण्—कुरुचर+कीप्—कुरुचरी
(कुरुष चरति)। यहां 'यस्येति च' से अकार का लोप हुआ है। नदट् (नद)
+ कीप् (ई)—नदी। देवट् (देव) + कीप् (ई)—देवी। सौपर्णेय + कीप्
(ई)—सौपर्णेयी। यहां पर ढक् के स्थान में एय् प्रत्यय होने से सौपर्णेय शब्द
बना। इसिलिये सौपर्णेय शब्द ढ प्रत्ययान्त शब्द माना जाता है। इसी प्रकार
इन्द्र + कीप् (ई) - ऐन्द्री (इन्द्रो देवता अस्याः)। उत्स + कीप् (ई)—
औत्सी—(उत्सस्य इयम्)। उरुद्वयस + कीप् (ई)— उरुद्वयसी। उरुद्धन +
कीप् (ई) - उरुद्विन। उरुमात्र + कीप् (ई) - उरुद्वयसी। उरुद्वयस।
आदि रूप सिद्ध होंगे। पञ्चतय + कीप् (ई)—पञ्चतयी (पञ्च अवयवा

श्रास्थाः)। श्रास्थिक + छीप् (ई)—श्रास्थिकी (श्रक्षे दीव्यति, जूश्रों से खेलने वाली)। श्रास्थिक + छीप् (ई)—श्रास्थिकी (प्रस्थेन कीता)। लाविणक + छीप् (ई) - लाविणिकी (लवणंपण्यमस्थाः) लवण वेचने वाली)। थादृश् + छीप् (ई)—यादृशी। इत्वर + छीप् (ई)—इत्वरी (व्यभिचारिणी)। श्रादि रूप सिद्ध होते हैं।

पिग्दौरादिभ्यश्च—िषन् तथा गौर शब्दों से छीप् प्रत्यय होता है। छीप् का ई वच रहता है। उदाहरण—गार्ग्यायण + छोप् (ई)—गार्ग्यायणी (गर्गस्य अपत्यं खी)। नर्तक + छीप् (ई) - नर्तकी। गौर + छीप् (ई) - गौरी।

प्रत्ययस्थात्कात् पूर्वस्यात इदाप्यसुपः—प्रत्यय में स्थित ककार से पूर्व अकार को आप परे होने से इकार होता है, किन्तु सुप् से पर आप प्रत्यय न हो। उदाहरण:—सर्विका—सर्व शब्द से अकच् प्रत्यय होने पर, सर्विक बना। 'अजाद्यतष्टाप्' से आप होने पर 'सर्विका' 'यस्येति च' से अन्तिम अकार-लोप से 'सर्विका' बना। 'प्रत्ययस्थात्' सूत्र से ककार के पूर्व अकार को इकार होने से रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार 'कारिका' शब्द भी सिद्ध होता है।

इन्द्रवरुणभवशर्वरुद्रमृडिमाऽएययवयवनमातुलाऽऽचार्याणामानुक्—इन्द्र, वरुण, भव, शर्व, रुद्र, मृड, हिम, श्ररण्य यव, यवन,
मातुल तथा श्राचार्य शब्दों से कीप् प्रत्यय श्रीर श्रानुक् का श्रागम होता है।
उदाहरण—इन्द्र+श्रान्+ई=इन्द्राणी । वरुण+श्रान्+ई=वरुणानी।
इसी प्रकार भवानी, शर्वाणी, रुद्राणी, मृडानी, हिमानी, यवानी, यवनानी,
मातुलानी, उपाध्यायानी शब्द सिद्ध होते हैं।

ऊडुत:—जिस शब्द के उपधा में यकार न हो तथा जिसके श्रन्त में उकार हो ऐसे मनुष्यजाति वाचक शब्द से खीलिङ्ग में 'ऊङ् प्रत्यय होता है। इकार का लोग होने से ऊवच जाता है।

श्वशुरस्योकाराऽकारलोपश्च—श्वशुर शब्द से स्नीलिङ्ग में ऊड् प्रत्यय होता है। शकारगत उकार खौर रकारगत अकार का लोप होता है। चदाहरण:—श्वशुर + ऊड् (ऊ)=श्वश्रु:। यूनस्तिः — स्नीलिङ्ग में 'युवन' शब्द से 'ति' प्रत्यय होता है। जैसे, युवन् + ति ≔युवितः। यहां 'स्वादिषु' से पद संज्ञा, 'न लोपः' से नकार लोप होने से रूप सिद्ध हुआ।

ऋन्नेभ्योङीप्—ऋकारान्त तथा नकारान्त शब्दों से छीप् (ई) स्त्री प्रत्यय होगा। जैसे, हर्ष —हर्जी। यशस्त्रिन्—यशस्त्रिनी। इत्यादि।

पुंयोगादाख्यायाम्—जव पुरुष वाचक शब्द पुरुष योग से स्त्री लिङ्ग में प्रयुक्त होता है तो उससे छीष् (ई) प्रत्यय होता है। जैसे, गोपस्य स्त्री गोपी। सूर्यस्य स्त्री देवता सूर्या।

पालकान्ताम — पालकान्त पुरुष वाचक शब्द से स्त्री लिङ्ग में ङीष् (ई) नहीं होता। जैसे, गोपालिका, अश्व पालिका।

जातेरस्त्री विषयादयोपधात्—जो शब्द नित्य स्त्री लिक्क नहीं होतें तथा जिनके उपधा में यकार नहीं होता, ऐसे जाति वाचक शब्दों से कीष् (ई) प्रत्यय होता है। जैसे, घटी, वृषली, श्रीपगवी इत्यादि।

वोतो गुणवचनात्—उकारान्त गुणवाचक शब्द से विकल्प से कीष् (ई) प्रत्यय होना है। जैसे, गुरु:—गुर्वी। मृदु:—मृद्वी। लघु:— लध्वी। साधु:—साध्वी। इत्यादि।

वह्नादिभ्यश्च—बह्नादि गण में पठित 'बहु' पद्धति, अञ्चिति, अहि, किपि, यिट, मुनि शब्दों से विकल्प से कीष् (ई) प्रत्यय होता है। जैसे, बह्नी, बहु:, रात्री, रात्रि:, भूमि: भूमी, इत्यादि।

स्वङ्गाचोपसर्जनादसंयोगोपधात्—श्रसंयोग उपधा से युक्त तथा उपसर्जन स्वाङ्ग वाचक शब्द से स्त्री लिङ्ग में विकल्प से डीष् होता है। जैसे, श्रति केशी, श्रति केशा। चन्द्र मुखी, चन्द्र मुखा।

वयसि प्रथमे—प्रथम श्रवस्था बोधक शब्दों से छीप् (ई) प्रत्यय होता है। जैसे, कुमार:—कुमारी इत्यादि।

वयस्यचरम इति वाच्यम्—अन्तिम अवस्था बोधक शब्दों से भिप्(ई) नहीं होता। जैसे, बृद्धा इत्यादि।

शब्द-कोष

स्वसा - बहन। गायन्ती = गाती हुई। नृत्यन्ती = नाचती हुई। मातुल: = मामा। मातुलानी = मामी। भवानी = पार्वती। इन्द्राणी = इन्द्र की स्त्री। श्वस्त्र : = सास। श्वशुर: = ससुर। विहरति = विहार करता है। सेवते = सेवा करता है।

अभ्यास २४

- (क) उदाहरण—१—राम इस पाठशाला की मनोहारिणी शोभा को देखता है—रामः अस्याः पाठशालायाः मनोहारिणी शोभां पश्यति। २—उद्यान में सुन्दर युवतियां विहार करती हैं—उद्याने सुन्दर्यः युवतयः विहरन्ति। ३—इन्द्राणी इन्द्रं की सेवा करती हैं—इन्द्राणी इन्द्रं सेवते। ४—हिमालय पर्वत पर बहुत से तपस्वी तथा बहुत-सी तपस्विनयां रहती हैं—हिमालय पर्वते बहुवः तपस्विनः बहुयः तपस्विन्य श्च निवसन्ति। ४—चुहिया विडाल से उरती है—मूषिका मार्जयाः विभेति। ६—प्रेमलता लिखती, गौरी पढ़ती तथा वालिका सोती है—प्रेमलता लिखति, गौरी पठित बालिका शेते च। ७—दुर्गा देवी जगतः अधिष्ठात्री अस्ति। द—मेरी माता आज वाराणसी जार्येगी—मम माता अद्य वाराग्यसी गमिष्यति। ६—मेरी बहुन आज मेरी पत्नी के साथ नगर में जायगी—मम स्वसा अद्य मम पत्न्या सह नगरं गमिष्यति। १०—जहां ब्राह्मणियां रहती हैं, वहां चित्रय स्त्रियां रहती हैं—यत्र ब्राह्मण्यः सन्ति तत्र वित्रयाः नार्यः सन्ति। ११—वहां वैश्य स्त्रियां हैं और यहां शुद्ध स्त्रियां हैं—तत्र वैश्याः स्त्रियः स्त्रत्र अत्र च शुद्धाः स्त्रियः वर्तन्ते।
- (ख) अनुवाद करो :— ?. ब्राह्मणी को गाय, चित्रय की को धन वैश्य की को वस्त्र तथा शूद्र स्त्री को अन्त दो। २. कुमारी तथा किशोरी कियाँ मनोहारिणी होती हैं। ३. सिंही तथा व्याघी को देखकर मृगी दूर भाग जाती है। ४. बिंदु पियों का आदर सर्वत्र होता है। तरुणी कियों की वाणी मधुर है। ६. आचार्यानी के साथ आचार्य विद्यालय में जायेंगे। ७. इन्द्राणी के साथ इन्द्र, भवानी के साथ शिवजी विहार करते हैं। ५. कविता करती हुई कवियत्री को रानी ने देखा। ६. यहाँ की नारियाँ तपिखनियों की भाँति रहती हैं। १०. गाती हुई तथा नाचती हुई गोपियाँ शोभा देती हैं। ११. वीणावादिनी सरस्वती हमें बुद्धि प्रदान

करें। १२. मामी मामा के साथ, दादी, दादा के साथ, नानी नाना के साथ प्रातः काल उद्यान में घूमने जाते हैं। १३. नववधू सास की सेवा करती है।

(घ) शुद्धाशुद्ध विचार

<u> ऋशुद्ध</u>

१—त्रालिकी, ऋश्वपालिकी।
२—मनोहारिएा, कुमारा।
३—मृडा, ऋरएया।
४—यशस्वा, तपस्वा।
४—गायका, नायका।

शुद्ध

वालिका, श्रश्वपालिका।
मनोहारिणी कुमारी।
मृडानी, श्ररण्यानी।
यशस्त्रिनी, तपस्त्रिनी।
गायिका, नायिका।

(घ) शुद्ध करो:-

१—त्राह्मण, वैश्यी चित्रयी नार्यः गायन्ति । २—विदुनाः स्नियः समजे स्नित्रियन्तं ३—हर्रा रुरेण सह, इन्द्रा इन्द्रेण सह, भना राङ्करेण सह विहरन्ति । ४—गावन्तां वालिकां पश्य । ४—श्वशुरी श्वसुरेण सह गच्छिति । ६—गोपालिकीं पश्य । ७—साध्ना सीवा रामेण सह वनं स्नागच्छत् । द—अहम् एकाम् अतिकेशिनीं नारीं अपश्यम् । ६—एका मुद्री नारी नवागवां वधूं पश्यित । १०—जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसा । ११—गङ्गायाः तटा निर्मेला अस्ति । १२—भगवतः कृपा सुखप्रदी भवि । १३—इमां शिचिकीं नारीं पश्य । १४—सरला बुद्रिमता विद्वानी च अस्ति । १४—अयं तनुः कोमलः अस्ति । १६—इन्दोः किरणस्यश्वेतिमां पश्य ।

समास प्रकरण

अञ्ययी भाव

विभक्ति, समीप, समृद्धि, व्यद्धि, श्रभाव, ध्वंस, श्रनुचित, शब्द का प्रकाश, पश्चात्, यथा, क्रमशः, एकबार, तुल्यता, सम्पत्ति, सम्पूर्णता, श्रन्त इन श्रथों में वर्तमान श्रव्यय का सुबन्त के साथ नित्य समास होता है।

नित्य समास—लौकिक विश्रह में जहाँ समास के सभी अवयव विश्रह में न आयें, वहाँ नित्य समास होता है। जैसे, 'अधिहरि' का लौकिक विश्रह है:—'हरौ इति।' इस विश्रह में 'हरि' शब्द तो आया है किन्तु. 'अधि' शब्द नहीं आया। अतः विश्रह में सभी अवयव नहीं आये। इसलिए यहाँ नित्य समास है।

श्रलौकिक विमह—जहाँ केवल विभक्तियों के द्वारा विमह किया जाता है, वहाँ श्रलौकिक विमह माना जाता है। जैसे, 'हरि कि श्रधि'।

श्रिधहरि—(हरौ इति) यहाँ 'श्रिधि' शब्द सप्तमी विभक्ति का बाचक है। श्रतः यहाँ विभक्तयर्थ में 'श्रिधि' श्रव्यय का 'हरि' सुबन्त के साथ नित्य समास हुश्रा है। 'श्रव्ययी भावश्च' से श्रव्ययः संज्ञा, 'श्रव्यायदापसुपः' से समस्त पद के श्रन्तिम विभक्ति का लोप होने से रूप सिद्ध हुश्रा।

प्रथमा निर्दिष्टं समास उपसर्जनम्—समास विधायक सूत्र में जो पद प्रथमान्त होता है, वह उपसर्जन कहलाता है।

उपसर्जनं पूर्वम्—समास में जो उपसर्जन होता है, उसका प्रयोग पहले होता है। 'हिर कि श्रिधि' इस श्रलौकिक विष्रह में 'श्रिधि' की उपसर्जन संज्ञा हुई है। इसीलिए उसका प्रयोग 'हिर' के पहले होने से 'श्रिधिहिर' समास हुआ। श्रिधिगोपम्—गाः पातीति गोपाः, वस्मिन्निति श्रिधिगोपम् इति (लौकिक विष्रह)। गोपाः कि श्रिधि इति (श्रलौकिक विष्रह)। यहाँ विभक्ति श्रिथ में समास हुआ। 'श्रिधि' सप्तमी विभक्ति का श्रिथ है।

उपकृष्णम् , उपकृष्णेन—('कृष्णस्य समीपम्') इस विम्रह वाक्य में समीप अर्थ में वर्तमान 'उप' अव्यय शब्द का 'कृष्ण' सुवन्त के साथ समास हुआ। 'प्रथमा निर्दिष्टम्' सूत्र से 'उप' का पूर्व प्रयोग हुआ। वृतीया विभक्ति में 'अम्' भाव विकल्प से होने पर उपकृष्णम् , उपकृष्णेन रूप सिद्ध हुए।

सुमद्रम्—(मद्राणां सर्माद्धः)। समृद्धि श्रथ में वर्तमान 'सु' श्रव्यय यद का 'मद्राणां' सुबन्त के साथ समास हुआ है।

दुर्यवनम्—(यवनानां व्यृद्धिः नाशः)। व्यृद्धिः अर्थे वाले 'दुर्' अव्यय पद का 'यवनानाम्' सुबन्त के साथ समास हुआ है।

निर्मित्तकम्—(मित्तकाणामभावः) श्रभावार्थक 'निर्' श्रव्यय पद का 'मित्तकाणाम्' सुबन्त के साथ समास हुआ है। 'श्रव्ययीभावश्व' से नपुंसक होने पर 'हस्त्रो नपुंसके प्रातिपदिकस्य' से हस्त्र होने पर 'निर्मित्तका' से निर्मित्तक होने पर, श्रम् भाव होने से 'निर्मित्तकम्' सिद्ध होता है।

श्रतिहिमम् (हिमस्य श्रत्ययः, नाशः) श्रव्यय श्रर्थ में वर्तमान 'श्रति' श्रव्यय पद का 'हिमम्' सुबन्त के साथ समास हुश्रा है।

श्रतिनद्रम्—(निद्रासम्प्रति न युज्यते इति, इस समय निद्रा श्रमुचित है)। श्रसम्प्रति (श्रमुचित) श्रथं में वर्तमान 'श्रति' श्रव्यय पद् का 'निद्रा' सुबन्त के साथ समास हुआ है। नपुंसक होने से निद्रा के श्राकार का इस्त श्रकार होने से शब्द सिद्ध हुआ।

इति हरि—(हरि शब्दस्य प्रकाशः) प्रकाशार्थक 'इति' अव्यय पद् का 'हरेः' सुबन्त के साथ समास हुआ है।

श्रनुविष्णु—(विष्णोः पश्चात्) पश्चात् श्रर्थ वाले पश्चात श्राच्यय का विष्णोः सुत्रन्त के साथ समास हुश्रा है।

नोट--योग्यता, वोप्सा, (वार-वार), अनितवृत्ति (अतिक्रमण न होना), सादृश्य ये यथा शब्द के अर्थ होते हैं।

अनुरुपम्—(रुपस्य योग्यम्)। योग्यता अर्थ में वर्तमान 'अनु' अन्यय का रुपम् सुवन्त के साथ समास हुआ है।

प्रत्यर्थम्—(अर्थम् अर्थः प्रति) वीप्सा (बारबार) अर्थे में वर्तमान 'प्रति' अव्यय पद का अर्थम् सुबन्त के साथ समास हुआ है। यथा शक्ति— (शक्तिमनतिकम्य)। अनितिकमण अर्थ में वर्तमान 'यथा' अव्यय पद का 'शक्ति' सुबन्त के साथ समास हुआ है। अव्ययी भावेचाऽकाले—अव्ययी भाव समास में काल अर्थ को छोड़कर सह को 'स' हो जाता है।

सहरि—(हरे: सादृश्यम्) । सादृश्य छार्थ वाले 'सह' अव्यय का 'हरे:' सुबन्त के साथ समास हुऋ' है। यहां सह के स्थान में 'स' आदेश हुआ है।

श्चनुज्येष्ठम्—(ज्येष्ठस्य श्चानुपूर्व्येण इति)। श्चानुपूर्व्य∙श्चर्थ में वर्तमान श्चनु श्रव्यय पद का ज्येष्ठस्य सुबन्त के साथ समास हुआ है।

सचक्रम्—(चक्रेण युगपत्) युगपत् अर्थ में वर्तमान 'सह' का चक्रेण सुबन्त के साथ समास हुआ है।

ससिख—(सख्या सहराः) साहरयार्थक 'सह' पद का सख्या सुबन्तः के साथ समाम हुन्ना है। यहां 'सह' को 'स' त्रादेश हुन्ना है और सुप् का लुक् हुन्ना है।

सत्तत्त्रम्—(त्तत्राणां सम्पत्तिः) सम्पत्यर्थक 'सह' का त्रत्राणां के साथ समास हुआ है। सह के स्थान में 'स' हो गया है।

सतृणम्—(तृणमपि अपरित्यज्य) साकल्यार्थक 'सह' पद का तृणम् के साथ समास हुआ। 'सह' के म्थान में 'स' हो गया है।

साग्ति—(द्याग्ति प्रन्थ पर्यन्तम् अधीते इति)। अन्त अर्थे में वर्तमानः 'सह' का अग्निना सुबन्त के साथ समास हुआ है।

नदीभिश्च—नदी बाचक शब्द के साथ संख्या वाचक शब्द का समास होता है श्रोर समस्त पद का श्रथ समाहार होता है।

पद्भगङ्गम्—(पद्भानाम् गङ्गानां समाहारः)। पद्भन् संख्या वाचक शब्द का नदी वाचक गङ्गा शब्द के साथ समास हुआ है। संख्या वाचक शब्द का पूर्व प्रयोग, सुप् का लोप, पद्भन् के नकार का लोप, प्रातिपदिक को हस्व होने पर अम् भाव होने से पद्भगङ्गम् शब्द सिद्ध हुआ।

द्वियमुनम्—(द्वयोर्यमुनयोः समाहारः) यह पश्चगङ्गम् की भांति सिद्ध होता है।

श्राट्ययीभावे शरतप्रभृतिभ्यः—श्राट्ययी भाव समास में शरद् श्रादि शब्दों से समासान्त टच् प्रत्यय होता है। टकार का लोप होने से 'श्र' शेष' रह जाता है। खपशरदम्—(शरद: समीपम्) ।समीपार्थक खप श्रव्यय पद का 'शरदः' सुवन्त के साथ समास हुआ है। उपशरद बनने पर समासान्त टच् प्रत्यय का अकार मिल जाने से 'उपशरद' बन जाता हैं। सुप् के स्थान में अम् आदेश हो जाने से उपशरदम् सिद्ध हुआ।

प्रति विपाशम्—(विपाशाया अभिमुखम्)। अभिमुख अर्थ में वर्तमान प्रति श्रव्यय शब्द का 'विपाशायाः' सुत्रन्त के साथ समास हुआ है। यहां समासान्त टच् प्रत्यय होकर शब्द सिद्ध होता है।

उपजरसम्—(जरायाः समीपम्)। समीपार्थक 'उप' का 'जरायाः' सुवन्त के लाथ समास हुआ है। जरा को जरस् आदेश टच् प्रत्यय अम् भाव होने पर उक्त रूप सिद्ध होता है।

अन्य — जिन शब्दों के अन्त में अन् हो ऐसे अव्ययीभाव से समासान्त टच् प्रत्यय होता है।

नस्तद्धिते—भ संज्ञक नकारान्त टिका लोप होता है, यदि उससे परे वद्धित प्रत्यय हो।

उपराजम्—(राज्ञः समीपम्)। समीपार्थक 'उप' अञ्यय का 'राज्ञः' सुबन्त के साथ समास हुआ है। उप का पूर्व प्रयोग दोनों पदों के बीच के सुप् का लोप, टच् प्रत्यय, टि (अन्) का लोप, अम् भाव होने से रूप सिद्ध होता है।

श्रभ्यात्मम्—(श्रात्मिन) श्रधिकरण श्रर्थ में वर्तमान श्रिधि श्रम्थय पद का श्रात्मीन सुबन्त के साथ समास हुआ है। श्रिधि का पूर्व प्रयोग, सुप् का लुक्, टच् प्रत्यय टि का लोप, श्रम् भाश्र होने से रूप सिद्ध होता है।

नपुंसकादन्यतरस्याम्—जिस नपुंसक लिङ्ग शब्द के अन्त में अन् होता है, ऐसे अव्ययीभाव से विकल्प से टच् प्रत्यय होता है।

उपचर्मम्, उपचर्म—(चर्मणः समीपम्) समीप अर्थ में वर्तमान 'उप' अन्यय पद 'चर्मणः' सुबन्त पद के साथ समास हुआ है। उप का पूर्व निपात, सुप् का लोप, टच् प्रत्यय, टि का लोप, अम् भाव होने पर उपचर्मम् तथा अभाव पत्त में उपचर्म रूप सिद्ध होता है।

शब्द कोष

उपगङ्गम् = गङ्गा के निकट । निर्विद्धं = विद्ध रहिस । समाप्नोति = समाप्त करता है । यथाकामम् = इच्छानुसार । वहिद्यामम् = गाँव के वाहर । प्रत्यावर्तते = लौटता है । क्षासमुद्रम् = समुद्रपर्यन्त ।

अभ्यास २५

(श्रव्ययी भाव)

- (क) उदाहरण—१—राम गङ्गा के निकट निवास करता है—रामः उपगङ्गं निवसित । २—में अपनी शिक्त के अनुसार प्रयत्न कहँ गा—श्रहम् यथाशिक प्रयत्नं करिष्यामि । ३—मंत्री राजा के पास जाये—मंत्री उपराजं गच्छतु । ४—तुम अपनी इच्छा के अनुसार भोजन करो—त्वं यथाकामं भोजनं कुरु । ४—तुम प्रतिकूल श्राचरण क्यों करते हो—त्वं प्रतिकूलं कथम् श्राचरित ? ६—उसने श्रपना काम निर्वित्र समाप्त कर लिया—सः निर्वित्रं स्यकार्यं समाप्नोत् । ७—वह श्रवला निर्जन बन में रोने लगी—सा श्रवला निर्जन वने रोदितुमारभत । ६—राम श्रपने को निर्दृश्व मानता था—रामः श्रात्मानं निर्दृश्वम् श्रमन्यत् । ६—परिश्रम से श्रनुकूल फल प्राप्त होता है—परिश्रमेण श्रनुकूलं फलं प्राप्यते । १०—वह सदा दूसरों के प्रतिकृल श्राचरण करता है—सः सदा परेषां प्रतिकृलम् श्राचरित । ११—राजा दशरथ समुद्रं पर्यन्त राज्य करते थे—राजा दशरथः श्रासमुद्रं राज्यमकरोत् ।
 - (ख) अनुवाद करो:--(अब्ययी भाव समास के आधार पर)
- १—देवदत्त नाम का एक ब्राह्मण गङ्गा के निकट नियास करता था।
 २—यह सपरिवार मेरे यहां श्राया। २—लड़के श्रपनी इच्छा के श्रनुसार खेलें। ४—तुम्हें गुरु के श्रनुकूल श्राचरण करना चाहिए। ४—राम विभी-षण के श्रनुकूल तथा रावण के प्रतिकूल थे। ६—वीज से यृत्त डत्पन्न होते हैं। ७—तब वह गाँव के बाहर चला गया। द—श्रम से सब काम हो जाता है। ६—तुम इतने समय तक कहां थे? १०—जब तक में लौटकर श्राता है, तब तक तुम यहां रहो। ११—जितने लोग राजा के साथ जायंगे, उतने लोग धन पायेंगे। १२—भक्ति से निर्मल ज्ञान उत्पन्न होता है। १३—राम, सीता श्रीर लहमण के साथ बन से निर्वित्र लौट श्राये। १४—तुम वस्न को यथा श्रिक धुलो। १४—रथाम सब के श्रनुकूल है।



(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :—

श्रशुद्ध

शुद्ध

१—ितर्मले व्योमे चन्द्रः शोभते । निर्मले व्योग्नि चन्द्रः शोभते । २—पूर्वस्यां सीमायां समुद्रः श्रस्ति । पूर्वस्मिन् सीग्निः सागरः श्रस्ति । ३—सः यथा शक्त्या यतते । सः यथाशक्ति यतते । ४—सः यथा कामेन उपनिद् विहरित । सः यथाकामम् उपनिद विहरित । ४—यावन्तः क्षियः तावत्यः मनुष्याः । यावत्यः क्षियः तावन्तः मनुष्याः । ६—सः रात्रौ निर्वित्रे न पठित । सः रात्रौ निर्वित्रं पठित ।

(घ) शुद्ध करो:--

१—गोपालिकी धावति। २—बालकाः यथाकामेन विहरन्ति। ३— १यामः त्विय प्रतिकृतः अस्ति। ४—गोपालः अस्मासु अनुकृतः प्रस्ति। ४—अत्र वह्वयः पुरुषाः विहरन्ति। ६—तत्र वहवः नार्यः गच्छन्ति। ७— सा आत्मानं बुद्धिमताम् अमन्यत्। द—तत्र यायत्यः पुरुषाः सन्ति तावन्तः स्त्रियश्च सन्ति। ६—त्रयं श्वसीं, श्वसुरीं, मातुलां च पश्यामः। १०— अयं देवता दयालुः इयं गौश्च साध्वी अस्ति। ११—मह्यं निमेलीं भिक्ते देहि। १२—भारतीया वसुन्धरी सुजली सुफली च अस्ति। १३—श्यामः ससुलेन निवसति।

तत्युरूप समास

जिस समास में उत्तर पर प्रधान होता है, वह तत्पुरुष समास कहताता है। तत्पुरुष समास के विग्रह वाक्य में पूर्व पर प्रथमा विभक्ति को छोड़कर अन्य सभी विभक्तियों में होता है, उत्तर पर सर्वप्रथम प्रथमान्त रहता है और बाद में विवित्तत अर्थ के अनुसार उसमें अन्यान्य विभक्तियों का प्रयोग होता है। उदाहरणार्थ:—'राज पुरुष:'—इस समास का विग्रह वाक्य है 'राझ: पुरुष:'। इसमें पूर्वपद है 'राझ:' उत्तर पद है 'पुरुष:'। पूर्व पद पष्ठयन्त है और उत्तर पद प्रथमान्त है। समास हो जाने पर उत्तर पद को विश्वा के अनुसार किसी भी विभक्ति में प्रयुक्त कर सकते हैं, जैसे, 'राजपुरुषम्', 'राजपुरुषेण' राजपुरुषाय इत्यादि। इसका पूर्व पद वष्ठ चन्त था, इसिलए यह वष्ठी तत्पुरुष है।

(क) श्रित, श्रतीत, पितत, गत, श्रत्यस्त, प्राप्त तथा आपन्न आदि सुबन्तों के साथ द्वितीयान्त पद का समास होता है और वह द्वितीया तत्पुरुष समास कहलाता है:— कृष्णिश्रत:—(कृष्णं श्रितः)। यहाँ पर 'श्रितः' सुबन्त के साथ द्वितीयान्त पद 'कृष्णम्' का तत्पुरुष समास हुन्त्रा है।

- (ख) तृतीयान्तार्थं कृत गुरा वाचक शब्द के साथ तृतीयान्त पद का तत्पुरुष समास होता है। जैसे, शङ्कु लाखरुड: (शङ्क लया खरुड:)। यहाँ तृतीयान्तार्थं कृत गुरा वाचक शब्द है 'खरुड:' और तृतीयान्त पद है 'शङ्क:- लया'। समास होने पर 'शङ्कु लाखरुड:' रूप बनता है। इसी प्रकार धान्याऽथ: (धान्येन अर्थ:) तृतीया तत्पुरुष समास है।
- (ग) कर्त्ता और करण में प्रयुक्त तृतीयान्त पद के कृदन्त के साथ तरपुरुष समास बहुलता से होता है। जैसे, हरित्रातः (हरिणा त्रातः)। यहां तृतीयान्त पद है 'हरिणा' और कृदन्त है 'त्रात'। इसी प्रकार नखिभन्नः (नखैर्भन्नः)। तृतीया तत्पुरुष समास हुआ।
- (घ) विश्रह वाक्य में चतुर्ध्यन्त पद का जो अर्थ होता है, उसके लिए जो पदार्थ होता है, उस पदार्थ के वाचक शब्द के साथ चतुर्ध्यन्त पद का समास होता है। यह चतुर्थी तत्पुरुष कहलाता है। उदाहरण:—यूपदारुः (यूपाय दारुः)—यहां पर विश्रह वाक्य में चतुर्ध्यन्त पद है 'यूपाय'। इसका अर्थ है 'यूप' (दो वैलों को गले में पहनाया जाने वाला जुआ)। इस के लिए पदार्थ है 'दारु' (एक विशेष प्रकार की लकड़ी, जो जुआ बनाने के काम में आती है)। अतः यहां चतुर्थी तत्पुरुष समास होकर 'यूपाय दारुं' सिद्ध हुआ।
- (छ) अर्थ, बिल, हित, सुल, तथा रिचत आदि परों के साथ चतु-ध्यन्त पद का समास होता है। यह चतुर्थी तत्पुरुष समास होता है। उदा-हरण:—द्विजार्थ: (द्विजाय अयम्), द्विजार्था (द्विजाय इयम्), द्विजार्थम् (द्विजाय इदम्), भूत बिल: (भूतेभ्यो बिल:), गोहितम् (गोभ्यो हितम्) गोसुखम् (गोभ्य: सुखम्), गोरिचतम् (गोभ्यो रिचतम्)।
- (च) भय वाचक शब्द के साथ पद्धम्यन्त पद का पद्धमी तत्पुरुष समास होता है, जैसे, चौरभयम् (चौराद् भयम्)।
- (छ) जिन सुबन्त पदों के अन्त में क्त प्रत्यय होता है, उनके साथ स्तोक (थोड़ा), अन्तिक (निकट) और दूर वाचक पद और कुच्छ (दु:ख) इन सुबन्त पदों का समास होता है।

- (ज) चपर्युक्त स्तोक आदि शब्दों से उत्तर पद परे होने पर पद्धमी विभक्ति का 'लुक्' नहीं होता । जैसे, स्तोकान्युक्तः, अन्तिकादागतः, अभ्यासादागतः, दूरादागतः, कृच्छादागतः ।
- (क) पष्ठी तत्पुरुष समास में षष्ठ्यन्त पद का सुबन्त के साथ समास होता है। जैसे, राजपुरुष: (राज्ञ: पुरुष:)।
- (ब) पूर्व, पर, श्रधर, श्रौर उत्तर इन श्रवयव वाचक पर्दों का श्रवयवी वाचक पर्दों के साथ समास होता है यदि श्रवयवी एक वचन में हो। जैसे, पूर्वकाय:—(पूर्व कायस्य) श्रपरकाय:—(श्रपरं कास्य)।
- (ट) नित्य नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान 'श्रर्घ' शब्द का सुबन्त के साथ षष्ठी तत्पुरुष समास होता है। जैसे, 'श्रर्घपिप्पली'—(श्रर्धपिष्पल्याः)।
- (ठ) सप्तमी तत्पुरुष में शौगढ आदि पदों के साथ सप्तम्यन्त पद का समास होता है। उदाहरण:—अवशौगढ:—(अवेषु शौगढ:, चूतकी-डायां निपुण:)।
- (ड) दिग्वाचक, श्रीर संख्या वाचक पर्दो का सुबन्त के साथ समास होता है। जैसे, पूर्वेषुकामशमी। (पूर्व: इषुकामशमी)। सप्तर्षय:—(सप्त च दे दे ऋषय:)।
- (ढ) समानाधिकरण तत्पुरुष को 'कर्मधारय' समास कहते हैं। संख्यापूर्व समास को 'द्विगु' समास कहते हैं। तत्पुरुष के दो भेद होते हैं। १—समानाधिकारण तत्पुरुष। २—व्यधिकरण तत्पुरुष। समानाधिकरण तत्पुरुष—जिस समस्त पद के विश्रह वाक्य में पूर्व पद और उत्तर पद की दोनों विभिवतयाँ एक ही होती हैं वह समानाधिकरण तत्पुरुष या कर्मधारय कहलाता है। जैसे कृष्ण सर्प: (कृष्ण श्चासौ सर्प:)—श्यधिकरण। तत्पुरुष—जिस समस्त पद के विश्रह वाक्य में पूर्व पद और उत्तर पद विभिवतयों में साम्य न हो वह व्यधिकरण तत्पुरुष कहलाता है। जैसे, राजपुरुष:—(राह्न: पुरुष:)।
- (ण) समानाधिकरण तत्पुरुष के अन्तर्गत कर्मधारय' और द्विगु,-समास आते हैं। इनके पूर्व और उत्तर दोनों पद प्रथमान्त होते हैं।
- (त) व्यधिकरण तत्पुरुष में पूर्व पद प्रथमा को छोड़कर शेष सभी विभक्तियों (द्वितीया से सप्तमी तक) में प्रयुक्त होता है। उत्तर पद प्रायः प्रथमान्त होता है।

- (थ) 'द्विगु' समास का श्रर्थ 'समाहार' होता है और वह सदा एक वचनान्त होता है। जैसे, पद्मगवम्—(पद्मानां गवांसमाहरः)। यहां 'द्विगु' समास है।
- (द) विशेषण पद का विशेष्य पद के साथ बहुलता से समास होता है। जैसे, नीलोत्पलम्—(नीलम् उत्पलम्)। कृष्णसर्पः—(कृष्णः सर्पः)।
- (ध) उपमान वाचक पद का सामान्य धर्मवाचक के साथ समास होता है। जैसे, घनश्याम:—(घन इव श्यामः)। यहाँ विश्रह वाक्य में उपमान वाचक पद;है—'घन', तथा सामान्यधर्म वाचक पद है—'श्याम'।
- (न) 'शाकपार्थिव' आदि प्रयोगों की सिद्धि के लिए उत्तर पद का लोप किया जाता है, जैसे, शाकपार्थिव:—(शाक प्रियः पार्थिवः)। देवनाह्यणः— (देव पूजको न्नाह्यणः)।
- (प) निषेवार्थंक 'नम्' का सुत्रन्त के साथ समास होता है। उत्तर पद परे होने पर 'नम्' के नकार का लोप हो जाता है। जहाँ 'नम्' के साथ समास होता है। वहां नम् तत्रपुष होता है। जैसे, अबाह्यणः (न ब्राह्मणः)।
- (फ) 'नव्यू' के नकार का लोप हो जाने पर उससे परे 'अजादि' उत्तर पद को नुट् का आगम होता है। उकार-टकार का लोप हो जाने से केवल न् शेप रह जाता है। उदाहरण:—अनश्व: (न अश्वः)। नव्यू के नकार का लोप होने से अश्वः बना। उत्तर पद 'अश्व' है, जो अजादि है अर्थात् जिसके आदि में अच् (स्वर) अकार है। इसलिए उसे नुट् (न्) का आगम होने से अन् अवश्वः, अश्वः' ह्रप सिद्ध हुआ।
- (ब) 'कु' शब्द, गति संज्ञक शब्द, तथा 'प्र' ऋादि शब्दों का सुवन्त के साथ समास होता हैं। जैसे, कुपुरुष: (कुत्सित: पुरुप:)।
- (भा ऊरी आदि शब्द, तथा, जिन शब्दों के अन्त में 'चित्र' और 'डाच् 'प्रत्यय हों, उनकी किया के योग में गित संझा होती है। गित संझक होने से इन शब्दों का सुबन्त के साथ समास होता है। उदाहरण:— ऊरीकृत्य (ऊरी कृत्या)। शुक्लीकृत्य (अशुक्लं शुक्लं कृत्या)। पटपटाकृत्य (पटन्, पटन् इति कृत्या)।

सुपुरुषः (शोभनः पुरुषः)। यहां प्रादि 'सु' का 'पुरुषः' सुबन्त के साथ समास हुआ है।

(म) गत्यर्थक 'प्र' छादि का प्रथमान्त सुबन्त के साथ समास होताः है। प्राचार्यः (प्रगतः श्राचार्यः)।

एकविभक्तिचाऽपूर्वविपाते—विग्रह वाक्य में जो पद सदा एक ही विभक्ति में प्रयुक्त होता है उसे उपसर्जन कहते हैं किन्तु इस उपसर्जन का पूर्व प्रयोग नहीं होता है। इसके द्वारा खी लिङ्ग में दीर्घ शब्द को हस्व किया जाता है।

श्रितमालः—(श्रितिकान्तोमालाम्) इस समास के विप्रह वाक्य में मालाम् पद नियत विभक्तिक है श्रर्थात् यह सदा द्वितीयान्त पद होता है। इस लिये इसकी उपसर्जन संज्ञा होती है। इसलिये यहां 'गोस्त्रियोरुप सर्जनस्य' सूत्र से 'माला' स्त्रीलिङ्ग शब्द के दीर्घ स्वर को हस्त्र हो गया है।

- (य) वृतीयान्त पद के साथ कुष्ट आदि अर्थ में अव आदि का समास होता है। उदाहरण:—अवकोकिल: (अवकुष्ट: कोकिलया)। यहाँ 'एक विभक्ति' से उपसर्जन संज्ञा 'गोस्त्रियो:' से हस्त्र हुआ है।
- (र) चतुर्ध्यन्त सुवन्त के साथ ग्लानि आदि अर्थ में परि आदि का समास होता है। उदाहरण:—पर्यध्ययनः (परिग्लानो अध्ययनाय)।
- (ल) पद्धम्यन्त सुबन्त के साथ निष्कान्त इत्यादि अर्थ में 'निर्' आदि का समास होता है। उदाहरण:—निष्कौशाम्बिः (निष्कान्तः कौशाम्ब्याः)।

तत्रोपपदं सप्तमीस्थम्—कर्मणि इत्थादि सप्तम्यन्त पद वाच्वत्व रूप से वर्तमान कुम्भ आदि पद की उप पद संज्ञा होती है। उपपदमति क्—उपपद सुबन्त का तिक् (क्रिया) से भिन्न समर्थ पद के साथ नित्य समास होता है। उदाहरण:—कुम्भकार:—(कुम्भम् करोति)। यहां 'कुम्भ' पद उपपद तथा 'कार:' कुदन्त है।

- (व) जिस शब्द के अन्त में अङ्गुलि शब्द हो और उसके आदि में संख्या वाचक या कोई अव्यय पद हो तो उस तत्पुरुष समास को समासानत अच् प्रत्यय होगा। उदाहरण:—द्वयङ्गुलम् (द्वे अंगुली प्रमाणम् अस्य)। निरङ्गुलम्—(निर्गतम् अंगुलिभ्यः)। यहां समासान्त अच् प्रत्यय हुआ है।
- (श) जिन शब्दों के अन्त में रात्र, अह और अह शब्द आते हैं वे इन्द और तत्पुरुष पुंल्लिङ्ग में होते हैं। उदाहरण :—(अहरच रात्रिश्चतयो: समाहार:)। यहां 'रात्राऽहाऽहाः पुंसि' सूत्र से पुंल्लिङ्ग, हुआ। समाहार इन्द्र से एक वचन हुआ। सर्वरात्र:—(सर्वा: रात्रयः)। अहः सर्वेक"

सृत्र से समासान्त श्रच् प्रत्यय हुआ। 'रात्रि' के इकार का लोप होने से श्रीर श्रच् के अकार के मिलने से सर्वरात्रः बना। 'रात्राह्वाऽहाः पुंसि' से पुंल्लिङ्ग हुआ। संख्यातरात्रः (संख्याता रात्रयः)। यहां पर समासान्त श्रच् प्रत्यय हुआ है। पूर्वरात्रः—,रात्रेः पूर्वः, रात का पहला भाग)। यहां समासान्त श्रच् प्रत्यय हुआ है।

- (ष) जब रात्र शब्द के पहले कोई संख्या वाचक शब्द होता है तो वह नपुंसक लिङ्ग में होता है। उदाहरण:—द्विरात्रम् (द्वयोः राज्योः समाहारः)। त्रिरात्रम् श्रौर (तिसृणाम् रात्रीणाम् समाहारः)। यहां समाहार द्वन्द्व है। समासान्त श्रच् प्रत्यय हुश्रा है। इकार का लोप हुआ है। संख्या पूर्व रात्रम् क्लीवम् इस वर्तिक से नपुंसक लिङ्ग हुआ।
- (स) जिन शब्दों के अन्त में राजन, श्रहन् और सिख शाब्द आते है तो उस तत्पुपुरुष समास से समासान्त टच् प्रत्यय होता है। उदाहरण :— परमराज: (परमश्च असी राजाच)। यहां परम और राजन् शब्द का कर्म धारय तत्पुरुष समास हुआ है। समासान्त टच् प्रत्यय, नस्तद्धिते से टि का लोप, प्रथमा के एक बचन में उपर्युक्त शब्द सिद्ध हुआ है।
- (ह) महत् शब्द के तकार की आकार आदेश होता है यदि उससे परे समानाधिकरण उत्तर पद हो या 'जातीय' उत्तर पद हो । उदाहरण :— सहाराजः (महान् च असौ राजा)। यहाँ महत् और राजन् का कर्मधारय तत्पुरुष समास हुआ है। महत् शब्द को आकार अन्तादेश, समासान्त टच् प्रत्यय, तथा टि के लोप होने से उक्त समस्त पद सिद्ध होता है। इसी प्रकार महाजातीयः (महाप्रकारः) यहाँ प्रकार वचने 'जातीयर्' सूत्र से महत् शब्द से जातीयर् प्रत्यय प्रकार अर्थ में हुआ है। महत् के तकार का आकार अन्तादेश होने पर रूप सिद्ध होता है।
- (च) संख्या वाचक द्वि श्रीर श्रष्टन् शब्द को श्राकार श्रन्तादेश होता है। किन्तु श्रशीति शब्द से परे रहने पर तथा बहुत्रीहि समास में श्राकार श्रन्तादेश नहीं होता। उदाहरण:—द्वादश—(द्वी च दश च)। यहां द्वि श्रीर दशन् इन दो सुबन्तों का द्वन्द्व समास हुआ है श्रीर द्वि के इकार को श्राकार श्रन्तादेश हुआ है। श्रष्टाविंशित—(श्रष्टी च विंशितिश्च)। यह रूप द्वादश के समान ही निष्पन्न होता है।

परविल्लङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुपयो:—द्वन्द श्रीर तत्पुरुष समास में जो पर शब्द होता है, उसी के अनुसार लिङ्ग होता है। उदाहरण:—कुक्कुट मयूयों इमें (कुक्कुटश्च मयूरी च)। यहाँ मयूरी शब्द पर में है वह स्त्रीलिंग शब्द है। इसलिये समस्त पद भी स्त्रीलिंग हुआ। मयूरीकुक्टौ—(मयूरी च कुक्कुटश्च)। यहाँ पर उत्तर पद कुक्कुट है जो पुंल्लिंग है, इसलिये समस्त पद पुंल्लिंग हुआ है। अर्द्ध पिष्पली—(अर्थ पिष्पल्याः)। यहाँ उत्तर पद पिष्पली स्त्रीलिंग है। इसलिये समस्त पद स्त्री लिंग हुआ है।

द्विगु समास

दिगुप्राप्ताऽपन्नाऽलंपूर्वगितसमासेषु प्रतिपेधो वाच्य :—
प्राप्त, श्रापन्न, श्रलम् दिगु समास, हों तथा गित समासमें पर शब्द के
श्रनुसार लिङ्ग नहीं होता। उदाहरणः—पञ्चकपालः शः (पञ्चसु
कपालेषु संस्कृतः पुरोडाशः) यहां पर शब्द कपाल है। वह नपुंसक लिङ्ग
होता है। उक्त वार्तिक से उसका निषेध होने से पर शब्द को पुंल्लिङ्ग हो
गया है। दितीयान्त समर्थ के साथ प्राप्त और श्रापन्त सुवन्तों का समास
होता है। उदाहरणः—प्राप्तजीविकः (प्राप्तो जीविकाम्)। श्रापन्तजीविकः
(श्रापन्तो जीविकाम्)। श्रलंकुमारिः। (श्रलं कुमार्ये)। यहां पद कुमारी
शब्द स्त्री लिङ्ग है। 'दिगुप्राप्तापन्त' वार्तिक से स्त्रीलिङ्ग का निषेध होकर
पुँल्लिङ्ग हुश्रा है। निष्कीशाम्बः निष्कान्तः—क्रीशम्ब्याः) यहां उत्तर पद
कौशाम्बी स्त्रीलिङ्ग है, किन्तु उपर्युक्त वार्तिक से स्त्रीलिङ्ग का निषेध होकर
पुँल्लिङ्ग हो गया है।

श्रधेर्चाः पुंसि च—श्रधेर्च श्रादि शब्द पुँल्लिङ्ग में भी होते हैं श्रीर नपुंसक लिङ्ग में भी। श्रधेर्चः, श्रधेर्चम्—(श्रधेम् ऋचः)। इस समास के विष्रह वाक्य में ऋच् शब्द खीलिङ्ग है किन्तु 'श्रधेर्चाः पुंसि च' सूत्र से स्त्रीलिङ्ग का निषेध होकर पुँल्लिङ्ग श्रीर खीलिंग दोनों रूप हुए।

शब्द कोष

नभसि=श्राकाश में। श्रम्भियत=मर गये। श्रग्निपतितः=श्रग्नि में गिरा हुआ। निर्गच्छिति=निकलता है। श्रातपशुष्कः=श्रातप से शुष्क। शैशवे वयसि=शैशव श्रवस्था में। हिवधा=हिव से। श्रामान्तरम्=दूसरा गांव। राजान्तरम्=दूसरा राजा। महानसम्=रसोई-घर। मासपूर्वः= श्रक मास पूर्व।

अभ्यास २६ (तत्पुरुष)

(क) उदाहरण:—१—योगी एकान्त में परमात्मा का ध्यान करते हैं—योगिनः रहिस परमात्मानं ध्यायन्ति । २—राजमन्त्री मन, वचन श्रौर कर्म से राज्य का कार्य करता है—राजमन्त्री मनसा, वाचा कर्मणा राज्य-कार्य करोति । ३—श्राकाश में नक्त्रेश चन्द्रमा की शोभा देखो —नभिस नक्त्रेशस्य चन्द्रमसः शोभां पश्य । ४—कृष्ण के श्राश्रित गोपियां वृन्दावन में विहार करती हैं—कृष्णाश्रिताः गोप्यः वृन्दावने विहरन्ति । ४—श्राग में गिरा मनुष्य मर गया—श्राग्नपतितः मनुष्यः श्राप्त्रयत । ६—राम को वाक्कलह श्रच्छा नहीं लगता—रामाय वाक्कलहः न रोचते । ७—श्राप पिता के समान हैं - भवान पितृसमः श्रस्त । द—चोर के भय से वह घर से नहीं निकला—चौरभयान् सः तमसि गृहान् न निर्गच्छित । ६—दूर से श्राया हुश्रा पिथक जल मांगता है—दूरादागतः पिथकः जलं याचते । १०—धूप से सूखी लकड़ियों को लाश्रो—श्रातपशुष्कानि काष्ठानि श्रानय । ११—यह गाय ब्राह्मण के लिए है—द्विजार्था इयं धेनुः ।

(ख) अनुवाद करो:-

१—तुम्हें प्रातःकाल ईश्वर का भजन करना चाहिये। २—राज्य के कर्मचारी कार्यालयों में कार्य करते हैं। ३—वाल्यावस्था में सब को पढ़ना चाहिए। ४—श्रंधेरे में कोई वस्तु दिखाई नहीं देती। ४—तपस्वी श्रपने तेज से शोभायमान है। ६—भगवद्भक्त एकान्त में ईश्वर का भजन करते हैं। ७—भक्ति हीन, मनुष्य सदा कष्ट में रहते हैं। द—उसके शरीर में स्वर्णाभूपण शोभा देते हैं। ६—वह हिव से हवन करता है। १०—राम ने साधुजनों के हित में कार्य किया। ११—वह दूसरे गांव (प्रामान्तरम्) में चला गया। १२—में किसी अन्य राजा (राजान्तरम्) के पास नहीं जाऊंगा। १३—समुद्र में जलमग्न मछिलयां रण में युद्ध निपुण सैनिक तथा देव मन्दिर में देव बाह्मण शोभा देते हैं। १४—में भोजन के लिए रसोई घर में जाऊंगा।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

ऋशुद्ध

शुद्ध_

१—सः महाराज्ञः त्रागमनं प्रतीत्तते । सः महाराजस्य त्रागमनं प्रतीत्तते । २—गोप्यः कृष्णस्य त्राधिताः त्रासन् । गोप्यः कृष्णम् त्राधिताः त्रासन् ।

रविकिरणावलयः पतिताः जलं ३—जले पतिताः रवि किरणावलयः शोभन्ते । शोभन्ते । वाल्ये वयसि सर्वे क्रीडन्ति । ४—दाल्ये वये सर्वे कीडन्ति । वाचा कलहः मह्यं न गेचते। ४—त्राचः कलहः मह्यं न रोचते।

(घ) शुद्ध करो:-

१—ग्रहं महाराजानम् अपश्यम् । २—श्यामः पूर्वां सीमां श्रग-च्छन्। ३-शरहताः रत्तांसि भूतले पतिताः सन्ति । ४-कार्ये दत्ताः मन्त्रिणः उपराजानम् श्रगच्छन् । ४—सः उपगङ्गस्य समीपं याति । ६—महात्मानः श्राचारं निपुणाः सन्ति । ७—गोपालः इदं कार्यं मासस्य पूर्वे कृतवान् । ५-श्रासनं तिष्ठन्तः जनाः ईश्वरभजनं कुर्वन्ति । १६-सः गुरुं स्निद्यति । १०-नभसि चन्द्रमस्य शोभां पश्य । ११-मने देवब्राह्यणं चिन्तय ।

शब्द-कोष

डपैति—पास पहुँचता है। व्याप्नोति—च्याप्त हैं। वयति – बुनता है। विक्रीणाति—वेचता है। रजकः—धोवी। संमार्जनी—माड़ू। कुनारी— कुत्सितनारी। कुपुत्र:-कुत्सितपुत्र। विभेति-इरता है। प्रैज्ञालयित-धोता है। स्वच्छता—सफाई।

अभ्यास २७

(कर्मधारय तथा हिंगु)

(क) उदाहरण—१. तुम्हें कुदेश में निवास : नहीं करना चाहिए—त्वं कुरेशे न[े] निवसे:। २. मुर्फे वुरे पुरुषों से बचाओ—मां कुपुरुषेभ्य: त्राहि। ३. सुन्दर पुरुष सदा भलाई करते हैं—सुपुरुषाः सदा उपकुर्वन्ति । ४. जो पित की सेवा नहीं करती वह कुनारी होती है—या पित न सेवते सा कुनारी भवति। ४. व्याघ्र के समान पुरुष के पास लक्ष्मी स्वयं चली जाती हैं---पुरुषच्याघ्रं लच्मीः स्वयमुपैति। ६. चन्द्र के समान मुख को देखो— चन्द्रमुखं पश्य। ७. वादल के समान श्यामल श्रीकृष्ण नृत्य करते हैं---घनश्यामः श्रीकृष्णः नृत्यति । ८ उसके मुख कमल को देखो—पश्य तस्य मुखकमलम्। ६ महाराज ने मुनि को प्रणाम किया—महाराजः मुनि प्राणमत्। १०. श्याम काले सांप से डरता है—श्यामः कृष्णसर्पाद् विभेति। ११—भगवान विष्णु तीनों लोकों में व्याप्त हैं—भगवान विष्णुः त्रिलोकं

व्याप्नोति । १२. ब्रह्मा जी चारों युगों को देखते हैं—ब्रह्मा चतुर्युगं परयित । १३. जलाशय में श्वेत कमल खिलते हैं—जलाशये श्वेतकमलानि विकसन्ति । १४. तेली तेल बेचता है—वैलिकः तेलं विकीणाति । १६. मल्लाह नाव लाता है—कर्णधारः नावं नयित । १७. जुलाहा कपड़ा बुनता है—तन्तुवायः पटं वयित । १८. इस गाँव में चमार, धोबी, कुम्हार, लोहार, सोनार, माली तथा चित्रकार रहते हैं—अस्मिन् प्रामे 'चर्मकारः' रजकः, कुम्भकारः, लोहकारः, स्वर्णकारः, मालाकारः, चित्रकारश्च निवसन्ति । १६. यहाँ चार मजदूरों तथा पाँच कारीगरों की आवश्यकता है—अत्र चतुर्णां भारवाहानां पद्ध शिल्पिनां च आवश्यकता अस्ति ।

(ख) श्रनुवाद करो :--

१—नौकर माड़ू से सफाई करता है। २—चमार चमड़े से जूता बनाता है। ३—श्याम झान से यश प्राप्त करता है। ४—माली लताओं के सुन्दर फूलों को तोड़ता है। ४—चित्रकार ने मनोहर चित्र बनाया है। ६—कुपुरुपों से सदा दूर रहना चाहिए। ७—रात में नील गगन की शोभा बढ़ जाती है। ५—नदियों में रक्त कमल खिल रहे हैं। ६—पूजा के लिए पख्रपात्र लाखो। १०—पख्ररत्न को देखो। ११—महात्माओं का दर्शन कल्याया दायक होता है। १२—शकुन्तला के मुखकमल को देखकर दुष्यन्त मुग्ध हो गया। १३—इस मनोहर सरोवर में नील कमल शोभा दे रहे हैं। १५—जुलाहा बख्न बुनेगा। १४—ईश्वर तीनों भुवनों में फैला हुआ है। १६—कृष्ण के पीताम्बर को देखो। १७—कालावस्त्र लाखो। १५—कृष्ण का वस्त्र देखो।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्धः १—देवाः चतुर्युगेषु वर्तन्ते । २—विष्णुः त्रिलोकेषु विचरति । ३—गुरोः चरणकमलानि पश्य । ४—स्वर्णकारः स्वर्णाद् श्रङ्गुलीयकं रचयति ।

देवाः चतुर्युगे वर्तन्ते । विष्णुः त्रिलोके विचरति । गुरोः चरणकमलं पश्य । स्वर्णाकारः स्वर्णेन श्रङ्गुलीयकं

शुद्ध

रचयति ।

(घ) शुद्ध करो :---

१—पुरुपन्यात्रे लच्मीः स्वयमेव उपैति । २—ईश्वरः त्रिभुवने व्याप्नोति २—श्रस्याः मुखकमलानि पश्य । ४—महाराज्ञः दर्शनं कर्त्तेन्यम्

श्रस्माभिः। ४—त्रह्या चतुर्युगेषु वर्तन्ते। ६—श्रमराः त्रिलोकेषु नित्रसन्ति। ७. पितुः मातुः च चरणकमलानि पश्य। द्र. भृत्यः संमार्जन्याः स्वच्छतां करोति। ६. सुदेशं वस, कुदेशे न गच्छ। १०. नायिकायाः चन्द्रमुखः शोभते। ११. षद्भषात्रेषु पूजायाः सामप्र्यः सन्ति। १२. रात्रौ नीलगगनानां शोभा वर्षते। १३. सः इमं संदेशं महाराज्ञे न्यवेदयत्।

बहुत्रीहि समास

श्रनेकमन्यपदार्थे—श्रन्य पदार्थ में (विशेषण रूप से) वर्तमान प्रथमान्त पदों का विकल्प से बहुब्रीहि समास होता है।

सप्तमी विशेषणे बहुत्रीहौ-वहुत्रीहि में सप्तम्यम्त और विशेषण का पूर्व प्रयोग होता है।

हलदन्तात्सप्तम्याः संज्ञायाम्—संज्ञा में हलन्त और अदन्त से परे सप्तमी विभक्ति का लुक् नहीं होता । उदाहरणः करुठेकालं (करुठे कालो यस्य) यहाँ सप्तमी विभक्ति का अलुक् हुआ है। सरसिजम् (सरिस जातम्) सप्तमी का अलुक् हुआ। प्राप्तोदको प्राप्तः (प्राप्तम् उदकं यम्) यहां 'प्राप्तं' और उदक इन प्रथमान्त परों का अन्य पदार्थ (द्वितीया विभक्ति के अर्थ में वर्तमान पदार्थ) के साथ बहुत्रीहि समास हुआ है। ऊढरथः (ऊढो रथो येन) यहां ऊढ और रथ इन प्रथमान्तो का वृतीया विभक्तियर्थ में समास हुआ है। उपहृतपशुः (उपहृतः पशुः यस्मै) चतुर्थी विभक्ति के अर्थ में समास हुआ। उद्वृतौदना (उद्वृतः ओदनो यस्याः) पद्मिन अर्थ में समास हुआ। पीतान्वरो हिरः (पीतानि अन्वराणि यस्य) पष्ठी अर्थ में समास। वीरपुरुषको प्राप्तः (वीराः पुरुषाः यस्मिन्) सप्तमी अर्थ में समास।

प्रादिभ्योधातुजस्यवाच्यो वा चोत्तरपदलोप:—धातुत्रों से बने हुये शब्द यदि प्र आदि से परे हों तो उस तदन्त का अन्य पद के साथ समास होगा और इसके उत्तर पद का विकल्प से लोप होगा। उदाहरण:—प्रपतितपर्ण: प्रपर्ण: (प्रपतितानि पर्णानि यस्मात्) यहां 'पतित' शब्द 'प्र' से पर में स्थित है। तदन्त हुआ 'प्रपतित' शब्द, उसका पर्ण के साथ समास हुआ और उत्तर पद 'पतित' का लोप विकल्प से हुआ।

नजोऽस्त्यर्थानां वाच्यो वा चोत्तरपदलोप:--यदि 'नजा' से परे श्रस्ति श्रर्थ का वाचक पद हो, तो तदन्त का श्रन्य पद के साथ समास

श्रीर उसके उत्तर पद का लोप हो जायगा। उदाहरण:—श्रपुत्रः (श्रविद्यमानः पुत्रो यस्य) यहां 'श्रस्ति' श्रथं का वाचक पद 'विद्यमान' है जो निक् (श्र) से परे है। तदन्त पद हुआ 'श्रविद्यमान'। उत्तर पद हुआ 'विद्यमान'। इस उत्तर पद का लोप होने से श्रपुत्रः शब्द सिद्ध होता है।

पुंबद्भाव:— 'ऊङ्' प्रत्ययान्त् को छोड़कर शेष स्त्रीवाचक पद को पुंबद्भाव होता है, यदि पर में समान विभक्तिक उत्तर पद हो, पूरणी संख्या स्त्रीर क्रिया स्त्रादि पद न हो।

चित्रगु:—(चित्रा गावो यस्य) यहां षष्ठी विभक्ति के स्रर्थ में चित्रा स्रोर गो प्रथमान्त पदों का समास हुआ है। स्त्रियाः 'पुंबन्' सूत्र से 'चित्रा' शब्द का पुंबद भाव होने से 'चित्र' हो गया स्रोर 'गो' शब्द की उपसर्जन संज्ञा होने से 'गो' के स्थान में 'गु' हस्य हो गया।

रूपवद्भार्यः—(रूपवती भार्या यस्य) उपर्युक्त की भांति सिद्ध होगा।

श्राप्रगािप्रमारायोः — जिसके अन्त में पूरणार्थ प्रत्ययान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द हो, तथा जिसके अन्त में प्रमाणी शब्द हो, ऐसे बहुत्रीहि समास से समासान्त 'अप्' प्रत्यय होगा। उदाहरणः — कल्याणीपश्चमा — (कल्याणी पश्चमा यासां रात्रीणाम्)। यहां पूरणी संख्या 'पश्चमा' परे होने से पुंबद् भाव नहीं हुआ। समासान्त अप् पश्चमी के (अ) (भ संज्ञक) ईकार् का लोप होने से 'कल्याणी पश्चम' बना। स्त्रीत्वृ विवच्चा में 'टाप्' होने से 'कल्याणी पश्चमा' रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार 'स्त्री प्रमाणः' (स्त्री प्रमाणी यस्य) रूप सिद्ध होगा।

सुहद्दुह दी मित्राऽमित्रयो:—-'मित्र' अर्थ में 'सु' और 'शत्रु' अर्थ में वर्तमान 'दुर्' से परे 'हृद्य' शब्द को निपातन से हृद् होता है। उदाहरण:—सुहृद् (शोभनं हृद्यं यस्य) यहां 'मित्र' अर्थ में वर्तमान 'सु' से परे 'हृद्य' को हृद् आदेश हुआ है।

उरः, प्रभृतिभ्यः कप्—'डरस्' श्रादि से बहुत्रीहि समास में समासान्त 'कप्' प्रत्यय होता है। 'पकार' का लोप होने से 'क' बच रहता है। क्स्काऽऽदिषु च--कस्कादि गण में पठित शब्दों में 'इण्' से परे 'विसर्ग' को 'वकार' होता है, 'इण्' से परे न होने पर विसर्ग को 'सकार' होता है। उदाहरण:-व्यूढोरस्क:-(व्यूढम उरो यस्य) दोनों पदों का पठी अर्थ में बहुब्रीहि समास, समासान्त कप्, प्रत्यय, विसर्ग को सकार हुआ है।

प्रियसविष्क:—(प्रियं सपि: यस्य) यहाँ षष्ठी अर्थ में प्रिय और सिर्पष् शब्दों का समास हुआ है। समासान्त रूप् प्रत्यय, सकार को विसर्ग और विसर्ग को पकार हुआ है।

शेषाद् विभाषा—अनुक्त समासान्त वहुत्रीहि से समासास्कः रूप प्रत्यय विकल्प से होता है। उदाहरण—प्रहायशन्तः, महायशाः (महद् यशो यस्य) यहाँ षष्ठी अर्थ में महत् और यशस् प्रथमान्त बहुत्रीहि समास हुआ है। विकल्प से उपर्युक्त दोनों रूप सिद्ध होते हैं।

अन्यपदार्थप्रधानोबहुत्रीहि: -बहुत्रीहि समास में अन्य पदार्थ भयान होता है, अर्थात् बहुत्रीहि समास किसी अन्य पद का विशेषण् होता है। अन्य पदार्थ विशेष्य होता है। वह अन्य पदार्थ विश्वह वाक्य में अथमा विभक्ति को छोड़ कर शेष सभी विभक्तियों में होता है। विश्वह करने पर यम्, येन, यस्मै, यस्मात्, यस्य, यस्मिन् आदि शब्द अन्य पदार्थ (विशेष्य) के लिए प्रयुक्त होते हैं।

समानाधिकरण बहुब्रीहि—पूर्व श्रौर उत्तर, दोनों पद प्रथमान्त होते हैं। जैसे 'प्राप्तम् उदकं यम्' इस विश्रह वाक्य में पूर्वपद है 'प्राप्तम्' उत्तर पद है 'उदकम्'। ये दोनों पद प्रथमान्त हैं।

खदाहरणः—द्वितीया—प्राप्तम् । उदकं यं सः प्राप्तोदकः (प्राप्तः) । कृतः सङ्कल्पः येन सः कृत सङ्कल्पः (पुरुषः) । उपहृतः पशुः यस्मै सः उपहृतः पशुः (रुष्टः) । उद्यृतः अोदनो यस्याः सा उद्यृतौदना (स्थाली) । पीतम् अन्वरं यस्य सः पीतान्वरः (कृष्णः) । वीराः पुरुषाः यस्मिन् सः वीरपुरुषः (प्राप्तः) ।

सहार्थं क बहुब्रीहि—'सह' के योग में वहुब्रीहि समास होता है। चदाहरण:—पुत्रेण सहित: सपुत्र: (पिता)। व्याधिकरण-च्यधिकरण बहुत्रीहि समास के दोनों पदों की विभक्तियाँ श्रसमान होती हैं। उदाहरण:—चन्द्रः शेखरे यस्य सः चन्द्रशेखरः (शिवः)। यहाँ 'चन्द्रः' पूर्व पद है।श्रीर 'शेखरे' उत्तरपद है। पूर्वपद प्रथमान्त है श्रीर उत्तरपद सप्तम्यन्त है। श्रतः दोनों पदों की विभक्तियाँ श्रसमान हैं।

शब्द-कोष

लिम्प्=पोतना । हन्=मारना । वख्च — ठगना । नम् — नमस्कार करना । प्र+स्था — प्रस्थान करना । रम् — रमण् करना । नापितः — नाई । वप् — वाल काटना । सौचिकः — दर्जी । तक्तकः — बढ़ई । सूचिका — सुई । वधकः — कसाई । वख्नकः — ठग । रख्नकः — कपड़ा रंगने वाला । अपुत्रः — पुत्रहीन । केशः — बाल ।

अभ्यास २८

(बहुत्रीहि समास)

(क) उदाहरण:--१. मन्त्री राजा से सविनय निवेदन करता है-मन्त्री राज्ञे सविनयं निवेदयति । २. श्याम उस गाँव में परिवार के साथ रहता है—श्यामः तस्मिन् प्रामे सपरिवारः निवसति । ३. छात्र गुरुजर्नी को सविनय तथा सादर नमस्कार करें—छात्राः गुरुजनान् सादरं सविनर्य च नमस्कुर्वन्तु । ४. भोजन किये हुए छात्रों ने विद्यालय को प्रस्थान किया-कृतभोजनाः छात्राः विद्यालयं प्रातिष्ठन । ४. जिस थाली से भात निकाल लिया गया है, उसे लाश्रो—उद्धृतौदनां स्थालीम् श्रानय। ६. पीत वस्र धारण करने वाले श्रीकृष्ण जी गोपिकाश्रों के साथ रमण करने लगे-पीताम्बरः श्रीकृष्णः गोपिकाभिः सह रन्तुमारभत । ७. नाई अपने छोटे भाई के साथ वहाँ गया श्रीर दोनों ने पुरुषों के वाल काटे-सानुजः नापितः तत्र द्याच्छन् , उभी पुरुषाणां केशान् श्रवपताम् । ८. हाथ में धनुष धारण करने वाले राम वन में राचलों को मारते हैं—धनुष्पाणिः रामः कानने निशाचरान् हन्ति । ६. ऋपुत्र मनुष्य की मुक्ति नहीं होती-अपुत्रस्य मनुष्यस्य मुक्तिः न भवति । १०. चौड़ी छाती वाले राम शोभा देते हैं-व्यूढोरस्कः रामः शोभते। ११—रूपवती स्त्री वाले राम वन में निवास करते हैं - रूपवद्भार्यः रामः वने निवसति ।

(ख) अनुवाद करो :—

१—वर्ड़ कुरसी वनायेगा। २—दर्जी सुई से वस्तों को सीयेगा।
३—इस गांव में कसाई, कहार रंगरेज, मदारी तथा पुताई करने वाले रहते हैं। ४—द्वारपाल राजकुमार के सहित राजा से बोला। ४—वाण लिए हुए शिकारी ने वन में मृगों का पीछा किया। ६—वह ठगों का विश्वास नहीं करता। ७—नाई से कहो कि वह छुरे से बाल काटे। दिन्तुम पुताई करने वाले को बुलाओ। ६—में दशानन को नहीं देख सकता। १०—मेंने गुरु से सादर एवं सिवनय निवेदन किया। ११—कहार से कहो कि वह जल से भरा हुआ घड़ा लाये। १२—जिस वृत्त से फूल गिर पड़े हैं, उसे देखो।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

घशुद्ध

१---प्राप्तम् उदकं येन सः।

२--धृतः वागः यस्य सः।

३---दत्तं धनं यं सः।

४-पतितानि कुसुमानि यस्य सः।

४—गुरुं सादरः प्रणमति ।

६--पिता सपुत्रम् श्रागतः ।

७—चन्द्रः शेखरं यस्य सः।

८—वीराः पुरुषाः यस्य सः ।

शुद्ध

प्राप्तम् उदकं यं सः ।

भृतः बाणः येन सः।

दत्तं धनं यसमै सः।

पतितानि कुसुमानि यस्मात् सः।

गुरुं सादरं प्रणमति।

पिता सपुत्रः आगतः।

चन्द्रः शेखरे यस्य सः।

वीराः पुरुषाः यस्मिन् सः ।

(घ) शुद्ध करो:-

१. पीतम् अभ्वरं यास्मिन् सः। २. पुत्रेण सहितं सपुत्रः।
३. आदरेण सहितम् सांदरः। ४. विनयेन सहितः सविनयम्। ४. परिवारस्य सहितः सपरिवारः। ४. पीतम् च असौ अभ्वरम् पीताभ्वरः। ६. कृतः सङ्कल्पः यस्य सः। ७. पतितानि पत्राणि यस्य सः। ८. हष्टः सागरः यस्य सः। ६. सः सानुजं गृहं गच्छति। १०. जितानि इन्द्रियाणि यस्य सः। ११. निगतं घनं यस्य सः। १२. व्यूढः उरो यस्य सः। १३. ह्रपवद् भार्या यस्य सः। १४. न विद्यमानं पुत्रं यस्य सः।

द्वन्द्व समास

द्वन्द्वसमास--'च' अर्थ में वर्तमान एक से अधिक सुवन्तों का समास द्वन्द्व समास कहलाता है। 'च' निपात के चार अर्थ होते हैं। १. समुच्चय, २. अन्वाचय, ३. इतरेतर योग, ४. समाहार।

- (१) समुच्चय—जहाँ दो या दो से अधिक पद परस्पर साकांच न होकर किसी एक किया में अन्वित होते हैं, वहाँ 'च' का अर्थ 'समुच्चय' होता है। जैसे, 'ईश्वरं, गुरुं 'च भजस्व।' इस वाक्य में ईश्वर और गुरु दोनों निरपेच (स्वतन्त्र) हैं, दोनों का अन्वय 'भजस्व' किया में होता है। निरपेचता के कारण दोनों या दो से अधिक पदों में समर्थता न होने से समास नहीं होता।
- (२) अन्वाचय—जहां दो निरपेत्त पदों में एक प्रधान दूसरा अप्रधान होता है, वहां 'च' का अर्थ अन्वाचय होता है। अन्वाचय में भी समय ता न होने से समास नहीं होता। जैसे, 'भिन्नामट गां चानय'—इस वाक्य में 'भिन्नामट' (भिन्ना मांगो) प्रधान है, 'गां चानय' (गाय भी लाओ) यह अप्रधान है।
- (३) इतरेतर योग—जहाँ दो पदार्थ परस्पर एक ही क्रिया में अन्तित होते हैं, वहाँ 'च' का अर्थ इतरेतर योग होता है। इन पदार्थीं में समर्थता होने से समास होता है। जैसे, 'धवखदिरौ छिन्धि।' इस वाक्य में 'धव' और खादिर दोनों परस्पर सम्बद्ध होकर 'छिन्धि' किया में अन्वित होते हैं।
- (४) समाहार शब्द का अर्थ है समृह। समृह के प्रत्येक पदार्थ का अन्य पदार्थ में अन्वय नहीं होता। समुदाय मात्र का अन्वय होता है। समाहार में समर्थता होने के कारण समास होता है।

उदाहरण: — संज्ञापरिभाषम् — संज्ञा च परिभाषा च इति संज्ञा परिभाषम्। यहां च का अर्थ समाहार है और समर्थता के होने के कारण इन्द्रसमास हुआ है।

नोट:—द्वन्द्व समास श्रानेक प्रथमान्त परों का समास होता है। सभी पर प्रधान होते हैं। इसलिये समास सूत्र में पठित 'श्रानेकम्' प्रथमान्त पर के द्वारा प्रत्येक पर की उपसर्जन संज्ञा होती है। जिस पर की उपसर्जन संज्ञा करके उसका पूर्व प्रयोग करना होता है, उसके लिये सूत्रों द्वारा नियम वनाये गये हैं।

राजदन्ताऽऽदिषुपरम् :—राजदन्त आदि शब्दों में समास शास्त्र द्वारा जिस पर का पूर्व निपात प्राप्त हो, उसका प्रयोग पर में करना चाहिये। उदाहरणः :—राजदन्तः (दन्तानां राजा)। यहां वष्ठी सूत्र के द्वारा समास हुआ है। वष्ठी पद प्रथमान्त है इसिलये विश्रह वाक्य में वष्ठ्यन्त पद 'दन्तानाम्' की उपसर्जन संझा होने से दन्त शब्द का पूर्व निपात होना चाहिये था किन्तु प्रस्तुत सूत्र के द्वारा उसका पूर्व निपात न होकर उसका प्रयोग पर में किया गया है।

धर्माऽऽदिष्विनियम:—धर्म और अर्थ आदि शब्दों में पूर्व और पर का कोई प्रयोग नहीं है। किसी को भी पूर्व अथवा पर रखा जा सकता है। उदाहरण:—अर्थधर्मों (अर्थश्च धर्मश्च)। धर्मायों (धर्म-श्व अर्थश्च)।

द्वन्द्वे घि—द्वन्द्व समास में जिस पद की घि संज्ञा होती है, उसका पूर्व प्रयोग होता है। उदाहरण:—हरिहरी (हरिश्च, हरश्च) यहां हरि शब्द इकारान्त होने से घि संज्ञक है। इसलिये त्रिप्रह वाक्य में उसका पूर्व प्रयोग हुआ है।

श्रजाऽऽद्यदन्तम्:—द्वन्द्व समास में जिस पद के श्रादि में श्रच (स्वर) होते हैं तथा श्रन्त में श्रकार हो उस पद का पूर्व प्रयोग होता है। उदाहरण:—ईशकुष्णौ—(ईशश्च कृष्णश्च)। यहां ईश पद श्रजादि श्रोर श्रकारान्त भी है इसलिये इसका पूर्व प्रयोग हुआ है।

अल्पाचतरम्—जिस शब्द में अपेताकृत अल्प अच् (स्वर) हों तो द्वन्द्व समास में उसका पूर्व प्रयोग होता है। उदाहरण:—शिवकेशवी (शिवश्च केशवश्च)। यहां शिव पद में केशव पद की अपेता अल्प अच् (स्वर) है। इसीलिये शिव पद का पूर्व प्रयोग हुआ।

पिता मात्रा :---माता के साथ पिता का उच्चारण करने पर दोनों में से केंबल पितृ शष्ट्र विकल्प से शेषरह जाता है और शेष रहने पर मातृ शब्द का भी अर्थ बतलाता हैं। उदाहरण :--- पितरी (माता च पिता च) अभाव पत्त में मातापितरी (माता च पिता च) रूप होता है। द्वन्द्वस्य प्रिश्तिय्सेनाऽङ्गानाम्—प्राणी तूर्य और सेना इनके अंगवाचक शब्द द्वन्द्व समास में एक वचन में प्रयुक्त होते हैं, क्यों कि इन पदों का समाहार अर्थ में ही समास होता है। समाहार सदा नपुँसकलिङ्ग एक वचन में होते है। उदाहरण:—पाणिपादम् (पाणी च पादौ च)। मार्द-ङ्गिकवैणविकम् (मार्दङ्गिकश्च वैणविकश्च) रिथकाश्वारोहाम् (रिथकाश्च अश्वारोहाश्च)।

द्वन्द्वाच्चुद्वद्वाऽन्तात् समाहारे :—द्वन्द्व समास में समाहार श्रथ में चवर्गान्त दकारान्त, पकारान्त श्रौर हकारान्त समस्त पद से टच् प्रत्यय होता है। उदाहरण वाक्त्वचम्—(वाक् च त्वक् च, तयोः समाहारः)। त्वकस्रजम्—(त्वक् च स्नक् च तयोः समाहारः)। शमीद्वदम्—(शमी च द्वद् च तयोः समाहारः)। वाक्त्विषम्—(वाक् च त्विट् च तयोः समाहारः)। समाहारः)। समाहारः)। समाहारः)।

चुद्र जन्तव: — जुद्र जन्तुश्रों के समाहार में द्वन्द्व समास में एकवद् भाव होता है। उदाहरण: — यूकालिक्षम् (यूका च लिक्षा च इति)

येषां च विरोध: शाश्वितिक:—जिन जन्तुओं में शाश्वितिक विरोध होता है, उनके समाहार में एकवद् द्वन्द्व समास होता है। उदाहरण:—श्रिहि नकुलम् (श्रह्यो नकुलाश्च इति)। गोन्याब्रम् (गावश्च न्याब्राश्च इति)। काकोल्कम् (काका: उल्काश्च इति)।

गवारवप्रभृतीनि च-गो तथा अश्व आदि पदार्थी को इन्द्र समास में एकवद् भाव होता है। उदाहरण:—गवाश्वम् (गावश्च अश्वा श्च इति)।

न द्धिपय आदीनि—दिध और पथ आदि को द्वन्द्व समास में एकयद् भाव नहीं होता। उदाहरण:—दिध पयसी (दिध च पयस्च इति)।

आन्छ ऋते द्वन्द्वे—विद्या तथा योनि सम्बन्ध वाची ऋकारान्त शब्दों को आनङ् आदेश होता है उत्तर पद परे रहते। उदाहरण—माता पितरी (माता च पिता च इति)। यहाँ शब्द के ऋकार को 'आनङ्' आदेश होने से 'माता पितरी' बना। यदि आनङ् आदेश न होता तो 'मारु-पितरी' यह अशुद्ध प्रयोग हो जाता। देवता द्वन्द्वे च-देवता वाची शब्दों को उत्तर पद परे रहती पूर्व पद को 'आनक्' होता है। जैसे, 'मित्रावरुणी' (मित्रश्च वरुणश्च)।

वायुशब्दप्रयोगे प्रतिषेधः —वायु शब्द के प्रयोग में द्वन्द्व समास में पूर्व पद को श्रानक् आदेश नहीं होता। उदाहरणः —अग्निवायू (अग्निश्च वायुश्च इति)।

नोट--- द्वन्द्व समास में जब अनेक शब्दों में से एक शेष रह जाता है तो उसे एक शेष द्वन्द कहते हैं। जैसे, रामश्च रामश्च इति रामो।

ऋतुनसत्राणामानुपूर्व्यग् समान असर वाले ऋतुओं और नस्त्रों का इन्द्र समास में आनुपूर्वी (क्रिमिक) प्रयोग होता है। उदाहरण—हेमन्तिशिशिरवसन्ताः (हमन्तश्च शिशिरश्च वसन्ताश्च इति)। कृत्तिका-रोहिएयौ (कृत्तिका च रोहिणी च इति)।

नोट—असमान अत्तर वाले ऋतुओं और नत्तत्रों का द्वन्द्व समास में आनुपूर्वी (क्रमिक) प्रयोग नहीं होता। श्रीष्मवसन्तौ—(श्रीष्मश्च वसन्त-श्च इति)।

लाखदारं पूर्वम्—लघु श्रद्धर वाले शब्द का पूर्व प्रयोग होता है। खदाहरण—कुशकाशम्—(कुशस्च काशस्च इति)।

अभ्यर्हितं च-श्रेष्ठ का द्वन्द्व समास में पूर्व प्रयोग होता है। इदाहरण-तापसपर्वतौ (तापसश्च पर्वतश्च इति)। वासुदेवार्जुनौ (अर्जुनश्च वासुदेवश्च इति)।

वर्णानामानुप्रवर्णा—वर्णो (जातियों) का द्वन्द्व समास में आनु-पूर्वी (क्रमिक) प्रयोग होता है। उदाहरण—ब्राह्मणचित्रयविद्श्द्राः (ब्राह्मणश्च चित्रयश्च विद् च शुद्रश्च इति)।

भ्रातुर्ज्यायसः—जेष्ठ भ्राता का द्वन्द्व समास में पूर्व प्रयोग होता है । खाहरणः—युधिष्ठिरार्जुनौ—(युधिष्ठिर: श्रर्जुनश्च इति) ।

समासान्त

ऋक्पूरब्धूः पथामानचे — जिस समस्त पद के अन्त में ऋच् पुर् श्रप्, धुर् श्रौर पथिन् शब्द आते हैं, उस समास को समासान्त अप्रत्यय होता है किन्तु अन रथ का जो धुरा होता है तद् वाचक् धुर् पद जिस समास के अन्त में हो उसे नहीं होता । उदाहरण :— अर्धर्च:—(अर्धम् ऋचः)। इस प्रयोग में 'श्रधेम्' नपुंसकम्' सूत्र के द्वारा समास हुआ हैं। समस्त पद के श्चन्त में ऋच् होने से समासान्त श्र प्रत्यय हुआ है और 'अर्धचादयः पुसि च' से इसका प्रयोग पुल्लिङ्ग में भी किया गया है। विष्णुपुरम् (विष्णोः पूः)। यहाँ समासान्त ऋ प्रत्यय होने से तथा ऋकारान्त नगरवाचक शब्द होने से नपुंसक लिङ्ग का प्रयोग हुआ है। विमलापं सरः (विमला आपो यत्र)। बहुत्रीहि समास, समासान्त श्र नपुंसक लिंग एक वचन में रूप सिद्ध हुआ। राजधुरा (राज्ञो धू:)। यहाँ षष्ठी तत्पुरुष समास समासान्त अप्रत्यय तथा टाप् स्त्री-प्रत्यय होने से रूप सिद्ध होता है। दृढ़्धू: (दृढ़ा धूर्यस्य) यहाँ धुर्का अर्थ है श्रच की धुरा। इसलिये यहाँ षष्ठी बहुब्रीहि समाभ से समासान्त श्र प्रत्यय नहीं हुआ। सिवपथः (सल्युः पन्थाः)। वष्ठी तत्पुरुष समासान्त अप्रत्यय म संज्ञक टि (अन्) का लोप आदि कार्य हुये हैं। रम्यपथो देशः—(रम्याः पन्थानो यस्य यस्मिन् वा)। षष्ठी या सप्तमी बहुत्रीहि समास में समासान्त श्रप्रत्यय भ संज्ञक टि (अन्) का लोप, आदि कार्य हुये हैं।

अस्गोऽदर्शनात्—च के पर्याय वाचक शब्द को छोड़कर श्रित्त शब्द को समासान्त श्रच् प्रत्यय होता है। उदाहरण—गवाऽतः (गवाम् श्रित्ति इत्र) पष्ठी तत्पुरुष समास समासान्त श्रच् प्रत्यय, भ संज्ञक इकार का लोप, श्रादि कार्य हुये हैं।

उपसर्गाद्ध्वन:—अध्वन् शब्द को समासान्त अच् प्रत्यय होता है यदि वह उपसर्ग से परे हो। उदाहरण—प्राऽध्योरथ:—(प्रगतोऽध्यानम्)। यहाँ प्रादि समास दि लोग आदि कार्य हुये हैं।

न पूजनात्—जो शब्द प्रशंसार्थक शब्दों से परे होते हैं उनको समा-सान्त प्रत्यय नहीं होता ।

स्वतिभ्यामेव—सूतथा श्वति इन दो प्रशंसावाचक पदौं से ही परे होने पर समासान्त श्रच् प्रत्यय नहीं होता। उदाहरण—सुराजा—

(शोभनो राजा)। प्रादि समास, समारु त्व टच् प्रत्यय का निषेध होने से रूपः सिद्ध हुआ। इसी प्रकार आतराजा (अतिकान्तो राजानम्)। रूप सिद्ध होता है।

शब्द-कोष

पितामहः = दादा । पितामही = दादी । मातामहः = नाना । माता-मही = नानी । पितृच्यः = चाचा । देवरः = देवर । मातुलः = मामा । मातुलानी = मामी । उद्गिरति = उगलता है । निगिरति = निगलता है । स्वसा = वहन । श्यालः = साला ।

अभ्यास २६

(इन्द्र समास)

(क) उदाहरणः—१. गोपाल के माता-पिता कल यहाँ आयेंगे— गोपालस्य मातापितरो श्वः अत्र आगमिष्यतः। २. राम और कृष्ण को देखो—रामकृष्णो पश्य। ३. श्रमिक लोग शीत और उष्ण को सहन करते हें—श्रमिकाः शीतोष्णं सहन्ते। ४. मुक्ते दही और घी दो—महां द्धिपृतं देहि। ४. सांप और नेवले को देखो—आहेनकुलं पश्य। ६. फूल, फल और जल लाओ—पुष्पफलजलानि आनय। ७. राधा और कृष्ण नाचते हें—राधाकृष्णो नृत्यतः। ५. अर्जुन और वासुदेव पूजनीय हें—वासुदेवार्जुनी पूजनीयो स्तः। ६—हरि और हर का, ईश और कृष्ण का, शिव तथा केशव का भजन करो—हरि हरी, ईशकृष्णो, शिवकेशवो च भज। १०. गाय और घोड़े को देखो—गवाश्वं पश्य।

(ख) श्रनुवाद करो:--

१—सांप और नेवला एकत्र नहीं रह सकते। २—मेरे भाई-वहन आज वाराणसी जायेंगे। ३—मेरे सास ससुर, माता-पिता, दादा-दादी, मामा-मामी तथा नाना-नानी तीर्थ यात्रा के लिए कल प्रस्थान करेंगे। ४—गाय और घोड़ा लाओ। ४—पिता और पुत्र आते हैं। ६—आर्जुन और युधिष्ठिर पूजनीय हैं। ६—वह धान और जो वोयेगा। द्र—आग्नि और वायु को देखो। ६—सीता राम, राधा कृष्ण, उमा महेरवर सभी प्राणियों द्वारा पूजनीय हैं। १०—हेमन्त, शिशिर और वसन्त ऋतुयें सुहावनी होती हैं। ११—पिता पुत्र को पढ़ने का आदेश देता है। १२—आचार्य शिष्य को धर्म का उपदेश करता है। १३—वह अपने हृदय के उद्गार को उगलता है और उसका मित्र भोजन निगलता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:---

श्रग्रद्ध

शुद्ध

१--मातृ पितरौ गच्छतः।

२—पत्रपुष्पफलाः दृश्यन्ते ।

३—ऋहिनकुलौ पश्य।

४-- श्रर्जुनवासदेवौ पूजनीयौ ।

५—हरहरी पश्य केशवशिवौ गच्छ च।

६-गवाश्वौ चरतः।

भजति ।

म्—र्राधघृते द्यानय।

मातापितरौ गच्छतः। पत्रपुष्पफलानि दृश्यन्ते । श्रहिनकुलं पश्य। वासुदेवार्जुः नौ पूजनीयौ । हरिहरी पश्य, शिवकेशवी गड्झ च।

गवाश्वं चरति । ७—सः सीतारामं, राधाकृष्णं च सः सीतारामौ, राधा कृष्णौ च भजति । द्धिघृतम् श्रानय ।

(घ) शुद्ध करोः—

१—द्धिपयः आनय। २—काकोल्कौपरय। ३—गोव्याधौ दर्शनीयौ। ४—मित्रावरुणं परय। ४—तस्य इस्तपादौ दुर्बलौ।६— गो महिषौ आनय। ७ —अत्र द्धिमधुफलाः सन्ति। द्—वसंत्रीग्मौ शोभनीयौ । ६—गङ्गा-यमुनम् पश्य । १०—चत्रियब्राह्मणौ दृष्टवा सः स्वगृहम् अगच्छन् । ११—मथुरापाटलिपुत्रौ दर्शनीयौ । १२—मृ्वकमार्जारौ धावतः । १३--गच्छ गङ्गशोणौ । १४--कुक्कुटमयूरी नृत्यतः ।



तद्धित प्रकरगा

(साधारण्डं प्रत्यय)

श्रवपत्यादिभ्यश्च—'श्रव' तथा 'पति' श्रादि शब्दों से श्रपत्य श्रथं में श्रण् प्रत्यय होता है। जैसे, श्रश्वपतेर-पत्यं श्राश्वपतम्। गणपतेरपत्यं गाणपतम्। श्रश्वपति + श्रण् (श्र), गणपति + श्रण् (श्र)। इस स्थिति में ताद्वितेष्वाचामादेः सूत्र से श्रादि श्रच् को वृद्धि से 'यस्येतिच' सूत्र से श्रन्तिम इकार का लोप हुश्रा तब श्राश्वपत श्रौर गाणपत ये श्रकारान्त शब्द बना। श्रपस श्रथं में प्रत्यय होने से नपुंसक लिङ्ग के प्रथमा विभक्ति के एक वचन में 'श्राश्वपतं' तथा 'गाणपतं' रूप सिद्ध हुए।

दित्यदित्यादित्य पत्युत्तरपदाद्र्ययः—दिति, श्रादित्य श्रोर पति, ये जिन शब्दों के श्रन्त में हों उन षष्ठ्यन्त मुवन्तों से श्रपत्य (सन्तान) श्रथं में एय प्रत्यय होता है। एकार का लोप होने से य शेष रहता है। उदाहरएा-दितेरपत्यं दैत्यः, श्रादितेरपत्यं श्रादित्यः, प्रजापतेरपत्यं प्राजा-पत्यः इन प्रयोगों में दिति +य, श्रादिति +य, प्रजापति +य, इस दशा में श्रादि श्रच् की वृद्धि हुई। श्रादि श्रच् की वृद्धि होने से क्रमशः दिति +य, श्रादिति +य, प्रजापति +य, उत्पन्न हुये। तकार गत इकार का लोप होने से दैत्य, श्रादित्य, प्राजापत्य श्रादि श्रकरान्त शब्द बने। प्रथमा विभक्ति के एक बचन में दैत्यः श्रादित्यः श्रीर प्राजापत्यः रूप सिद्ध हुये।

देवाद्यजजी—देव शब्द से अपत्य अर्थ में यब् श्रीर अब् प्रत्यय होते हैं। अकार का लोप होने से य और 'अ' शेष रहते हैं। देव + यब् (य्) - देव्यम्, देव + अब् (श्र) - देवम्, देवस्य अपत्यं इति विग्रहः। बाह्यः - वहिर्भवः इति बाह्यः बहिस् शब्द से यब् प्रत्यय टि (इस्) का लोप होने से आदि अच् की वृद्धि होने से बाह्य शब्द बना प्रथमा विभक्ति के एक बचन में बाह्यः रूप सिद्ध हुआ। बाहीकः —बहिर्भवः इति बाहीकः। बहिस् शब्द से 'ईकक् च' से ईकक् प्रत्यय हुआ ककार का लोप होने से इक शेष रहता है। टि (इस्) का लोप होने से वह् इक बना। इक प्रत्यय के ककार का लोप होने से यह कित् प्रत्यय माना जाता है। कित् प्रत्यय परे होने से

स्रादि श्रच् की बृद्धि होती है। प्रथमा विभक्ति के एक वचन में बाहीक: रूप सिद्ध हुन्त्रा।

सर्वत्रगोरजादिप्रसंगेयत् अपत्य श्रीर भव श्रादि श्रथों में गो शब्द श्रच् श्रादि प्रत्ययों की प्राप्ति में यत् प्रत्यय होता है। जैसे, गवि भवम्, गोः इदम् गोरपत्यं इति गव्यम् (गो + यन)।

अपत्याधिकार

तस्यापत्यम्—पष्ठ्यन्त सन्धि किये गये पदों से 'अपत्य' अर्थ में अर्ण आदि प्रत्यय होते हैं । उदाहरण—उपगु+अर्ण = औपगवः (उपगोरपत्यम्)। अरवपति + अर्ण् = आरवपतः।

उत्साऽऽदिभ्योऽञ्— उत्स श्रादि शब्दों से श्रपत्य श्रादि श्रथों में श्राण् प्रत्यय होता है। जैसे, उत्सस्य श्रपत्यम् श्रोत्सः (उत्स+श्रय्)=श्रीत्सः

एकोगोत्रे—गोत्र अर्थ में एक ही अपत्य प्रत्यय होता है। जैसे, उपगो: गोत्रापत्यं औपगव:। उपगु + अरण् = श्रीपगत:।

गर्गाऽऽदिभ्यो यञ्—-गगं त्रादि षष्ठ्यन्त सुबन्त पदों से गोत्रापत्य श्रथ में यञ् श्रथे होता है। जैसे—गर्गस्य गोत्रापत्यं गार्ग्यः, वत्सस्य गोत्रा-पत्यम् वात्स्यः। गर्ग यञ् = गार्ग्यः। वत्स + यञ् = वात्स्यः।

यित्रित्रोश्च—गोत्र अर्थ में यद्या श्रीर इद्या प्रत्यय जिस शब्द के अन्त में हो उससे फक् प्रत्यय होता है। ककार का लोप होने से फ शेष रहता है।

त्रायनेयीनीयियः फढलाइघां प्रत्ययादीनाम्—फकार के स्थान में आयन, ढकार के स्थान में एय खकार के स्थान में ईन, अकार के स्थान में ईय् और घकार के स्थान में इय् आदेश हो जाते हैं। जैसे—गर्गस्य युवा पत्यं गार्ग्यायणः। गर्ग शब्द से 'गर्गादिभ्योयका' सूत्र से गार्ग्य वना। यिकानोश्च सूत्र से फक् प्रत्यय हुआ। फ के स्थान में आयन् आदेश हुआ। 'यस्येति च' से भ संज्ञक अकार का लोग आदि युद्धि तथा स्वादिकार्य के पश्चान् गार्ग्यायणः रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार दत्तस्य युवाप त्यं दाक्षायणः रूप सिद्ध होता है। श्रतहुञ्—अकारान्त पष्ठ्यन्त सुवन्त पर से अपत्य अर्थ में इब् प्रत्यय होता है। जैसे दत्तस्य अपत्यं पुमान् इति दान्तिः। दत्त शब्द से इब् प्रत्यय होने पर आदि वृद्धि तथा अंतिम अकार का लोप होने पर दान्तिः यह रूप सिद्ध हुआ।

शिवाऽऽदिभ्योऽण्—शिवादिगण से अपत्य अर्थ में अण् प्रत्यय होता है। शिवस्य अपत्यं शैवः गङ्गाया अपत्यम् गाङ्गः। शिव + अण् (अ) -शैवः, गङ्गा + अण् गाङ्गः, इन प्रयोगों में क्रमशः अन्तिम अकार श्रीर आकार का लोप हो गया आदि अन् की वृद्धि होने पर रूप सिद्धि हुई।

स्वीभ्योदक्—क्षी प्रत्ययान्त शब्दों से 'श्रपत्य' अर्थ में 'ढक्' प्रत्यय होता है। ककार का लोप हो जाने से ढ शेष रहता है। 'ढ' के स्थान में एय आदेश हो जाता है। जैसे, विनताया अपत्यं पुमान् इति वैनतेयः। विनता शब्द से 'ढक्' प्रत्यय ढक् के स्थान में एय आदेश हुआ। 'किति च' से आदि बुद्धि, भ संज्ञक आकार का लोप होकर 'वैनतेयः' रूप सिद्ध हुआ।

जनपद्शव्दात्त्वित्रियाद्ञा — चित्रयवाचक जनपद शब्द से अपत्य धर्थ में 'अञ्' प्रत्यय होता है। जैसे, पद्धालानां (देशविशेषाणां) राजा पाद्धालः। पद्धाल + अञा्(अ) = पाद्धालः।

रक्ताद्यर्थक प्रत्यय

तेन रक्तं रागात्—रंग बाचक तृतीयान्त पद से आण् प्रत्यय होता है। जैसे, कपायेण रक्तं वस्तं इति काषायम्। यहां पर कषाय टा आण् इस स्थिति में तिद्धतान्त पद होने से प्रातिपदिक संझा होने पर 'सुपोधातु प्राति पादिकयोः' से टा विभक्ति का लोप, आदि वृद्धि, अन्तिम अकार का लोप होने से 'काषायम्' रूप सिद्ध हुआ।

साऽस्य देवता—प्रथमान्त देवता वाचक पद से अस्य अर्थ में अण् प्रत्यय होता है। जैसे, पाशुपतं—पशुपतिः देवता अस्य। पशुपति + अण्=पाशुपतं। वार्हस्पतम् (वृहस्पतिः देवता अस्य)। वृहस्पति + अण्= वार्हस्पतम्। ग्रामजनवन्धुभ्यस्तल् — प्राम, जन श्रौर वन्धु शब्दों से समुदाय श्रन् में तल् प्रत्यय होता है लकार का लोप होने से 'त' शेष रहता है। 'तलन्तं स्त्रियाम्' 'तलन्त' शब्द स्त्रीलिङ्ग में होते हैं। इसलिये इनके श्रन्त में टाप् प्रत्यय होता है। उदाहरण—ग्राम + तल् (त) + टाप् (श्रा) = श्रामता— (प्रामाणां समूहः)। जन + त + श्रा = जनता—(जनानां समूहः)। बन्धु + त + श्रा = बन्धुता।

तद्धीते तद्वेद—द्वितीयान्त पद से अध्ययन अर्थ में 'अण्' प्रत्ययः होता है। उदाहरण—वैयाकरणः—(व्याकरणम् अधीते)। व्याकरण+अण् यहाँ यकार से पहले ऐच् का आगम हुआ है न कि आदि वृद्धि हुई है। इसलिये व्+ऐ+याकरण इस दशा में प्रथमा विभक्ति के एकवचन में 'वैयाकरणः' रूप सिद्ध हुआ।

क्रमादिभ्यो वृन्—क्रम आदि द्वितीयान्त पदों से 'अध्ययन' अर्थे में वृन् प्रत्यय होता है। नकार का लोप होकर वु, शेष रह जाता है। जदाहरण—क्रमम् अधीते क्रमकः। पदम् अधीते पदकः। शिच्चाम् अधीते शिच्कः। शिच्चाम् अधीते सीमांसकः। क्रम+वु (अक)=क्रमकः। पद+वु (अक)=पदकः। शिच्चा+वु (अक)=शिच्कः। भीमांसा+वु (अक)=मीमांसकः।

चातुरर्थिक प्रत्यय

तदस्मिन्नस्तीतिदेशे तन्नाम्नि—'वह यहां है' इस अर्थ में वस्तु वाचक प्रथमान्त पद से अर्ग् प्रत्यय होता है यदि स्थानवाची सप्तम्यन्त पद किसी देश का नाम हो। उदाहरण—औदुम्बरो देश:—उदुम्बरा: सन्ति अस्मिन देशे। उदुम्बर + अर्ग् = औदुम्बर:।

तेनिवृत्तम्—रितीयान्त पद से निवृत्त अर्थ में अर्ण् प्रत्यय होता है। निवृत्त शब्द का अर्थ है बसाया हुआ। उदाहरण—कौशाम्बी— (कुशाम्बेन निवृत्ता = बसायी हुई नगरी), कुशाम्ब + टा + अर्ण् = कौशाम्बी। यहाँ विभक्ति का लोप, आदि वृद्धि, अन्तिम अकार का लोप कीप् (इ) की प्रत्यय से रूप सिद्ध हुआ। तस्य निवास:─षष्ठचन्त पद से 'निवास' श्रयं में श्राण्प्रत्यय का लोप हो जाता है।

जनपदे जुप्-जनपद अर्थ में हुये अर्ण् प्रत्यय का लोप हो जाता है।

जुिपयुक्तवव्यक्तिवचने—प्रत्यय का लोप होने पर प्रकृत के समान ही लिक्न और वचन का प्रयोग किया,जाता है। उदाहरण—पाख्रालाः—(पञ्चालानां निवासो जनपदः)। 'पञ्चाल' 'शब्द से 'निवास' स्त्र्य में 'तस्य निवास' सूत्र के आधार पर 'अण्' प्रत्यय होने से पञ्चाल 'श्र यह स्थिति हुई। 'जनपदे लुप्' से आण् का लोप हो गया। 'जनपद' एक वचन में है, इसलिये पख्राल शब्द को एक वचन में होना चाहिये था किन्तु 'लुपियुक्तवद्यक्तियचने' सूत्र से प्रकृत पद का जो लिक्न और वचन है वहीं होकर 'पाख्रालाः' यह रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार निम्नाङ्कित शब्द सिद्ध होते हैं। यथा कुर व:—कुरूणां निवासो जनपदः (कुरू लोग जिस देश में रहते हैं)। श्रङ्गाः—श्रङ्गानां निवासो जनपदः (बङ्ग लोग जिस जनपद में रहते हैं)। कलिङ्गाः—किल्जानां निवासो जनपदः (किल्ज जिस देश में रहते हैं)। कलिङ्गाः—किल्जानां निवासो जनपदः (किल्ज जिस जनपद में रहते हैं)। कलिङ्गाः—किल्जानां निवासो जनपदः (किल्ज जिस जनपद में रहते हैं)। कलिङ्गाः—किल्जानां निवासो जनपदः (किल्ज जिस जनपद में रहते हैं)।

शैषिक प्रत्यय

शेष (प्रहण आदि) अर्थ में जो प्रत्यय होते हैं वे शैषिक कहलाते हैं।

शैपे—'शहएा' अर्थ में आण्' प्रत्यय होता है। उदाहरण :—वजुवा गृह्यते इति चाजुपम्। चजुव्+अण् (अ)=चाजुवम् रूवम्। अवर्णेन गृद्यते इति श्रावणः शब्दः। श्रवण + अण्=श्रावणः।

ग्रामाद् यस्त्रजी—सप्तम्यन्त प्राम पद से ज्ञात (उत्पन्न) अर्थ में य श्रीर खत्र् प्रत्यय होते हैं। उदाहरण:—प्रामे जातः प्राम्यः, प्रामीणः। प्राम +य = प्राम्यः। प्राम +ख, प्राम + ईन ('ख' के स्थान में ईन) णत्व होने पर प्रामीणः सिद्ध हुआ। नद्यादिस्यो दक्—नदी श्रादि सप्तम्यन्त शब्दों से ज्ञात, या मव (होने वाला) श्रर्थ में ढक् प्रत्यय होता है। उदाहरणः —नद्यां जातः नादे-यम्। नदी + एय (ढक् के स्थान में एय) 'किति च' से श्रादि वृद्धि, भ संज्ञक ईकार का लोप, स्वादि कार्य, होने से 'नादेयम्' यह रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार मह्यां जातः 'माहेयम्' वाराणस्यां जातः 'वाराणसेयम्' शब्द वनते हैं। 'दिल्णा पश्चात् पुरसस्यक्'—दिल्णा, पश्चात् श्रोर पुरस् इन पदों से 'ज्ञात' श्रर्थ में त्यक् प्रत्यय होता है। ककार का लोप होने से 'त्य' शेप रह जाता है। उदाहरणः —दिल्णस्यां जातः दान्तिणात्यः। दिल्ण + त्य, श्रादि वृद्धि होने से 'दान्तिणात्यः' रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार पाश्चात्यः (पश्चात् जातः) शब्द भी सिद्ध होता है।

द्युप्रागपागुद्कप्रतीचो यत्—दिव्, प्राच्, अपाच्, उदच् प्रतीच् आदि सप्तम्यन्त पदों से 'जात', 'भव' (होने वाला) अर्थ में 'यत्' प्रत्यय होता है उदाहरण:—दिव् + य = दिञ्यम् (दिवि भवम्) इसी प्रकार निम्ना-क्वित शब्द वनेंगे। प्राच्यम् (प्राच्यां जातम्) उदीच्यम् (उदीच्यां जातम्)। प्रतीच्यम् (प्रतीच्यां जातम्)। अपाच्यम् (अपाच्यां जातम्)।

> प्राच्यम्—(पूर्व दिशा में रहने वाला)। श्रपाच्यम्—(दक्षिण दिशा में रहने वाला)। उदीच्यम्—(उत्तर दिशा में रहने वाला)। प्रतीच्यम्—(पश्चिम दिशा में रहने वाला)।

श्रव्ययात्यप्—श्रमा, इह, क्व, तसन्त, त्र, प्रत्ययान्त श्रव्यय शब्दों से 'भव' (रहनेवाला) श्रर्थ में त्यप् प्रत्यय होता है, 'त्य' शेष रह जाता है। धदाहरण:—श्रमा +त्यप् = श्रमात्यः (राजा के साथ रहने वाला मन्त्री)।

इह + त्यप् = इहत्यः (यहां होने वाला, यहां का)।
क्य + त्यप् = क्वत्यः (कहां होने वाला, कहां का)।
ततः + त्यप् = ततस्त्यः (वहां होने वाला, वहां का)।
ततः + त्यप् = तत्रत्यः (वहां होने वाला, वहां का)।

वाक्य प्रयोग—अत्रत्यः छात्राः यरिश्रमशीलाः । (यहां के छात्र परि-श्रमी हैं) क्वत्यस्त्वम् (तुम कहां के हो) । तत्रत्याः छात्राः पठन्ति (वहां के छात्र पढ़ते हैं) । ट—जिस शब्द में आदि अच् की युद्धि होती है। उस शब्द की युद्ध संज्ञा होती है। साथ ही साथ त्यद् आदि की भी युद्धि संज्ञा होती है।

घृद्धाच्छ :—जिस शब्द की घृद्ध संज्ञा होती है। उससे छ प्रत्यय होता है। उदाहरण—शालायाां भवः शालीयः। शाला + छ – इस दशा में। छ के स्थान में 'ईय्' आदेश हुआ। भ संज्ञक आकार का लोप होने से शालीयः रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार मालायां भवः 'मालीयः' शब्द सिद्ध होता है। तदीयः (तस्य अयम्) = उसका। तद् + छ (ईय) = तदीयः। इसी प्रकार युष्मदीयः श्रस्मदीयः त्वदीयः भवदीयः, यदीयः एतदीयः इत्यादि रूपों की सिद्धि होती है।

व्यक्ति वाचक शब्द की विकल्प से वृद्ध संज्ञा होती है। देवदत्त + छ (ईय) = देवदत्तीय बना। प्रयमा विभक्ति के एक वचन में देवदत्तीय:— (देवदत्तस्य अयम्) रूप सिद्ध हुआ। विकल्प से वृद्ध संज्ञा होने से छ प्रत्यय के अभाव में 'अर्थ्य' होने से 'दैवदत्तः' रूप सिद्ध हुआ।

युष्मद्रसदोरन्यतरस्यां खज् च—युष्मद् और अस्मद् शब्दों में 'खन्य' प्रत्यय विकल्प से होता है। और अप्रत्यय भी होता है। अभाव पत्त में 'अण्' प्रत्यय होता है। उदाहरण—युष्मदीयः (युवयोः युष्माकम् वा अयम्)। युष्मद् + छ (ईय) = युष्मदीयः। अस्मदीयः—(आवयोः अस्मा कं वा अयम्) इसकी सिद्धि 'युष्मदीयः' के समान होगी।

तस्मिन्निण च युक्माकाऽस्माकी—'खब्' तथा 'अण्' प्रत्यय यदि तर में हों, तो युक्मद् और अस्मद् को कमशः 'युक्माकं' और अस्माकं' आदेश होते हैं। उदाहरणः—योक्माकीणः (युवयोः—युक्माकं वाऽयम्)। युक्मद् खब् इस स्थिति में 'तस्मिन्निणं' सूत्र से युक्माक आदेश हुआ। 'खब् ' के स्थान में 'ईन' होने से युक्माकीन बना। आदि वृद्धि, एत्व स्वादि कार्य के बाद 'योक्माकीणः' रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार आस्माकीनः (आवयोः अस्माकं वा अयम्) रूप सिद्ध होगा। योब्माकः—युक्मद् अण् इस दशा में युक्मद् के स्थान में 'युक्माक' आदेश हुआ। आदि वृद्धि, स्वादि कार्य के बाद 'योब्माकः' सिद्ध हुआ। इसी प्रकार 'आस्माकः' भी सिद्ध होगा।

तवसममकावेकवचने—'खन्' और 'श्रण्' प्रत्यय परे रहते 'युष्मद्' और 'श्रस्मद्' के एक बचन में क्रमशः तबक और ममक श्रादेश होते हैं। उदाहरण:—ताबकीनः, ताबकः (तब श्रयम्)। युष्मद् + खन् इस दशा में युष्मद् के स्थान में 'तबक' श्रादेश होने से 'खन्' के स्थान में 'ईन' श्रादेश श्रादि वृद्धि, स्वादि कार्य के बाद 'ताबकीनः' ह्रप सिद्ध हुश्रा। 'तबक, श्रादेश श्रोर 'श्रण्' होने पर 'ताबकः' ह्रप सिद्ध हुए। इसी प्रकार 'मामकीनः' 'मामकः' ह्रप सिद्ध होते हैं।

प्रत्ययोत्तर पद्योश्च-प्रत्यय श्रीर उत्तर पद परे होने पर एक वदनान्त 'युष्मद्' श्रीर 'श्रासद्' शब्द को मकार तक त्व श्रीर म आदेश होते हैं। उदाहरण:—श्वदीय: (तव श्रायम्)। मदीय: (मम श्रायम्)। यहां पर 'त्यदादीनि च' से युद्ध संज्ञा, 'युद्धान छ:' से छ प्रत्यय, त्व म आदेश, क्ष के स्थान में इय् आदेश, स्वादि कार्य से रूप सिद्ध होते हैं। इसी प्रकार 'मदीय:' (मम श्रायम्) रूप सिद्ध होता है।

मध्यानमः 'मध्य' सप्तम्यन्त पद से अव धर्थ में 'म' प्रत्यय होता है। जैसे, 'मध्यमः' (मध्ये भवः) मध्य + म = 'मध्यमः'।

कालात् ठल्—सप्तम्यन्त काल पद तथा कालवाचक पद से 'भव' श्रधं में 'ठल्' प्रध्यय होता है। श्रकार का लोप होकर ठ शेष रहता है। खदाहरण:—कालिक: (काले भव:)। काल ठक् इस दशा में 'ठस्येक:' से 'ठ' के स्थान में 'इक' श्रादेश होने से काल इक बना। श्रादि वृद्धि, भसंझक श्रान्तम श्रकार का लोप, होने से 'कालिक:' रूप सिद्ध हुश्रा। इसी प्रकार 'मासिकम्' 'साम्बत्सरिकम्' 'सायम्प्रतिक:' 'पौन:पुनिक:' शब्द सिद्ध होते।हैं।

तत्र जात:—सप्तम्यन्त समर्थ पद से 'भवः' या 'जातः' अर्थ में 'श्रम् श्रादि तथा 'घ' श्रादि प्रत्यय होते हैं। उदाहरणः—श्रौत्सः। राष्ट्रियः (राष्ट्रे जातः)। राष्ट्र+घ (इय्)=राष्ट्रियः।

श्रीराऽव्यवाच्च—शरीर के अवरव वाचक सप्तम्यन्त पद से 'भव' अर्थ में यत्, प्रत्यय होता है। उदाहरण:—दन्त्यम् (दन्तेषु भवम्)। कण्ठ्यम् (कण्ठेषु भवम्)। दन्त + यत् (य) = दन्त्यम्। कण्ठ + यत् (य) = कण्ठ्यम्।

श्रध्याऽऽत्मादेष्ठिजिष्यते—'श्रध्यात्म' आदि सप्तम्यन्त पद से 'भव' अर्थ में 'ठच्' प्रत्यय होता है। उदाहरण:—श्राध्यात्मिकम् (श्रध्यात्मं भवम्)। 'ठस्थेकः' से 'इक' आदेश आदि वृद्धि, अन्तिम श्रकार का लोप, होने से रूप सिद्ध हुआ।

अनुशतिकादीनां च-'अनुशितकादि' गए में पिठत अधि देव आदि पदों में एित्, कित् और 'ित् प्रत्यय परे होने से दोनों पदों ('अधि' और देव') की आदि वृद्धि होती है। उदाहरए :—आधिदैविकम्—(अधि देवं भवम्)। आधिभौतिकम् (अधिभूते भवम्)। ऐहलौकिकम् (इहलोके भवम्)। इन प्रयोगों में ठव् प्रत्यय, ठ के स्थान में इक आदेश, उभय पद वृद्धि, अन्तिम अकार लोप, से रूप सिद्ध हुए।

तेन प्रोक्तम्—हतीयान्त पर से 'प्रोक्त' अर्थ में 'अण्' आदि प्रत्यय होते हैं। उदाहरण:—पाणिनीयम्—(पाणिनिना प्रोक्तम्)। यहां वृद्धान् छ: से 'छ' प्रत्यय, 'छ' के स्थान में 'इय' आदेश, अन्तिम इकार का लोप, होने से रूप सिद्ध हुआ।

प्राग्दीव्यतीय

तस्य विकार:—पष्ट्यन्त पद से त्रिकार अर्थ में 'अर्ण्' प्रत्यय होता है । उदाहरण:—आश्मः—(अश्मनो विकारः) । भास्मनः (भरमनो-विकारः)। मार्तिकः (मृत्तिकायाः विकारः)। उपर्युक्त प्रयोगों में अर्ण् प्रत्यय आदि वृद्धि, आश्मः', 'भास्मनः' में 'नस्तद्विते' से टि लोप 'मृत्तिका' के अन्तिम आकार का लोप, होने से रूप सिद्ध हुए।

नित्यं वृद्धशरादिभ्यः—वृद्ध संज्ञा वाले शब्द तथा 'शर' आदि 'वष्ठ्यन्त' पदों से 'अवयव' और विकार अर्थ में नित्य ही मयट् प्रत्यय होता है। उदाहरण:—आम्रमयम्—(आम्रस्य अवयवो विकारो वा)। शरमयम्—शराणाम् अवयवो विकारो वा)। आम्र+मयट् = आम्रमयम् शर+मयट्=शरमयम्।

गोरच पुरीपे—विश्वान्त 'गो' पद से पुरीप (गोवर) अर्थ में मयट् प्रत्यय होता है। उदाहरण :—गोमयम्—(गो: पुरीषम्) गो-।
मयट्=गोमयम्।

गोपयसोर्यत्—षष्ठ्यन्त 'गो' श्रौर 'पयस्' शब्द से श्रवयव या विकार श्रर्थ में यत् प्रत्यय होता है। उदाररण:—गव्यम् (गोरवयवो विकारो बा)। पयस्यम्—(पयसो विकारः)। गो+यत्=गव्यम्। पयस्+यत्= पयस्यम्।

ठगधिकार

संस्कृतम् — तियान्त पद से 'संस्कार किया गया' अर्थ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। उदाहरण: — दाधिकम् (द्राप्ता संस्कृतम्) हिथ । ठक् (इक) = दाधिकम्। इसी प्रकार 'मारीचिकम् (मरीचिकाभिः संस्कृतम्) रूप सिद्ध होगा।

तरित-- ततीय पद से तरने 'वाला' अर्थ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। स्रौडुपिक: - (उडुपेन तरित)। उडुप + ठक् (इक) स्रौडुपिक:।

चरति—रतीयान्त पद से 'चलना' या 'खाना' अथ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। हास्तिक:—(हस्तिना चरित)। दाधिक::—(द्रप्रा चरित)। हस्ती + ठक्= हास्तिक:। दिध + ठक्= दाधिक:।

संसृष्टे—हतीयान्त पद से 'संस्टब्ट' (मिला हुआ) अर्थ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। दाधिकम्—दध्ना संसृष्टम् , (दिध मिला हुआ)। दिधि + ठक् (इक) = दाधिकम्।

रत्तृति—द्वितीयान्त पद से 'रत्तक' अर्थ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। सामाजिक:—(समाजं रत्तृति)। समाज + ठक् (इक) = सामाजिक:। धर्म चरित—'धर्म' द्वितीयान्त पद से 'आचरण करनेवाला' अर्थ में 'ठक्' प्रत्यय होता है। धार्मिक:—(धर्म चरित)। धर्म + इक = धार्मिक:।

ग्रधर्माच्चेति वक्तव्यम्—'अधर्म' द्वितीयान्त पद से भी उक्त अर्थ में उक्त कार्य होता है। आधर्मिकः (अधर्म चरति)। अधर्म + इक = आधर्मिकः।

प्रहरगाम् —श्रुख, शख वाचक प्रथमान्त पद से 'यह इसका है' श्रथ में ठक् प्रत्यय होता है। श्रासिकः — (श्रिसिः प्रहरणमस्य)। श्रसि + ठक्≕ श्रासिकः । धानुष्कः—(धनुः प्रहरणमस्य) । धनुष्+ठक् (इक्)≕ धानुष्कः ।

शीलम्—प्रथमान्त पद से 'यह इसका स्त्रभात है' अथ में 'ठक् होता है। आपूर्षिक:—(अपूरभन्नणं शीलमस्य)। अपूर्म-ठक् (इक) = आपूर्षिक:।

निकटे वसति—सप्तम्यन्त निकट पद से 'निजासकर्ता' अर्थ में 'ठक्' होता है। नैकटिक:—(निकटे वसति)। निकट + ठक् (इक)।

यद्धिकारः

नौ, वयस्, धर्म, विष, मूल, मूल, सीता, तुला आदि तृतीयान्त पर्दों से कमशः वार्य (तरने योग्य) तुल्य (समानता), प्राप्य (प्राप्त करने योग्य), (वध करने योग्य), आनाम्य (सिक्चित करने योग्य धन), सम (समानता), समिति (जुती हुई भूमि), संमित (तोला हुआ), अर्थों में यत् प्रत्यय होता है। उदाहरण:—नौ + यत् = नाव्यम् – (नावा तार्यम्)। वयस् + यत् = वयस्य:—(वयसा तुल्यः)। मूल + यत् = मूल्यम् – (मूलेन आनाम्यम्)। मूल + यत् = मूल्यम् – (मूलेन आनाम्यम्)। मूल + यत् = मूल्यम् (सीतया समितम्) तुला + यत् = तुल्यम् (तुलया संमितम्)।

तत्र साधु: --सप्तम्यन्त पद से 'साधु" (चतुर) अर्थ में 'यत्' प्रत्यय होता है। उदाहरण: --अप + यत् = अत्य: --(अप्रे साधु:, आगे रहने में चतुर)। सामन् + यत् = सामान्यः (सामसु साधुः, सामगान में चतुर)। इसी प्रकार 'कर्मण्यः' (कर्मणि साधुः) शरण्यः (शरणे साधुः), इत्यादि शब्द सिद्ध होते हैं।

छयतोरधिकार

तस्मै हितम् — चतुर्ध्यन्त पद से 'हितकर' अर्थ में 'छ' प्रत्यय होता है। उदाहरण— प्रत्स + छ (ईय्) = वत्सीयः (वत्सेभ्यो हितः)।

आतमिविश्वजनभोगोत्तरपदात्खः—आत्मन, विश्वजन भोगो-त्तर इत्यादि चतुःर्यन्त वर्शे से हितकर अर्थ में का प्रत्यय होता है। उदा-इरण:—प्रात्मन् के (ईन्) = आत्मनीनम् (आत्मने हितम्, अपने लिए खपकारक) विश्वजन ेे ख (ईन्) विश्वजनीनम् (विश्वजनाय हितम्, विश्वजन के लिए उपकारक) मात्र भोग ेे ख (ईन) = मात्र भोगीणः (मात्र भोगाय हितः)।

ठञ घिकार

तेन क्रीतम्—रतीयान्त पद से 'खरीदना' अर्थ में 'ठब्' प्रत्यय होता है। 'ठब्' का 'ठ' शेष रहता है। उदाहरण—साप्ततिकम् (सप्तत्या कीतम्)। प्रास्थिकम् (प्रस्थेन क्रीतम्)। इन प्रयोगों में ठ के स्थान में 'इका आदेश होने पर, अन्तिम अकार का लोप होने से रूप सिद्ध हुआ।

तस्येश्वर:—षष्ठ्यम्त सर्वभूमि तथा पृथिवी पद से स्वामी अर्थ में क्रमशः अर्ण् श्रीर 'श्रव्' प्रत्यय होते हैं। उदाहरण—सार्वभौमः (सर्वभू मेरीश्वरः) सर्वभूमि + श्रण् = सार्वभौमः। यहां डभय पद वृद्धि हुई है। पार्थिवः (पृथिव्या ईश्वरः) पृथिवी + श्रव् = पार्थिवः।

तद्ह ति—द्वितीयान्त पद से प्राप्त करने योग्य अर्थ में 'ठब्' आदि प्रत्यय होते हैं। उदाहरण—

श्वेतच्छत्रिकः—(श्वेतच्छत्रमर्हति) । श्वेतच्छत्र + ठक् (इक)≔ श्वेतच्छत्रिकः ।

द्राहादिभ्यो यत्—'दर्गड' आदि द्वितीयान्त पदों से 'लब्ध करने योग्य' अर्थ में यत् प्रत्यय होता है। दर्गड्यः—(दर्गडमहित)। अध्येः— (अर्धमहिति)। वध्यः—(वधमहिति)। दर्गड=यत्=द्रगड्यः। अर्थ-यत् = अर्घः। वध + यत्=वध्यः।

तेन निर्वृत्तम्—हतीयान्त काल वचन शब्द से निर्वृत्त (किया गया) अर्थ में 'ठब्' प्रत्यय होता है। जैसे, आह्निकम् (श्रह्णा निर्वृत्तम्) श्रह्म + ठब्म् (इक) = श्राह्मिकम्। इति ठब्धिकारः।

भाव कर्मार्थ

तत्र तस्येव—सप्तम्यन्त श्रौर षष्ठ्यन्त पदों से 'इव अर्थ में 'यति प्रत्यय होता है। उदाहरण:—मथुरावत् स्नुन्ने प्राकार:—(मथुरायामिव स्रुष्टे प्राकारः, मथुरा के समान स्रुष्ट में प्राकार है)। मथुरा + वित ≔ मथुरा-वत्। चैत्रवत् मैत्रस्य गावः (चैत्रस्य इव मैत्रस्य गावः) चैत्र के समान मैत्र की गाय है,) चैत्र + वित ≕ चैत्रवत्।

तस्य भावस्त्वतली—षष्ठ्यन्त पद से 'भाव' अर्थ में 'त्व' और 'तल' अत्यय होता है। उदाहरण:—गोत्वम्—(गो भावः)। गोता—(गोर्भावः)। गो+त्व=गोत्वम्।गो+तल् (त)+टाप् (आ)=गोता।

पृथिव्यादिभ्य इमनिज् वा—पृथु आदि पदों से भाव अर्थ में विकल्प से 'इमनिज्' प्रत्यय होता है। उदाहरण:—प्रथिमा, (पृथोर्भाव:) पृथु+इमनिज् इस दशा में 'पृ' के ऋकार को 'र' ऋतो हलादेर्लघोः से 'र' आदेश हो गया। तब प्रथु+इमनिज् बना। भसंझक दि (प्रथु के उकार) का लोप हुआ। प्रथ्+इमन् बना। प्रथिमन् सु यहां पर नान्त पद के उपधा को दीर्घ नकार लोप, सुलोप, होने पर 'प्रथिमा' रूप सिद्ध हुआ। अभाव पत्त में पृथु+अण् = आदि वृद्धि, 'ओर्गुणः' से गुण, अवादेश, होने पर 'पार्थिवम् रूप सिद्ध हुआ।

भवनाद्यर्थक प्रत्यय

त्रीहिशाल्योर्डक्—'ब्रीहि श्रौर 'शालि' इन षष्ठ्यन्त पर्दो से "इसमें होता है" इस श्रर्थ में 'ढक्' प्रत्यय होता है। ककार का लोप होकर 'ढ' शेष रहता है। उदाहरण—ब्रीहि = ढक् (एय) = ब्रैहेयम् (ब्रीहीणां भवनं चेत्रम्)। शालि + ढक् (एय) = शालेयम् (शालीनां भवनं चेत्रम्)।

तदस्य संजातं तारकादिम्य इतच्—तारका आदि प्रथमान्त पर्दो से 'बह इसका हो गया है' अर्थ में इतच् प्रत्यय होता है। चकार का लोप होने से 'इत शेष रहता है। उदाहरण:—तारका + इत = तारिकतम्—(तारका: संजाता अस्य)। पण्डा + इत = पण्डित:—(पण्डा संजाता अस्य)।

यत्तदेतेभ्यः परिमाणे वतुष्—'यत्', तत् और 'एतद्' प्रथमान्त पदो से 'परिमाण' अर्थ में 'वतुष्' प्रत्यय होता है। उकार, पकार का लोप होने से 'वत्' शेष रहता है। यत् + वत् = यावान् (यत् परिमाणमस्य) इसी प्रकार तावान् (तत् परिमाणमस्य)' एतावान् (एतत्परिमाणमस्य)। आदि रूप सिद्ध होंगे।

किमिदंभ्यां वो घः—'किम् और 'इदम्' प्रथमान्त शब्दों से परि-माण श्रथ में 'वतुप' प्रत्यय और 'व' को 'ध' होता है।

इदं किमोरीश् की—'इदम्' 'ईश' और किम् शब्द को 'की' आदेश होते हैं, 'हक्', 'हश्' तथा 'बतुप्' प्रत्यय परे होने पर। उदाहरणः— इयान्—(इदं परिमाणमस्य)। इस अर्थ में इदम् बतुप् (बत्) बना। व को घ आदेश, घ को इय् आदेश होने पर इदम् इय त् बना। इदम् को ई आदेश होने पर ई इयत् बना। भसंज्ञक 'ई' का लोप होने से इयत् बना। अथमा के एक बचन में 'इयान्' रूप सिद्ध होगा। किम्+इय्+की= कियान्।

संख्याया अवयवे तयप्—प्रथमान्त संख्या वाचक शब्द से 'इस समुदाय के इतने अवयव हैं' इस अर्थ में तयप् प्रत्यय होता है। उदाहरण— पञ्च+तयप्=पञ्चतयम्—(पञ्च अवयवा अस्य)।

दितिभ्यां तयस्यायज् वा — दि और ति के तथप् को विकल्प से 'अथच्' श्रादेश होता है । उदाहरण: —दि + तथप् = दितथम् । दि + श्रायच् = द्वयम् — (द्वौ श्रावयवौ श्रास्य) । त्रि + तथप् = त्रितथम् । त्रि + श्रायच् = त्रयम् — (त्रयोऽवयवा श्रास्य)।

उभादुदात्तोनित्यम्—उभ शब्द के तथप् को अथच् आदेश नित्य होता है। उदाहरण:—उभ + तथप् (अथच्) = उभयम्—(उमी अवयवी अस्य)।

तस्यपूरगोडट्—संख्या वाचक षष्ठ्यन्त पदों से पूरण अर्थ में डट् प्रत्यय होता है। डकार-टकार का लोग होने से आ शेग रहता है। एकादश + डट् (आ) = एकादशः (एकादशानां पूरणः, ग्यारहवाँ)।

नान्ताद्संख्यादेर्मर्—नकरान्त संख्या वाचक शब्द के डट्को मट् का आगप् होता है, जब कि उसके पहते कोई दूसरा संख्या वाचक शब्द न जुड़ा हो। उदाहरण:—पञ्चर्+मट्(म्)+डट्(अ) इस दशा में पञ्चर् के नकार का लोप होकर 'पञ्चमः' यह रूप सिद्ध हुआ। ति विंशतेर्डिति—डित् प्रत्यय परे रहते विंशति के भ संज्ञक 'ति' का लोप हो जाता है। उदाहरणः—विंशति + डट् (अ) विंशः—(विंशतेः पूरणः)। पर रूप होने से विंशः रूप सिद्ध हुआ।

षट्कतिकतिपयचतुरांथुक्—षष्, कित, कितपय, चतुर् इनके बट्को धुट्का झागम पूरण अर्थ में होता है। धुट्के उकार-टकार का लोप हो जाता है थ् शेष रहता है। षप्+थ+अ, इस दशा में प्टुत्व होने पर षष्ठः —(षण्णां पूरणः), रूप सिद्ध हुआ। कित + थ् + अ = कितथः—(कितीनां पूरणः)। इसी प्रकार कितपयथः—(किति-पयानां पूरणः)। चतुर्थः—(चतुर्णां पूरणः), रूप सिद्ध होंगे।

द्वेस्तीय:—संख्या वाचक षष्ठ्यन्त द्वि शब्द से पूरण अर्थ में तीय प्रत्यय होता है। द्वि + तीय = द्वितीय:—(द्वयो: पूरण:)।

त्रे: सम्प्रसारणं च—ित्र +तीय= हतीय:—(त्रयाणां पूरणः)। यहां त्रि के रकार को सम्प्रसारण ऋकार होने से त्रि के इकार को पूर्वरूपः होने से रूप सिद्ध हुआ।

मत्वर्थीय प्रत्यय

तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुष्—'वह इसका है,' 'वह इसमें है' इन अयों में प्रथमान्त पद से मतुष् प्रत्यय होता है। उकार-पकार का लोप होने से 'मत्' शेष रहता है। उदाहरण:—गो+मतुष्=गोमान्—(गाव: अस्य सन्ति इति गोमान्)।

श्रत इनिठनी—प्रथमान्त श्रकारान्त शब्द से मतुवर्थ में 'इनि' श्रीर 'ठन्' प्रत्यय होते हैं। उदाहरण:—दण्ड+इनि इस प्रयोग में प्रत्यय के इकार का लोप होने से दण्ड इन बना। भ संझक श्रकार का लोप होने से दण्डिन बना। प्रथमा के एक वचन में 'दण्डी' रूप सिद्ध हुआ। दण्ड+ठन् (इक) दण्डिक: (दण्डो श्रस्यास्ति)।

अस्मायामेधासजोविनिः—'अस्' हो अन्त में जिनके ऐसे, प्रथमान्त, तथा माया, मेधा, स्नज् इन प्रथमान्त शब्दीं से मतुवर्थ में विनि प्रत्यय विकल्प से होता है। अन्तिम इकार का लोप होने से विन् शेष रहता हैं।

मादुपधायाश्च मतोवीं ऽयवादिस्यः — मकारान्त, अकारान्त, जिसके उपधा में मकार या अकार हो ऐसे शब्दों से परे मतुप् के मकार को वकार दो जाता है। किन्तु यवादि से पर को नहीं होता है। उदा-हरण: — यशस्नं विन् से यशस्वित् बना। प्रथमा के एक वचन में 'यशस्वी' रूप सिद्ध हुआ। अभाव पद्म में यशस् मतुप् (मत्) यशस्मत् बना। 'मादुप धायाश्च' सूत्र से मकार को वकार हुआ। यशस्वत् बना। प्रथमा के एक वचन में 'यशस्वान्' (यशोऽस्यास्ति)। रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार मायावीं मायावान् — (माया अस्यास्ति)। मेधावी — (मेधा अस्यास्ति)। स्नावीं (स्रगस्यास्ति)। आदि रूप सिद्ध होंगे।

प्राग्दिशीय

पश्चम्यास्तिसल्—िकम् आदि पश्चम्यन्त शब्दों से विकल्प से तिसल् अत्यय होता है। इकार — लकार का लोप होने से 'तस्' शेष रहता है। उदाहरण—िकम् + तस् इस दशा में 'क्षति हो' से किम् कों कु आदेश होने से कु + तस् वना। सकार को रूख, विसर्ग होने पर 'कुतः' रूप सिद्ध हुआ।

इदम इश्—प्राग्दिशीय प्रत्यय परे रहने पर इदम् को इश् हो जाता है। शकार का लोप होकर इकार शेष इता है। इदम् + तस् + इ + तस्, 'इतः' रूप सिद्ध हुआ।

अन्—एतद् को अन् हो जाता है, प्राग्दिशीय प्रत्यय परे होने पर। चदाहरण:—एतद् + तस्, अन् + तस् (नकार का लोप होने पर) अतस् वना, रुत्व विसर्ग होने पर 'अतः' रूप सिद्ध हुआ। इसी प्रकार यद् + तस् = यतः, बहु + तस् = बहुतः, अदस् + तस् = अमुतः आदि रूप सिद्ध होते हैं।

पर्यभिभ्यांच-परि तथा अभि से तसिल् प्रत्यय होता है। परि+ तस्=परितः। अभि+तस्=अभितः। सप्तम्या स्नल्-िकम् त्रादिः सप्तम्यन्त पद् से त्रल् प्रत्यय होता है।
किम् + त्रल्=कुत्र । यद् + त्रल्=यत्र । तद् + त्रल्=तत्र । वहु + त्रल्=
बहुत्र ।

इत्मो हः—'इतम्' सप्तम्यन्त पद से ह प्रत्यय होता है। इतम् + ह इस दशा में इतम् इश् से इतम् को इश् होने पर 'इह' रूप सिद्ध हुआ। किमोऽत्—िकम् सप्तम्यन्त पद से श्रत् प्रत्यय होता है किम् श्रत् इस दशा में 'क्वाऽति' से किम् के स्थान में क्व आदेश होने पर क्व + श्रत् (अ) वना। 'श्रतो गुणो' से पर रूप होने पर 'क्व' सिद्ध हुआ।

सर्वेकान्यिक्यित्तदः काले दा—सर्व, एक, अन्य, किम्, यद, और तद् इन सप्तम्यन्त कालवाचक शब्दों से स्वार्थ में द प्रत्यय होता है। सर्व + दा = सर्वदा - (सर्विस्मिन् काले)। एक + दा = एकदा - (एकस्मिन् काले) अन्य + दा = अन्यदा - (अन्यस्मिन् काले)। किम् + दा = कदा - (कस्मिन् काले)। यद् + दा = यदा (यस्मिन् काले)। तद् + दा = तदा - तस्मिन् काले।

इदमो हिंल्-काल वाचक सप्तम्यन्त इदम् शब्द से स्वार्थ में हिंलः प्रत्यय होता है। लकार का लोप होने से 'हिं शेष' रहता है।

एतेतौ रथो:—'इत्म्' को रकारादि प्रत्यय परे होने पर 'एत' और धकारादि प्रत्यय परे होने पर 'इत' आदेश होते हैं। इदम् + हिं यहां पर रकारादि प्रत्यय हिं परे होने पर इदम् को 'एत' आदेश होने पर 'एतिहिं' (श्रिस्मन् काले) रूप सिद्ध हुआ।

किम्, यद् इन सप्तम्यन्त काल वाचक पदों से हिंल् प्रत्यय विकल्प से होता है। उदाहरण—िकम्+हिं=किहि। किम्+दा=कदा। यद्+ हिं=यहिं। यद्+दा=यदा। तद्+हिं=तिह्। तद्+दा=तदा।

प्रकारवचने थाल्—प्रकार व्यर्थ में किम् आदि शब्दों से थाल् प्रत्यय होता है। लकार का लोप होने से 'था' शेष रहता है। किम्+था = कथा। यद्+था = यथा।

इद्मस्थमु:—(एतदोऽपि वाच्यः)—'प्रकार' अर्थ में 'इदम्' तथा 'एतद्'शव्दों से थमु प्रत्यय होता है। उकार का लोप होने से 'थम्' शेष रहता है। उदाहरण :-एतद् + थमु इदम् + थम् = इत्थम् (अनेन प्रकारेण)।

नोट—इदम् शब्द के स्थान में 'एतेतौ रथोः' से और 'एतद्' शब्द को 'एतदः' से इन् आदेश हुआ। इदम् और एतद्, दोनो से 'इत्थम्' रूप सिद्ध होता है।

किमश्च — प्रकार अर्थ में किम् से थमु प्रत्यय होता है। किम् + थ इस स्थिति में किमः कः' से 'किम्' को क आदेश होने पर 'कथम्' रूप सिद्ध होता है।

प्रागिवीय प्रत्यय

श्रितशायने तमविष्ठनौ—श्रितशय अर्थ में वर्तमान पद से स्वार्थ में 'तमप्' और इष्ठन् प्रत्यय होते हैं। उदाहरणः—श्राह्य + तमप् = आह्यतमः (अयमेषामितशयेन श्राह्यः)। लघु + तमप् = लघुतमः, लघु + इष्ठन् = लघिष्ठः (श्रयमेषामितशयेन लघुः)।

तिङश्च—अतिशय अर्थ में वर्तमान तिङन्तपद से भी स्वार्थ में 'तमप्' प्रत्यय होता है।

तरप्तमपौ घः—तरप् श्रौर तमप की घ संझा होती है। किमेत्तिङ-व्ययघादाम्बद्रव्यप्रकर्षे—घ प्रत्ययान्त किम्, एकारान्त, तिङ् श्रौर श्रव्यय से श्रामु प्रत्यय होता है, द्रव्य के प्रकर्ष में नहीं। उकार का लोप होने से 'श्राम्' शेष रहता है। किम्+तमप्+श्राम्=िकन्तमाम्, पचिति+ 'तमप्+श्राम्=पचितितमाम् (श्रच्छा पकाता है)। उच्चेस्+तमप्+श्राम् = उच्यैस्तमाम् (बहुत ऊँचे से)।

नोट—द्रव्य के प्रकर्ष में आम् प्रत्यय नहीं होता। उच्चैस्+तमप्= इच्चैस्तमः, उच्चैस्+तरप्= उच्चैस्तरः वृत्तः। 'वृत्त' पद द्रव्य वाची है।

द्विवचने विभज्योपपदे तरवीयसुनौ—किन्ही दो में से एक के छातिशयको प्रकट करने वाले पद से स्वार्थ में तरप् छौर ईयसुन् प्रत्यय होते हैं।

लघु + तरप् = लघुतरः, लघु + ईयसुन्, इस स्थिति में 'टेः' से टि का लोप होने पर लघीयस्—इस दशा में प्रथमा विभक्ति के एक वचन में उपधा के दीर्घ होने से नुम् होने से लघीयान् (अयं, अनयोः अतिशयेन लघुः) रूप सिद्ध होता है। इसी प्रकार पटु + तरप् = पटुतर: — (अयं अनयोः। अतिशयेन पटुः)। पटु + ईयसुन् = पटीयान् (अयं अनयोः अतिशयेन पटुः)।

प्रशस्यस्यभ्रः—अजादि अतिशयार्थक इष्ठन् और ईयसुन् प्रत्यय परे होने पर प्रशस्य को 'श्र' आदेश हो जाता है। प्रशस्य + ईयसुन् (ईयस्) यहाँ पर प्रशस्य को 'अ' आदेश होने पर 'अ ईयस्' बना। गुण होने पर श्रेयस् वना। प्रथमा के एक वचन में श्रेयान् रूप सिद्ध हुआ। प्रशस्य 🕂 इष्ठन् (इष्ठ), अ+इष्ठ, श्रेष्ठ, बना। प्रथमा के एक वचन में श्रेष्ठः (अयं एषाम् अतिशयेन प्रशस्यः) रूप सिद्ध हुआ ।

ज्य च-इष्ठन् श्रौर ईयसुन् प्रत्यय परे होने पर प्रशस्य को ज्य आदेश हो जाता है। उदाहरण - ज्येष्ठः (अयं एषाम् अतिशयेन प्रशस्यः) प्रशस्य + इष्ठ, ब्य + इष्ठ, इस स्थिति में गुण होकर प्रथमा के एक वचन में क्वेष्ठः रूप सिद्ध हुन्ना । ज्यायान् – (ऋयं श्रनयोः ऋतिशयेन प्रशस्यः) । प्रशस्य + ईयस् इस दशा में 'ज्यादादीयसः' सूत्र से ईयस् के ईकार को आकार होने पर ज्या श्रायस् बना। सवर्ण दीर्घ हो कर ज्यायस् बना। प्रथमा के एक वचन में ज्यायान् रूप सिद्ध हुन्ना।

वहोलोंपो भूच वहो:-वहु शब्द से परे इमनिच् और ईयसुन् प्रत्ययों के कमशः श्रादि इकार श्रौर श्रादि ईकार का लोप होता है तथा बहु के स्थान में भू आदेश होता है। बहु + इमनिच् (इमन्), इस दिशा में आदि इकार का लोप होने से वहु को भू आदेश होने से भूमन बना। प्रथमा के एक वचन में भूमा—(बहोर्भावः) रूप सिद्ध हुआ। वहु + ईयस् इस स्थिति में बहु के स्थान में भू आदेश ईयस के आदि ईकार का लोप होने से भूयस वना। प्रथमा के एक वचन में उपधा दीर्घ और नुम् होने से भूयान्— (श्रयं अनयोः अतिशयेन बहुः) रूप सिद्ध हुआ।

इञ्जस्य यिट् च-निहु शब्द से परे 'इष्ठन' के आदि इकार का लोप हो जाता है और यिट आगम होता है और वहु को भू आदेश हो जाता है। चैदाहरण – वहु + इष्ठन् (इष्ठ), भू+(इष्ठ), भू+ियष्ठ बना प्रथमा के एक वचन में भूयिष्ठः (श्रयम् एषां वहुः) रूप सिद्ध हुआ !

किंगन्दोर्निर्धारणे द्वयोरेकस्य दतरच्—दो में से एक निर्धा-र्थमाण किम्, यद्, और तद् शब्द से 'डतरच्' प्रत्यय होता है। इकार-चकार का लोप होने से अतर शेष रह जाता है। उदाहरणः— कतरो वैष्णवः (अनयोः कः वैष्णवः)। किम्+अतर, इस दशा में 'डतर्' प्रत्यय के डित् होने से प्रकृत शब्द के टि (इम्) का लोप होने से प्रथमा के एक वचन 'कतरः' रूप बना। इसी प्रकार यद्+डरतच (अतर) = यतरः (अनयो यः)। तद्+डतरच् (अतर) ततरः। (अनयोः सः)।

वा बहुनां जातिपरिप्रश्ने डतमच्—वहुतां में एक निर्धार्यमाण किम्, यद्, तद् राङ्गें से डतमच् प्रत्यय होता है। डकार-चकार का लोप होने से 'अतम' शेप रहता है। उदाहरण—कतमो भवतां कठ:—किम्+ डतमच् (अतम) = कतमः। यद् + डतमच् (अतम) = यतमः। तद् + डतमच् (अतम) ततमः। 'डतमच्' प्रत्ययान्त शब्दों का प्रयोग सदैव निर्धारण द्यर्थ में होता है।

स्वार्थिक प्रत्यय

तत्प्रकृत वचने मयट्—प्राचुर्य विशेषण से विशिष्ट प्रथमान्त पदों से स्वार्थ में 'मयट्' प्रत्यय होकर 'मय' शेष रहता है। उदाहरणः—श्रत्र + मयट् (मय) = श्रत्रमयम् (प्रचुरमन्नम्), इसी प्रकार 'अन्यमयो यज्ञः' (प्रचुर मन्नं यस्मिन् यज्ञं)। तथा 'अपूपमयं' पर्व (श्रपूपानां प्राचुर्यं यस्मिन् पर्वणि) रूप सिद्ध होते है।

वह्नल्पाऽर्थाच्छस्कारकादन्यतरस्याम् — वह्नविक्षत्र्या अल्पार्थक कारक पदों से स्वाविक्षे में विकल्प से 'शस्' प्रत्यय होता है। उदाहरण— बहु + शस् = वहुशः। अल्प + शस = अल्पशः।

श्राद्यादिभयस्तरोरुपसंख्यानम् — श्रादि मध्य, श्रन्त, पार्थि, श्रादि शब्दों से 'तिस' प्रत्यय होता है। इकार-लोप से 'तस्' शेष रहता है। उदाहरण—श्रादि + तस् = श्रादितः। मध्य + तस् = मध्यतः। श्रन्त + तस् = श्रन्ततः। पाश्ये + तस् = पार्थितः। स्वर + तस् = स्वरतः। वर्णे + तस् = वर्णतः।

शब्द कोष

भागनेयः = भांजा । सौिमित्रिः = लदमण । श्रादित्यः = सूर्य । व्योमन् = श्राकाश । श्राद्रियते = श्रादर । पाता है । उदेति = निकलता है । उत्ति = जिंकलता है । उत्ति = जिंकलता है ।

अम्यास ३०

(तद्धित प्रत्यय)

- (क) उदाहरण:—१. विनता का पुत्र गरुड़ पित्तियों का राजा है—विनतायाः पुत्रः गरुड़ः पित्तिणां राजा ऋस्ति । २. गोविन्द मेरा भांजा है—गोविन्दः मम भागनेयः श्रस्ति । ३. दशरथ के पुत्र राम ने रावण को मारा—दाशरियः रामः रावणं हतवान् । ४. सुमित्रा के पुत्र लहमण राम के साथ वन गये—सौमितिः लहमणः रामेण सह वनम् श्रगच्छत् । ४. कुन्ती के पुत्र अर्जुन ने कृष्ण से कहा—कौन्तेयः श्रर्जुनः कृष्णम् उवाच । ६. श्रदिति केपुत्र सुर्य श्राकाश में शोभा देते हें—श्रादित्यः रिवः व्योग्नि शोभते । ७. राम राजवंश वाले चित्रय हें—रामः राजन्यः चित्रयः श्रस्ति । ८. श्रयाम मेरे श्रयपुर का पुत्र है—श्यामः मम श्वशुर्यः श्रस्ति । ६. विद्यावान् मनुष्य सर्वत्र पूजा जाता है—थिद्यावान् मनुष्यः सर्वत्र पूजा जाता है—थिद्यावान् मनुष्यः सर्वत्र पूज्यते । १०. युधिष्ठिर गुणवान् तथा मितमान थे—युधिष्ठिरः मितमान् गुणवान् च श्रासीत् । ११. सावित्री गुण्यवित्त च श्रस्ति ।
- (ख) अनुवाद करोः—१—बुद्धिमानों तथा गुणवानों का सर्वत्र आदर होता है। २—गुणवती तथा बुद्धिमती स्त्रियां गृह कार्य सुचारु रूप से करती हैं। ३—असुदेव के पुत्र कृष्ण ने कंस को मारा। ४—सुमित्रा के पुत्र लहमण जी वन में राम की सेवा करते हैं। ४—कुन्ती के पुत्र अर्जुन ने श्री कृष्ण को देखा। ६—पांडु के पुत्र युधिष्ठिर सत्यवादी थे। ७—राधा के पुत्र कर्ण महा-दानी थे। ५—रधु के पुत्र श्रीराम विश्वामित्र के साथ वन को गये। ६—गुण-वान मनुष्यों का सभी लोग आदर करते हैं। १०—चरित्रवान पुरुष और चरित्रवती स्त्रियों को देखो।
 - (ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

त्रशुद्ध

१ – दाशस्यः गच्छति ।

२--कौन्तिः इसति ।

शुद्ध

दाशरिथः गच्छति ।

कौन्तेयः इसति ।

३—राधिः ददाति ।

४—सौमित्रः वदति ।

४--दान्तः श्रागतः।

राधेयः ददाति । सौमित्रिः वदति ।

दाचिः आगतः।

(घ) शुद्ध करो:-

१—धनमान् मनुष्यः सर्वत्र पूज्यते। २—बुद्धिवान् मनुष्यः आगच्छति।
३—गुणमती नारी गृहकार्यं करोति। ४—बुद्धिवती स्त्री पुस्तकं पठित।
४—मतिवन्तं गुणमन्तं च मनुष्यं परय। ६—सः धीवतीं धनमतीं च नारीं चण्ट्या प्रसन्नः अभवत्। ७—दाशरथः रामः विश्वामित्रम् अवदत्। ५—सौमित्रः लच्मणः अहसत्। ६—आदितिः सूर्यः आकाशे उदेति। १०—वैनतिः गरुडः उत्पतिति। ११—राधिः करणः आचारनिपुणः आसीत्। १२—शानमतीं नारीं पश्य। १३—शीमन्तं राज्ञीं श्रीमतीं राजानं च पश्य। १४—कौन्तः वाणेन शत्रून् इतवान्।

शब्द कोष

जुधितः = भूखा। पिपासितः = प्यासा। श्रभिलष् = इच्छा करना। नाविकः = भल्लाह। रत्ति = रत्ता करता है। उपदिशति = उपदेश देता है। श्रद्यत्वे = श्राजकल।

अभ्यास ३१ (तद्धित प्रत्यय)

(क) उदाहरण:—१. इस संसार में सभी प्राणी सुख चाहते हैं—
श्रास्मिन संसारे सर्वे प्राणिनः सुखम् श्राभिलषन्ति। २. पवन नन्दन हनुमान्
जी ज्ञानियों में श्राप्रणय हैं—पथन नन्दन हनुमान् ज्ञानिनाम् श्राप्रण्यः
श्रास्ति। ३. तत्वदर्शी योगी ज्ञान का उपदेश करते हैं—तत्वदर्शिनः योगिनः
ज्ञानं उपदिशन्ति। ४. इस उद्यान में सभी वृत्त पृत्ते हुये हैं—श्रस्मिन् उद्याने
सर्वे वृत्ताः पुष्पिताः सन्ति। ४. श्राजकल श्रमिक वर्ग धनियों द्वारा दिलत
हैं—श्राद्यत्वे श्रमिकवर्गः धनिभिः दिलतः भवति। ६. नाविक नाव लाता
है—नाविकः नावम् श्रान्यति। ७. पिश्रमी पुरुष लौकिक सुख को प्राप्त
करता है—पिरश्रमी पुरुषः लौकिकं सुखं प्राप्नोति। ५. धनिक कभी भी दुखी
नहीं होता—धनिकः कदापि दुःखितः न भवति। ६. सव लोग सुखी हों—
सर्वे सुखनः भवन्तु। १०. भूखे बालक को भोजन तथा प्यासी बालिका को
जल दो—द्युधिताय वालकाय भोजनं पिपासितायै वालिकायै जलं देहि।

(ल) अनुवाद करो :-१-जो मनुष्य गुणी नहीं होते वे सदा दु:ली रहते हैं। २—भोगी चिन्तित रहते हैं और योगी प्रसन्न रहते हैं। ३—श्याम प्यासा है और राम भूखा है। ४—ऋते हुये वृत्तों से वन शोभा देता है। ४-- यूनों के चारों छोर लतायें अकुंरित होती हैं। ६-- वली मनुष्य दुर्वल मनुष्यों की रत्ता करते हैं। ७—संसार के सभी प्राणी दुःखी हैं। ५—दुःखी मनुष्य सुखी मनुष्य के प्रति ईर्ष्या करते हैं। ६—नागरिक मनुष्य शिष्टता पूर्वक व्यवहार करते हैं। १०—सदाचारी मनुष्य सदा सच बोलता है। ११—समाज में सत्य भाषियों का आदर होता है, असत्य भाषियों का नहीं। १२—विद्यावान पुरुष तथा विद्यावती स्त्री को देखो । १३—क्रोधी और लोभी मनुष्य कदापि सुखी नहीं होते।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

<u> সম্যুৱ</u>

१—तौ गुऱयौ स्तः।

२—ते तत्वदर्श्यः सन्ति ।

३--लता पुष्पिताः श्रस्ति ।

४—तरुः कुसुमिता त्रास्ति । ४—धनिकः धनम् इच्छन्ति ।

६-मायाकः ऋायाति ।

शुद्ध

तौ गुण्नि स्तः। ते तत्वदर्शिनः सन्ति ।

लता पुष्पिता अस्ति।

वरुः कुषुमितः श्रस्ति।

धनिक: धनम् इच्छति । मायिकः आयाति ।

(घ) शुद्ध करो:-

१—ब्रह्मचारी पश्य। २—प्तः गुणीं।पश्यति । ३—धनीनां धनानि । ४—चौरैः धनाः श्रपहतानि। ४—उपवने वृत्ताः कुसुमितानि सन्ति। ६—प्रामं परितः तरवः श्रकुंरितानि भवन्ति । ७—दुःखितः नारी रोदिति । ५—विपा-सिता बालकः आयाति । ६—चुधितायै शिशवे दुग्धं देहि । १०—दुः खितायै जनाय धनं देहि । ११--मायाकः सदा दुव्यंत्रहरति । १२--दुराचारी नारी सदा अपमानितः भवति ।

शब्द कोष

अवलोकनीय:=देखने के योग्य। पौराणिक:=पुराण सम्बन्धी। लौकिक: = लोक सम्बन्धी । वार्षिक: = वर्षं सम्बन्धी । पाणिनीयम् = पाणिनि हुन ।

अभ्यास ३२

- (क) उदाहरएः—१. वेद पढ़ने वाला मनुष्य धर्म का श्राचरण करता है—वेदिकः धर्मम् श्राचरति। २. पुराण जानने वाला हाहण प्रवचन करता है—पौराणिकः प्रवचनं करोति। ३. तुम पाणिनि वा व्याकरण पढ़ो—त्वं पाणिनीयं व्याकरणं पठ। ४. प्रातःकाल का दृश्य मनोहर होता है—प्रातःकालीनं दृश्यं मनोहरम् श्रास्ति। ५. श्राज विद्यालय के वार्षिक उत्सव में बहुत से लोग श्राये—इद्य विद्यालयस्य वापिके उत्सव बहुवो जनाः सम्मिलताः सन्ति। ६—इस समय की उपदन की शोभा श्रवलोकनीय है—इदानीन्तनस्य उपवनस्य शोभा श्रवलोबनीया। ए—श्राज इस विद्यालय में वाषिक परीका होगीः—श्रद्य श्रासन विद्यालये, वाषिकी परीका भविष्यति। ५. यह छात्र पुराना है—श्रयं छात्रः पुरातनः श्रास्त । ६. यह मेरा दैनिक कार्य है—इदं मम दैनिकं कर्म श्रास्त । १०. शरद् सम्बन्धी शोभा को देखो—शारदीं शोभाम् श्रवलोकय।
- (ख) अनुवाद करो :— १. हमारे विद्यालय में विद्याधियों की प्रतिवर्ष वाषिक परीचा होती है। २. उसे पौराणिक कथा अच्छी लगती है।
 ३. मुझे वेदिक धर्म अच्छा लगता है। ४. ईश्वर चिरन्तन पुरातन और
 सनातन है। ४. इस नगर में धामिक मनुष्य रहते हैं। ६. नैयादिक और
 साहित्यिक विद्वान होते हैं। ७. वाल्मीकि का रामायण, पाणिनि का
 व्याकरण, और माहेश्वर के सूत्रों को पढ़ो। ८. भक्ति से लौकिक और
 परलोकिक सुख प्राप्त होते हैं। ६. विषय में आसक्त जनों को भौतिक वस्तु
 अच्छी लगती है। १०. मीमांसक वर्म में विश्वास करता है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

<u>श्रशुद्ध</u>

- १. पाणिनीयस्य व्याकरणं पठ ।
- २. वाल्मीकीयस्य रामायणं पठ्यते ।
- ३. शारदः दृश्यम् अवलोकनीयम् ।
- ४. सायंकालीनः दृश्यं पश्य ।
- व्याकरणी आगत: ।
- ६. तर्की तर्कयति।
- ७. सः आहिकः कार्यं करोति ।

शुद्ध

पाणिनीयं व्याकणं पठ । वाल्मीकीयं रामायणं पठ्यते । शारदं दृश्यम् अवलोकनीयम् । सायंकालीनं दृश्यं पश्य । वैयाकरणः आगतः । तार्किकः तर्कयति । सः आह्रिकं कार्यं करोति ।

(घ) शुद्ध करो :--

१. सैन्धवः आनेतव्यम् । २. श्रद्य वार्षिकः परीचा भविष्यति । ३. दैनिकः कार्यं सर्वैः कर्त्तव्यः । ४. पाणिनीयस्य व्याकरणं पठितव्यम् । ४. बैद्कः पौराणकः नैयायकः च धर्मं उपदेच्यन्ति । ६. इदं मामिकपत्रिका अवलोकनीयः । ७. तर्की तर्कयति । ६. व्याकरणी विद्वान भवति । ६. वाल्मीकीयस्य रामायणं पठितव्यम् । १०. पारलोक्तिकः पुत्रं प्राप्यते ।

शब्द कोप

स्यजति = छोड़ता है। प्रदर्शयति = दिखलाता है। कारुएयम् = करुणा का भाव। मधुरिमा = मधुरता। चत्रिययन् = चत्रिय के समान। श्वेनिमा = चज्ज्यलता।

स्रभ्यास ३३ (तद्वितप्रत्यय)

(क) उदाहरण:—१. प्रातःकाल प्रकृति का सौन्दर्य अवलोकनीय है—प्रातः काले प्रकृतेः सौन्दर्यम् अवलोकनीयम् । २—अमशील मनुष्य सौख्य प्राप्त करता है—अमशीलः मनुष्यः सौख्यं प्राप्नोति । ३. किय काव्य रचता है—कियः काव्यं रचयित । ४. धीर पुरुष धेर्य को नहीं छोड़ते—धीराः पुरुषाः धेर्य न त्यजन्ति । ४. राम को सज्जनता प्रशंसनीय है—रामस्य सज्जनता प्रशंसनीया । ६. बीर रणचेत्र में अपने शीर्य का प्रदर्शन करते हैं—बीराः रणचेत्रे स्वशौर्यं प्रदर्शयन्ति । ७. देवदत्त की मूर्खता देखकर श्याम हँसा—देवदत्तस्य मूर्खताम् अवलोक्य श्यामः अहसत् । ६. सज्जनों का सामीप्य सदा सुखद होता है—सज्जनानां सामीप्यं सदा सुखकरम् द्यास्त । ६. राम में अत्यन्त करणा का भाव है—रामे अत्यन्तं कारुण्यम् विचते । सरला की वाणी में मिठास है—सरलायाः वाण्यां मधुरिमा अस्ति ।

(ल) श्रनुवाद करो :--

१. राम श्याम का प्रभुत्त्र देखकर प्रसन्न हुआ । २. श्राप त्राह्मण के समान त्राचरण करते हैं । ३. वेदों की महिमा कौन नहीं जानता । ४. विपत्ति में धेर्य को नहीं छोड़ना चाहिये । ४. वह सदा शुद्रवन् व्यवहार

करता है। ६. इसउपवन की सुन्दरता देखने योग्य हैं। ७. राम ने इतिय-वत् युद्ध किया। ८. कपीश हनूमान के शौर्य को देखकर लङ्कानिवासी निशाचर भयभीत हो गये। ६. राम में विद्वत्ता के साथ-साथ सज्जनता भी है। १०. कालिदास ने रघुवंश-महाकाव्य की रचना की। ११. चन्द्र किरणों की श्वेतिमा चारों श्रोर फैल रही है। १२. लाल कमल की लालिमा श्रत्यन्त शोभनीय है। १३. श्याम की वाणी में मधुरता है। १४. श्याम के केशों की कालिमा दर्शनीय है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :---

<u>श्रशुद्ध</u>

१. तस्य कारुएयता ।

२. मम सौख्यता ।

३. कवे: काव्यता ।

४. लघुत्वतां पश्य ।

४. गौधिन्दस्य स्थैर्यता ।

६. सौजन्यताम् अवलोकय ।

७. रामस्य महत्वता।

शुद्ध

तस्य कारुएयम् ।

मम सौख्यम् ।

कवे: काव्यम् ।

त्तघुत्वं पश्य ।

गोविन्दस्य स्थैर्यम् ।

सौजन्यम् श्रवलोकय ।

रामस्य महत्वम् ।

(घ) शुद्ध करो:-

१. श्यामः दुष्टत्वतां दर्शयति । २. तेषां शौर्यताम् अवलोकय । वयम् आश्चर्यान्वितः आसम । ३. कालिदासस्य विद्वानता प्रसिद्धा अस्ति । ४. तस्य उपवनस्य सौन्दर्यता दर्शनीया । ४. परिश्रमेण सव सौक्यता प्राप्यते । ६. गोस्वामि तुलसीदासस्य महानतां को न जानाति । ७. तेषां कारूण्यतां पश्य । ८. तस्य महिमां दृष्ट्वा सः प्रसन्नोऽभूत् । ६. देवदत्तस्य महिमाः प्रसिद्धाः सन्ति । १०. रामस्य इमां महिमाम् अवलोक्य भागवः प्रसन्नोऽभवत् । ११. प्रकृतेः सौन्दर्यता अद्भुतम् अस्ति । १२. सज्जनानां सामीप्यता सुखकरी भवति ।

शब्द कोष

इतस्ततः = इधर-उधर । तरुः = वृत्त । बहुत्र = बहुत जगह । शतधा = सौ प्रकार से । इत्थम् = इस प्रकार । परिश्रमति = घूमता है । मत्तः = मुक्त से । त्वत्तः = तुकसे ।

श्रभ्यास ३४ (तद्धित प्रत्यय)

(क) उदाहरणः :—१. श्याम इधर-उधर घूमता है—श्यामः इतस्ततः परिश्रमित । २. तुम कहां से आते हो—त्वं कृतः आयासि । ३. विद्यालयं के चारों ओर उद्यान हें —िवद्यालयं परितः उद्यानानि सन्ति । ४. यहां चार पुस्तकें हें —अत्र चत्वारि पुस्तकानि सन्ति । ४. वहां चार वृत्त हैं —तत्र चत्वारः तरवः सन्ति । ६. जहां तुम जाओगे वहां में भी जाऊँगा—यत्र त्वं गिमिष्यिस तत्र श्रहम् श्रिप गिमिष्यामि । ७. हिमालय प्रदेश में देवदारु के वृत्त वहुत स्थानों पर देखे जाते हैं —हिमालयप्रदेशे देवदारु वृत्ताः वहुत्र दृश्यन्ते । द. सुदामा ने कृष्ण को मुट्टी भर चावल दिया—मुदामा कृष्णाय मुष्टिमात्रं तण्डुलम् श्रदत्ता । ६. मैंने श्याम से सैकड़ों बार निवेदन किया किन्तु उसने एक न सुनी—अहं श्यामाय शतधा न्यवेदयम् किन्तु सः मह्यं न प्रत्यशृणोत् । ६ देवदत्त मुक्तसे श्रीर तुक्तसे पुस्तक पढ़ता है—देवदत्तः मत्तः त्वतः पुस्तकानि पठित । १०. उसने ऐसा कहा—सः इत्थम् श्रवदत्त्। ११. तुम क्यों रोते हो—त्वं कथं रोदिषि ?

(ख) अनुवाद करो:---

१. तुम वहां जाकर फल खाद्रो। २. मैं यहां वैठता हूँ। ३. श्याम जहाँ जायगा, वहाँ राम भी जायगा। ४. पर्वत के चारो श्रोर वन हैं। ४. विद्यालय के दोनों श्रोर वृद्ध हैं। ६. वह हमसे श्रोर तुमसे पढ़े। ७. तुम्हारी पुस्तकें दूसरी जगह हैं। इ. श्याम कहां से श्राता है? ६. वह यहां से कब जायगा? १०. मैंने इसको चार बार ढूंढा किन्तु वह न मिला। ११ उसने मुक्ससे इस प्रकार निवेदन किया। १२. गङ्का तट पर घुटने मात्र जल है। १३. यमुना तट पर कमर तक जल है। १४. तुम इस समय जाशोगे तो कव लौटोगे।

शुद्धाशुद्ध विचार :--

अशुद्ध

१ नगरस्य सर्वतः।

२. वृत्तस्य उभयतः ।

३. कटि मात्रः।

४. इत्थः वदति ।

४. सहस्रधाः पठति ।

<u>शुद्ध</u>

नगरं सर्वतः।

वृत्तम् उभयतः।

कटि मात्रम्।

इत्थं वदति ।

सहस्रधा पठति ।

(घ) शुद्ध करो:-

१—त्वं कुत्र आगच्छति । २—सः कुतः गमिष्यसि । ३—मुष्टिमात्रः तण्डुलं देहि । ४—प्रामस्य उभयतः लताः सन्ति । ४—सः बहुधः माम् अपश्यत् । ६—सः विद्यालयं त्रिधं गच्छति । ७—तत्र जलाशये किटमात्रं सिललः अस्ति । ५—त्वं कुतः पठिस । ६—सः इतः तिष्ठित । १०—रामः अत्र गच्छति । ११—सः अन्यत्रं गच्छति । १२—अस्मिन् देशे ईर्ष्यालवः सर्वत्रं दृश्यन्ते ।

शब्द कोष

ज्येयान् = बड़ा। कनीयान् = छोटा। ज्येष्ठः = (सब से) बड़ा। कनिष्ठः = स्वयं से) छोटा। प्रेयान् = (उस से) प्रियः। प्रेष्ठः – (सब से) प्रियः।

अभ्यास ३५

(तद्धित प्रत्यय)

(क) उदाहरण:—१. मातृ भूमि स्वर्ग से भी शेष्ठ होती है—मातृ भूमिः स्वर्गादिप गरीयसी भवति । २. देवदत्त यज्ञदत्त से शेष्ठ है—देवदत्तः यज्ञदत्तात श्रेयान् ऋस्ति । ३- कालिदास कवियों में शेष्ठ है—कालिदासः कविषु श्रेष्ठः अस्ति । ४. युधिष्ठिर अर्जुत से बड़े थे—युधिष्ठिरः अर्जुतात् ज्यायान् आसीत् । ४. राम श्याम से छोटा है—रामः श्यामात् कतीयान् अस्ति । ६. रघुवशियों में राम सब से बड़े और शत्रुप्त छोटे थे—राघवाणां रामः ज्येष्ठः शत्रुप्तः कनिष्ठः । ७. राणा प्रताप क्तियों में सबसे बलवान् था—राणा प्रतापः चित्रयाणां बलिष्ठः आसीत् । म. गोविन्द गोपाल से चतुर है—गोविन्दः गोपालान् पदुतरः अस्ति । ६. श्यामा रामा से बड़ी है—श्यामा रामायाः ज्यायसी अस्ति ।

(ख) अनुवाद करो:---

१—मेरा गांव तुम्हारे गांव से दूर है। २—श्याम राम से मोटा है। ३—ब्राह्मण सभी महुच्यों में श्रेष्ठ है। ४—पाण्डवों में युधिष्ठिर सबसे बड़े भाई थे। ४—दशरथ के चारों पुत्रों में राम सबसे बड़े और रात्रुत्र सबसे छोटे थे। ६—दह पुरतक उस पुस्तक से बड़ी है। ५—सुरेश दिनेश से चतुर है। ५—कमला विमला से बलवती है। ६—फलों में केला मुके सबसे प्रय है। १८—गोपाल सभी हड़कों से चतुर है। ११—मेरा घर विद्यालय

से दूर है। १२—परमाश्मा सदसे महान् तथा बलवान है। १२—यह वृत्त सव वृत्तों से विशाल है। १४—सरला प्रतिमा से कोमल है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

শ্ব খ্যন্ত	शुद्ध
१—श्रयं श्रायान्।	श्चयं श्रेयान्।
२—श्यामः ज्यायिष्ठः ।	श्यामः ज्येष्ठः ।
३—श्रयं प्रायान् ।	श्चयं प्रेयान् ।
४—सः युवीयान् ।	सः कनीयान् ।
४—सः युविष्ठ ।	सः कनिष्ठः ।
६—सः स्थायान् ।	सः स्थेयान् ।
७—सः श्रियष्ठः ।	सः प्रेष्ठः ।
८—श्र यं मृदीयान् ।	श्चयं म्रदीयान्।

(घ) शुद्ध करो:-

१—जन्म भूमिः स्वर्गादिष गरीयान्। २—स्वधर्मः परधर्मात् श्रेयसी। ३—रामः सर्वेषां भ्रातृणां ज्यायान्। ४—गुधिष्ठिरः स्रर्जुनात ज्येष्ठः। ४—कालिदासः कवीनां श्रेयान्। ६—रामः श्यामात् वरिष्ठः। ५—गोविन्दः सर्वेषां स्नात्राणां वलीयान्। द—मम गृहं विद्यालयात् दूरतमम् स्नरित। ६—श्यामा रामायाः कोमला स्नस्ति। १०—सुरेशः दिनेशात् पदुः। ११—इदं वस्तु तस्मात् लघु श्रस्ति। तव पुस्तकं श्रस्मात् लघिष्ठम्। १२— इयं योजना तस्याः योजनायाः वृहत्तमा स्नस्ति।

शब्द कोष

त्रियतरः=(उससे) त्रिय । त्रियतमः=(सबसे) त्रिय । पटुतरः= (उससे) चतुर । पटुतमः=(सबसे) चतुर । नवीनतरः=(उससे) नवीन । नवीनतमः=(सबसे) नवीन ।

श्रम्यास ३६ (तद्धित प्रत्यय)

(क) डदाहरण:—१. राम स्थाम से चतुर है—रामः श्यामात् पटुतर:। २. प्रतिमा सरला से चतुर है—प्रतिमा सरलायाः पटुतरा। २. यह पुस्तक उससे प्रिय है—इदं पुरतकं तरमान् प्रियतरम्। ४. कालिदास कवियों में श्रेष्ठ हैं—कालिदास: कविषु श्रेष्ठ:। ४. श्याम छात्रों में चतुर

है—श्यामः छात्राणां पदुतमः। ६ ज्ञान से भक्ति बड़ी है—ज्ञानाद् भक्तिः प्रशस्यतरा श्रस्ति। ७. यह पुस्तक उससे बड़ी है—इदं पुस्तकं तस्मात् वृह-त्तरम्। ५. यह पेड़ सभी पेड़ों से प्राचीन है—श्रयं वृद्धः सर्वेषां वृद्धाणां प्राचीनतमः श्रस्ति। ६. प्रकाश महेश से छोटा है—प्रकाशः महेशात् कनीयान्। १०. राम लदमण से ज्येष्ठ है—रामः लदमणात् ज्येयान् श्रस्ति। ११. श्यामा छात्राश्चों में चतुर है—श्यामा छात्रासु पदुतमा। १२. नद्धत्रों में चन्द्रमा बड़ा है—नद्धत्राणां चन्द्रः महत्तमः।

(ख) अनुवाद करो:—१—वर्षा ऋतु में सबसे अधिक वर्षा होती है। २—गरमी के मौसम में सबसे अधिक गरमी पड़ती है। ३—यह वृत्त उससे बड़ा है। ४—यह पुस्तक उस पुस्तक से नई है। ४—मुक्ते सबसे पुराना प्रंथ दो। ६—श्याम का वस्त राम से नया है। ७—मुक्ते सबसे पुराना वस्त दो। ६—श्यामा का शरीर सबसे कोमल है। ६—मोहिनी दुर्गा से ओटी है। १०—कमला सरोजिनी से कोमल है। ११—मोहन सबसे बड़ा विद्वान है। १२—दिनेश मुरेश से अधिक दुष्ट है। १३—विमला सबसे अधिक विद्वारी है। १४—यह फल सबसे मीठा है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१—श्यामः रामेण पदुतरः । २—प्रतिभा सरलया पदुतरा । ३—इदं तस्मात् प्राचीनतमम् ४—श्रयं सर्वेषां नवीनतरः । ४—कमला सर्वासु विद्वत्तरा । ६—सुपमा विमलायाः विद्वत्तमा ।

शुद्ध

श्यामः रामात् पदुतरः । प्रतिभा सरलायाः पदुतरा । इदं तस्मात् प्राचीनतरम् । श्रयं सर्वेषां नवीनतमः । कमला सर्वासु विद्वत्तमा । सुषमा विमलायाः विद्वत्तरा।

(घ) शुद्ध करो:—१—कालिदासः कवीनां बुद्धिमत्तरः। २—श्यासः तरमात् पट्टतमः। ३—मोहिनी सरोजिन्या पट्टतरा। ४—इयं तस्याः मृदुतमा। ४—मम पुस्तकं सर्वेषां प्रियतरम्। ६—श्रयं वृत्तः तस्मात् लघुतरः। ७—इमानि फलानि सर्वेषां मधुरतराणि सन्ति। प्र—इदं पुष्पं तस्मात् सुन्दर-तमम्। ६—गोविन्दः गोपालेन महत्तरः। १०—श्यामः मोहनेन लघुतरः। ११—सरला सर्वासु छात्रासु विद्वत्तरा। १२—ग्रीष्मतौ दिनं महत्तरम्। १३—श्रयं वृत्तः तस्मात् नवीनतमः। १४—इदं गृहं सर्वेषां प्राचीनतरम्।

कृदन्त प्रकरगा

कृत्—धातु के अन्त में जिसे जोड़कर संझा और विशेषण आदि शब्द वनते हैं, उसे कृत् प्रत्यय कहते हैं।

कुद्ग्त-धातु के अन्त में कृत् प्रत्यय के जोड़ने से जो शब्द बनते हैं, चन्हें कृदन्त कहते हैं।

कर्तरिकृत्—कर्ता अर्थ में कृत् प्रत्यय होते हैं। पूर्व कृदन्त और उत्तर कृदन्त का विचार अगले पृष्ठों पर किया गया है।

तयोरेव कृत्यक्त खलर्थाः -- कृत्यक और खलर्थ प्रत्यय भाव और कर्म में होते हैं।

कुदन्त के दो प्रकार होते हैं:--१--पूर्व कुदन्त। २--उत्तर कुदन्त।

पूर्व कुरन्त के प्रत्यय प्रायः कारक-धार्थ में प्रयुक्त होते हैं श्रीर उत्तर कुरन्त के प्रत्यय प्रायः भाव तथा श्रव्यय श्रार्थ में प्रयुक्त होते हैं।

कृत्य प्रत्यय

त्व्यत्तव्यानीयर:—धातुओं से तव्य तव्यत् और अनीयर् प्रत्यय 'चाहिये' अर्थ में होते हैं। तकार और रकार का लोप हो जाने से तव्य और अनीय शेष रह जाता है।

(क) अकर्मक धातुओं से ये प्रत्यय भाव अर्थ में होते हैं। भाव अर्थ में इनका प्रयोग नपुंसकलिक एकवचन में होता है और इनके कक्ती का प्रयोग तृतीया विभक्ति में होता है। उदाहरण—एधितव्यम् एधनीयं वा त्वया। इस उदाहरण में एध् अकर्मक धातु है। इसलिये यहां भाव अर्थ में तव्यत् प्रत्यय और अनीयर् प्रत्यय हुये हैं। भाव अर्थ में होने से इनका प्रयोग नपुंसक-लिक्न के एकवचन में हुआ है और इनका कक्ती तृतीया विभक्ति में त्वया हो गया है। (ख) सकर्मक धातुओं से ये प्रत्यय कर्म अर्थ में होते हैं। कर्म जिस लिङ्ग विभक्ति श्रीर वचन का होता है उसी में इन प्रत्ययों से बने शब्दों का प्रयोग किया जाता है। कर्त्ता का तृतीया में कर्म का प्रथमा विभक्ति में, प्रयोग होता है।

उदाहरण—चेतन्यः चयनीयो वा धर्मस्त्वया। इस वाक्य में वि धातु सकमे क है। इसलिये यहाँ तन्यन् और अनीयर् प्रत्यय 'कर्म' अर्थ में हुए हैं। इनका कर्म 'धर्म' प्रथमा विभक्ति के एक वचन में हैं। पुल्लिङ्ग में 'चेतन्यः' चयनीयः। स्त्रीलिङ्ग में चेतन्या चयनीया। नपुंसक लिङ्ग में चेतन्यम् चयनीयम् नीयम् होता है। यथा चेतन्यं चयनीयं वा पुष्पम्। चेतन्या चयनीया वा स्ता। चेतन्यः चयनीयो वा धर्मः।

कृत्यल्युटो बहुलम् — कृत्य और ल्युट् प्रत्यय बहुल होते हैं। बहुल चार प्रकार का होता है। (१) प्रवृत्ति (प्राप्ति न होने पर भी प्रवृत्त होना)। (२) अप्रवृत्ति (प्राप्त होने पर भी प्रवृत्त न होना। (३) विकल्प से प्रवृत्त होना। (४) किसी अन्य प्रकार से प्रवृत्त होना। स्नानीयं चूर्णम् दानीयो विप्तः, इन प्रयोगों में अनीयर् प्रत्यय कमशः 'करण' अर्थ और 'सम्प्रदान' अर्थ में प्राप्त नहीं भीं है, भिर भी 'वहुलम्' के आधार पर स्नाति अनेन इति 'स्नानीयं चूर्णम्' प्रयोग में 'करण' अर्थ में तथा दीयते अस्म इति 'दानीयो विप्तः' में 'सम्प्रदान' अर्थ में अनीयर् प्रत्यय हुआ है। स्ना + अनीयर् = स्नानीयम्, दा + अनीयर = दानीयः।

अची यत्—श्रजन्त (स्वर हों श्रन्त में जिसके) धातु से यत् प्रत्यय 'चाहिये' श्रर्थ में होता है। यत् प्रत्यय के योग में धातु के श्रन्तिम स्वर को गुण हो जाता है। जैसे, चि + यत् में इकार को गुण हो जाने से चेय, चेया, चेयम् रूप सिद्ध हुए।

यदि धातु के अन्त में आ होता है तो उसके स्थान में इकार आदेश होता है फिर गुण हो जाता है। जैसे—दा + यत् (य) = देयः देया, देयम्।

वाक्य प्रयोग के शेष नियम तन्यत् और श्रनीयर् प्रत्यय के समान होंगे।

पोरदुपधात्—जिस धातु के श्रान्त में पवर्ग का कोई वर्ण हो श्रीर इसके उपधा में कोई श्राकार हो तो उससे यन् प्रत्यय होता है। उदाहरण— शप्+यत् (य)=शप्यम्। लभ्+यत् (य)=लभ्यम्। इण्,स्तु, शास्, वृ श्रौर जुण्धातु से कथण्प्रत्यय होता है। इसके कृ श्रौर प् का लोप हो जाता है शेष य वचता है। प् का लोप जाने से यह पित् कृत् प्रत्यय कहलाता है। पित् कृत् प्रत्यय परे होने पर हस्य को तुक् का श्रागम होता है। तुक् में ककार श्रौर उकार का लोप हो जाता शेप (त्) वचता है। उदाहरण—स्तु+तुक् (त्)+क्यप् (य)=स्तुत्य:।

शास इदङ् हलोः—शास् धातु के उपधा को इकार हो जाता है। उदाहरण शास्+क्यप्=शिष्यः। वृ+तुक्+क्यप्=वृत्यः।

श्रार + तुक्+क्यप्=श्रारत्यः । जुष्+क्य**प्** = जुष्यः ।

ऋहलोगर्यत्—ितिस धातु के अन्त में ऋकार हो अथवा कोई हल् वर्ण हो तो उससे 'एयत्' प्रत्यय होता है। 'एयत्' के एकार और तकार का लोप हो जाता है और शेप 'य' वचता है। जिस धातु के अन्त में यह प्रत्यय लगता है, उस धातु के ऋकार को आर् वृद्धि हो जाती है। उदाहरण—कृ+ एयत् (य)=कार्यम्।, हृ+एयत् (य)=हार्यम्।, धृ+एयत् (य)=धार्यम्।

पूर्व कुदन्त

एवुल्-तृचौ—(क) 'एवुल्' श्रीर 'तृच्' प्रत्यय । 'कर्सा' श्रर्थ में धातु से होते हैं। एवुल का वु श्रीर तृच् का तृ वच रहता है।

- (ख) यु श्रीर वु को क्रम से श्रन श्रीर श्रक श्रादेश हो जाता है। बदाहरए-कृ+तृच् (तृ)=कर्ता। कृ+एवुल् (वु)=कारकः।
- (ग) नन्द आदि धातुओं से 'ल्युट्', प्रह आदि धातुओं से 'णिनि' और 'पच्' आदि धातुओं से अच् प्रत्यय होते हैं। 'ल्युट्' का यु और 'णिनि' का 'इन' और 'अच्' का 'अ' रोष रह जाता है। 'यु' के स्थान में 'अन' आदेश हो जाता है। जदाहरण—नन्द + ल्युट् (यु=अन)= नन्दन:। ख+ल्युट् (यु=अन)= लवण:।

प्रह+िण्ति (इन्)='प्रहिन्' उपधा की वृद्धि होने से 'प्राहिन्'
प्रथमा के एक वचन में 'प्राही' शब्द बना। स्था+इन् यहाँ पर का युक् का
आगम होने से स्था+य्+इन्=स्थायिन् बना। प्रथमा विभक्ति के एक
वचन में 'स्थायी' रूप सिद्ध हुआ।

इगुपंध्रज्ञा प्री किर: कं:— जिस धातु के उपधा में इक् (इ उ ऋ ल) हो, उससे तथा 'ज्ञा', प्री' श्रीर 'कु' धातश्रों से 'क' प्रत्यय होता है। 'क' का 'अ' शेष रह जाता है। 'क' का लोप होने से यह कित् प्रत्यय कहलाता है। कित् प्रत्यय के परे होने से धातु के स्वरों को गुण और वृद्धि कार्य नहीं होता। बुध्+क (श्र)=बुधः। कुष्+क (श्र)=कुपः। ज्ञा+क (श्र)= ज्ञः। यहाँ पर 'आतो लोप इट च' सूत्र से ज्ञा के आकार का लोप हो गया है। प्री+क (श्र)=प्रियः। यहाँ पर इकार को इयक् आदेश ही गया है। कु+क (श्र)=किरः। यहाँ 'ऋत इद्धातोः' सूत्र से ऋ के स्थान में 'इर' आदेश हुश्रा है।

गेहे क:-- 'प्रह' धातु से कर्ता अर्थ में 'क' प्रत्यय होता है। प्रह+क
(अ) = गृहम् यहां 'प्रहि ज्या' सूत्र से सम्प्रसारण होकर प्रह के स्थान में गृह
शब्द हो गया है।

कर्मार्यम्—धातु से परे 'कर्म' उपपद होने से अण् प्रत्यय होता है।

एकार का लोप होकर 'अ' शेष रहता है। उदाहरण—कुम्भकार:—कुम्भम्

करोति इति कुम्भकार:। कुम्भ + अम् + कु + अण् (अ) = कुम्भकार:।

क्त क्तवतू निष्ठा—(क) 'क्त' और 'क्तवतु' प्रत्ययों को निष्ठा कहते हैं। क्त का तृ और क्तवतु का वन् शेष रह जाता है। ये प्रत्यय भूतकाल में होते हैं।

- (ख) क्त प्रत्यय भाव और कर्म में होता है और कवतु प्रत्यय कर्ता में होता है।
- (ग) क्त प्रत्ययान्त किया का कर्क्ता तृतीया में और कर्म प्रथमा में होता है ।
- (घ) क्तवतु प्रत्ययान्त किया का कर्क्ता प्रथमा में और कर्म द्वितीया में होता है।
- (ङ) 'क्त' प्रत्यय कर्म श्रीर भाव वाच्य में होता है श्रीर क्तवतु प्रत्यय कर्तृ वाच्य में होता है।
- (च) अकर्मक धातुओं से क्त प्रत्यय भाव अर्थ में होता है और सकर्मक धातुओं से कर्म अर्थ में । उदाहरण—स्ना + क्त (त) = स्नातम् मया।

स्तु+क्त (त)=स्तुतः त्वया विष्णुः। इन प्रयोगों में स्ना श्रक्मिक धातु है, इसिलये भाव श्रिथे में प्रत्यय होने से यहाँ नपुंसकिलक्ष में प्रथमा विभक्ति का एक वचन होगा। स्तुतः में 'स्तु' सकर्मक धातु है, इसिलये यहाँ 'कमें' श्रिथे में क्त प्रत्यय हुआ। विश्वं कृतवान् विष्णुः—यहाँ 'कृतवान्' में कृ धातु से कर्ता श्रिथे में क्तवतु प्रत्यय हुआ है। कृ +क्तवतु (तवत्)=कृतवत्, प्रथमा विभक्ति के एक वचन में कृतवान् कृप सिद्ध हुआ।

लिट: कानज् वा—िलट् के स्थान में कानच् प्रत्यय होता है। किकार तथा चकार का लोप होने से 'आन' शेप रह जाता है। 'तङाना-वात्मनेपदम' अर्थान् तक् और कानच् की आत्मनेपद संज्ञा होती हैं। उदाहरण:—चकाण:—क धातु से लिट् के स्थान में कानच् (आन) प्रत्यय हुआ। लिट् का कार्य (द्वित्व, और अभ्यास) होने से चकु आन बना। यण होने पर चकान एत्व होने पर 'चकाण' प्रातिपदिक हुआ। प्रथमा के एक वचन में चकाण: रूप सिद्ध हुआ।

लटः शतृशानचावप्रथमासमानाधिकरगो—प्रथमान्त से भिन्न पद के साथ समानाधिकरण होने पर लट् के स्थान में 'शतृ' और 'शानच्' प्रत्यय होते हैं। शतृ परस्मैपदी धातुओं से होता है और शानच् श्रात्मने-पदी धातुओं से। 'शतृ' के शकार और ऋकार का लोप होने से 'अन्' शेष रहता है और शानच् के शकार और चकार के लोप होने से आन शेष रहता है। इन प्रत्ययों को धातुओं में जोड़ने से अकारान्त प्रातिपदिक शब्द वनते हैं।

शतृ (अन्) शानच् (आन) प्रत्ययों के साथ प्रथमान्त पद के साथ समानाधिकरण नहीं होता। समानाधिकरण का अर्थ है समानविभक्ति वाला। शतृ और शानच् प्रत्यय विशेषण का काम करते हैं, अतः इनके साथ विशेष्य भी समान विभक्ति वाला होता है, 'द्वितीयान्त' हो प्रथमान्त नहीं। जैसे, 'पचन्तं चैत्रं पश्य' इस वाक्य में पचन्तम् और चैत्रम् दोनों क्रमशः विशेषण पद और विशेष्य हैं तथा दोनों द्वितीयान्त पद हैं प्रथमान्त पद नहीं। इसलिये यहां पर द्वितीयान्त पदों का समानाधिकरण है न कि प्रथमान्त पदों का।

कहीं-कहीं प्रथमान्त पद का भी समानाधिकरण देखने में आता है जैसे, प्रामंगच्छन रुणं स्पृशति—गांव जाते हुये रुण की स्पर्श करता है। यहाँ गच्छन् शब्द शत् प्रत्ययान्त है जो प्रथमान्त विशेष्य का समानाधिकरण है अर्थात् विशेष्य (स:) ऋौर विशेषण (गच्छन्) दोनों प्रथमान्त पद हैं।

शत श्रीर शानच् दोनों विशेषण का कार्य करते हैं। पचन्-पच् + शत (श्रत्), पच् धातु से लट् के स्थान में शत प्रत्यय शित् होने से सार्वधातुक हुआ। सावधातुक होने से शप् प्रत्यय हुआ। शप् का 'श्र' शेष हो जाता है। श्रतोगुणे से परहूप होकर 'पचत्' प्रातिपदिक शब्द बनता है। प्रथमा विभक्ति के एक बचन् में नुम् का श्रागम होने से 'पचन' यह रूप सिद्ध हुआ। इसके रूप सभी विभक्तियों में होते हैं। जैसे पचन् पचन्ती पचन्तः इस्यादि।

'पचमानं नैत्रं पश्य'—यहाँ भी नैत्र पद विशेष्य है पचमान् शानन् प्रत्ययान्त शब्द है जो विशेषण का काम करता है। विशेषण और विशेष्य दोनो का समानाधिकरण है अर्थात् दोनों द्वितीयान्त पद हैं।

कहीं-कहीं शानच् प्रत्ययान्त पद का प्रथमान्त पद का सभानाधिकरण होता है। जैसे, पचमानः देवदत्तः (पकाता हुन्ना देवदत्त)।

पचमान:—पच्धातु से लट् के स्थान् में शानच् (श्रान्) प्रत्यय जोड़ने के बाद शप् (श्र) होने से धातु श्रदन्त श्रङ्ग का हो गया श्रीर उसके बाद 'श्रानेमुक्' से मुक् का श्रागम हुश्रा श्रीर मुक् का श्रागम होने से पचमान शब्द बना। प्रथमा विभक्ति के एकवचन में पचमान: शब्द सिद्ध हुश्रा।

ल्ट: सद्वा——लुट् के स्थान में सत् प्रत्यय विकल्प से होता है। किरिष्यन्तम् करिष्यमाणं पश्य— इस वाक्य में करिष्यन्तम् शतृ प्रत्ययान्त श्रोर करिष्यमाणम् शानच् प्रत्ययान्त है। कि अभयपदी धातु है इसिलये इसमें उपर्युक्त दोनों प्रत्यय लगते हैं। कि धातु से लुट् के स्थान में क्रमशः शतृ श्रोर शानच् आदेश हुये हैं स्य और इट् के होने से 'करिष्यत्' तथा 'करिष्य-माण' शब्द बने। द्वितीया विभक्ति के एक बचन में क्रमशः करिष्यन्तम् करिष्यमाणं रूप सिद्ध हुए।

शब्द-कोप

गन्तव्यः = जाने के योग्य, जाना चाहिये। द्रष्टव्यः = देखने के योग्य, देखना चाहिए। दातव्यम् = देने के योग्य, देना चाहिए।

श्रभ्यास ३७

कृदन्त प्रत्यय, तव्यत् , श्रनीयर् ('चाहिए')

(क) उदाहरणः—१. तुम्हें विद्यालय जाना चाहिए—स्वया विद्यालयो गन्तव्यः। २. मुक्ते घर जाना चाहिए—मया गृहं गन्तव्यम्। ३. यह भवन देखने के योग्य है—इदं भवनं दर्शनीयम्। ४. श्याम की दशा देखने योग्य है—श्यामस्य दशा द्रष्टव्या। ४. सभी कामों को करना चाहिए—सर्वाणि कार्याणि कर्तव्यानि। ६. उसका उपहास नहीं करना चाहिए—सः न उपहिसतव्यम्। ७. ये पद लिखने के योग्य हैं—इमानि पदानि लेखनीयानि। इ. दीनों को धन देना चाहिए—दीनाय धनं दातव्यम्। ६. यह मंथ मुक्ते लिखना चाहिए—स्रयं मंथः मया लेखनीयः। १०. श्याम को इंसना चाहिए—श्यामेन इसनोयम्। ११. स्त्रियों को पुस्तक पढ़ना चाहिए—स्रोभः पुस्तकं पठनीयम्।

(ख) अनुवाद करोः—

१—हम लोगों को अपना कर्म करना चाहिए। २—तुम लोगों को श्लोक याद करना चाहिए। ३—छात्रों को अध्ययन करना चाहिए। ४—हान्हें गङ्गा में स्नान करना चाहिए। ४—तुम्हें गङ्गा में स्नान करना चाहिए। ६—श्याम को स्वच्छ जल पीना चाहिए। ७—रात में सोना चाहिए। ६—सभा में तुम्हें नहीं हंसना चाहिए। १०—तुम्हें मीठे फल खाने चाहिए। ११—प्रातःकाल की खटा देखनी चाहिए। १२—राम-कथा सभी को सुननी चाहिए।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:---

अशुद्ध

१—सः पुस्तकं पठनीयम् ।
२—त्वं इयं शोभा दृष्टव्या ।
२—सः राम-कथा श्रोतव्या ।
४—श्यामेन कृष्ण कथा श्रवणीयम् ।
४—त्वया इदं कर्म कर्त्तव्यः ।
६—तेन पुस्तकं पठितव्यः ।

७-त्वया इसनीय: ।

५-- प्रंयः लेखनीयम् ।

शुद्ध

तेन पुस्तकं पठनीयम् ।
त्वया इयं शोभा दृष्टव्या ।
तेन राम-कथा श्रोतव्या ।
श्यामेन कृष्ण कथा श्रवणीया।
त्वया इदं कर्म कर्तव्यम् ।
तेन पुस्तकं पठितव्यम् ।
त्वया इसनीयम् ।
श्रंथः लेखनीयः ।

(घ) शुद्ध करोः—

१—तेन हसितव्यः । २—मया शयनीयः । ३—इमानि फलानि खादनीयाः । ४—त्वं गृहं गन्तव्यम् । ४—श्रहं विद्यालयो गन्तव्यः । ६—रामेण प्रकृति-शोभा दर्शनीयम् । ७—इदं पुस्तकं पठनीयः । द—श्रयं प्रंथः लेखनीयम् । ६—सः राम-कथा श्रोतव्या । १०—सः पुष्पणि चयनी-यानि । ११—तेन शान्तिः स्थापनीयम् । १२—तेन ईश्वरः स्तवनीयम् । १२—सर्वं स्वकार्याणि कर्त्तव्यानि । १४—सः स्वाध्यायान् मा प्रमदितव्यः । १४—स्वं सर्वं कार्यं करणीयम् । १६—श्रयं प्रंथः पठनीयम् । १—श्रस्माभिः लेखः लेखनीया ।

शब्द-कोष

देयम् = देने के योग्य, देना चाहिए। चेयम् = चुनने के योग्य, चुनना चाहिए। पेयम् = पीने के योग्य, पीना चाहिए। जेयः = जीतने के योग्य, जीतना चाहिए।

अभ्यास ३८ (कृद्न्त—यत्, अच्, अप्)

(क) उदाहरए:—१. मुझे पुस्तक देना चाहिए—मया पुस्तकं देयम्।
२. तुम्हें फूल चुनने चाहिए—त्वया पुष्पाणि चेयानि। ३. शिशु को जल
पीना चाहिए—शिशुना इलं पेयम्। ४. कुत्सित कर्म छोड़ देना चाहिए—
कुत्सितं कर्म हेयम्। ४. राम को यह कविता गानी चाहिए—रामेण इयं
कविता गेया। ६. उसके हाथ विशाल हैं—तस्य करी विशालौ स्तः।
७. नदी बहती है—नदी बहति। ८. वह आश्रय चाहता है—सः आश्रयम्
अभिलपति। ६. विद्या विनय प्रदान करती है—विद्या विनयं प्रद्राति।
१०—काव्य दो प्रकार का होता है हश्य और श्रव्य—काव्यं द्विविधं दृश्यं
श्रव्यं च।

(ख) श्रनुवाद करो:-

१—तुम्हें पुस्तक लिखना चाहिए। २—मुभे जल पीना चाहिए। ३—राम को दूध पीना चाहिए। ४—यह समाचार सुनने योग्य है। ४—तुम्हें फूलों को चुनना चाहिए। ६—पवन नन्दन अजेय हैं। ७—तुम्हें दुष्कर्म को छोड़ देना चाहिए। द—श्याम को गीत गाना चाहिए। ६--शिष्य दो गुरु से विद्या पढ़नी चाहिए। १०—गुरु को धर्म का उपदेश करना चाहिए।

११—तुम्हें यह पुस्तक मुक्ते देनी चाहिए। १२—आपको यहाँ ठहरना चाहिए। १३—ईश्वर सब जीवों का आश्रय है। १४—मनुष्यों में विनय एक महान गुण है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१--सः पुस्तकं देयम् ।

२—त्वं पयः पेयम् ।

३- अहं दुष्कर्म हेयम् ।

४--इदं का्व्यं श्रव्य: ।

४—श्रयं शत्रुः जेयम् ।

६—सः पुष्पं चेयम् ।

७—त्वम् अस्माकम् आश्रयम् ।

५--विद्या विनयं ददाति ।

शुद्ध

तेन पुस्तकं देयम् ।

त्वया पयः पेयम् ।

मया दुष्कर्म हेयम् ।

इदं काञ्यं श्रव्यम् ।

ष्ठायं शत्रुः जेयः ।

तेन पुष्पं चेयम् ।

त्वम् अस्माकम् आश्रयः।

विद्या विनयं ददाति।

(घ) शुद्ध करो:--

१—सः पापं हेयम्। २—स्वं पुष्पं चेयम्। ३—शिशुः निर्मलं जलं पेयम्। ४—झहं पुस्तकं देयम्। ४—मया तद्वचनं श्रव्यः। ६—झयं रिपुः जेयम्। ७—त्वया अत्र स्थेयः। ५—छात्राः व्याकरणम् अध्येयम्। ६—बालिकाः इमानि पदानि गेयानि। १०—त्वं शत्रुं जेयः। ११—धनिकाः दानं देयम्। १२—दुष्कृतां आश्रयः हेयम्। १३—तेन विनयः कृतम्। १४—तस्य विजयः निश्चितम्।

शब्द-कोष

नियन्ता = नियामक । कर्ता = करने वाला । हर्ता = हरने वाला । श्राध्येता = पढ़ने वाला । संहारक = संहार करने वाला । उत्पादकम् = उत्पन्न करने वाला । कारकम् = करने वाला । सेविका = सेवा करने वाली ।

अभ्यास ३६

(कृदन्त एवुल, तृच, (करने वाला) ल्युट् = भाव अर्थ)

(क) उदाहरण:—१ परमेश्वर विश्व का नियन्ता है—परमेश्वर: विश्वस्य नियन्ता अस्ति । २. प्रकृति जगत् की कर्त्री है—प्रकृति: जगतः कर्जी श्रस्ति । ३. महेरवर दु:ख के हर्ता हैं—महेरवर: दु:खस्य हर्ता श्रस्ति । ४. रघुवंश महाकाव्य के रचियता कालिदास हैं—रघुवंश महाकाव्यस्य रचियता कालिदासः श्रस्ति । ४. राम श्रमेक ग्रंथों के श्रध्येता हैं—रामः श्रमेकेषां ग्रंथानाम् अध्येता श्रस्ति । ६. ईश्वर विश्व का नियामक है—ईश्वर: विश्वस्य नियामकः श्रस्ति । ७. प्रकृति जगत् की कारिका है—प्रकृतिः जगतः कारिका श्रस्ति । ८. महेश्वर विश्व के संहारक हैं—महेश्वरः विश्वस्य संहारकः श्रस्ति । ६. भगवद्भक्ति सुखदायिका होती है—भगवद्भक्तिः सुखदायिका भवति । १०. भगवान् सेवकों का रक्तक है—भगवान् सेवकानां रक्तकः श्रस्ति । १०. ईश्वर का दर्शन कल्याण कारक होता है—ईश्वरस्य दर्शनं कल्याण कारकं भवति । १२. उसका भाषण प्रभावोत्पादक होता है—तस्य भाषणं प्रभावोत्पादकम् श्रस्ति ।

(ख) अनुवाद करो:--

१. भगवान् का भजन करों। २. सदा सत्य वचन बोलो। ३. ईश्वर का दर्शन सुखदायक होता है। ४. माता बच्चों के दुःख को हरने वाली है। ४. मुनि लोग प्रातःकाल स्नान और ध्यान करते हैं। ६. ऋषि लोग मन्त्र-द्रष्टा होते हैं। ७. राम ने सीता का पाणिप्रहण किया। ६. बच्चे का रोना सुनकर माता जाग छठी। ६. राम का आगमन सुनकर भरद्वाज मुनि प्रसन्न हो गये। १०. गायकों का संगीत सुनकर श्रोता मुग्ध हो गये। ११. दिन में शयन नहीं करना चाहिए। १२. पदना, लिखना, विद्यार्थियों का कर्ताव्य है। १३. माता बच्चों का पालन करती है। १४. परद्रव्य का अपहरण नहीं करना चाहिए। १४. राव में जागरण नहीं करना चाहिये। १६. मानव जीवन का अनुभव रखने वाला सदा सुखी रहता है। १७. ईश्वर सकल संसार का निर्माता है।

(ग) शुद्धाशुद्धविचार:-

श्रशुद्ध

१. जगत: कर्नु[°]।

२. जीवनस्य श्रनुभवकः ।

३. तस्य गच्छनम् ।

४. रामस्य पश्यनम् ।

४. प्रकृतिः पालकः।

शुद्ध

जगतः कर्त्री । जीवनस्य अनुभविता । तस्य गमनम् । रामस्य दर्शनम् । प्रकृतिः पालिका । ६. श्रयं सुखदायिकः । ७. रामस्य श्रागमनः । ८. जल पित्रनं कुरु । श्रयं सुखदायकः । रामस्य श्रागमनम् । जलपानं कुरु ।

(घ) शुद्ध करो:-

१. रामेण आगमनं भविष्यति । २. श्यामेन वचनं भवि । ३. भजनः दुःखं निवारयति । ४. भरतस्य आगच्छनं श्रुत्वा रामः प्रसन्नोऽभवत् । ४. शिशवे पयः पिवनं रोचते । ६. रात्रो शयनः न कर्त्तव्यः । ७. प्रकृतिः संसारस्य कर्ते अस्ति । पराशक्तिः सकतस्य विश्वस्य अनुभविता अस्ति । ८. वाल्मीकिः रामायणस्य रचयित्री अस्ति । ६. महादेवी वर्मा हिन्दी भाषाया कथिः अस्ति । १०. अयं मार्गः कल्याण कारकम् अस्ति । ११. इदं पुष्पं मनोहारकः अस्ति । १२. भगवत्याः कृपा मङ्गल कारकः अस्ति । १३. महाकवेः कालीदासस्य कृतिः अतीव मनोहरम् अस्ति ।

शब्द-कोप

हन्=मारनाः श्रु=सुनना। गम्=ज्ञाना। पन्=गिरना। ब्रा= सुँघना। पा=पीना। स्त्रप्=सोना। त्रिश्=प्रवेश करना। हश्= देखना।

श्रम्यास ४०

कुदन्त क्त (कर्म अर्थ में) कवतु = (कर्त्ता अर्थ में)

नोट—क प्रत्ययान्त शब्द कर्म अर्थ प्रकट करते हैं, अतः उनके लिङ्ग वचन और विभक्ति कर्म के अनुसार होते हैं और क्तवतु प्रत्ययान्त शब्द कर्त्ता अर्थ में होते हैं, अतः उनके लिङ्ग, वचन और विभक्ति कर्त्ता के अनुसार होते हैं:—

(क) उदाहरण:—१. उसने पुस्तक पढ़ा—सः पुस्तकं पठितवान।
२. उसके द्वारा पुस्तक पढ़ी गई—तेन पुस्तकं पठितम्। ३. राम ने रावण को वाण से मारा—रामः रावणं वाणेन इतवान्। ४. राम के द्वारा रावण मारा गया—रामेण रावणः इतः। ४. राम ने श्याम को देखा—रामः श्यामं दृष्टवान्। ६. राम के द्वारा श्याम देखा गया—रामेण श्यामः दृष्टः। ७. भक्त ने राम-कथा सुनी—भक्तः रामकथां श्रुतवान्। ८. भक्त के द्वारा

राम कथा सुनी गई—भक्तेन राम-कथा श्रुता। ६. छात्र विद्यालय गये—छात्राः विद्यालयं गतवन्तः। १०. छात्रों के द्वारा विद्यालयं जाया गया—छात्रेः विद्यालयो गतः। ११. वृत्तं से पत्ते गिरे—वृत्तात् पर्णानि पतित वन्ति। १२. बालिकाओं ने कथा सुनी—बालिकाः कथां श्रुतवत्यः। १३. बालिकाओं द्वारा कथा सुनी गई—बालिकाभिः कथा श्रुता।

(ख) अनुवाद करो:-

१. राम ने श्याम को देखा। २. गोविन्द ने फूल सूँघा। ३. सरला ने जल पिया। ४. वालिकाओं ने कथा सुनी। ४. छाओं ने पुस्तकें पढ़ी। ६. छात्राओं ने फल खाये। ७. वृत्त से पत्ते गिरे। ८. बच्चे रात में सो गये। ६. श्यामा दिन में नहीं सोई। १०. मोहन ने जंगल में प्रवेश किया। ११. तुम विद्यालय कव गये थे। १२—श्याम ने यह कार्य कर लिया। १३. बच्चों ने कपड़े पहने। १४. उसने राम का अभिनय किया। १४. आपने मेरा वड़ा उपकार किया।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :---

স্বয়্যন্ত

१. तेन इदं कृतवान्।

२. सः इदं कृतम्।

३. श्यामः रामं दृष्टः।

४. स्वया वचनं श्रुतवा**न**्।

४. श्रहं कथा श्रुता।

६. तेन पुस्तकं पठितः।

७. मया त्रंथः पठितम् ।

शुद्ध

सः इदं कृतवान् । तेन इदं कृतम् । श्यामेन रामः दृष्टः । त्वदा वचनं श्रुतम् । मया कथा श्रुता । तेन पुस्तकं पठितम् । मया श्रंथः पठितः ।

(घ) शुद्ध करो :—

१. रामः प्रामे गतः। २. शिशुः शियतम्। ३. छात्रः उत्थितम्। ४. मिनः उपितम्। ४. श्रहं जलं पीतम्। ६. तेन वचनं श्रुतवान्। ७. श्रर्जुनः श्रश्वारूठम्। ५. दुःखं सोढः। ६. फलं गृहीतः। १०. रामं हृष्टः। ११ शिशुः जातम्। १२. रामात् हृतः। १३. शिशुः सुप्तम् १४. तेन पुस्तकं पिठतवान्। १६. रामः कार्ये कृतम्। १७. सः परीचा उत्तीर्णा।

शब्द-कोप

क्रीडन्=खेलता हुआ। अवलोक = देखना। पिवन् = पीता हुआ। गच्छन् = जाता हुआ। पठन् = पढ़ता हुआ। धावन् = दौड़ता हुआ। रुदन्=रोता हुआ। पतन् = गिरता हुआ।

श्रम्यास ४१

(शतृ, शानच्)

- (क) उदाहरण :—१. वह विद्यालय जा रहा है—सः विद्यालयं गच्छन् श्रास्ता। २. तुम घर जा रहे थे—त्वं गृहं गच्छन् श्रासीः। ३. वे दोनों पुस्तक पढ़ रहे हैं—तौ पुस्तकं पठन्तौ स्तः। ४. वे दोनों पुस्तक पढ़ रहे थे—तौ पुस्तकं पठन्तौ श्रास्ताम्। ४. वे खेल रहे हैं—ते क्रीडन्तः सन्ति। ६. वे खेल रहे थे—ते क्रीडन्तः श्रास्त्र । ७. वन जाते हुये राम की दशा देखो—वनं गच्छतः रामस्य दशाम् श्रवलोकय। द. वृत्त से फूल गिर रहे हैं—वृत्तात् पुष्पिण पतन्ति सन्ति। ६. जल पीती हुई बालिका को देखो— जलं पिवन्ती बालिकां पश्य। १०. जाते हुये छात्र के द्वारा विद्यालय देखा गया—गच्छता छात्रेण विद्यालयः हुन्दः। ११. खेलते हुए बालक को कन्दुक दो—क्रीडते बालकाय कन्दुकं देहि। १२. दौड़ते हुए बोड़े से सवार गिर पड़ा—धावतः श्रश्वात् श्रव्यवारः श्रपतत्। १३. राम वन जा रहे ये तब सीता भी उनके साथ गई—रामे वनं गच्छिति सित सीतापि तेन सह श्रगच्छत्। १४. श्यामा घर जाती रहेगी—श्यामा गृहं गच्छन्ती भविष्यति।
- (ख) अनुवाद करो :— ?. केशव विद्यालय जा रहा है। २. सीता पुस्तक पढ़ रही है। ३. तुम दोनों किसे देख रहे हो। ४. श्याम तुम्हें देखती रहेगी। ४. वे लोग कथा सुनते रहेगे। ६. हम दोनो दौड़ते रहेंगे। ७. मैं कार्य कर रहा हूँ। ५. हम लोग लिख रहे हैं। ६. दौड़ते हुये हिरन को देखो। १०. नगर जाते हुए मैंने मार्ग में श्याम को देखा। ११. पढ़ता हुआ बालक सो गया। १२. जब मैं पढ़ रहा था, तब एक भिखारी मेरे पास आया। १३. रोते हुए बच्चे के द्वारा माता देखी गई। १४. मिठाई खाते हुये वालक को जल दो। १४. दौड़ते हुए घोड़े पर से सबार गिर पड़ा। १६. हम दोनों ने वन में दौड़ते हुए मृगों को देखा।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार:—

त्रशुद्ध

१. सः दृशन् श्रस्ति।

२ त्वं स्थान् असि।

३. श्रहं पान् श्रस्मि।

४. पठती छात्रा ।

पश्यती बालिका।

६.गच्छन्तं बालिकाम् ।

७. धावन्तीं शिशुम् ।

शुद्ध

सः पश्यन् श्रस्ति । त्वं तिष्ठन् श्रसि । श्रहं पिवन् श्रसिम । पठन्ती छात्रा । पश्यन्ती बालिका । गच्छन्तीं बालिकाम् । धावन्तं शिशुम् ।

(घ) शुद्ध करो :---

१. सः विद्यालयं गमन् श्रस्ति । २. धावतः बालकं पश्य । ३. गच्छन् मनुष्येण दृष्टम् इदम् स्थानम् । ४. धावन् अश्वात् सः अपतत् । ४. मिष्टान्नं खादन् बालकाय जलं देहि । ६. सिंहासने तिष्ठन् राज्ञे मन्त्री न्यवदेयत् । ६. रामस्य वनं गच्छति लदमणोऽपि तेन सह तत्र अगच्छत् । ६. सूर्यस्य अस्तंगते मुनिः सन्ध्याम् अकरोत् । ६. दिनेशस्य गायति सर्वे बालकाः श्रहसन् १०. वृत्तात् पतन्तः फलानि पश्य । ११. रामलदमण्योः वनं गच्छतोः सीताऽपि तत्र श्रगच्छत् । १२. उद्यानशोभां दृशन्तं मनुष्यं पश्य । रामस्य वनं गते राजा दशरथः प्राणान् अत्यजत् ।

शब्द कोष

शयानः = सोता हुआ। अधीयानः = पढ्ता हुआ। पचमानः = पकाता हुआ। कुर्वाणः = करता हुआ। यतमानः = प्रयत्न करता हुआ। यजमानः = यज्ञ करता हुआ।

श्रभ्यास ४२

(कृदन्त-शतु, शानच्)

(क) उदाहरणः—१. सरला इस समय सो रही है—सरला इदानीं शयाना अस्ति। २. मैं कल विद्यालय में पढ़ रहा था—अहं ह्यः विद्यालये अधीयानः आहम्। ३. वे बात कर रहे थे—ते वार्ता कुर्वाणाः आसन्। ४. भात पकाती हुई नारी को देखो—ओदनं पचमानां नारीं पश्य। ४. वह कल वाराणसी जाता रहेगा—सः श्वः वाराणसी गमिष्यन् भविष्यति।

६. ब्रात्र पुस्तक पढ़ते रहेंगे—छात्राः पुस्तकं पठिष्यन्तः भविष्यन्ति। ७. मैं कल गुरु के पास जाता रहूँगा—अहं खः गुरुं गमिष्यन् भविष्यामि। इ. जब तुम पढ़ते हो तो राम सोता है— त्विय पठित सित रामः शेते। इ. मेरे गाने पर लड़के हँसते हैं—मिय गायित सित बालकाः हसन्ति। १०. राम आसन पर वैठा हुआ है—रामः आसने आसीनः अस्ति।

(ख) अनुवाद करो:—(शानच् का प्रयोग) १—वह भोजन बना
रहा है। २—राम को सोता हुआ देखकर श्याम लौट आया। ३—सोती
हुई वालिका न जगाओ। ४—भोजन पकाती हुई नारी को देखो। ४—
राम श्याम के पुस्तक माँग रहा है। ६—कृषक वेलों को खेत में ले जा रहा
है। ५—श्याम कल विद्यालय जा रहा होगा। ६—में कल प्रातः पढ़ रहा
हूँगा। ६—वह मुक्ते घर में जोह रही थी। १०—चन्द्रमा ताराओं के मध्य
में शोभा दे रहा है। ११—श्यामा जब को रही थी, तब रामा आयी।
१२—जब में जा रहा था, तब श्याम आया। १३—पुस्तक पढ़ती हुई
छात्रा तथा आसन पर वैठी हुई बालिका को देखो।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचारः—

ষয়ুব্র

१—सा वर्तन्ती अस्ति ।
२—श्यामा अधीयती अस्ति ।
२—रामः आसन् ।
४—मम पठित सः आगतः ।
४—गोविन्दः शयन् अस्ति ।
६—शयन्तं शिशुं पश्य ।
५—याचमानः बालिका रोदिति ।

शुद्ध

सा वर्तमाना श्रस्ति ।
श्यामा श्रधीयाना श्रस्ति ।
रामः श्रासीनः ।
मिथ पठित सः श्रागतः ।
गोविन्दः शयानः श्रस्ति ।
शयानं शिशुं पश्य ।
याचमाना वालिका रोदिति ।

(घ) शुद्ध करोः—

१—वालिका गच्छन् श्रस्ति । २—बालकः गच्छन्ती श्रस्ति । ३— श्यामः श्रधीयन् श्रस्ति । ४—मोहनः गच्छन्तं वालिकां पश्यति । ४—गोपालः पठन्तीं वालकं गच्छति । ६—फलानि खादमानं मनुष्यं पश्य । ७— धरेशः शयन्तीं वालिकां पश्यति । ५—सरलायाः शयानायाम् सत्यां श्यामा श्रागता । ६—रामस्य गायति सुरेशः श्रहसत् । १० - धनञ्जयस्य गच्छति सति गोविन्दः श्रागतः । ११ --सा श्वः विद्यालयं गमिष्यन् भविष्यति । १२ --सः श्वः पुस्तकं पठिष्यन्ती भविष्यति ।

उत्तर कृदन्त प्रकरशा

तुमृन्-एवुली क्रियायां क्रियार्थायाम्—क्रिया के अर्थ में होने वाली क्रिया उपपद यदि परे हो तो भविष्यत् अर्थ में धातु से तुमुन् प्रत्यय होगा। 'तुमुन' का 'तुम्' शेष रह जाता है। 'उपपद' का अर्थ है निकट चाहे वह किसी पद के पूर्व में हो या उत्तर में।

उदाहरण:--कृष्णं द्रष्टुं याति-कृष्ण को देखने के लिए जाता है। कृष्णं दर्शको याति-कृष्ण को देखने वाला जाता है।

उपर्युक्त वाक्य में 'याति' कियार्थ उपपद है। यहाँ पर 'दर्शन' किया के लिए गमन किया हो रही है। अतः याति (गमन किया) उपपद के परे (समीप) होने पर दृश् धातु से तुमुन् प्रत्यय होने पर 'द्रष्टुम' रूप बना। 'दर्शकः'—यहां दृश् धातु से एयुल् प्रत्यय हुआ है। एयुल् का 'वु' शेष रहता है। 'युवोरनाकौ' सूत्र से 'अक' आदेश होने से 'दर्शकः' सिद्ध हुआ।

काल समय वेलासु तुमुन् — धातु से काल, समय और वेला उपपरों के परे होने से 'तुमुन्' प्रत्यय होता है। उदाहरण: — कालः समयो वेला वा भोक्तुम् — खाना खाने का समय है। यहाँ भुज् धातु से 'तुमुन्' प्रत्यय हुआ है, क्योंकि धातु परे काल, समय श्रीर वेला उपपद हैं।

भावे—सिद्धावस्थापत्र धातु का अर्थ किया वाच्य होने पर धातु से 'धन्' प्रत्यय होता है। 'धन्' का अ शेप रहता है। धातु का अर्थ दो प्रकार का होता है। १—साध्यावस्थापत्र तथा २—सिद्धावस्थापत्र। तिङ्क्त धातुआं का अर्थ साध्यावस्थापत्र होता है और घन्नत्त धातुओं का अर्थ सिद्धावस्थापत्र होता।है। उदाहरण:—पन् मधन् (अ)=पाकः। यहाँ पन् धातु से सिद्धावस्थापत्र भाव अर्थ में धन् (अ) प्रत्यय 'अत उपधायाः' से उपधा वृद्धि,' चन्नोः कुः धिष्यतोः' से चकार के स्थान में ककार होने पर 'पाक' प्रातिपदिक से प्रथमान्त पद 'पाकः' शब्द सिद्ध हुआ।

अकर्तिर च कारके संज्ञायाम् —कर्ता से अतिरिक्त कारक अर्थ में धातु से 'घन्' होता है, संज्ञा में।

उदाहरण: -रव्ज्+घव् (ऋ) = रागः।

एरच्—इवर्णान्त धातु से श्रच् प्रत्यय होता है भाव श्रथं में। उदा-हरण:—चि+श्रच् (श्र)=चयः। जि+श्रच् (श्र)=जयः।

भ्रादोरप्—भाव अर्थ में ऋकारान्त और ख्वर्णान्त धातुओं से 'अप्' प्रत्यय होता है—कृ + अप् = करः। गृ+अप् (श्र) = गरः। यु+अप् = यवः। स्+अप् = लवः। पू + अप् = पवः। स्तु + अप् = स्तवः।

घलर्थे क विधानम्—'घन्' अर्थ में 'क' प्रत्यय होता है। 'क' का 'अ' शेष रहता है।

ककार इत् होने से गुण का निषेध होता है। उदाहरण:-प्र+स्था +क=प्रस्थ:।वि+हन्+क=विन्न:।

यजयाचयतिबन्छप्रच्छरत्तोनङ्—यज्, याच्, यत्, विच्छ्, प्रच्छ्, रत्त् धातुश्चों से भाव अर्थ में नङ् होता है। 'नङ्' का 'न' शेष रहता है। उदाहरणः—यज्+न=यज्ञः। याच्+न=याच्ञा+ टाप्(आ) याच्ञा। यत्+न=यत्नः। विश्+न=विश्नः। रत्त्+न=रत्ताः।

स्त्रपोनन्—स्त्रप्धातु से भाव श्रर्थ में नन् प्रत्यय होता है। 'नन्' का न शेष रहता है। उदाहरण :—स्त्रप्+न = स्त्रप्तः।

स्त्रियां क्तिन्—भाव अर्थ में स्नीलिङ्ग में धातु से 'क्तिन' प्रत्यय होता है। 'क्तिन' का 'ति' शेष रहता है। कृ+ति = कृतिः। स्तु+ति = स्तुतिः।

नपुंसके भावे क्त:—भाव व्यर्थ में नपुंसक लिझ में धातु से 'क्त' (त) प्रत्यय होता है। उदाहरण:—हस-। क्त (त) = हसितम्, यहां धातु से कि (त) प्रत्यय होने से वलादि व्यार्थ धातुक से इट् प्रत्यय होने पर रूप

निष्पन्न हुआ। इस + ल्युट् (यु) = इसनम् — यहां पर युवोरनाकौ से यु को स्रान हो गया है।

ईषद्दुस्सुषु कृच्छाऽकृच्छार्थेषु खल्—ईषद्, दुस्,श्रौर सु इन श्रथं वाले उपपदों के परे होने पर धातु से 'खल्' प्रत्यय होता है। 'खल्' का 'श्र' शेष रहता है। खल् प्रत्यय भाव श्रौर कर्म में होता है।

दुस्+कृ+खल्(अ)=दुष्करः। ईषत्+कृ+खल् (अ)=ईषत्करः। सु+कृ+खल् (अ)=सुकरः।

आतोयुच्—दुःख सुखार्थक उपपरों के परे होने पर अकारान्त धातु से 'युच्' प्रत्यय होता है भाव और कर्म में 'युच्' का 'यु' शेष रहता है। ईषत्+या+युच्= ईषत्पानः। दुस्+पा+युच्=दुष्पानः। सु+पा+युच् (यु)=सुपानः।

समानकर कयोः पूर्वकाले—जब एक वाक्य में दो कियाओं का एक ही कर्ता हो तो पहली किया से त्वा प्रत्यय होगा। उदाहरणः—रामः भुक्त्वा, ब्रजित—राम खाकर जाता है। यहां भुक्तवा (खाकर) श्रीर ब्रजित (जाता है) इन दोनों कियाश्रों का कर्त्ता एक ही है। श्रतः पहली किया 'भुज' से क्वा प्रत्यय किया गया। उदाहरणः—भुज्+क्वा=भुक्ता।

न क्ता सेट्—इट् सहित क्वा कित् नहीं होता। अतः
गुण का निषेध नहीं होता। उदाहरण:—शे+त्वा=शियत्वा। यहां बलादि
आर्ध धातुक होने से 'इट्' हुआ है। इट् के सहित त्वा होने से कित् नहीं
हुआ। कित् न होने से गुण का निषेध नहीं हुआ। शी+त्वा, शे+इ+त्वा
शय्+इ+त्वा=शियत्वा।

समासेऽनञ् पूर्वे कत्वो ल्यप्—जिस समस्त पद को पूर्व पद नजा् को छोड़कर कोई भी अञ्यय हो और समास तो त्वा के स्थान में ल्यप् हो जाता है। ल्यप् का 'य' शेष रह जाता है। उदाहरण:—प्र+कृ+से ल्यप् (य)—होने पर प्र+कृ+य बना। यह प्रत्यय पित् है। अतः 'हस्त्रस्यकृति पिति तुक्' सूत्र से तुक् (त) का आगम होने पर 'प्रकृत्य' रूप सिद्ध हुआ। नञ् पद होने पर ल्यप् नहीं होता। उदाहरण:—अ+कृ+त्वा= अकृत्वा। नोट - इष्, शक् धातुत्रों तथा छलं श्रौर पर्याप्त के योग में धातु से तुमुन् प्रत्यय होता है। उदाहरण:—पठितुं इच्छति - पढ़ना चाहता है। पठितुं शक्नोति-पढ़ सकता है। सः पठितुं पर्याप्तः—वह पढ़ने के लिए पर्याप्त है।सः पठितुम् श्रलम् - वह पढ़ने के लिये पर्याप्त है।

शब्द-कोष

गन्तुम्=जाना, जाने के लिए। पठितुम्=पढ़ना, पढ़ने के लिए। श्रोतुम्=सुनना, सुनने के लिए। शक्नोति = सकता है। लेखितुम् = लिखना, लिखने के लिए। श्रीडितुम् = खेलना, खेलने के लिये।

श्रभ्यास ४३ (तुमुन्)

क) उदाहरण:—१. वह घर जाना चाहता है—सः गृहं गन्तुम् इच्छति। २. तुम विद्यालय जाना चाहते हो—त्वं विद्यालयं गन्तुम् इच्छिति। २. तुम विद्यालय जाना चाहते हो—त्वं विद्यालयं गन्तुम् इच्छिति। ३. में पढ़ना चाहता हूँ—श्रहं पठितुम् इच्छामि। ४. छात्र लिखना चाहते हैं—छात्राः लेखितुम् इच्छन्ति। ४. क्या तुम इस कार्य को कर सकते हो ? — किं त्वं इदं कार्य कर्तुं शक्नोषि ? ६. में फल खा सकताहूँ—श्रहं फलं खादितुं शक्नोमि। ७. यह खेलने का समय है—एषः समयः कीडितुम्। ५. विद्यालय जाने का समय श्रा गया—विद्यालयं गन्तुं समयः श्रागतः। ६. वह जाना चाहता है—सः गन्तुकामः।

(स) श्रनुवाद करो:-

१. पढ़ने के लिए विद्यालय जाओ। २. क्या तुम नहाना चाहते हो। ३. यह पढ़ने का समय है। ४. क्या तुम खाना खा सकते हो। ३. वह जल नहीं पीना चाहता। ६. तुम फल खाने के लिये पर्याप्त हो। ७. वह भोजन करने के लिये घर जाये। द. क्या तुम खेलने के इच्छुक हो? ६. श्याम पढ़ सकता है, किन्तु वह लिख नहीं सकता। १०. मैं सुनने का इच्छुक है। ११. वह देखने का इच्छुक है।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार :—

अशुद्ध

शुद्ध

१. पश्यतुम् इच्छति ।

द्रष्टुम् इच्छति।

२. गच्छत्ं शक्नोति ।

३. सः वक्तुं कामः ।

४. सः गन्तुं मनाः ।

४. एषः पठनं समयः।

गन्तुं शक्नोति ।

सः वक्तुकामः ।

सः गन्तु मनाः।

एपः पठितुं समयः।

(घ) शुद्ध करो:-

१. सः गां दुग्धं याति । २. श्यामः दुःखं सिहतुं न शक्नोति । ३. त्वं पुष्पं जिद्ये तुम इच्छिसि । ४. रामः पठने अलम् । ४. अयं क्रीदितुं समयः । ६. सः खादितुंमनाः । ७. सर्वे जनः वक्तुंकामाः आसन् । ८. सः प्रष्टुं मनाः अस्ति । ६. अहं तत्र गच्छतुं शकोमि । १०. श्यामः रामं पश्यतुं तस्य गृहम् अगच्छन् । ११. सः अश्वम् आसहितुम् शक्नोति । १२. सः क्रीदितुं कामः ।

शब्द कोष

पठित्वा = पढ़कर । कृत्वा = करके । त्यक्त्वा = छोड़कर । गृहीत्वा = महणकर । गत्वा = जाकर । दत्वा = देकर । पीत्वा = पीकर । आगत्य = आकर । अनुसृत्य = अनुसरण कर । उत्तीर्य = पार कर ।

अभ्यास ४४

(क्वा, ल्यप्)

(क) उदाहरण — १. राम पढ़कर सोता है — रामः पिठत्वा शेते।
२. रयाम खाना खाकर विद्यालय जाता है — रयामः भोजनं कृत्वा विद्यालयं गच्छति। ३. रयामा घर पर रहकर काम करती है — रयामा गृहे स्थित्वा कार्य करोति। ४. किसान खेतों में पिरश्रमं कर श्रन्न उत्पन्न करता है — रूपकः चेत्रेपु पिरश्रम कृत्वा श्रन्नम् उत्पादयित। ४. रयामा पुस्तक खरीद कर घर गई — रयामा पुस्तकं कीत्वा गृहम् श्रगच्छन्। ६. वह पिता को जल लाकर देता है — सः जलम् श्रादाय पित्रे ददाति। ७. वह परीचा उत्तीर्ण कर सुख का श्रनुभव करता है — सः परीचाम् उत्तीर्य सुखम् श्रनुभवति। ६. वे वेदों को पढ़कर विद्वान हो गये — ते वेदान् श्रधीत्य विद्वांसः श्रभवन्। ६. मोह को छोड़कर भगवान् का भजन करो — मोहं पित्रवज्य भगवन्तं भज। १०. पुस्तक लाकर मुक्ते दो — पुस्तकम् श्रादाय मह् यं देहि।

(ख) श्रमुबाद करोः~

१—पिचयाँ आकाश में उड़कर कलरव करती हैं २—वह सभी विषयों को पढ़कर बुद्धिमान हो गया। ४—तुम राम को बुलाकर उससे पूछो। ४—मैं घर जाकर स्नान कहाँगा। ४—भक्त-जन मोह को छोड़कर ईश्वर का भजन करते हैं। ६—मुनि सन्थ्या करके फल खाते हैं। ७—वह भोजन करके दूध पीता है। द—धन इकट्टा करके श्याम पुस्तक खरीदता है। ६—छात्र ने गुरु को नमस्कार कर प्रश्न पूछा। ११—पुस्तक लाकर श्रीभे दो। १२—यहां आकर राम ने उपवन को देखा।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१--गृहम् ऋागत्या ।

२--जलम् श्रानीत्वा ।

४—घटम् श्रादात्वा ।

४—फलं खादित्य।

४--कार्ये प्रकृत्या ।

६-कार्यम् अकृत्य।

गृहम् अस्ति । जलम् श्रानीय। घटम् श्रादाय। फलं खादित्य। कार्य प्रकृत्य। कार्य प्रकृत्य।

(घ) शुद्ध करो

१--कृष्णः गृहम् आगत्वा जलम् अपिवत्। २-सः श्रमम् अकृत्य दुःखम् श्रतुभवति । ३--विद्यालयं गत्य सः अपठत्। ४--जलं पीय सः प्रसन्नोऽभवत्।४--पुस्तकम् अघीय सः विद्वान् श्रभवत् । ६--सर्वं धनं प्रहृय चौरः गतवान्। ७--शत्रून् विजित्या रामः प्रत्यागच्छत्। द--चमत्कारम् अदृश्य सः स्वगृहम् अगच्छत्। ६--धनम् आदाय सः आपणम् अगच्छत्। १०--प्रातः उत्थित्या सः जलम् अपिवत्। ११--परीन्नां उत्तीर्त्वां सः प्रसन्नो-ऽभवत्।

शब्द कोष

अनुरागः = प्रेम । अपकारः = बुराई। सुगमः = सरल। संहारः = नाश। दुर्गमः = कठिन। फलदः = फल देने वाला। दुःखदः = दुःख देने वाला। सुखदः = सुख देने वाला।

अभ्यास ४५

(घञ्, खल्, क प्रत्यय)

जिन शब्दों के अन्त में घन प्रत्यय होता है, वे सदा पुल्लिक्न होते हैं 'और उनके योग में' वष्ठी होती है।

(क) उदाहरणः—१. राम का अनुराग विद्या में है—रामस्य अनुरागः विद्यायाम् अस्ति । २. मनुष्य को किसी का अपकार नहीं करना चाहिए—मनुष्यः कस्यापि अपकारं न कुर्यात् । ३. राम ने श्याम का उपकार किया—रामः श्यामस्य उपकारम् अकरोत् । ४. आध्यात्मिक ज्ञान दुर्लभ है—आध्यात्मिकं ज्ञानं दुर्लभम् अस्ति । ४. यह मार्ग सुगम है—अयं मार्गः सुगमः अस्ति । ६. ईश्वर भक्तों को सुलभ है—ईश्वरः भक्तानां सुलभः अस्ति । ७. यह समाचार सुखद है—अयं समाचारः सुखदः अस्ति । ८. दुखद समाचार सुकद है अपि समाचारः सुखदः अस्ति । ८. दुखद समाचार सुनकर वह रोने लगा—दुखदं समाचारं अत्वा सः रोदितुमारभत ।

(ख) श्रनुवाद करो

१—सांसारिक विषयों का भोग दुखद होता है। २—तुम किस मार्ग से जाओंगे ? ३—आपका त्याग प्रशंसनीय है। ४—गुरु ने शिष्य को आदेश दिया। ४—समय का उपयोग सभी लोगों को करना चाहिए। ६—महाभारत के युद्ध में घोर नर-संहार हुआ। ७—तुम्हें विवाद नहीं करना चाहिए। द—यह वस्तु मुक्ते अत्यन्त प्रिय है। ६—बुद्धिमान् (बुध) मनुष्य संसार के भोगों में लिप्त नहीं होते। १०—यह मार्ग दुर्गम है। १२—मेंने आसनस्थ मुनि को देखा।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

अशुद्ध

१—सः रामम् उपहारं ददाति । २—रामलदमणी सम्वादं शृगु । ३—इदं समाचारं दुःखदम् । ४—परिश्रमिणे न किंचिद् दुलेभः । ४—श्रसा त्यागः प्रशंसनीयम् । ६—व्रथः श्रागच्छन्ति ।

शुद्ध

सः रामाय उपहारं ददाति ।
रामलक्ष्मणयोः सम्वादं शृणु ।
श्रयं समाचारः दुःखदः श्रस्ति ।
परिश्रमिणां न किचिद् दुर्लभम्।
श्रस्य त्यागः प्रशंसनीयः ।
बुधः श्रागच्छति ।

(घ) शुद्ध करो

१—अयं कष्टः दुःसहः। २—इमे कार्याः दुष्कराणि। ३—अयं मार्गः दुर्गमम्। ४—अस्य शरीरः क्रशम्। ४—ईश्वरः भक्तेषु सुलभः। ६—सुगमः उपायं वद । ७—श्रयं संसारः श्रसारम् । ८—इदं वस्तु व्रियः श्रस्ति । ६—सर्वैः श्राचारः कर्त्तव्यम् । १०—श्रतं विवादस्य ।

शब्द कोष

कृतिः = रचना । भुक्तिः = भोग । युक्तिः = उपाय । रक्तिः = राग । गतिः = दशा । मतिः = बुद्धि । चतिः = हानि । अनुगामी, अनुयायी = पीछे चलने वाला, मानने वाला । विनाशी = विनाश करने वाला । विनाशिनी = विनाश करने वाली ।

अभ्यास ४६ (किन, णिनि)

(क) उदाहरणः—१. कालिदास की कृति मनोहर है—कालिदासस्य कृतिः मनोहरा श्रस्ति । २. धृति मनुष्य को शान्ति देती है—धृतिः मनुष्याय शान्ति ददाति । ३. धर्म में राम की प्रवृत्ति देखकर विश्वामित्र प्रसन्न हुए—धर्मे रामस्य प्रवृत्तिम् श्रवलोक्य विश्वामित्रः प्रसन्नोऽभृत् । ४. प्रकृति की मनोहारिणी शोभा, देखने के योग्य है—प्रकृतेः मनोहारिणी शोभा श्रवलोकनीया । ४. ज्ञान से मुक्ति प्राप्त होती है—ज्ञानात् मुक्तिः प्राप्तते । ६. महात्मा बुद्ध के बहुत से श्रनुवायो थे—महात्मनः बुद्धस्य बहुवः श्रानुव्यायिनः श्रासन् । ७. उसकी कीर्त्ति चारों श्रोर फैल रही है—तस्य कीर्त्तिः सर्वतः प्रसर्ति । द. राम के पीछे चलने वाले लद्दमण् को देखो—रामस्य श्रनुगामिनं लद्दमणं पश्य । ६. सत्यवादियों की सर्वत्र विजय होती है—सत्यवादिनां सर्वत्र विजयो भवति । १०. कुम्हार घट बनाता है—कुम्भकारः घटं रचयति ।

(ख) अनुवाद करो:--

१—समाज में शान्ति की आवश्यकता है। २—तुलसी दास की कृतियां सारगभित हैं। २—महात्मा गान्धी के निधन से देश को वड़ी चित पहुँची। ४—संसार की गित विचित्र है। ४—शङ्कराचार्य के अनुयायी अद्वैत दर्शन में विश्वास करते हैं। ६—जटाधारी साधुओं को देखो। उ—पीताम्बर धारिणी स्त्रियां गाना गाती हैं। द—प्रकृति की मनोहारिणी छटा को देखो। ६—कपीश्वर की शक्ति देखकर राज्ञस विस्मित हो गये। १०—वहाँ चार द्रुत गामी अश्व हैं। ११—कल मानस प्रचारिणी समिति में विद्वानों के भाषण होंगे।

(ग) शुद्धाशुद्ध विचार

श्रशुद्ध

१. तस्य कृतिः मनोहरम्।

२. तेषां मतीन पश्य।

३. शान्तिः स्थातव्यः।

४. ते पीत वस्त्रधारयः।

४. फलाहारयः साधवः।

शुद्ध

तस्य कृतिः मनोहरा।

तेषां मतीः पश्य ।

शान्तिः स्थातव्या ।

ते पीतवस्त्रधारिगः।

फलाहरिए: साधव: ।

(घ) शुद्ध करो —

१. तत्र बहूनि फलाहारिणः सन्ति। २. ते मांसाहारी नास्ति। ३. तस्य गतिः न ज्ञातम्। ४. भवतां मितः हितकारी श्रस्ति। ४. कालि- दासस्य कृतीन् श्रवलोक्य । ६. उपासनया भिवतः प्राप्तव्यः । ७. तौ परोपकार्थों स्तः। ८. श्रपकारीणां कुत्रापि श्रादरः न भवति। ६. सदा- चारीणां मनुष्याणां जीवनं सुखमयं भवति। १०. लोकहितकार्यः मनुष्याः सर्वत्र श्राद्रियन्ते।

व्यावहारिक संस्कृत प्रकरण

शब्द कोप

<u> </u>	अर्थ	शब्द	স্থ
कर्णधारः	मल्लाह्	कुम्भकारः	कुम्हार:
चकम्	चाक	नौका	नाव
तन्तुवायः	जुलाहा	पटम्	वस्त्र
कञ्चुक:	कुत्ती	नीशारः	रजाई
पाद्यामः	पाजामा	उत्तरीय:	चादर
शिरस्कम्	टोपी	पादत्राग्म्	जूता
नापितः	नाई	चुर:	छुड़ा
तूतः	रुई	शाटिका	साड़ी
तत्तक:	वद्ई	खट्वा	खाट
उष्णीपम्	पगड़ी	गोधूमः	गेहूँ
यव:	जौ	च्यकः	चना
भाष:	उड़र	मसूर:	मसुरी
कम्बलम्	कम्बल	उपानद्	जूता
श्रधो वस्त्रम्	धोती	पायसम्	खीर
नवनीतम्	मक्खन	घृतम्	घी
सर्पप:	सरसों	आमलकम्	यां आंवला
दाडिम:	श्रनार	नारङ्गफलम्	नारङ्गी
उदुम्बर:	गूलर	तक्रम	गट्ठा
पनसः	कटहल	श्रवलेह:	चटनी
द्राचा	श्रंगृर	कटिसूत्रम्	करधनी
उ पधानम्	तिकया	अङ्गप्रोत्तराम्	श्रंगोञ्जा
मुखशोत्तर्णम्	रूमाल	जम्बीर:	नीवू
रसातः	आम	सेवफलम्	सेव
वैलिक:	तेल	महत्तर:	मेहतर
कुशर:	खिचड़ी	कहार:	कहार
		_	7, 2

कहार

शब्द	श्रथ	शहर	श्चर्थ
		शब्द	<u> </u>
वधक:	कसाई	सूप:	दाल
त्तएडुत:	चावल	भक्तम्	भात
शप्कुली	पूरी	लवगम्	नमक
वातादः	बादाम	मधूक:	महुवा
श्चरवत्थः	पीपल	बदरीफलम्	वेर
अमरहतम्	अम रू द	लशुनम्	लशुन
पिएडालु:	प्याज	त्रालुकम्	आलू
मृलिका	मूली	लिएसका	हलवा
सिता	ची नी	शकरा	शक्कर
सत्तुः	सतुत्रा	आपगः	दूकान
रञ्जक:	कपड़ा रंगने वाला	सूत्रिका	सेवंई
सृचिका	सुई	रजक:	धोवी
महत्तर:	मेहतर	यृ न्ताकम्	भाँदा

अभ्यास ४७

(क) श्रनुवाद करो:-

१. मल्लाह नाव खेता है। २. वर्ड़ खाट बनायेगा। ३. दर्जी सुई से कपड़े सिलेगा। ४. नाई से कहो कि उस्तरे से बाल काटने के लिए तुरन्त आ जाय। ४. मुभे सक्तू, मिप्टान्न और सेंवई दो। ६. वह मिप्टान्न खरीदने के लिए दूकान पर जायगा। ७. तुम्हें देखकर कसाई भाग गया। ५. रंगरेज से कपड़े रंगने के लिए कहो। ६. कुम्हार चाक पर घड़ा बनाता है। १. कहार बोभा ढोता है। १०. मुभे भात और पूरी खिलाओ। ११. क्या मेहतर भाड़ से कमरा साफ करेगा। १२. सरसों का तेल बड़ा ही लाभदायक होता है। १३. मेरा जूता कहां है।

(ख) अनुवाद करो:-

१. मेरा कुर्ता लाओ। २. दर्जी रजाई सिलेगा। ३. बत्ती बनाने के लिए रुई लाओ। ४. जुलाहा साड़ी बुने। ४. तुम्हें सिर में टोपी पहनना चाहिए। ६. श्याम सिर में पगड़ी बाँद कर बाहर निकलता है। ७. में आज गेहूँ, जैंटे चना, मसूर, उड़द, सत्तू, हलवा और सत्तू खरीदने के लिए बाजार जाऊंगा। ८. इस गांव में गृलर, पीपल, नीम तथा कटहल

के पेड़ हैं। ६. तुम्हें अनार, सेव, नारंगी, केला, बेर आदि फलों को खाना चाहिए। १०. मकखन, घी, दूध, दही और मट्ठा का सेवन करना लाभदायक होता है। ११. बच्चे करधनी पहन कर खेलते हैं। १२. वह धोती पहनकर, कन्धे पर आंगोछा हाथ में रूमाल लेकर जा रहा था। १३. तेली तेल वेचता है। १४. वालकों को नीवू और आंगूर और आम के फल दो। १४. मुभे खिचड़ी खिलाओ। १६. तुम्हें देखकर कसाई भाग गया। १७. कहार पानी लाये। १८. वह कुर्ता पहनकर कन्धे पर चादर लिए हुए आ रहा था।

शब्द कोष

शब्द	স্বৰ্থ	शब्द	_श्रर्थ
पुत्र:	वेटा	पौत्र:	पोता
प्रपौत्रः	पोते का लड़का	पितामहः	दादा
माता	माँ	मातामहः	नाना
प्रिपतामहः	परदादा	पितामही	दादी
मातामही	नानी	मातुल:	मामा
मातुलानी	मामी	प्रतिताम ही	परदादी
पितृब्य:	चाचा	स्वसा, भगिनी	बहन
श्वशुर:	ससुर	देवर:	देवर
अम्रजः	वड़ा भाई	अनुज:	छोटा भाई
श्यालः	साला	जामावा	दामाद
प्रसाधनी	कंघी	श्रंगुलीयकम्	अंगृठी
फेनिल:	साबुन	मेखला	करधनी
न्पुरः	पाजेब	कैयुरम्	भुजबन्द
कुएडलम्	कान का वाली	कङ्करणम्	कंगन
उ पनेत्रम्	चरमा	काष्ठपट्टम्	तख्त
रूपकम्	रुपया	नाणकम्	नोट
दीनार:	अशरफी	अभियोग:	मुकदमा
कुसीदः	च्याज	उत्कोव:	घूस
पत्रवाह्क:	पोस्टमैन	मीष्म:	गर्मी
वर्षा	वरसात	शरद्	शरद्
देमन्तः	हेमन्त	शिशिर:	शिशिर
वसन्तः	वसन्त	श्रङ्गु लीयकस्	ऋँगृठी
		• "	al.

श्रम्यास ४८

(क) ऋनुवाद करो —

१. श्यामा पैर में नूपुर कमर में करधनी, बाँह में केयूर, हाथ में कंगन, पहन कर आई। २. मैं साबुनसे वस्त्र धुलूँगा। ३. श्राज यहाँ पर मेरे पिता, चाचा बड़े भाई तथा छोटे भाई आयेंगे। ४. कल मेरे नाना, नानी, मामा, मामी, बहन, ससुर, दामाद, साले इस महोत्सव में सिम्मिलित होंगे। ४. कल मेरे बड़े भाई की स्त्री अपने देवर के साथ बाजार गई थीं। ६. सरला कंघी से बाल सँवारती है। ७. प्रतिभा श्राँख में श्रंजन तथा मांग में सिन्दूर लगाकर कनिष्ठिका उंगली में सोने की श्रंगुठ़ी पहनकर मेरे यहाँ श्राई। ६. डाकिया पत्र ले श्राया। ६. कार्यालयों में सभी कर्मचारी घूस लेने लगे। १०. किसी से रूपये कर्ज लेने पर सूद देना पड़ता है। १२. श्याम ने मुक्ते कुछ, नोट, रूपये श्रौर पैसे दिये। १२. मेरा चश्मा लाश्रो।

(ख) अनुवाद करो:-

१. गर्मी के दिनों में धूप कड़ी होती है। २. वर्षा ऋतु में चारों श्रोर हिरयाली छा जाती है। ३. शरद् ऋतु में चन्द्रमा की श्वेत किरणों से रात्रि की शोभा वढ़ जाती है। ४. हेमन्त ऋतु में कड़ी सर्दी पड़ती है। ४ शिशिर ऋतु में समस्त वृत्त पल्लवों से रहित हो जाते हैं। ६ वसन्त ऋतु में वन उपवन तथा उद्यान फूलों से खिलने लगते हैं। ७. चारों श्रोर दिशाश्रों में फूले हुए फूलों की लालिमा छा जाती है। ८. सरला तख्त पर घेठी हुई है। ६. तुम साबुन से कपड़े धुल डालो। १०. मेरी सोने की खंगठी कहाँ है।

शब्द-कोप

शब्द	अर्थ_	<u> হাত্র</u>	अर्थ
कृपकः	किसान	भृत्यः	नौकर
प्रतिवेशी	पड़ोसी	श्रकीडी	खिलाड़ी
शिल्पी	कारीगर	ऐन्द्रजालिकः	मदारी
भारवाहः	मजदूर	खनित्रम्	फावड़ा
भृतिः	नजदूरी	व्याधः	शिकारी

<u> </u>	<u> अर्थ</u>	খতবু	श्रर्थ
द्यू तकारः	जुश्रादी	मांसिकः	कसाई
मद्यशाला	हौली	चेत्रम्	खेत
कगडोल:	टोकरा	पेटिका	पेटी
चषक;	प्याला	प्रतीहार:	ड्योदीदार
भर्जक:	મૂઁ जा,	भूर्जन-यन्त्रम्	भाड़
शाकविकेता	खटिक	द्रावकः	मोम
आपाक:	ষ্ঠাঁৰা	पटह:	ढोल
दिएडम:	ढिढोरा	क्रकच:	श्रारा
कतर्रिका	कैंची	छुरिका	ह्युरी
कार्पासः	ह्नई	शिरस्त्रम्	पगड़ी
करवस्त्रम्	रू माल	यवनिका	परदा
कचुलिका	ट्ला उज	ऊर्णावस्त्रम्	स्त्रेटर
गात्रमाजनी	श्रंगोल्रा		

अभ्यास ४६

(क) अनुवाद करो:---

१. श्याम खिलाड़ी लड़का है तथापि वह कत्ता में सभी छात्रों से उत्तम है। २. सोनार अंगूठी वनायेगा, तुम देखो कि वह सोना न चुराये। ३. यह पेटी किस कारीगर के द्वारा बनाई गई है। ४. अन्मार घड़ों को बना कर उन्हे आंशा में पकायेगा। ४. में बाजार में आज, सुई, केंची और चाकू खरीदूँगा। ६. कुम्हार दण्ड से चाक घुमा रहा था। ७. भूंजा भाड़ में चावल भुनता है। ५. आज राज को बुलाकर उससे मकान की सफेरी करानी है। ६. उस खटिक से आम, अमरूद और केले के फल खरीदो। १०. कल सार्वजनिक सभा में उपस्थित होने के लिए नगर में डिडोरा पिटवा दो।

(ख) श्रनुवाद करो :— ?. िक्षयां सोने की वाली पहन कर घूम रही है। २. शरीर में साबुन लगाकर स्नान करने के वाद तेल लगाना चाहिए। ३. श्यामा का ब्लाउज बहुत सुन्दर है। ४. तुम कुर्ता और पायजामा पहन कर स्कूल जाओ। ४. मुक्ते रजाई, चादर श्रीर तिकया दो। ६. स्नानागार में, साबुन, तेल श्रीर इत्र मौजूद है। ७. श्यामां के हाथ में कंगन शोभायमान

हैं। प्त. रूई से वर्तिका बनाकर दीपक जलाश्रो। ध. स्त्रियाँ ढोल बजाकर गाना गाती हैं। १०. वह स्वेटर पहन कर हाथ में रूमाल श्रीर कन्धे पर श्रंगोछा रखकर श्रा रहा है।

शब्द-कोष

		20 2 1011	
शब्द	अर्थ	शब्द	अर्थ_
सिंह:	शेर	भल्लूकः	भाल्
शूकरः	सूत्रर	ब्रुक:	भेड़िया
श्रुगाल:	सियार	शशक:	खरगोश
वानरः	बन्दर	नकुल:	नेवला
वृपभ:	वैल	घोटकः	घोड़ा
गर्भ:	गधा	महिष:	र्भैसा
महिषी	भैंस	उ ष्ट्र:	ऊँट
कुक्कुर:	कुत्ता	शुनी	कुतिया
श्रजः	बकरा	श्रजा	वकरी
मृग:	हरिए	मूपिकः	चूहा
मृषिका	चुहिया	कोिकलः	कोयल
कपोतः	कवूतर	मयूरः	मोर
वतंकः	बत्तक	हंसः	हंस तोता
टिट्टिभः	टिटिहरा	शुक: चिल्लः	
काक:	कौश्रा	चिल्लः	चील
सारिका	मैना	चातकः	पपीहा
कुक्कुट:	मुर्गा	कुक्कुटी	मुर्गी
चक्रवाकः	चकवा	चटकः	चिड़ी
घटका	चिड़िया	चकोरः	चकोर
खञ्जनः	खिंडरिच	उल्रुक:	उल्लू
बक:	वकुला	गृद्धः	गिंद्ध
श्येन:	वाज	तित्तिरिः	तीतर
चक्रवाकः	चकवा	वर्तकः	वत्तक

अभ्यास ५०

उदाहरण:-१. जंगल में शेर दहाड़ते हैं-कानने सिंहा: गर्जन्ति। २. वर्षा कालमें मेढक टाँय टाँय करते हैं-वपतौं दर्दुरा: रुवन्ति। ३. जंगल में हाथी इघर उधर घूमते हुए चिंघाड़ते हैं—कानने करिण: इतस्ततः भ्रमन्तः चृंहित । ४. फुफकारते हुए सांप को देखो—फूत्कुर्वन्तं सर्प पश्य । ४. वृत्तों पर चिड़ियाँ चहचहाती हैं—वृत्तेषु खगाः चीभन्ते । ६. गाँवों में गाय रंभाती हैं, भैंसे रांभती हैं, गधे हींगते हैं, गीदड़ चीखते हैं, विवित्तयां भ्यूँ म्यूँ करती हैं—प्रामेषु गावः रम्भन्ते, महिष्यः रेभन्ते, गर्दभाः रासन्ते, क्रोष्टारः क्रोशन्ति विडालाः षीवन्ति । ७. यहां घोड़े हिनहिनाते हैं, वहां कुत्ते भूकते हैं तथा भेड़िये हींगते हें—श्रत्र घोटकः होपन्ते, तत्र कुक्कुराः चुक्कन्ति वृकाः रसन्ति च । ८. सायंकाल पेड़ों पर कौये कांव कांव करते हें—सायंकाले काकाः कायन्ति ।

(ख) अनुवाद करो: --१. गायें घास चरती हैं और बछड़े को देख कर रंभाती हैं। २. एक पिंजरे में तोता और दूसरे पिंजरे में मैना है। ३ राम ने गरजते हुए सिंह को देखा। ४—कांव कांव करते हुए कीए पेड़ों पर मंडराने लगे। ४. मैने देखा कि जंगल में स्वार चीख रहे थें, तथा साँप गुफाओं में फुँफकार रहे थे। ६. इस बन में, भाल, वन्दर, शूकर, हाथी आदि बड़े बड़े भीषण जन्तु रहते हैं। ७. विल्लियां चूहों को मारकर खा जाती हैं। ६. चकोर को चांदनी रात मुहानी लगती हैं। ६. घोड़साल में घोड़े हिनहिनाते हैं। १०. घोड़े, गधे, और ऊँट बोमा ढोते हैं। ११ पानी बरसने पर मेढक टर्र, टर्र करते हैं। १२. नेवले को देखकर साँप भागता है।

शब्द-कोष

शब्द	अर्थ	राज्द	अर्थ
उत्तमणीः गवादाः करीषम् बात्या वात्या कशा खलीनः उपनिधिः प्रतिभूः	महाजन लिड़की कण्डा आंधी आंधी कोड़ा लगाम धरोहर जिम्मेदारी लेने वाला	अधमर्गः कारावासः खद्योतः पर्गः विषूचिका जालाः पदातिः कटाहः शिविरम्	ऋणार्थी जेलखाना जुगनू पैसा कालरा, हैजा घोखेवाज पैदल कड़ाही
_	11 11 11 11 11	ारम भरम्	तम्बू

<u> হাহর্</u>	श्रर्थ	शब्द_	श्रथ
वादी	सुदर्	प्रतिवादी	मुदालेह
विनिमयः	हेराफेरी	श्रायात:	बाहर से श्रानेवाला
निर्यात:	बाहर जाने वाला	छिक्का	ন্ত্ৰীক
वाक्कील:	वकील	न्यायाधीशः	রর

अभ्यास ५१

(क) अनुवाद करो:—१. अदालत में मुद्द और मुद्दालेह दोनों उपस्थित थे। २. अपराधी जेल में भेज दिया गया। अपराधी को जेल से सुक्त कराने की जिम्मेदारी किसी ने नहीं ली।। ३. कर्ज देने वाला व्यक्ति कर्ज लेने वाले से व्याज लेता है। ४. वर्षाकाल में रात में घासों पर जुगनू चमकते हैं। ४. कल सायंकाल तेज आंधी आई थी। ६. आजकल नगर में हैंजे की वीमारी फैली हुई है। ७. धोलेबाजों से सदा दूर रहना चाहिये। ५. आज श्यामा के पास एक पैसा भी नहीं है। ६ घोड़सवार ने घोड़े का लगाम खींचकर उसे आगे जाने से रोक लिया। १०. घोड़सवार ने घोड़े की पीठ पर सौ कोड़े मार कर उसे बड़ी तेजी से दौड़ाया। ११. मैं चारकोस तक लगातार पेदल चला। १२. वकील ने जज के सामने अपराधी की ओर से अदालत में वहस किया। १३. आजकल भारत में बाहर से सामान मंगाये जाते हैं, और भारत के सामान वाहर भेजे जाते हैं। १४. पूरी बनाने के लिए हलवाई कड़ाही लेकर आया।

	*
अब्द	-काष
10 2	4.4 4

<u> হাত্র</u>	श्रर्थ	शब्द	अर्थ
शिर:	सिर	मस्तकम्	माथा
भ्र:	भींह	चत्तुः	नेत्रम्
कर्णः	कान	चत्तुः कपोत्तः	गाल
नासिका	नाक	श्राननम्	मुख
जिह्वा	जीभ	दन्तः	दाँत
श्रोष्ठः	श्रोठ	गल:	गला
स्कन्धः	कन्या	भुजः	वाँह
वाहु:	वाँह	पाणिः	हाथ
चिबुकम्	ठूड़ी	करतलम्	ह्थेली

शब्द	श्रथ -	शब्द	<u> श्रथ</u>
नखम्	नाखून	जानु	घुटना
चू चुकम्	स्तन	श्रङ्गुलि:	डँग लियाँ
जङ्गा	जाँघ	नितम्ब:	चृतङ्
शिश्नः	लिङ्गम् ,पुरुष योनि	भगः	स्त्रीयोनि
चर :	छाती	गुदा	मलद्वार
कटि:	कभर	उदरम्	पेट
कुच:	स्तन	पृष्ठम्	पीठ
मेदः	चरवी	फुफ्फुसम्	फेफड़ा
मञ्जा	चरवी	हृदयम्	हृदय
पादः	पैर	लाला	लार
तुन्दम्	तोंद		

अभ्यास ५२

(क) अनुवाद करो:—१. श्याम की तोंद लम्बी है। २. राणा प्रताप का मस्तक चौड़ा, छाती विशाल तथा बाहें लम्बी थीं। ३. श्री कृष्ण की टेढ़ी भोंहें, विशाल नेत्र शोभा दे रहे थे। ४. सरला कानों में सोने की वालियाँ पहने हैं। ४. इस बच्चे की नाक सुडौल है। ६. किसी खाद्य वस्तु का स्वाद जिह्ना के द्वारा ज्ञात होता है। ७. उसका कन्धा विशाल है। ६. वच्चा मां के स्तन से दूध पीता है। ६. मोहन की जांघे वहुत पुष्ट है। १०. राम के दांत कुन्द फूल के कली के समान शोभायमान है। ११. उसके पेट में द्दे है। १२. उसके कमर में करधनी शोभा देती है। १३. व्यायाम करने से फेफड़ा पुष्ट होता है और शरीर में रक्त का सख्वार होता है।

शब्द-कोष

शब्द	अर्थ	शब्द	्द्रार्थ
श्रवत्वे	श्राजकल	श्रद्यतन	श्राजकल
कीडक:	खिलाड़ी	ष्ठीवनम्	थूंकना
जल्पनम्	बकवाद	मसी	स्याही
माषगर्भा	कचौड़ी	शष्कुली	पूरी
शादकी	श्ररहर	राधेयम्	रायता
वर्तुलम्	गोल	कलायः	म ८४

शब्द	अर्थ	হাত্ত্ব	<u>श्रय े</u>
मुद्गक:	मूं ग	कोद्रवः	कोदौ
श्यामिका	सांवा	प्रिय ङ्गुः	वाजरा
ककेटिका	ककड़ी	प्रियङ्गुः श्राद्र कम्	श्चद्रक
खाजा	खजुली	श्रजगन्धा	पोदीना
कुएडलिका	जलेबी	जीरकः	जीरा
पटोलकम्	परवल	पत्ताएडु:	प्याज
बृ न्ताकम्	वैगन	कोशातकी	तर्रोई
गोजिह्वा	गोभी	कारवेल्लम्	करेला
करमदेकम्	करींदा	दशाङ्गुलम्	खरबूजा
खर्जूरम्	खजूर	पेरुकम्	श्रमहद
कपित्थम्	कैथा	कलिङ्गम्	तरयूज
श्रमृतफलम्	नासपाती	कदली	केला

श्रम्यास ५३

(क) अनुवाद करो :—१. आज में मटर, चना सांवा, वाजरा, धरहर, मृंग, खरीदने के लिए वाजार जाऊँगा। २. आजकल लोग पूरी ध्रीर कचौड़ी खाना पसन्द नहीं करते। ३. भोजन श्रचार, चटनी, रायता, से भोजन का स्वाद बढ़ जाता है। ४. यहाँ थूंकना मना है। रात में ककड़ी खाना मना है। ४. चटनी में जीरा और पोरीना डालना चाहिए। ६ करेला की तरकारी स्वादिष्ट होती है। ७. मेरे लिए केला, श्रमरूद, खजूर, नासपाती, तरबूज, और करौंदा लाओ। द. भांटा, तरीई, गोभी, परवल और आलू की तरकारी लाभदायक होती है। ६. गोल भांटा अधिक स्वादिष्ट होता है। १०—उसके शरीर में खजुली का रोग है।

शब्द-कोप

श्रथ ^९	<u> খাত্র</u>	अथ ू
चाची भाभी भतीजी	वितृत्य पुत्रः भ्रातृपुत्रः,भ्रात्रीयः सहोदरः श्वश्ररः	चचेरा भाई भतीजा सगा भाई ससुर
	चाची भाभी	चाची पितृन्य पुत्रः भाभी भ्रातृपुत्रः,भ्रात्रीयः भतीजी सहोदरः

शब्द	श्रय	शब्द	श्रथं
रवश्रुः ननान्दा जामाता पितृष्वसा पितृष्वसीयः मातृष्वसा	सास ननद दामाद बूबा, फुब्रा फुफेरा भाई मौसी	याता पुत्रवधूः भगिनीपतिः पितृष्वसृपतिः मातृष्वसृपतिः मातृष्वस्त्रीयः	देवरानी पतोहू बहनोई फूफा मौसा मौसेरा भाई
भागिनेयः	भांजा	परिचायका	नौकरानी

श्रम्यास ५४

(क) अनुवाद करो: - १. आज मेरे यहां चाचा, चाची, भाभी, भतीजा, और भतीजी तथा सास और ससुर आयेंगे। २. रयाम मेरे दामाद हैं और राम मेरे वहनोई हैं। ३. मैं आज अपने फूका के यहां जाऊँगा। मेरी मौसी और फूकी दोनों अस्त्रस्थ्य हैं। ४. यह मेरा सगा भाई है और वह चचेरा भाई है। ४. यहां मेरी ननद और देवरानी बैठी हैं। ६. मेरे फुकेरे भाई की परीज्ञा कल होगी। ७. ससुराल में दामाद की इज्जत होती है। द विधवा स्त्री का अनादर कभी नहीं करना चाहिये। ६. आज में मामा और मामी के साथ वाराणसी जाऊंगा। १०. मेरा भांजा इस वर्ध आचार्य परीज्ञा में प्रविष्ट होगा। ११. नौकरानी के न आने से आज घर का कोई काम नहीं हुआ। १२. कल तुम्हारे नाना और नानी से बात करूँगा। १३. सास, ससूर और पित की सेवा करनी समस्त पित व्रता स्त्रियों का धर्म है। १४. गृहस्थ जीवन को सुखमय बनाने के लिए पित को पत्नी का और पत्नी को पति वा आदर करना चाहिये।

शब्द कोष

प्रचलित अंग्रेजी शब्द

म्युनिस्पल वोर्ड = नगर महापालिका। ऐडिमिनिस्ट्रेटर = प्रशासकः। डिस्ट्रिक्ट = मण्डलम्। डिस्ट्रक्ट मैजिस्ट्रेट = मण्डलाधीशः। जज = न्याया-धीशः। कोर्ट = न्यायालयः। कमीशन = आयोगः। पिटलक सर्विस कमीशन = लोक-सेवा-ध्रयोगः। डाइरेक्टर आफ एजुकेशन = शिज्ञा-निर्देशकः। डिस्ट्रिक्ट इन्सपेक्टर आफ स्कूल्स = मण्डल शिज्ञा निरीच्नकः।

सुपरिन्टेन्डेन्ट = अधीत्तकः । प्रोफेसर = प्राध्यापकः । लेक्चरार - प्रवक्ता । चीफिमिनिस्टर = मुख्य मंत्री । प्राइमिमिनिस्टर = प्रधान मंत्री । प्रेसीडेग्ट = राष्ट्रपतिः । पालियामेग्ट = लोक सभा । लेजिस्लेटिव असम्वली = विधान-सभा । लेजिस्लेटिव वौसिल = विधान परिपद् । कौसिल आफ स्टेट्स = राज्य परिपद् । चान्सलर = कुलपतिः । वाइस चांसलर = उपकुलपतिः । गवर्नर = राज्यपालः ।

अभ्यास ५५

श्रमुवाद करोः—१. कल लेजिस्लेटिव श्रसम्बली की तथा परसों पार्लियामेंट की बैठक होगी। २. म्युनिस्पल बोर्ड का ऐडिमिनिस्ट्रेटर नगर की प्रगति के लिए सदा प्रयत्नशील रहता है। ३. डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट जिले के गांवों में दौरा करता है श्रोर जनता की कठिन समस्याश्रों को हल करता है। ४. जज कोर्ट में मुद्द श्रोर मुद्दालेह के मुकदमें को सुनता है श्रीर श्रन्त में श्रपना जजमेण्ट देता है। ४—बड़े-बड़े श्रफसरों की नियुक्ति पिन्तिक सर्विस कमीशन के द्वारा होती है। ६. डाइरेक्टर श्राफ एजुकेशन प्रदेश की शैचिक संस्थाओं को नियन्त्रित करता है। ७. इन्स्पेक्टर श्राफ स्कूल्स जिले के समस्त विद्यालयों का निरीचण करता है। ५. लेजिस्लेटिव केंसिल तथा केंसिल श्राफ स्टेट्स में देशोश्रित के लिए योजनायें बनाई जाती है। ६. प्रेसीडेन्ट राष्ट्र का सब से बड़ा पदाधिकारी होता है। १०. प्रेसीडेण्ट की श्रमुमित के विना प्राइमिमिनस्टर कोई कार्य नहीं करते। ११. श्राज विद्यालय के हाल में चीफ मिनस्टर का भाषण होगा।

लकारों का यिशेप प्रयोग

		धातु-काप	
হাহর্	_ স্থয	शब्द	<u> छार्थ</u>
সভন্ত	पूँछना	इष्	चाह्ना छूना
तुद्	हुं:ख देना	स्पृश्	_
श्रस्	होना	भू	होना
ছ	करना	ब्रा	सूँघना
<u>জি</u>	जीतना	स्मृ	स्मरण करना
स्था	ठहरना	नम्	न्मस्कार करना
	वोलना	चिन्तू	सोचना
न्नू चुर्	चुराना		

ऋभ्यास ५६

(क) श्रमुताद करो:—१. तुम क्या पूछते हो ? २. श्याम क्या चाहता है। २. तुम्हें किसी भी व्यक्ति को दुःख नहीं देना चाहिये। ३, लड़के इन फलों को न छूयें। ४. वे भोजन नहीं करेंगे। ४. वे दोनों फूल सुँघते थे। ६. श्रशोक ने कलिङ्ग को जीत लिया। ७. भक्त भगवान का स्मरण करता है। द. शिष्य गुरु को नमस्कार करें। ६. जब तक में लौट कर श्राता हूँ, तब तक तुम यहीं पर ठहरो। १०. मनुष्य को मदा सच बोलना चाहिये। ११. देवदत्त सदा सत्य बोलता था। १२. तुम लोग क्या सोचते हो ? १३. तुम किसी की पुस्तक न चुराश्रो। १४. समाज में चोरों का श्रादर नहीं होता। १४. पथिक बालक से रास्ता पूछता है। १६. बालकों को भूठ नहीं बोलना चाहिये।

धातु-कोष

शब्द	अर्थ	शब्द	श्रय े
धाव	दौड़ना	श्रधिशी	सोना
श्रधिस्था, श्रभ्या	बैठना	भ्रम	धूमना
रुह	सवार होना	नी, वह	ले जाना
दह् गै	जलना	वृष्	बरसना
गै	गाना	दा	देना
स्पृह	इच्छा करना	कुप्, कुध्	कोध करना
निवेदय	निवेदन करना	उपादिश्	उपदेश करना
ईर्न्य	ईर्घ्या करना	अस् य	निन्दा करना
रुष्	अच्छा लगना	क्रन्द्	रोना
भज्	भजन करना	श्चादिश्	आज्ञा देना
表表	उगना	उपदिश	चपदेश देना

अभ्यास ५७

अनुवाद करो :—१. लड़के खेल के मैदान में दौड़ते हैं। २. अस्वस्थ मनुष्य को तेजी से नहीं दौड़ना चाहिये। ३. वह आसन पर बैठेगा। ४. तुम कल कहाँ वैठे थे १ ४. प्रात:काल खुले मैदान में घूमना स्वास्थ्य-कारक होता है। ६. तुम लोगों को प्रात: शुद्ध वायु का सेवन करने के लिए घूमना चाहिए। ७. भक्त भगवान के गुणों का गान करते हैं। बालिकायें कब गायेंगी। ८. पवन-नन्दन ने लङ्का को च्रण भर में जला दिया। ६. श्राग जलती है। उस कमरे में दीपक जलता है। १०. छात्रों को क्रोध नहीं करना चाहिये। ११. तुम किसी से ईर्ध्यान करो। १२. वह सदा दूसरों की निन्दा करता है। १३. कल रास्ते में पड़ा हुआ एक बालक रो रहा था। १४. सदा ईश्वर का भजन करो। भक्त लोग सदा परमात्मा का भजन करते हैं। १४. मुमे लड्ड अच्छा लगता है। १६. गुरु शिष्य को उपदेश देता है। १०. पिता पुत्र को आदेश देता है। १८. आज पानी घरसेगा।

	ध	ातु कोष	
<u> খাহর</u>	अर्थ	श्रय	शब्द
जन्	उत्पन्न होना	जुगुप्स	घृणा करना
निली	छिपना	ब दभू	निकलना
प्रभू	उत्पन्न होना	प्रतिदा	वदले में लेना
प्रमद्	आलस्य करना	विरम्	रुकना
खन्	खोदना	ऋभिलंष्	चाहना
जीव	जीना	श्राह	बुलाना
ऌ	तैरना	शुच्	शोक करना
र ध्यै	ध्यान	जप्	जप करना
श्चर्च	पूजा करना	श्रालप्	बात करना
निन्द्	निन्दा करना		

अभ्यास ५८

श्रनुवाद करो: —१—धर्म से सुख उत्पन्न होता है। २—तुम्हें पाप से घृणा करना चाहिए। ३—राम श्याम से छिपता है। ४—बीज से श्रंकुर निकलता है। ४—हिमालय से गङ्गा नदी निकलती हैं। ६—तह तिल के बदले उड़द देगा। ७—छात्र श्रध्ययन से प्रमाद न करें। द—पाप करने से कको। ६—त्रह जमीन खोदता था। १०—तुम क्या चाहते थे। ११—हम दोनों पुस्तक पढ़ना चाहते हैं। १२—स्त्रस्थ मनुष्य श्रधिक जीते हैं। १३—श्याम को बुलाओ। १४—वह तुम्हें बुलाता है। १४—छात्रों को यहाँ मत बुलाओ। १६—में नदी में तैरू गा। १७—मनुष्य को शोक नहीं

करना चाहिए। १८—हम लोग ईश्वर का ध्यान करते हैं। १६—मुनि लोग देवताओं की पूजा करते है। २०—अध्यापक शिष्यों से बात करेंगे। २१—दुर्जन लोग सज्जनों की निन्दा करते हैं।

e	गतु कोष	
श्रय 🖳	शब्द	ষ্ম ^{খ°}
चलना	ब्रि .	सहारा लेना
पालन करना	वे	बुनना
गरजना	ईच्	देखना
बेहोश होना	निरीच	देखभाल करना
लगना	कम्प	कांपना
शोभित होना	भिच्	मांगना
	शिच्	सीखना
कूदना	सेव्	सेवा करना
वोलना, कहना	4	प्रखाम करना
होना	सह	सहना
वढ़ना	मुद्	प्रसन्न होना
	स्रथं चलना पालन करना गरजना बेहोश होना लगना शोभित होना कोशिश करना कूरना वोलना, कहना होना	चलना बि पालन करना वे गरजना ईस् गरजना किरीस लगना कम्प शोभित होना भित्त् कोशिश करना शित्त् कूदना सेव् वोलना, कहना वन्द् होना सह

अभ्यास ५६

लभ्

पाना

अनुवाद करो:—१—आकाश में वादल गरजते हैं। २—जङ्गल में सिंह गरजता था। ३—पत्नी पित का आश्रय लेती है। ४—जुलाहा तन्तुओं से वस्त्र बुनेगा। ४—राजा प्रजा का पालन करता था। ४—हनूमान ने मेघनाद को गदा से इतनी जोर से मारा कि वह बेहोश हो गया। ६—शिक्षा निरीक्षक आज विद्यालय का निरीक्षण करेंगे। ७—श्री कृष्ण भगवान गोपियों के साथ रमण करते थे। द—वह भय से कांपने लगा। ६—उद्यान में वृत्त फूजों से शोभायमान हैं। १०—तुम किसी से भिक्षा न मांगो। ११—वह विद्यालय जाने का प्रयत्न करेगा। १२—तुम्हें वड़ों से अच्छा व्यवहार करना सीखना चाहिए। १३—लड़के हर्ष की अधिकता से उछलते और कूदते हैं। १४—शिष्य को गुरुजनों की सेवा करनी चाहिए। १६—हम लोग अपने गुरुओं की सेवा करते थे। १६—तुम्हें सदा सच बोलना चाहिए। १७—पुत्र पिता को नित्य प्रणाम करे। १८—श्यम यहाँ वर्तमान नहीं है। १६—कत्त सभी आत्र विद्यालय में

वर्तमान रहेंगे। २०—जो पहले कब्ट सहते हैं वे बाद में सुख प्राप्त करते हैं। २१—श्रध्ययन से ज्ञान बढ़ता है। १२—जो श्रम करेगा, बह सुख पायेगा। २३—परीचा उत्तीर्ण होने से आज सभी छात्र प्रसन्न हैं।

धातु कोष

		9	
शब्द	<u> अर्थ</u>	शब्द	श्रय
स्निह्	स्नेह करना	विश्वस्	विश्वास करना
সাহ	ञादर करना	चिप्	फेंकका
मुच्	छोड़ना	स्पर्ध	स्पर्द्धा करना
चेष्ट्	प्रयत्न करना	पलाय्	भागना
शङ्क	शङ्का वरना	दीच्	मन्त्र देना
श्रालम्ब्	सहारा लेना, देना	भास्	चमकना
स्रंस्	गिरना	व्यथ्	दुखी होना
ध्यंस् 🕜	नष्ट होना	त्रानी	लाना
श्रभिनी 🦠	अभिनय करना	श्रपनी	हटाना
श्रनुनी	मनाना	चपनी	जनेऊ करना
परिणी	शादी करना	निर्णी	निर्णय करना
प्रगी	प्रंथ लिखना	ठ्यव ह्	व्यवहार करना
व्या ह	बोलना	परिह	छोड़ना
श्चपह	चुराना	उ दाह	उदाहरण देना
विह	विहार करना	ं उपह	भेंट देना
संह 🗇	संहार करना	चद्ध	उद्घार करना
श्रा ह	ं लाना	प्रह	प्रहार करना
अ लङ्क	सजाना	आविष्कु	आविष्कर करना
~			

अभ्यास ६०

अनुवाद करो: — १. माता शिशु से स्नेह करती है। २. गुरु शिष्य से स्नेह करता है। ३. भक्त ईश्वर में विश्वास करता है। ४. गुरुजनों का आदर करो। ४. हाथी अपनी सूंड से धूलि फेंकता है। ६. अब तुम उसे पानी की आशा छोड़ दो। ७. मनुष्य को किसी से स्पर्धा नहीं करनी चाहिए। द. चोर चोरी करने की चेष्टा करता था। ६. जब मैं चिल्लाया तो चोर भाग गया। १०. वह तुम्हारे चरित्र में शङ्का करता है। ११. यदि

तुम सच्चे मार्ग पर चलते हो तो कोई भी मनुष्य तुम्हारे चिरित्र में शङ्का नहीं करेगा। १.२ तुम दूसरे का सहारा मत लो। १३. अर्जुन के हाथ से धयुष पृथ्वी पर गिर पड़ा। १४. मेरी बात सुनकर श्यामा दुःखी होती है। १४. मोहन कृष्ण का अभिनय करता है। १६. जनक ने अपनी कन्या सीता का विवाह राम के साथ कर दिया। १७. गुरु शिष्य को दीत्ता देगा। १८. इस वस्तु को यहाँ से हटाओ। १६. उद्यान से फूल लाओ। २०. सज्जन सभी के साथ अञ्छा व्यवहार करते हैं। २१. यदि तुम उसे मनाओगे, तो वह मान जायगा। २२. लड़के बुरी आदतें छोड़ दें। २३. अशि- वितों का उद्धार करो। २४. में तुम्हें उपहार दूँगा। २६. किसी की वस्तु का अपहरण न करो।

धातु-कोष			
<u> হাত্র</u>	ভা ষ [©]	शब्द	<u> श्रय</u>
अस्	निगलना	सक्ष्	लाँघना
श्रद्	खाना	राज्	शोभा देना
बाध्	दु:ख देना	प्रथ्	फैलना
त्वर्	शीघता करना	भ्राज्	चमकना
स्पन्द्	हिलना	भ्रंश्	गिरना
	व्याकुल होना	रुद्	रोना
चुभ् कर्नु	करने वाला	भोक्त	भोग करने वाला
वक्तृ	बोलने वाला	श्रध्येतृ	श्रध्य यन करने वा ला
नेत्	ले जाने वाला	घा	धारण करना
हा	छोड़ ना	निगृ	निगलना
मा	नापना	<u> অ</u>	वृद्ध होना
हा	छोड़ना	जू हा	छोड़ ना
स्तु	स्तुति करना	वप्	बीज बोना, काटना
शप्	शाप देना	बन्ध्	बाँधना
यज्	यहा करना	मह	ब्रह्ण करना

अभ्यास ६१

मनुवाद करोः - १. त्राह्मण भोजना करता है। २. राहु चन्द्रमा को

श्रस्ता है। ३. यह भार मेरे कन्धे को दुःख देता है। ४. चन्द्रमा श्रपनी खेत किरणों से शोभा देता है। ४. भगवान की कृपा से लँगड़ा भी पहाड़ को लांघता है। ६. तुम्हारा रश चारों श्रोर पेल रहा है। ७. तुम्हें शीवता करनी चाहिए। इ. तुम्हारा कटु वचन सुनकर वह छुट्घ हो गया। ६. वायु के प्रवाह से लतायें हिलती थीं। १०. चन्द्रमा चमकता है। ११. श्रध्ययन करने वाले छात्र रात में देर तक जागते हैं। १२. इस ग्रंथ का कर्चा कौन है ११३. देश के बड़े-बड़े नेताश्रों ने स्वतन्त्रता-संत्राम में भाग लिया। १४. इन वरतुश्रों वा भोक्ता कौन होगा ११४. मनुष्य स्वयं अपने भाग्य का निर्माता है। १६. में झाज इस भूमि को नापता हूँ। १७. वह यह होता है। १८, तुम्हें बुरी आदतें छोड़ देनी चाहिये। १६. किसान छेतों में बीज बोता है। २०. मुनि ने छसे शाप दिया। २१ में आज रस्ती से हाथी को वाधूँगा। २२. वे यह करेंगे। २३. तुम्हें गुण्वानों का गुण प्रहण करना चाहिये। २४. श्राज हम लोग नवीन वस्न धारण करेंगे। २४. भक्त जन ईश्वर की स्तुति करेंगे। २६. वे भोजन निगलते हैं।

धातु-कोष

शब्द	<u> স্বৰ্</u>	शब्द	श्रर [°]
स्थप्	सोना	ञास्	बैठना
श्रु	सुनना	प्रविश्	प्रवेश-करना
श्चवगम्	जानना	उतृ	पार होना,
प्राप्	प्राप्त करना	ब्रारह्	चढ़ना
भुज्	खाना	हन्	मारना
विद्	जानना	स्ना	नहाना
वा	चलना	वुध्	जानना
यापि	विताना	या	जाना
भा	चमकना	शम्	शान्त होन(
वा	रचा करना	पीड्	दु:ख देना
युज्	लगाना	प्रचाल्	धोना
युज् प्रेर्	प्रेरणा देना	पाल्	पालन करना
गण्	गिनना	मन्त्र्	सलाइ करना
घुष्	घोषित करना	तुल्	तीलना
सान्त्व्	धैर्घ प्रदान करना	वुष्	पोषण् करना

হাত্ত্	স্থ্য	शब्द	श्रय
खरड्	खरडन करना	ब्रालोच्	गुरा दोष का विवे-
			चन करना
मण्ड्	समर्थन करना	तृप्	सन्तुष्ट करना
तड्	मारना	चिकित्स्	दवा करना
श्रा रिल ष्	हृदय से लगाना	परिचि	पह्चानना

अभ्यास ६२

अनुदाद करो:--१. माता वच्चे को सुलाती है। २. श्याम अभी तक सोता है। ३. वह तुम्हारी बात नहीं सुनेगा। ४. छात्रों को वृत्त पर नहीं चढ़ना चाहिये। ४. केवट ने नौका द्वारा राम को गङ्गा के पार उतार दिया। ६. वे दोनों कमरे में सोते हैं। ७. आज हम लोग रात में नहीं सोयेंगे। ७. जो श्रम करते हैं, वे ही सुख प्राप्त करते हैं। 🖙 महान् पुरुष अच्छे कामों में अपना समय विताते हैं। १०. तीर्थ यात्री सङ्गम के पवित्र तट पर स्नान करते हैं। ११. माता वच्चे को नहलाती है। १२. वे प्टासों को जल पिलाते हैं। १३. मैं इसका तात्पर्य समभ गया। १४. राजा को प्रजाका पालन करना चाहिए। १४. वें पशुद्धों को मारने हैं। १६. छाज प्रातःकाल ठंडी हवा चलती है। १७. वैद्य रोगी की द्वा करेगा। १८ प्दासा जल पीने की इच्छा करता है। १६ तैशक नदी को तैरना चाहता है। दुर्जन सज्जनों को पीड़ित करता है। २० शिष्य गुरु के चरणों को घोता है। २१. वह गौवों को पालेगा। २२ सत्संगति मनुष्य को अच्छे वामों में लगाती है। २३. गुरु शिष्य को प्रेरणा देता है। २४ मंत्री राजा को सलाह देता है। २४ वे फलों को गिनते हैं। २६. माँ ने गच्चों को हृदय से लगा लिया। २७ एक विद्वान दूसरे विद्वान के कथन का खरडन करता है। २८, पिता पुत्र को सान्त्वना देता है। २६. वे फलों को तोलते ३०. रयाम इस प्रन्थ की आलोचना करता है।

		धातु-कोष	
शब्द	স্থা 💮	शब्द	श्रय
तर्ज तर्क	दराना क ्ष	कृत्	वर्णन करना।
गवेष्	तर्क करना दूँढ़ना	गर्ह आस्वाद्	निन्दा करना स्वाद लेना

शब्द	ষ্ঠার্য	शब्द	স্পর্য	
श्रादा	लेना	विधा	करना	
श्रभिधा	कहना	परिघा	पहनना	
श्रपिधा	ढकना	निधा	रखना	
श्रद्धा (श्रद्धधा	ति) श्रद्धा करना	श्रस्	फेंकना	
सिव्	सीना	अभ्यस्	श्रभ्यास करना	
निरस्	खण्डन करना	र ुप् े	रुप्त होना	
रङज्	प्रसन्न होना	शुप्	सूखना	
शुध्	शुद्ध होना	तुप्	सन्तुष्ट होना	
मुह	मोहित होना	नश	नष्ट होना	
दम्	दमन करना	शम्	शमन करना	
क्लम्	थकना	लुभ्	लोभ करना	
हृष्	प्रसन्न होना	विलप्	रोना	
श्रभ्यास ६३				

श्रनुवाद करो: - १. राजा मंत्रियां से सलाह करता है। २. छात्री को गुरु की निन्दा नहीं करनी चाहिये। ३. रायण अपने प्रभुत्व से देवताओं को डराता था। ४. आज हम श्रीकृष्ण के गुणों का वर्णन करेंगे। ४. माता वच्चों का पोषण करती है। ६. तुम क्या तर्क करते हो ? ७. दोनों छात्र परस्पर सलाह करते हैं। ८. लड़का पिता को ढूँढ़ता है। ६. वह श्याम से पुस्तक लेगा। १०. उसने दोनों हाथों से अपने कानों को ढक लिया। ११. तुम्हें स्वच्छ बस्त्र पहनना चाहिये। १२. उसने पुस्तकों को विद्यालय में रख दिया। १३. यह ईश्वर तथा गुरु में श्रद्धा रखता है (श्रद्दधाति)। १४. तुम मेरा कुर्ता कव सिलोगे। १४. लड़के दौड़ने का अभ्यास करते हैं। १६. श्याम ने राम के कथन का निरास कर दिया। १७. उस पर वाण मत फेको। १८. उसे संगीत का अभ्यास करना चाहिये। १६. जलाशय का जल सूख गया। २०. मेरा उत्तर सुन कर वे सन्तुष्ट हो गये। २१. मैं जल पीकर तृप्त हो गया। २२. घोती सूखती है। २३. श्याम को देख कर उसका मन प्रसन्न होता है। २४. प्रातःकालीन सींदर्य देखकर उसका मन मोहित हो गया। २४. उसका सारा धन नष्ट हो जायगा। २६. वह शान्त हो गया। २७. उसे इन्द्रियों का दमन करना

चाहिये। २८. राही रास्ता चलते-चलते थक गया। २६. वह लड्झ के

लिए लालच करता है। ३०. वे प्रसन्न होंगे।

धातु-कोप

때문문	ষ্য [ে]	शब्द	ষ্ঠাৰ বি
शब्द			
चद्डी	उड़ना (उड़ीयते)	दीप्	जलना
क्लिश ्	दु:खित होना	जन	वैदा करना
सम्पद्	पूरा होना (सम्पद्यते	ो) उत्पद्	वैदा होना (उत्पद्यते)
सु (सुनोति)	निकालना	सु (सुनुते)	नहाना
न्याप्	व्याप्त होना	समाप्	समाप्त करना
•	सकना	सृ	मरना
शक् संदिश्	सन्तेश देना	चिप्	र्षेकना
सृज्	बनाना	विसृज्	छोड़ना
सिच्	सींचना	मुच्	छोड़ना
लिप	लीपना	लुप्	नष्ट होना
रुध्	रोकना	छिद्, भिद्	काटना ्
भुज्	खाना	ञ श ्	खाना 🚄
ञ नुप्रह	अनुप्रह करना	श्रभिज्ञा	पहचानना 🚜
अ वज्ञा	श्राज्ञा न मानना	प्रतिज्ञा	प्रतिज्ञा करना १००० कर
अनुझा	आज्ञा देना	ज्ञा	पहचानना कुड़िक्कि प्रतिका करना करना करना करना करना करना करना कर

श्रभ्यास ६४

श्रनुवाद करो:—१. श्राकाश में पित्तयां उड़ती हैं। २. कमरे में
दीप जलता था। ३. श्राग जलती है। ४. उसकी बात सुन कर मेरा मन
दुखित हो गया। ४. श्रान से मुख उत्पन्न होता है। ६. माता से पुत्र उत्पन्न
होता है। ७. वीज से युद्ध उत्पन्न होता है। ६. श्याम ब्राज स्नान करेगा।
६. तुम श्रपना कार्य समाप्त करो। १०. में श्राज तुम्हें नहीं छोड़ें गा।
११. जो जन्म लेता है, वह श्रवश्य ही मरता है। १२. किसान पानी से खेत
सींचता था। १३. द्वारपाल ने राजमहल के द्वार पर ही मुक्ते रोक लिया।
१४. लड़के फल खायेंगे। १४. गुरु शिष्य पर श्रनुग्रह करता है। १६. में
श्रापको पहचानता हूँ। १७. श्राप श्राज विद्यालय न जा सकेंगी। १८.
कृपया मुझे घर जाने की श्राज्ञा दें। १६. श्याम ने सहायता प्रदान करने की
प्रतिज्ञा की है। २०. राजा को प्रजा का पालन करना चाहिये। २१. कुछ
दिनों में धर्म का लोप हो जायगा। २२. इस ठएडक में मैं श्राज स्नान न

कर सकूँगा। २३. जब तक यह कार्य पूरा न हो, तब तक श्राप यहाँ पर रहें। २४. दुर्जनों के व्यवहार से वह दु:खित होता है।

धातु-कोष

शब्द	<u>श्रय</u> व	शब्द	अथ
ह न्	मारना	सह	सहना
पन्	गिरना	वस्	रहना
श्रु	सुनना	दश्	देखना
नम्	नमस्कार करना	मुद्	शसन्न होना
वृध्	बढ़ना	- ,	•

अभ्यास ६५

(लिट् , लङ्)

लिट् – वक्ता ने जिस किया को स्वयं नहीं देखा है, उस किया का प्रयोग लिट् लकार में होता है। जैसे, रामः रावणं जघान (राम ने रावण को मारा)।

लुङ्—याक्य में जब दो क्रियायें एक साथ प्रयुक्त हों और उनमें से एक क्रिया दूसरी क्रिया का हेतु हो तो उन क्रियायों का प्रयोग लुङ् लकार में होया है। जैसे, यदि सः आगमिष्यत् नाहम् अक्लिश्म् (यदि वह आता, तो मैं दुःखित न होता।

श्रनुवाद करो:—(क) १. कृष्ण ने कंस को मारा। २. राम ने वन में श्रनेक कष्टों का सहन किया। ३. राणा प्रताप ने सम्राट् के साथ युद्ध किया। ४. वनेचर ने युधिष्ठर को देखा। ४. घौम्य ने शिष्यों को श्रादेश दिया। ६. सीता राम के साथ वन गईं। ७. कौन कहता है कि में वाराणसी नहीं गया था। ८. राजा दिलीप ने सिंह को देखा। ६. कृष्ण ने गोपियों के साथ रमण किया। १०. वंशी की मधुर ध्वनि सुनकर ब्रजाङ्गनायें कृष्ण के पास गईं। ११. यदि हवा न होती, तो कोई भी मनुष्य जीवित न रह सकता। १२. यदि कैकयी हठ न करती तो राजा दशरथ राम को वन न भेजते। १३. यदि तुम मेरे घर श्राते तो में तुम्हें मीठे फल खिलाता। १४. यदि तुम वहां जाते तो, शीतल जल पीते। १४. यदि में गुरु को देखता तो उन्हें नमस्कार श्रवश्य करता। १६. यदि वह यह समाचार सुनता तो वह प्रसन्न होता।

धातु-कोष

शब्द	ए० व०	द्वि० व०	व० व०
शक्	शकोति	शकुत:	शक्रुवन्ति
इष्	इच्छति	इच्छतः	इच्छन्ति
श्रारभ्	जार भते	आ रमेते	आरभन्ते

नोट—उपर्युक्त धातुओं का प्रयोग प्रायः 'तुमुन्' प्रत्ययान्त धातुओं के योग में होता है, उदाहरणः—(क) सः गन्तुं शक्रोति—बह जा सकता है। (ख) छात्रः पठितुम् इच्छिति—छात्र पढ़ना चाहता है। (ग) शिशुः रोदितुम् आरभत—बच्चा रोते लगा।

अभ्यास ६६

श्रमुवाद करो: — १. मैं श्राज तुम्हारे लिए कुछ भी न कर सकूँ गा। २ वे श्राज कार्यालय में न जा सकेंगे। ३. मैं उसकी सहायता कर सकता था। ४. हम लोग पर्वत पर चढ़ सकते थे। ४. क्या मैं इस पुस्तक को पढ़ सकता हूँ ? ६. हम दोनों इस श्रम्याय का सहन न कर सकेंगे। ७ श्याम सिंह को मार सकता है। ६. मैं शयन करना चाहता हूँ। ६. तुम दोनों कहां खेलना चाहते हो १०. वे लोग सिनेमा देखना चाहते थे। ११. यदि वे प्रयाग आयेंगे, तो मुमसे श्रवश्य मिलना चाहेंगे। १२. लड़के पढ़ना नहीं चाहते। १३. मैं श्राप से पूछना चाहता हूँ कि श्राप वाराणसी कव जायेंगे। १४ वह बिना श्रम के ही परीचा में उत्तीर्ण होना चाहता है। १४. जब वच्चे ने मां को देखा तब वह रोने लगा। १६ जब मैं उस पर बिगड़ता हूँ तब वह रोने लगता है। १७. जब मैं भोजन करने लगूंगा, तब तुम मुके समाचार सुनाशोगे। १६. जब वह पढ़ने लगता था, तो उस समय उससे कोई भी नहीं बोलता था। १६. जब मैं यहां से विद्यालय जाने लगूंगा,।तो तुम मेरे पास श्रा जाना।

श्रनुवादार्थं गद्यांश-संग्रह

[8]

एक दिन वसन्त ऋतु में एक राजा अपनी रानियों को अपने बाग की शोभा दिखाने के लिये ले गया। बाग में एक ताल था। ताल पर कमल के फूल तैर रहे थे। अपने वाग की शोभा पर मुग्ध होकर राजा ने अपने वस्न उतार दिये, और सरोवर में स्नान किया। उसने कमल का फूल तोड़ लिया और किनारे पर ले जाकर अपनी एक रानी को भेंट किया। दुर्भाग्यवरा फूल उसके हाथ से दूट गया, रानी के पैर पर गिरा और उसे घायल कर दिया। राजा ने आज्ञा दी कि जब तक यह आरोग्य न हों, तब तक उनकी चिकित्सा यत्नपूर्वक हो। उसी रात में उदय होते हुए चन्द्रमा की किरणें दूसरी रानी पर पड़ी और उसकी खाल मुलस गई। दूसरे दिन प्रातःकाल एक पड़ोसी के धान कूटने का शब्द तीसरी रानी के कान में पड़ा, इससे उसके सिर में इतने जोर की पीड़ा हुई कि वह मूच्छित हो गई। इन तीनों रानियों में कौन सबसे अधिक कोमल थी ? वही, सबसे अधिक कोमल थी, जो धान कूटने का शब्द सुनकर मूच्छित हो गई।

[२]

एक श्रादमी श्रपने पड़ोसी के खेत में श्रनाज चुराने के लिये जाया करता था। एक दिन श्रपने लड़के को भी साथ ले गया जो श्राठ वर्ष का था। वाप ने कहा, "बोरा पकड़े रहो, तब तक मैं पता लगा श्राऊँ कि कोई मुभे देख रहा है या नहीं।" एक टीले पर खड़े होकर श्रीर श्रनाज के पौधों की सब पत्तियों में भांक कर श्रपने लड़के से बोरा लंने श्रीर श्रपना वेइमानी का काम श्रारम्भ करने को लौटा। लड़के ने कहा पिता, "श्राप एक श्रोर देखना भूल गये।" श्रादमी ने डर के मारे बोरा गिरा दिया श्रीर यह देखते हुए कि उसने किसी को देखा है, कहा, किस श्रोर ? उसने कहा श्राप श्राकाश की श्रोर देखना श्रीर यह सोचना भूल गये कि सर्वशक्तिमान ईश्वर श्रापको देख रहा है। बाप ने लड़के की भत्सीना इतनी महसूस की कि उसने श्रनाज छोड़ दिया, घर लौट श्राया श्रीर कभी चोरी करने का साहस नहीं किया। उसने सदा यह सबक याद

रखा जो उसके लडके ने उसे सिखाया था कि ईश्वर की आँख हमें प्रति दिन देखती है।

[३] इएटरमीडियेट परीचा १६६०

चार ब्राह्मणों ने ज्ञान प्राप्त करने के लिए दूसरे देश को जाने का निश्चय किया। तदनुसार वे सब कन्नोज गए श्रौर वहां वारह वर्षों तक श्रध्ययन किया। उन सबों ने सभी शास्त्रों को पढ़ा श्रौर अपने घरों को लौटने का विचार किया। अपने श्राचार्य से श्रनुमित लेकर कन्नौज से चल पढ़े। रास्ते में उन्हें दो यात्री मिले, उनमें से एक ने कहा "हे भद्र लोगो! हम अयोध्या जा रहे हैं, किस रास्ते से हम लोग जायं?" उन चारों में से एक ने भट से अपनी पुस्तक को खोला और उत्तर दिया—"आप लोगों को आज अयोध्या न जाना चाहिये। आप सबों को या तो यहीं पांच दिन तक ठहरना चाहिये या लौट कर अपने घर को चला जाना चाहिये, क्योंिक आप सबों के प्रहों की स्थित आज अच्छी नहीं है।"

[४] इएटरमीडियेट परीचा १६६१

राजा जीमृत वाहन नर्मदा नदी के किनारे पर धर्मपुर में राज्य करता था। एक दिन उसने एक खी का बिलाप सुना। जांच करने पर उसे ज्ञात हुआ कि वह स्त्री सर्पों की माता है। उसके आठ बच्चों को पिच्यों के राजा गरुड़ ने खा लिया है। वह इसलिये रो रही है कि गरुड़ उसके आखिरी बच्चे को भी खाना चाहता है। राजा ने उसके बच्चे को बचाने का वचन दिया। बच्चे के बदले अपना शरीर गरुड़ को दे दिया। जब गरुड़ ने उसके शरीर का वाम भाग खा लिया तो राजा ने दाहिना भाग भी उसके सम्मुख कर दिया। यह देख गरुड़ ने अत्यन्त परचाताप किया और राजा के शरीर को पुन: सर्वाङ्गपूर्ण करने के विचार से अमृत लाने के लिए पाताल लोक गया और अमृत ले आया। ज्योंही, गरुड़ राजा के शरीर पर अमृत छिड़कने वाला था कि राजा ने गरुड़ से आठों सभों के बच्चों को भी पुन: जीवित करने के लिए कहा जिनको वह पहले ही मार चुका था।

[४] इएटरमीडियेट परीचा १६६२

संस्कृत के सबसे अच्छे व्याकरण के लिखने वाले महर्षि पाणिनि के के वारे में हमें अधिक माल्म नहीं है। महाभाष्य के अनुसार उनकी मां का नाम दान्ता था। इसी प्रकार कथा सरितसागर के अनुसार वे उपवर्ष के शिष्य और व्याडि, कात्यायन तथा इन्द्र दत्त के समय के कहे जा सकाते हैं पद्भतन्त्र के एक पद्म के अनुसार उनकी मृत्यु बाघ के द्वारा बताई जाती है। सुना जाता है कि ये बचपन में बहुत बुद्धिमान नहीं थे। पढ़ने लिखने से निराश होकर उन्होंने भगवान् शिव की आराधना की और उनसे चौदह प्रत्याहार सूत्रों को पाया। उन्हों के आधार पर उन्होंने अष्टाध्यायी की रचना की।

[६] इएटरमीडियेट परीचा १६६३

गङ्गा के तट पर स्थित, बनारस एक महत्वपूर्ण स्थान है। यह नगर रेशम, मन्दिर और अपने घाटों के लिए सम्पूर्ण भारत में प्रसिद्ध है। किन्तु हिन्दुओं के पिवत्र नगर के रूप में यह अधिक विख्यात है। यह पीढ़ियों से हिन्दू धर्म का आश्रय स्थान रहा है और सम्भवतः भारत का सर्व प्राचीत नगर है। प्रत्येक धार्मिक हिन्दू इस पिवत्र धार्मिक स्थान के दर्शन करने की आकांत्ता रखता है। वह अपने पापों को इसकी पुण्य सरिता में यहाने और अनन्त काल तक स्वर्ग में परम सुख पाने की कामना करता है। नदी के किनारे के प्रसाद ऐसे बुद्धजनों से भरे रहते हैं, जो भारत के सभी भागों में आते हैं। वे धेर्यपूर्वक अपनी मृत्यु की प्रतीत्ता करते हैं, क्योंकि बनारस उसके लिए स्वर्ग का प्रवेश द्वार है।

[७] इएटरमीडियेट परीचा १६६४

संस्कृत भाषा भारत की अमूल्य एवं अनुपम निधि है। हमारे देश के जीवन पर उसका गहरा प्रभाव पड़ा है। भारतीय साहित्य एवं संस्कृति उससे पूर्णतया अनुप्राणित है। देववाणी पद से विभूषित होकर वह आज भी भारतीय जनता के हृदय में श्रद्धा का सख्चार करती है। ऐसी देशप्राण भाषा को मृत कहना उसके प्रति अन्याय करना है। जो लोग संस्कृत को 'पुराने जमाने की चीज' कह कर उसे अवहेलना की दृष्टि से देखते हैं, वे वास्तव में उसके महत्व को नहीं जानते। यह बलपूर्वक कहा जा सकता है कि आज भी संस्कृत, प्रीक और लैटिन की अपेना कहीं अधिक जीवित है।

[=] इराटरमीडियेट परीचा १६६५

जवाहरलाल नेहरू भारत के प्रथम प्रधानमन्त्री थे। इस वड़े पद के लिये उनसे योग्यतर व्यक्ति नहीं चुना जा सकता था। वे हर प्रकार से महान् थे। एक धनी, विख्यात एवं उदार कुल में उत्पन्न होकर उन्हें इंगलैंड में सबसे उत्तम शिल्ला प्राप्त हुई। वकील के रूप में वे अपार धन कमा सकते थे। किन्तु उन्होंने अपने लिए धन अथवा पद की कभी परवाह न की। वे बड़े वक्ता, विचारक और लेखक थे। उन्होंने अपनी महती शक्तियों एवं प्रतिभा का उपयोग अपने देश की भलाई के लिए ही करना पसन्द किया। अपने महान् गुरु महात्मा गांधी की तरह वे मातृ-भूमि की स्वतन्त्रता की लड़ाई में कई बार जेल गये।

[६] श्रात्मनिर्भरता

तुलसीदास जी को लोक में जो इतनी सर्वित्रयता और कीर्ति प्राप्त हुई, उनका दीर्घ जीवन इतना महत्वमय और शान्तिमय रहा, सब इसी मानसिक स्वतन्त्रता, निर्द्धन्द्वता और आत्म-निर्भरता के कारण। वही उनके समकालीन केशवदास को देखिये जो जीवनभर विलासी राजाओं के हाथ की कठपुतली वने रहे, जिन्होंने आत्म-स्वतन्त्र्य की थोर कम ध्यान दिया और अन्त में आप अपनी बुरी गति की। एक इतिहासकार कहता है— "प्रत्येक मनुष्य का भाग्य उसके हाथ में है। प्रत्येक मनुष्य अपना जीवन-निर्वाह श्रेष्ठ रीति से कर सकता है। इसे चाहे आत्म-निर्भरता कहो, चाहे स्वायलस्वन कहो।"

[१०] भीव्मपितामइ

भारतवासियों के लिए महात्मा भीष्म के चरित्र की चर्चा अमृत के समान है। भीष्म-चरित्र से पितृ-भक्ति, प्रतिक्का-पालन, सत्य, धर्मपरायणता, श्र्रता, निर्भयता, देश-भक्ति आदि गुणों की शिक्षायें मिलती हैं। इन्हीं गुणों से देश, जाति और भारतवासियों का उत्थान सम्भव है। भीष्म जी के चरित्र पर जितना अधिक हो उतना मनन करना चाहिए। भीष्म-पितामह राजा शान्तनु के पुत्र थे। उनके पिता ने आखेट को जाते हुए एक दिन एक युवती देखी। वह युवती एक मल्लाह की लड़की थी। राजा शान्तनु ने मल्लाह से उसकी पुत्री के साथ अपना विवाह करने की इच्छा प्रकट की, परन्तु मल्लाह ने यह उत्तर दिया कि वह राजा के साथ अपनी पुत्री का विवाह केवल इस शर्त पर करेगा कि उससे जो पुत्र उत्पन्न हो वही राज्य का उत्तराधिकारी वने।

[११] कवीन्द्र रवीन्द्र

बालक स्वीन्द्र को स्कूल के पाठ्य-क्रम से अरुचि थी। उनकी स्कूल-शिक्ता की व्यवस्था ठीक न रही। उनके एक बड़े भाई जज थे। वे स्वीन्द्र को शिक्ता के लिए विलायत ले गये। व्यावहारिक दृष्टि से वहां भी उनकी शिक्ता का क्रम ठीक न रहा। किन्तु वहां उन्होंने अंग्रेजी साहित्य का अच्छा ज्ञान प्राप्त कर लिया। काव्य-रचना तो वे प्रायः बाल्य-काल से ही करने लगे थे और विलायत में भी बंगला की कविता करते थे। गाने के लिए उनका कएठ प्रारम्भ से ही मधुर था। गाने के इस माधुर्य के कारण उनको एक बार बड़ा दण्ड भुगतना पश्चा था।

[१२] कर्त्तव्य और सत्यता

कर्त्तव्य-पालन में और सत्यता में बड़ा घनिष्ठ सम्बन्ध है। जो मनुष्य अपना कर्त्तव्य-पालन करता है, वह अपने कमों और वचनों में सत्यता का वर्ताव भी रखता है। वह ठीक समय पर उचित रीति से अच्छे कामों को करता है। सत्यता ही एक ऐसी वस्तु है, जिससे इस संसार में मनुष्य अपने कार्यों में सफलता पा सकता है। क्योंकि संसार में कोई काम भूठ वोलने से नहीं चल सकता। यदि किसी घर के सब लोग भूठ बोलने लगे तो उस घर में कोई काम न हो सकेगा और सब लोग वड़ा दु:ख भोगेंगे। इसी लिए हम लोगों को अपने कार्यों में भूठ का कभी वर्ताव नहीं करना चाहिए और सत्यता को सबसे ऊँचा स्थान देना उचित है।

[१३] कृष्ण का बाल्य जीवन

कृषण का वाल्य-जीवन तो एक काव्य ही है। जन्म से लेकर अथवा उसके पूर्व ही, उनके सम्बन्ध के अति मानवी चिर्त्रों का क्रम आरम्भ ही गया था और उनके वृन्दावन छोड़कर मथुरा आने के समय तक ये बाल लीलायें आकाश में एकत्रित होने वाली सुन्दर सुखद मेघ मालाओं की भांति नाना वर्ण और रूपों से संचित होती रहीं। बिना कहे ही उन्हें हम जानते हैं। हमारे देश के बाल वर्ग के लिए तो उन कथाओं की रसमय सामग्री एक अत्यन्त प्रिय वस्तु है। यमुना नदी और उसके समीप के पीलु के विश्वों पर लहलहाती हुई लताओं के कुकों में कृष्ण के बाल चिर्त्रों की प्रतिध्वनि आज भी जीवित काव्य-कथायें हैं।

[१४] ग्राम-सेवा

जब हम सेवा करने का उद्देश्य लेकर देहात में जाते हैं, तब हमें यह नहीं सूमता कि कार्य का आरम्भ किस प्रकार करना चाहिए। हम नगरों में रहने के अभ्यस्त हो गये हैं। देहात की सेवा करने की इच्छा ही हमारा मूल धन, हमारी पूँजी होती है। अब प्रश्न यह खड़ा होता है कि इतनी थोड़ी पूँजी से व्यापार किस प्रकार आरम्भ करें। मेरा कहना तो यह है कि हमें देहात में जाकर व्यक्तियों की सेवा करने की ओर अपना ध्यान देना चाहिए न कि सारे समाज की ओर। सारे समाज की ओर पहुँचना सम्भव भी नहीं है। रण भूमि में लड़ने वाले ितपाही से यदि हम पूँछे "किसके साथ लड़ना है?" तो वह कहेगा, "शत्रु के साथ"। किन्तु लड़ते समय वह किसी व्यक्ति को ही लक्त्य बनाता है।

[१४] महात्मा गान्धी

भारत में अनेक महात्मा हो गये हैं। उनमें से कुछ तो जीवन विमुख थे। कुछ केवल आत्मोद्धार के पीछे पड़े हुये थे। कुछ लोगों ने तो लोकोत्तर शिक्तयां प्राप्त कीं। अनेक दयामय महात्मा थे जिन्होंने लोगों का दु:ख दूर किया। ऐसे भी विज्ञान-वीर महात्मा थे जिन्होंने योग द्वारा या प्रयोग द्वारा मनुष्य की गृढ़ शिक्तयां दूं द निकालीं। लेकिन जीवन के सब स्तरों में अपने जीवन द्वारा प्रवेश करके सांसारिक प्रश्नों की आधारशिला तक पहुँचने वाले महात्मा गान्धी ही हुये। इसिलये उन्हें हम जीवन वीर और जीवनोपयोगी कह सकते हैं। गान्धी के सिद्धान्तों का सर्वत्र आदर हुआ। हीन से हीन, पितत से पितत, दुर्जन से दुर्जन, सबके प्रति उनके मन में समान प्रेम था। यही कारण था कि अन्तर में परम शान्ति रखते हुये भी वे अपने हृदय में समस्त संसार की वेदना अनुभव करते थे।

[१६] समाज और धर्म

यदि सभी लोग अपने-अपने धर्म का पालन करें तो सभी सुखी और समृद्ध रह सकेंगे। परन्तु आज ऐसा नहीं हो रहा है। धर्म का स्थान गौण हो गया है। इसलिये सुख और समृद्धि भी दुर्लभ है। यदि एक सुखी और सम्पन्न है तो अनेक दु:खी और दिरद्र हैं। साधनों की कमी नहीं है परन्तु धर्म-बुद्धि के विकसित न होने से उनका उपयोग नहीं हो रहा है। मनुष्य का सबसे बढ़ा स्वार्थ मोन्न है। किन्तु समाज किसी

भी मनुष्य में हठात् न तो आत्मज्ञान की इच्छा उत्पन्न कर सकता है और न कोई योगी वनने के लिये विवश किया जा सकता है। योगी व्यक्ति, कलाकार, विज्ञानी चाहे किसी देश के निवासी हों, मनुष्य समाज मार की विभूति हैं। इसके साथ ही आर्थिक विभाजन भी समाप्त होना चाहिये। प्रकृति ने जो भोग सामग्री प्रदान की है उसे भी उपभोग का साथन बनाना उचित है।

[१७] पं० जवाहर लाल नेहरू

पं० जवाहर लाल नेहरू का जन्म १४ नवस्तर, १८८६ ई० को प्रयाग की पावन नगरी में हुआ था। इनके पिता का नाम श्री मोतीलाल नेहरू तथा माता का नाम स्त्रहूप रानी था। पं० नेहरू वाल्यातस्था में ही अत्यन्त प्रति-भावान् थे। इनके माता पिता ने इनके पढ़ाने लिखाने की मुन्दर व्यवस्था की थी। पं० नेहरू उच्च शिक्षा प्राप्त करने के लिये विदेश भी गये थे। विदेश से उच्च शिक्षा प्राप्त कर भारत लौटे और कुळ दिनों तक वकालत करते रहे। किन्तु इनके मन में देश-सेवा की उत्कट श्रीभलाषा थी। इसलिये वकालत में इनका मन नहीं लगा। महात्मा गान्धी से वे बहुत प्रभावित हुये और श्रीखल भारतीय कांग्रेस के सदस्य हो गये। तज से इन्होंने देश-सेवा का इत लिया और देश को स्वतंत्र करने के लिये निरन्तर प्रयत्नशील रहे। अनेकों बार इन्हें जेल की यात्रा करनी पड़ी परन्तु वे अपने कर्त्तव्य से विचलित नहीं हुये और महात्मा गांधी के श्रादशों का पालन करते रहे। अन्त में जब भारत स्वतन्त्र हुआ तो वे भारत के सर्वप्रथम प्रधान मंत्री निर्वाचित हुये।

[१८] सर्वोद्य

गांधी जी जब तक जीवित रहें उन्होंने मानवता के कल्याए हेतु कार्य किया श्रोर उनकी इच्छा सदैव रही कि संसार में सुख तथा शांति की स्थापना हो। उनका यह श्रटल विश्वास था कि सत्य एवं श्रिहंसा के द्वारा ही विश्व में प्रेम शान्ति श्रोर एकता की स्थापना हो सकती है। सर्वोद्य समाज का उद्देश्य है सत्य श्रोर श्रिहंसा के श्राधार पर एक ऐसा समाज बनाने का प्रयत्न करना जिसमें जांति-पांति न हो, जिसमें किसी को शोषए करने का मौका न मिले श्रोर जिसमें समाज श्रीर ज्यक्ति दोनों को सर्वाङ्गीए विकास का श्रवसर मिले सर्वोद्य का तत्वज्ञान समन्वयात्मक है। भारतीय संस्कृति ही ऐसी है कि समन्वय उसके रोम-रोम में विधा हुआ है। उसकी

पूर्णता सर्वादय के विचार से हो सकती है। सर्वेदिय चाहता है कि सर्वा का हदय हो उसकी दृष्टि में सभी बराबर हैं। रवनात्मक कार्य करना सर्वेदिय का कत्तव्य है। आज के युग की मांग सर्वेदिय है।

[१६] एक राजा

एक राजा जो एक विशाल प्रासाद में रहता था एक वड़ा निमन्त्रण देने वाला था। ऋतु ऐसी प्रतिकृत थी कि एक मछली भी पकड़ी न जा सकी। निमन्त्रण के दिन प्रातःकाल एक मछवाहा एक मछली लेकर बहां आया। राजा बहुत प्रसन्न हुआ और उसने कहा, तुम इसका हाम लगाओ।" मछवाहे ने उत्तर दिया, "मेरी नंगी पीठ पर सौ कोड़े इसका मृत्य है।" राजा ने कहा में तुन्हें रुपया देना अधिक पसन्द करता परन्तु सुक्ते मछली लेनी ही है इसलिये तुम जो कुत्र चाहते हो वही कहाँगा। जब मछहरा पचास कोड़े खा चुका तो चिल्लाया ठहरो मेरा एक साथी और है उसे भी अपना भाग मिलना चाहिये। यिस्मित हो कर राजा वोला "क्या दुनियां में दो ऐसे मूर्ल हैं ?" मछेरे ने कहा दूसरा मूर्ल आपका दरवान है। जब तक महत्त्र कुल्य का आधा भाग उसे देने का वचन नहीं दिया तव तक वह सुक्ते अन्दर नहीं आने दिया। राजा ने दरवान को निकाल दिया और बुद्धिमान मछुये को पुरस्कार दिया।

[२०] श्रवण कुमार

पेसा कौन होगा जो अवण कुमार का नाम नहीं जानता है। उनकी मरे हुये हजारों वर्ष व्यतीत हो चुके हैं किन्तु उनका नाम आज भी लोग याद करते हैं। अवण कुमार के इस महस्व का कारण जानना आवश्यक है। अवण कुमार अपने माता-पिता के अनन्य भक्त थे। वे उनका अनादर कभी नहीं करते थे। जब उनके माता पिता इतने बृद्ध हो गये कि वे चल नहीं सकते थे तो उन्होंने तीर्थ यात्रा करने की इच्छा प्रकट की। अन्य कुमार ने अपने बृद्ध माता पिता को अपने कन्धे पर लटका लिया और यात्रा प्रारम्भ की। जिस समय वे जंगल में से होकर जा रहे थे उनके माता पिता को प्यास लगी। वह अपने माता पिता को एक बृद्ध के नीचे विठाकर निकट वाली नदी से जल लेने गये। घड़ा भरने के लिये वे सुके। राजा दशरथ ने उन्हें पानी पीता हुआ हिरण सममकर भूल से उनके ऊपर तीर चला दिया। भरते समय अवण कुभार ने राजा से हाथ जोड़ कर प्रार्थना की कि मेरे प्यासे आता पिता, को पानी दे दीजियेगा।

[२१] एक कवि

एक किव एक अमीर आदमी के पास गया और उसकी बड़ी प्रशंसा थी। उस अमीर आदमी ने प्रसन्न होकर कहा—"इस समय मेरे पास रूपये नहीं हैं परन्तु अनाज बहुत है। यह आप कल आवें तो आपको कुछ अनाज दूँगा।" किव घर चला गया और दूसरे दिन सबेरे ही अमीर आदमो के घर पर उपस्थित हुआ। उसे देखकर अमीर आदमी ने उससे पूछा—"इतने सबेरे कैसे आना हुआ में आपकी क्या सेवा कर सकता हूँ ?" किव ने उत्तर दिया, "आपने कल मुभे कुछ अनाज देने का अश्वासन दिया था, इसलिये में हाजिर हुआ हूँ।" यह सुनकर अमीर आदमी हँस पड़ा। उसने किव से कहा कि आप तो बड़े ही मूर्ल माल्म पड़ते हैं। आपने मुभे बातों से प्रसन्न किया था इसलिये मैंने भी आपको उसी तरह प्रसन्न किया। मैं आपको अनाज क्यों दूँ ? क्या आपने शब्दों के अतिरिक्त मुभे कुछ दिया था जिसके बदले में आप मुभसे अनाज की आशा करते थे! बेचारा किव कुछ न कह सका। उसने अपनी छड़ी उठाई और घर चल दिया। उस दिन से उसने अपनी स्विताओं में दूसरों की प्रशंसा करना बन्द कर दिया।

[२२] विश्व-शान्ति

जहाँ प्रत्येक राष्ट्र छपने आन्तरिक्त रुद्धों से पीड़ित है, वहां अन्त-र्राष्ट्रिय संकट उनसे भी भगवने रूप में वर्तमान विश्व को भयभीत किए हुए हैं। सारा मानव-समाज आपाद मस्तक काँप रहा है। विश्व दो बड़े भागों में विभक्त है। प्रत्येक भाग शक्ति व्यवस्था और लोक कल्याण के नाम पर अपना स्वार्थ साधने में तत्पर है। प्रत्येक व्यक्ति सममता है कि वह जिस मार्ग का अनुसरण कर रहा है वही विश्व के लिए सबसे हितकर मार्ग है। आज मानवता के सामने जितने उम और विकराल रूप में सङ्कट उप-स्थित है, उतने भयानक रूप में शायद मानव-समाज ने उसे कभी न देखा हो। इसका कारण यह है कि विज्ञान की अपरिमित शक्ति को पाकर मानव

[२३] भू-दान यज्ञ

भारत प्राचीन काल से ही एक कृषि-प्रधान देश है। इस देश की ८० प्रतिशत जनता कृषि पर ही निर्भर रहती है। ऐसे कृषि-प्रधान देश में जिसकी जनता एक बड़ी संख्या में प्रामों में निवास करती है, एवं कृषि पर निर्भर रहती है, उस देश में यदि खाद्य की समस्या हो, एवं जिसे अपनी उदर पूर्ति के लिए बाहर से खाय का आयात करना पड़ता हो, ऐसी वार इस देश के लिए लज्जा जनक है। भारत में उसका मुख्य कारण भूमि आहि अन्य कृषि के उत्पादन में आने वाले साथन एवं भूमि का असमान वितरण है। भारत जैसे विशाल देश में किसानों की वड़ी दुईशा है।

[२४] नारी

प्राचीन काल में नारियों की धार्मिक स्थित भी बहुत उत्तम थी। कियों को अपने पुरुषों के साथ धार्मिक कार्यों में हाथ वटाने का पूर्ण अधिकार प्राप्त था। धार्मिक कार्यों में स्त्री की उपस्थित अनिवार्य मानी जाती थी। कोई भी धार्मिक कार्य, जिसमें कियों की उपस्थित नहीं होती थी अपूर्ण माने जाते थे। उस समय विवाह पूर्ण रूप से एक धार्मिक। संस्कार माना जाता था। प्राचीन काल में शिला के लेत्र में कियों को पुरुषों के समान ही अधिकार था। किन्तु धीरे-धीरे समय वदलता गया और कियों की स्थिति विकृत होती गई। मध्यकालीन परिवारों में पुत्री का उत्पन्न होना अभिशाप समका जाने लगा। कियों को पुरुषों के अधीन रखने के लिए अनेक नियमों का निर्माण होने लगा।

[२५] परिवार नियोजन

परिवार नियोजन का लच्य है, परिवार स्वास्थ्य श्रीर प्रसन्नता के लिए उपर्युक्त वातावरण बनाना। श्राज विश्व की जन संख्या तीत्र गित से बढ़ती जा रही है। इसीलिये समस्त विश्व में खाद्यात्र की समस्या उपस्थित हो गई है। इसारे देश में खाद्यात्र की बहुत कमी है। इस सङ्कट को दूर करने के लिए परिवार नियोजन अत्यन्त श्रावश्यक है। इसीलिये लोगों की उत्पार्क किया जा रहा है कि वे अपने परिवारों को सीमित रखें। अन्य प्राणियों की भांति प्रकृति ने मनुष्य पर भी जन-नियन्त्रण किया है। जन संख्या को स्थिर करने के लिए प्रकृति का एक अटल नियम है, और वह है मृत्यु।

शब्द-रूप

पति = स्वामी

पतिः पती पत्तय: प्र० द्वि० पतिम् पतीन पती पतिभिः पतिभ्याम् तु० पत्या पत्ये **पतिभ्याम्** पतिभ्यः च० पं० पत्युः पतिभ्याम् पतिभ्यः पतीनाम् पत्योः पत्यु: पतिषु पत्यो: पत्यौ स० हे पती हे पतयः हे पते सं०

नोट—समास में पति शब्द के रूप हरि के समान होंगे जैसे भूपति, गणपति, राष्ट्रपति आदि।

ऋकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्द-पितृ = पिता

पितरौ पितरः पिता प्र पितृन् पितरौ द्वि० पितरम् पितृभ्य: पित्रा पितृभ्याम् तृ० पितृभ्य: पितृभ्याम् पितृभ्याम् पित्रे च० पितृभ्य: पितुः पं० पितॄणाम् पित्रोः पितुः प० पितृषु पिन्नो: पितरि स्० हे पितरः हे पितरौ हे पितः सं०

नोट—इसी प्रकार आह, जामातृ आदि ऋकारान्त शब्दों के रूप पितृ के समान होंगे।

कर्त = करने वाला

प्र० कर्ता कर्तारौ कर्तारः द्वि० कर्तारम् कर्तारौ कर्तृन् ए० कर्त्रा कर्तृभ्याम् कर्तृभः

च०	कत्रे	कर्नु भ्याम्	कर्नुभ्यः
ψo	कत्तुः	कर्नु भ्याम्	कर्मुभ्यः
पo u	कत्तुः	कर्ज़ी:	कर्नुगाम्
₹o	कत्तरि	कर्जी:	कर्नुषु
सं०	हे कत्तैः	हे कत्तारौ	हे कर्तारः

नोट—इसी प्रकार धारु, गन्रु, दारु, नेतृ इत्यादि ऋकारान्त शब्दों के रूप कर्व के समान होंगे।

ब्रोकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्द—गो = गाय या वैल

Яo	गौ:	गावी	गाव:
द्वि०	गाम्	गावी	गाः
त्०	गवा	गोभ्याम्	गोभिः
तृ० च०	गवे	गोभ्याम्	गोभ्यः
पं०	गोः	गोभ्याम्	गोभ्यः
ष ०	गो:	गवो:	ग्वाम्
स०	गवि	गवी:	गोपु
सं०	हे गौ:	हे गात्री	हे गावः

चकरान्त पुं ल्लिङ्ग शब्द—पयोमुच् = बादल

γο	पयोमुक्	पयोमुचौ	पयोगुच:
द्भि०	पयोमुचम्	पयोमुची	पयोमुच:
र ०	पयोमुचे	पयोमुग्भ्याम्	पयोमुग्भिः
च्	प योगुचा	पयोमुग्भ्याम्	पयोमुग्भ्य:
पं०	पयोमुचः	पयोगुभ्याम्	पयोमुग्भ्य:
ৰ ০	पयोमुच:	पयोमुचोः	पयोमुचाम्
स०	पयोमुचि	पयोग्रचोः	पयोमुज्ज
सं०	हे पयोमुक्	हे पयोमुचौ	हे पयोसुचः

जकारान्त पुल्लिङ्ग शब्द-विणिज्=बनिया

স৹	विशिक्	विश्वजी	विणिज:
द्वि०	षिणजम्	विगजी	विग्जः
₫°	विशिजा	विकिभ्याम्	विखिगिभः

ঘ ০	विगिजे	विशिग्भ्याम्	विशिक्ध्य:
पं०	वि्ाज:	विशिग्भ्याम्	विगिग्भ्य:
Ø0	विगाज:	विगिजो:	विशजाम्
स०	विणिजि	विगिजो:	विणिच्च
सं०	हे विगिक्	हे विणजी	हे विणजः

तकारान्त पुंल्लिङ्ग शन्द—मरुत्=हवा

प्र°	मरुत्	मरुतौ	मरुत:
द्धि०	मरुतम्	मरुतौ	मरुतः
तृ०	मरुना	मरुद्भ्याम्	मरुद्भि:
च०	मरुते	मरुद्भ्या म्	मरुद्भ्य:
पं०	मरुत:	मरुद्भ्या म्	मरुद्भ्यः
ए	मरुतः	मरुतोः	मरुताम्
स०	मरुति	मरुतोः	मरुत्सु
सं०	हे मरुत्	हे मरुतौ	हे मरुतः

नोट—इसी प्रकार महीभृत् , विश्वजित् , भूभृत् इत्यादि तकरान्त पुँक्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे ।

महत् = यड़ा

য়০	महा न ्	महान्ती	महान्तः
द्वि०	महान्तम्	महान्तौ	महतः
तृ०	महता	महद्भ्याम्	महद्भिः
ঘ০	महते	महद्भ्या म्	महद्भ्यः
पं०	महतः	महद्भ्या म्	महद्भ्यः
ष०	महतः	म हतोः	महताम्
स०	महति	महतोः	महत्सु
सं०	हे महन्	हे महान्तौ	हे महान्तः

पतत् = गिरता हुआ (शतृप्रत्ययान्त शब्द)

য়ত	पतन्	पतन्तौ	पतन्तः
द्धि०	पतन्तम्	पतन्तौ	पततः
तृ०	पतता	पतद्भ्याम्	पतद्भिः
ै च ०	पतते	पतद्भ्याम्	पतद्भ्यः

पतद्भ्यः पतद्भ्याम् фo पततः पतताम् पततोः पतत: ष० पतत्सु पततोः पतित स हे पतन्तः हे पतन्तौ सं० हे पतन्

धावत्, वदत्, विवत् आदि नोटः-─इसी प्रकार पठत्,

सकरान्त पुंल्लिङ्ग शब्द के रूप होंगे।

बुद्धिमत्=बुद्धि वाला बुद्धिमन्तः बुद्धिमन्तौः **बुद्धिमान्** οR बुद्धिमत: बुद्धिमन्तौ बुद्धिमन्तम् बुद्धिमद्भिः बुद्धिमद्भ्याम् बुद्धिमता तृ० बुद्धिमद्भ्यः बुद्धिमद्भ्याम् बुद्धिमते षं० वुद्धिमद्भ्यः बुद्धिमद्भ्याम् बुद्धिमत: ψo वुद्धिमताम् बुद्धिमतो: बुद्धिमतः **q**o बुद्धिमत्सु **बुद्धिमतोः** बुद्धिमति स० हे बुद्धिमन्तः हे बुद्धिमन् हे बुद्धिमन्तौ सं०

नोट: इसी प्रकार श्रीमत्, धीमत्, बलवत् इत्यादि तकरान्त

पु'ल्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

नकारान्त पुल्लिङ्ग शब्द—युवन् = युवा, जवान

युवानक क्रिक्टि युवानौ oR युवा द्वि० युवानौ युवानम् युवभिः युवभ्याम् त्० यूना युवभ्य: ष्० युवभ्याम् युवभ्य: पं० युवभ्याम् यून: यूनो: यूनाम ष्० यून: यूनि यूनोः स० युवसु सं० हे युवन् हे युवानौ हे युवानः

नोट—इसी प्रकार खन् आदि नकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

एतावत् = इतना (पुं०)

οŖ एतावान् एतावन्तौ एतावन्त: **ছি**০ एतावन्तम् एतावन्तौ एतावत:

तृ०	एतावता	एतावद्भ्याम्	एतावद्भिः
चं०	एतावते	एताबद्भ्याम्	एतावद्भ्य:
पं०	एतावतः	एतावद्भ्याम्	एतावद्भ्य:
ष०	एतावतः	एतावतो:	एतावताम्
स०	एतावति	एता वतोः	एतावत्सु

नोट-स्त्रीलिङ्ग में 'एतावती' के रूप 'नदी' के समान तथा नपुंसक लिङ्ग में 'एतावत्' के रूप 'जगत्' के समान होंगे।

तावत् = उतना (पुं०)

Яo	तावान्	तावन्तौ	तावन्तः
द्धि०	तावन्तम्	सावन्तौ	तावतः
त्०	तावता	तावद्भ्याम्	तावद्भिः
तू० घ०	तावते	तावद्भ्याम्	तावद्भ्यः
पं०	तावतः	तावद्भ्याम्	तात्रद्भ्यः
६ ०	तावतः	तावतो:	तावताम्
स०	तावति	तावतोः	वावत्सु

नोट-स्त्रीलिङ्ग में 'तावती' के रूप नदी के समान नपुं० लिङ्ग में 'तावत्' के रूप जगन् के समान होंगे।

कियत् = कितना (पुं०)

प्र०	किया न ्	कियन्तौ	कियन्तः
द्वि०	कियन्तम्	कियन्तौ	कियतः
तृ०	कियता े	कियद्भ्या म्	कियद्भिः
च्	कियते	कियद्भ्याम् क	कयद्भ्य:
पं०	कियतः	कियद्भ्या म्	कयद्भ्यः
ष०	कियतः	कियतोः	कियताम्
स०	कियति	कियतोः	कियत्सु

नोट — स्त्रीलिङ्ग में 'कियती' के रूप 'नदी' के समान तथा नपुं० लिङ्ग में 'कियत्' के रूप 'जगत्' के समान होंगे।

यावत् (जितना)

प्र०	यावान्	यावन्तौ	यावन्तः
द्वि०	यावन्तम्	यात्रन्तौ	यावतः

यावद्भिः यावद्भ्याम् यावता तृ० यावद्भ्यः यावद्भ्याम् यावते দ্ यावद्भ्य: यावद्भ्याम् पं० यावतः यावताम् यावतोः यावतः ष० यावति यावतोः यावत्सु स०

नोर-स्त्रीलिङ्ग में 'यावती' के रूप 'नदी' के समान तथा नपुं० लिङ्ग में 'यावत्' के रूप 'जगत्' के समान होंगे।

महिमन् = बड़ाई

महिमान: महिमा महिमानौ Яo महिम्न: महिमानम् द्वि० महिमानौ महिम्ना महिम्भिः महिमभ्या**म्** त् महिमभ्य: महिम्ने महिमभ्याम् ৰ महिम्नः महिमभ्यः पं० महिमभ्याम् महिम्नः महिम्नाम् महिम्नोः ष० महिमसु महिम्नि महिम्नोः स० सं० हे महिमम् हे महिमानः हे महिमानौ

नोट:—इसी प्रकार सीमन् , अश्वत्थामन् , आदि नकारान्त पुं ल्लिङ्ग के रूप होंगे।

पथिन् ≔ मार्ग

पन्थानौ OR पन्थाः पन्थानः द्वि० पन्थानौ पन्थानम् पथ: पथिभ्याम् নৃ৹ पथिभि: पथा पथे ৰ্ पथिभ्याम् पथिभ्य: पं० पथिभ्य: पथिभ्याम् पथ: पथो: Ø0 पथ: पथाम् पथि पथिषु स० पयोः सं० हे पन्थाः हे पन्थानौ हे पन्थानः

यशस्विन् = कीर्त्तं वाला

प्र• यशस्वी यशस्विनौ यशस्विनः द्वि० यशस्विनम् यशस्विनौ यशस्विनः

त्०	यशस्त्रिना	यशस्विभ्याम्	यशस्त्रिभि:
ঘ৹	यशस्विन	यशस्त्रिभ्याम्	यशस्विभ्य:
पं०	यशस्त्रिनः	यशस्विभ्याम्	यशस्विभ्यः
ब०	यशस्त्रिनः	यशस्त्रिनोः	यशस्विनाम्
स०	यशस्त्रिन	यशस्त्रिनोः	यशस्विषु
सं०	हे यशस्त्रन्	हे यशस्त्रिनौ	हे यशस्विनः

नोट—इसी प्रकार ज्ञानिन् , तपस्थिन् , मन्त्रिन् , शशिन् , करिन् इत्यादि नकारान्त पुं० शब्दों के रूप होंगे ।

सकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्द-विद्वस् = विद्वान्

স৹	विद्वा न ्	विद्वांसी	विद्वांसः
द्वि०	विद्वांसम्	विद्वांसी	विदुष:
तृ०	विदुपा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भिः
च०	विदुषे	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भ्यः
पं०	विदुष:	विद्यद्भ्याम्	विद्वद्भयः
ব০	विदुष:	विदुषो:	विदुषाम्
स०	विदुपि	विदुषो:	विद्वत्सु
सं•	हे विद्वन्	हे विद्वांसौ	हे विद्वांसः

नोट—इसी प्रकार सभी वस् में अन्त होने वाले पुंल्लिङ शब्दों के रूप होंगे।

लघीयस् = उससे छोटा

			^_
प्र०	त्तघीया न्	लघीयांसौ	त्त घीयांसः
द्वि०	लघीयांसम्	लघीयांसौ	त्रघीयसः
त्०	लघीयसा	ल घीयोभ्याम्	लघीयोभिः
त्० च०	लघीयसे	लघीयोभ्याम्	लघीयोभ्यः
यं०	त्तघीयसः	लघीयोभ्याम्	लघीयोभ्यः
ФP	लघीयसः	त्तवीयसोः	ल घीयसाम्
स०	त्तघीयसि	लघीयसोः	लघीयस्य, लघीयः सु
सं०	हे लघीयन्	हे लघीयांसौ	हे लघीयांसः
		_	

नोट-इसी प्रकार श्रेयस्, महीयस्, गरीयस् श्रादि सकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

शकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्द तादृश्= उसके समान

तादशै ताहशः तादक् οR तादशौ ताहशः द्वि० तादृशम् तादृग्भिः ताहमभ्याम् तादशा तु० ताहग्भ्य: तारुभ्याम् तादृशे ব৹ तारम्भ्यः तारम्याम् पं० ताहराः ताहशोः ताहशाम् वादशः ФP तादृशोः तादृशि तारचु स० हे ताटशः हे ताहशौ सं० हे तादक्

नोट—इसी प्रकार यादश्, एतादश्, त्वादश्, भवादश् तथा मादश् ष्ठावि शकारान्त पुंल्लिङ्ग शब्दों के रूप होंगे।

महती

महत्यौ महती महत्यः οR महत्यौ महती: महतीम् द्वि० महतीभि: महतीभ्या**म्** तु० महत्या महत्तीभ्यः घ० महत्यै मह्तीभ्या**म्** महतीभ्य: महतीभ्याम् पं० महत्याः महत्तीपु **म**हत्योः महत्याम् Q0 हे महत्यः सं० हे महति हे महत्यौ

नोट—इसी प्रकार श्रीमती, धीमती, युवती, विदुषी (पढ़ी लिखी), लघीयसी, (उससे छोटी), पतन्ती (गिरती हुई), तादशी, त्वादशी मादशी, तथा यादशी श्रादि ईकारान्त कीलिंग के रूप होंगे।

स्री

স্ত	स्री	स्त्रिय	स्त्रिय:
द्वि०	क्षियम्', स्त्रीम्	स्त्रियौ	स्तियः, स्तीः
वु०	िखया	स्रीभ्याम्	स्त्रीभिः
ঘ০	िखयै	कीभ्याम्	स्त्रीभ्यः
Чo	स्त्रियाः '	स्त्रीभ्याम्	स्त्रीभ्यः
ष०	स्त्रियाः 🐬	स्त्रियोः	स्त्रीखाम्
स०	स्त्रियाम्	स्त्रियो:	स्त्रीषु
सं०	हे स्त्रि	हे स्त्रियौ	हे स्त्रियः
			*

ऋकारान्त स्नीलिंग शब्द—स्वसृः = बहिन

प्र०	स्त्रसा	स्वसारौ	स्वसार:
द्धि०	स्वसारम्	स्वसारौ	स्वसृ:
सृ०	स्वस्रा	स्वसुभ्याम्	स्वसृभिः
ঘ৹	स्वस्रो	स्वसुभ्याम्	स्त्रसृभिः
पं०	स्वसुः	स्वसृभ्याम्	स्वसूभ्य:
ঘ ০	स्वसु:	स्वस्त्रोः	स्वसृणाम्
स०	स्वसरि	स्वस्त्रोः	स्वसृषु
सं०	हे स्वसः	हे स्वसारौ	हे स्वसारः

चकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द-वाच्=वाएी

\$0	वाक्-ग्	वाची	वाचः
द्वि०	वाचम्	वाचौ	वाचः
तृ०	वाचा	बाग्भ्याम्	वाग्भिः
च्	वाचे	बाग्भ्याम्	बागभ्य:
पं०	वाच:	वागःयाम्	वाग्भ्यः
व०	वाचः	वाचोः	वाचाम्
स०	वाचि	वाचोः	बाद्ध
सं०	हे वाक्-ग्	हे वाची	हे वाचः

नकारान्य स्त्रीलि**ङ्ग** शब्द—सी**गर्**

Яo	सीमा	सीमानौ	खीमानः
द्धि०	सीमानम्	सीमामी	सीम्नः
तृ०	सीम्ना	सीमभ्याम्	सीमभिः
च०	सीम्ने	सीमभ्याम्	सीमभ्यः
पं०	सीम्नः	सीमभ्याम्	सीमभ्यः
ष०	सीम्नः	सीम्नोः	सीम्नाम्
स०	सीम्नि	सीम्नोः	सीमसु
सं०	हे सीमन्	हे सीमानौ	हे सीमानः

तकरान्त नपु'सक लिङ्ग शब्द-जगत्=संसार

স্ত	जगत्	जगती	जगन्ति
द्धि०	जगत्	जगती	जगन्ति

तृ०	जगता	जगद्भ्याम्	जगद्भि:
^{भू}	जगते	जगद्भ्याम्	जगद्भ्यः
पं७	जगतः	जगद्भ्याम्	जगद्भ्य:
Ф	जगतः	जगतोः	जगताम्
स॰	जगित	जगतो:	जगत्सु
सं०	हे जगत्	हे जगती	हे जगन्ति

नोट—इसी प्रकार पतत् (गिरता हुआ), श्रीमत् आदि तकरान्त नपुंसक लिङ्ग शब्दो के रूप होंगे।

नकारान्त नपु'सक लिङ्ग शब्द—नामन् = नाम

प्र०	नाम	नाम्नी, नामनी	नामानि
द्वि०	नाम	नाम्नी, नामनी	नामानि
त्०	नाम्ना	नामभ्याम्	नामभिः
त्० च०	नाम्ने	नामभ्याम्	नामभिः
पं०	नाम्नः	नामभ्याम्	नामभ्यः
₹o	नाम्नः	नाम्नोः	नाम्नाम्
Ro	नाम्नि, नामनि	नाम्नोः	नामसु
₹ 0	हे नाम, नामन्	हे नाम्नी, नामनी	हे नामानि

नोट-इसी प्रकार प्रेमन, दामन् (रस्सी), व्योमन् (आकाश) तथा धामन् (घर) के रूप द्वींगे।

शकारान्त नपुंसक लिङ्ग शब्द—तादश्

प्र०	वारक् , तारग्	वादशी	ताद'शि
द्वि०	वारक् , वारग्	वादशी	वार शि

नोट-शेष रूप पुंक्लिङ्ग के समान होंगे।

मनस्=मन

OR	मसः	मनसी	मनांसि
द्वि०	मनः	मनसी	मनांसि
वु०	मनसा	म नोभ्याम्	मनोभिः
चं०	मनस े	मनोभ्याम्	मनोभ्यः
पं०	मनस ः	मनोभ्याम्	मनोभ्य:

२४६]

ष० मनसः मनसोः मनसाम्

स० मनसि मनसोः मनः सु, मनस्सु

सं हे मन: हे मनसी हे मनांसि

नोट—इसी प्रकार पयस्, यशस्, सरस्, तपस्, नमस्, वचस्, आदि के रूप होगे।

भवत्= आप (पुंल्लिङ्ग)

भवन्तौ भवन्तः भवान् प्र भवन्तौ भवत: द्धि० भवन्तम् भवद्भिः भवद्भ्याम् भवता तॄ० च० भवद्भ्यः भवद्भ्याम् भवते भवद्भ्यः भवद्भ्या**म्** पं० भवतः भवताम् भवतोः भवतः ФO भवतो: भवत्स् भवति स० हे भवन्तौ हे भवन्तः हे भवन् सं०

संस्कृत में भवत् शब्द प्रथम पुरुष होता है। इसके साथ प्रथम पुरुष की किया का प्रयोग होता है। भवत् शब्द के रूप तीनों लिङ्गों में भिन्न-भिन्न होते हैं। पुल्लिङ्ग में भवान्, स्त्री लिङ्ग में भवती तथा नपुंसक लिङ्ग में भवत् स्त्रादि रूप हो जाते हैं।

भवत्=न्नाप (स्रीलिङ्ग-महती)

Дo	भवती	भवत्यौ	भवत्यः
द्धि०	भवतीम्	भवत्यौ	भवतीः
	भवत्या	भवतीभ्याम्	भवतीभिः
तृ० घ०	भवत्यै	भवतीभ्या म्	भवतीभ्यः
पं०	भवत्याः	भवतीभ्या म्	भवतीभ्यः
ष०	भवत्यः	भवत्योः	भवतीनाम्
स०	भवत्याम्	भवत्योः	भवतीषु
सं०	हे भवति	हे भवत्यौ	हे भवत्यः

भवत्=आप (नपुंसक लिङ्ग)

प्र॰ भवत् भवती भवन्ति द्वि॰ भवत् भवती भवन्ति

नोट-तृतीया से सप्तमी तक पुल्लिङ्ग के समान रूप होंगे ।

ब्रादस=वह (पुंल्लिङ्ग)

Яo	श्रसौ	श्रमृ	श्रमी
द्वि०	श्रमुम्	अ म्	श्रमृन्
तु०	श्र मुना	श्रमुभ्याम्	श्रमीभि:
ৰ৹	श्रमुष्मै	श्रमूभ्याम्	श्रमीभ्यः
पं०	अमुष्मान्	छामू भ्याम्	श्रमीभ्यः
ए ०	श्रमुष्य	श्रमुयोः	श्रमीपाम्
स०	श्र मुष्मिन्	श्रमुयोः	श्चमीषु

- स्रीलिङ्ग

οR	घसौ	त्रमू	श्रमू:
द्वि०	श्रमृम्	श्रमू ।	श्रम्
Ço	अमुया	अमूभ्याम्	द्यमूभि:
ৰ্৹	श्रमु ^{ष्} यै	श्रम्भ्याम्	श्रमूभ्य:
पं०	श्रमुष्याः	श्रम्भ्याम्	श्रम्भ्यः
₽ o	अमुष्याः	श्रमुयोः	अम्पाम्
स०	श्रमुष्याम्	श्रमुयोः	श्रम् पु

नपुंसक लिङ्ग

স৹	श्रद:	श्रम्	श्रमृति
द्वि०	श्रद:	श्रमू	श्रमूनि श्रमूनि

नोट-शेष रूप षुंक्लिङ्ग के समान हैं।

अकरान्त सर्वनाम-कतर=दो में से कौन (नपुं०)

স০	कतरत्-द्	कतरे	कतराणि
द्वि०	कतरत्-द	कतरे	कतरागि
वृ0	कतरेण	कतराभ्याम्	कतरै:
च ०	कतरस्मै	कतराभ्याम्	कतरेभ्यः
पं०	कतरस्मात्-द्	कतराभ्याम्	कतरेभ्यः

२४वः]

ष० कतरस्य कतरयोः कतरेषाम् स० कतरस्मिन् कतरयोः कतरेषु सं० हे कतरत्-द् हे कतरे हे कतराणि

नोट—इसी प्रकार इतर, श्रन्य, श्रन्यतर (दो श्रन्यों में से एक), श्रन्य-तम (श्रन्यों में से एक) एकतर (दोनों में से एक), श्रादि श्रकरान्त सर्वनाम के रूप होगे।

घातु-रूप

नम्=प्रणाम करना

लट्

प्र॰ नमति नमतः नमन्ति

म० नमसि नमथः नमथ

४० नमामि नमात्रः नमामः

त्तिट्

प्र॰ ननाम नेमतुः नेमुः

म० नेमिथ नेमथुः नेम

उ० ननाम नेमिव नेमिम

लक्

प्र॰ अनमत् अनमताम् अनमन्

म० अनमः अनमतम् अनमत

८० अनमम् अनमाव अनमाम

लुक्

प्र॰ अनंसीत् अनंसिष्टाम् अनंसिष्:

म॰ अनंसीः अनंसिष्टम् अनंसिष्ट

च० अनंसिषम् अनंसिष्व अनंसिष्म

लुट्

प्र० नन्ता नन्तारी नन्तार:

म० नन्तासि नन्तास्थः नन्तास्थ

६० नन्तास्मि नन्तास्त्रः नन्तास्मः

ऌट्

नंस्यति नंस्यतः नंस्यन्ति

नंस्यसि नंस्यथः नंस्यथ

नंस्यामि नंस्यावः नंस्यामः

लोट्

नमतु नमताम् नमन्तु नम नमतम् नमत नमानि नमाव नमाम

विधिलिङ्

नमेत् नमेताम् नमेयुः नमेः नमेतम् नमेत नमेयम् नमेव नमेम

भा० तिङ्

नम्यात् नम्यास्ताम् नम्यासुः नम्याः नम्यास्तम् नम्यास्त नम्यासम् नम्यास्त्र नम्यास्म

लुक्

अनंस्यत् अनंस्यताम् अनंस्यन् अनंस्यः अनंस्यतम् अनंस्यत अनंस्यम् अनंस्याव अनंस्याम

शुच्=शोक करना

लिट्

प्रः शोचित शोचतः शोचन्ति

लृद् शोचिष्यति शोचिष्यतः शोचिष्यन्ति म० शोचिस शोचथः शोचथ

७० शोचामि शोचावः शोचामः

लिट्

प्र॰ शुशोच शुशुचतुः शुशुचुः

म० शुशोचिथ शुशुचथुः शुशुच

उ० शुशोच शुशुचिव शुशचिम

लङ्

प्रः अशोचन् अशोचताम् अशोचन्

म० त्रशोचः त्रशोचतम् त्रशोचत

७० अशोचम् अशोचाव अशोचाम

लुङ्

प्र० अशोचीत् अशोचिष्टाम् अशोचिषुः

म० अशोचीः अशोचिष्टम् अशोचिष्ट

उ॰ अशोचिपम् अशोचिष्य अशोचिष्म

लुद्

प्र० शोचिता शोचितारौ शोचितारः

म० शोचितासि शोचितास्थः शोचितास्थः

ए० शोचितास्मि शोचितास्त्रः शोचितास्मः

शोचिष्यसि शोचिष्यथः शोचिष्यथ शोचिष्यामि शोचिष्यावः शोचिष्यामः

लोट् शोचतु शोचताम् शोचन्तु शोच शोचतम् शोचत शोचानि शोचाव शोचाम

विधितिङ् शोचेत् शोचेताम् शोचेयुः शोचेः शोचेतम् शोचेत शोचेयम् शोचेय शोचेम

आ० लिङ् शुच्यात् शुच्यास्ताम् शुच्यासुः शुच्याः शुच्यास्तम् शुच्यास्त शुच्यासम् शुच्यास्व शुच्यास्म

लुङ्

श्रशोचिष्यत् श्रशोचिष्यताम् श्रशोचिष्यत श्रशोचिष्यत श्रशोचिष्यत् श्रशोचिष्यत् श्रशोचिष्याव श्रशोचिष्यम् श्रशोचिष्याव श्रशोचिष्याम

श्रात्मनेपदी सेव् = सेवा करना

लट्

प्र० सेवते सेवेते सेवन्ते

म० सेवसे सेवेथे सेवेध्वे

४० सेवे सेवावहे सेवामहे

लृट्

सेविष्यते सेविष्येते सेविष्यन्ते सेविष्यसे सेविष्येथे सेविष्यध्वे सेविष्ये सेविष्यावहे सेविष्यामहे

लिट्

प्र० सिषेवे सिषेवाते सिषेविरे म० सिषेविषे सिषेवाथे सिषेविष्वे इ० सिषेवे सिपेविबहे सिपेविमहे

लङ्

प्र॰ श्रसेवत श्रसेवेताम् श्रसेवन्त म॰ श्रसेवथाः श्रसेवेथाम् श्रसेवध्वम् ए॰ श्रसेवे श्रसेवावहि श्रसेवामहि

लुङ्

प्र० श्रसेविष्ट असेविषाताम् असेविषत

म॰ श्रसेविष्ठाः श्रसेविषाथाम् श्रसेविष्वम्

ए० असेविष असेविष्वि असेविष्महि सेविषीय सेविषीविह सेविषीमहि

लुट्

प्र॰ सेविता सेवितारी सेवितारः

म० सेवितासे सेवितासाथे सेविताध्वे

इ० सेवताहे सेवितास्त्रहे सेवितास्महे

लोट्

सेवताम् सेवेताम् सेवन्ताम् सेवस्व सेवेथाम् सेवध्वम् सेवे सेवावहे सेवामहे

विधिलिङ्

सेवेत सेवेयाताम् सेवेरन् सेवेथाः सेवेयाथाम् सेवेध्वम् सेवेय सेवेवहि सेवेमहि

श्रा० तिङ्

सेविषीष्ट सेविषीयास्ताम् सेविषीरन् सेविषीष्ठाः सेविषीयास्थाम् सेविषीष्ट्रम्

लुङ्

श्रसेविष्ट श्रसेविषाताम् श्रसेविषत श्रसेविष्ठाः श्रसेविषाथाम् श्रसेविष्यम् श्रसेविष्यम्

मुद् = प्रसन्न होना

लट्

प्र॰ मोदते मोदेते मोदन्ते म॰ मोदसे मोदेवे मोदध्वे उ॰ मोदे मोदावहे मोदामहे

लिट्

प्र॰ सुसुरे सुसुदावे सुसुदिरे म॰ सुसुदिषे सुसुदाथे सुसुदिष्वे च॰ सुसुदे सुसुदिवहे सुसुदिमहे

लुट्

मोदिष्यते मोदिष्यते मोदिष्यन्ते मोदिष्यसे मोदिष्येथे मोदिष्यध्वे मोदिष्ये मोदिष्यावहे मोदिष्यामहे

लोट्

मोदताम् भोदेताम् मोदन्ताम् मोदस्व मोदेथाम् मोदध्वम् मोदै मोदावहै मोदामहै लङ्

प्र० श्रमोदत श्रमोदेताम् श्रमोदन्त म० श्रमोदथाः श्रमोदेथाम् श्रमोदध्वम् ८० श्रमोदे श्रमोदावहि श्रमोदामहि

लुङ्

प्र० अमोदिष्ट अमोदिषाताम् अमोदिषत

म० श्रमोदिष्ठाः श्रमोदिषाथाम् श्रमोदिष्यम्

ड० श्रमोदिषि अमोदिष्वहि श्रमोदिष्महि

लुट्

प्र॰ मोदिता मोदितारी मोदितारः

म० मोदितासे मोदितासाथे मोदिताध्वे अमोदिष्यथाः अमोदिष्येथाम्

उ० मोदिताहे मोदितास्त्रहे मोदितास्महे विधिलिङ्

मोदेत मोदेयाताम् मोदेरन् मोदेथाः मोदेयाथाम् मोदेध्वम् मोदेय मोदेवहि मोदेमहि

श्रा० लिङ्

मोदिषीष्ट मोदिषीयास्ताम् मोदिषीरन् मोदिषीष्ठाः मोदिषीयास्थाम् मोदिषीध्वम् मोदिषीथ्वम् मोदिषीय मोदिषीवहि मोदिषीमहि

लुङ्

श्रमोदिष्यत श्रमोदिष्येताम् श्रमोदिष्यथाः श्रमोदिष्येथाम् श्रमोदिष्यथाः श्रमोदिष्येथाम् श्रमोदिष्यभ्यम् श्रमोदिष्ये श्रमोदिष्यावहि श्रमोदिष्यामहि

श्रारम्=प्रारम्भ करना

लद्

प्र० श्रारभते श्रारभेते श्रारभन्ते म० श्रारभसे श्रारभेथे श्रारभध्वे उ० श्रारभे श्रारभावहें श्रारभामहे

लिट्

प्र० स्त्रारेभे स्त्रारेभाते स्त्रारेभिरे म० त्रारेभिषे स्त्रारेभाथे स्त्रारेभिष्वे उ० स्त्रारेभे स्त्रारेभिवहे स्त्रारेभिमहे

लङ्

प्र० श्रारभत् श्रारभेताम् श्रारभन्त

लुट्

श्रारप्त्यते न्नारप्त्येते न्नारप्त्यन्ते न्नारप्त्यसे न्नारप्त्येथे न्नारप्त्यध्वे न्नारप्त्ये न्नारप्त्यावहे न्नारप्त्यामहे

लोट्

श्रारभताम् श्रारभेताम् श्रारभन्ताम् श्रारभस्व श्रारभेथाम् श्रारभध्वम् श्रारभे श्रारभावहै श्रारभामहै

विधिलिङ्

आरभेत आरभेयाताम् आरभेरन्

म० झारभथाः ख्रारभेथाम् ख्रारभध्वम् ख्रारभेथाः ख्रारभेयाथाम् ख्रारभध्वम् च० श्रारभे ख्रारभावहि ख्रारभामहि ख्रारभेय ख्रारभेवहि ख्रारभेमहि

लुङ्

प्र० श्रारब्ध श्रारप्साताम् श्रारप्सत

म॰ श्रारब्धाः श्रारप्साथाम् श्रारब्ध्वम्

ड॰ आरप्सि आरप्सवहि आरप्समहि

लुट्

प्र० श्वारच्या श्वारच्यारी श्वारच्यारः

म॰ श्रारव्धासे श्रारव्धासाथे श्रारव्धाध्वे

ष० श्रारव्धाहे श्रारव्धास्त्रहे श्रारव्धास्महे স্থা০ লিভ্

श्रारप्सीष्ट श्रारप्सीयास्ताम् श्रारप्सीरन् श्रारप्सीष्ठाः श्रारप्सीयास्थाम्

श्रारप्सीध्यम् श्रारप्सीय श्रारप्सीवहि श्रारप्सीमहि

लुङ्

श्रारप्त्यत श्रारप्त्येताम् श्रारप्त्यन्त श्रारप्त्यथाः श्रारप्त्येथाम् श्रारप्त्यभ्वम् श्रारप्त्ये श्रारप्त्यावहि श्रारप्त्यामहि

वृत् = होना

लट्

प्र० वर्तते वर्तते वर्तन्ते

म० वर्तसे वर्तेथे वर्तध्वे

ए० वर्ते वर्तावहे वर्तामहे

लिट्

प्र॰ ववृते ववृताते ववृतिरे

म० ववृतिषे ववृताथे ववृतिध्वे

ष० वष्टते वयुतियहे वयुतिमहे

लङ्

प्रव अवर्तत अवर्तेताम अवर्तन्त

म० श्रवर्तताथः श्रवर्तेथाम् श्रवर्तेष्वम्

उ० अवर्ते अवर्तावहि अवर्तामहि

लुट्

वर्तिष्यते वर्तिष्येते वर्तिष्यन्ते वर्तिष्यसे वर्तिष्येथे वर्तिष्यध्ये वर्तिष्ये वर्तिष्यावहे वर्तिष्यामहे

लोट्

वर्तताम् वर्तेताम् वर्तन्ताम् वर्तस्य वर्तेथाम् वर्तध्यम् वर्ते वर्तावहै वर्तामहै

विधिलिङ्

वर्तेत वर्तेयाताम् वर्तेरन् वर्तेथाः वर्तेयाथाम् वर्तेध्वम् वर्तेय वर्तेवहि वर्तेमहि लुङ्

प्र० अवर्तिष्ट अवितिष्टाम् अवर्तिषत वर्तिषीष्ट वर्तिषीयास्ताम्

म० अवर्तिष्ठाः अवर्तिषाथम् अवत्तिढ्वम् वर्तिषीष्ठाः वर्तिपियास्थाम्

उ० अवर्तिषि अवतिष्वहि अवर्तिष्महि

लुद्

प्र० वर्तिता वर्तितारो वर्तितारः

म० वर्तितासे वर्तितासाथे वर्तिताभ्वे

उ० वर्तिताहे वर्तितास्यहे वर्तितास्महे

প্সা০ লিভ

वर्तीधीरन्

वर्तिषीध्वम

वर्तिपीय वर्त्तिपीवहि वर्त्तिषीमहि

लुङ्

श्रवर्तिष्यत् श्रवर्तिप्येताम् **अ**वतिष्यन्त

श्रवतिष्यथाः श्रवतिष्येथा**म् अवतिं**ष्यध्य**म्** अवर्तिष्ये अवतिष्यावहि **अ**वर्तिष्यामहि

शुभ=शोभा

लट्

प्र० शोभते शोभेते शोभन्ते

म० शोभसे शोभेथे शोभध्ये

उ० शोभे शोभावहें शोभामहे

लिट्

प्र० शुशुभे शुशुभाते शुशुभिरे

म० शुशुभिषं शुशुभाथे शुशुभिष्वे

उ० शुशुभे शुशुभिवहे शुशुभिमहे

लङ्

प्र० अशोभत अशोभेताम् अशोभन्त

म० अशोभथाः अशोभेथाम् अशोभध्वम्

उ० त्रशोभे त्रशोभावहि त्रशोभामहि

लुङ्

प्र० स्रशोभिष्ट स्रशोभिषाताम् श्रशोभिषत्

लुद्

शोभिष्यते शोभिष्येते शोभिष्यन्ते शोभिष्यसे शोभिष्येथे शोभिष्यध्वे शोभिष्ये शोभिष्यावहे शोभिष्यामहे

लोट्

शोभताम् शोभेताम् शोभन्ताम् शोभस्त्र शोभेथाम् शोभध्वम् शोभे शोभावहै शोभामहै

विधिलिङ्

शोभेत शोभेयाताम् शोभेरन् शोभेथाः शोभेयाथाम् शोभेध्यम् शोभेय शोभेवहि शोभेमहि

স্থা০ লিङ্

शोभिषीष्ट शोभिषीयास्ताम् शोभिषीरन्

म० अशोभिष्ठाः अशोभिषाथाम् **ब्रशोभिड्यम**् **इ० प्रशोभिषि अशोभिष्व**हि **अशोभिष्म**हि

शोभिषीष्ठाः शोभिषीयास्थाम् शोभिषीध्वम् शोभिषीय शोभिपीवहि शोभिपीमहि

लुट्

प्र० शोभिता शोभितारौ शोभितारः

म० शोभितासे शोभितासाथे शोभिताष्वे

७० शोभिताहे शोभितास्त्रहे शोभितास्महे

श्रशोभिष्यत अशोभिष्येताम् **त्रशोभिष्यन्त** श्रशोभिष्यथाः श्रशोभिष्येथाम् **अशोभिष्यध्वम**् श्रशोभिष्ये अशोभिष्यावहि **अशोभिष्याम**हि

रुच्=अच्छा लगना

लट्

प्र० रोचते रोचेते रोचन्ते म० रोचसे रोचेथे रोचध्वे

४० रोचे रोचावहे रोचामहे

तिद्

प्र० रुखे रुखाते रुखिरे

म० रुरुचिषे रुरुचाथे रुरुचिध्वे

उ० रुखे रुखिवहे रुखिमहे

लुद्

रोचिष्यते रोचिष्येते रोचिष्यन्ते रोचिष्यसे रोचिष्येथे रोचिष्यध्ये रोचिष्ये रोचिष्यावहे रोचिष्यामहे

लोट् रोचताम् रोचेताम् रोचन्ताम् रोचस्य रोचेथाम् रोचध्यम् रोचै रोचावहै रोचामहै

लङ्

प्र० अरोचत अरोचेताम् अरोचन्त म० श्ररोचथाः श्ररोचेथाम् श्ररोचध्वम् उ० त्ररोचे स्वरोचावहि त्ररोचामहि

विधिलिङ्

आ० लिङ्

रोचेत रोचेयाताम् रोचेरन् रोचेथाः रोचेयाथाम् रोचेध्वम् रोचेय रोचेयहि रोचेमहि

लुक्

प्र० अरोचिष्ट अरोचिषाताम् अरोचिषत

म० श्ररोचिष्टाः श्ररोचिषाथाम् श्ररोचिह्वम

रोचिपीष्ट रोचिषीयास्ताम् रोचिपीरन् रोचिषीष्ठाः रोचिषीयास्थाम् रोचिषीध्वम्

ए॰ अरोचिषि अरोचिष्वहि अरोचिष्महि रोचिषीय रोचिषीयहि रोचिषीमहि

लुट्

प्र० रोचिता रोचितारौ रोचितारः

म० रोचितासे रोचितासाथे रोचिताव्ये श्ररोचिष्यथ श्ररोचिष्येथाम्

उ० रोचिताहे रोचितास्वहे रोचितास्महे

लुङ्

श्ररोचिष्यत श्ररोचिष्येताम् **श्र**रोचिष्यन्त **अरो**चिष्येध्वम् अरोचिष्ये अरोचिष्यावहि **अरो**चिष्यामहि

सह्=सहन करना

लट्

प्र० सहते सहेते सहन्ते म० सहसे सहेथे सहध्वे उ० सहे सहावहे सहामहे

लिट्

प्र० सेहे सेहाते सेहिरे म० सेहिषे सेहाथे सेहिध्ये ड० सेहे सेहिबहे सेहिमहे

लङ्

प्र० श्रसह्त श्रसह्ताम् श्रसहन्त म० असह्थाः असह्थाम् असह्ध्वम उ० श्रसहे श्रसहावहि श्रसहामहि

लुङ्

प्र० श्रसहिष्ट श्रसहिषाताम् श्रसहिंपत

म० श्रसहिष्ठाः श्रसहिषाथाम् श्चमहिध्यम्

लुद् प्र० सहिता सहितारी सहितारः लुट्

सहिष्यते सहिष्येते सहिष्यन्ते सहष्यिसे सहिष्येथे सहिष्यध्वे सहिष्ये सहिष्याबहे सहिष्यामहे

लोट्

सहताम् सहेताम् सहन्ताम् सहस्य सहेथाम् सहध्यम् सहै सहावहै सहामहै

विधिलिङ्

सहेत सहेयाताम् सहेयुः सहेथाः सहेयाथाम् सहेध्वम् सहेय सहेवहि सहेमहि

श्रा० लिङ् सहिषीष्ट सहिषीयास्ताम् सहिषीरन् सहिषीष्ठाः सहिषीयास्थाम् सहिषीध्वम् उ० श्रसिह्ण श्रसिह्वहि श्रसिह्मिहि सिह्पीय सिह्पीविह सिह्पीमिह

लुट्

श्रसहिष्यत श्रसहिष्येताम **अ**सहिष्यन्त

म॰ सहितासे सहितासाथे सहिताध्वे

इ० सहिताहे सहितास्वहे सहितास्महे

श्रसहिष्यथाः श्रसहिष्येथाम् **ऋ**सहिष्यध्वम् श्रमहिप्ये श्रमहिप्यावहि Dallot desire श्र**सहि**ष्यामहि

स्ता = नहाना

लट्

प्र० स्नाति स्नातः स्नान्ति

म० स्नासि स्नाथः स्नाथ

च० स्तामि स्तावः स्तामः

लिट्

प्र॰ सस्नौ सस्नतुः सस्तुः

म० सस्निथ सस्नथुः सस्न

ड॰ सस्नौ सस्निव सस्निम

लक्

प्रवात् श्रस्ताताम् श्रस्तः

म० अस्ताः अस्तातम् अस्तातः

६० अस्नाम् अस्नाव अस्नाम

प्र॰ अस्नासीत् अस्नासिष्टाम् अस्नासिषु

म० अस्तासीः अस्तासिष्टम् अस्नासिष्ट

उ० अस्नासिषम् अस्नासिष्व अस्नासिष्म स्नायासम् स्नायास्य स्नायासम

लुट्

स्नास्यति स्नास्यतः स्नास्यन्ति

स्नास्यसि स्नास्यथः स्थास्यथ

स्तास्यामि स्तास्यावः स्तास्यामः

लोट्

स्नातु स्नाताम् स्नान्तु स्नाहि स्नातम् स्नात स्नानि स्नाव स्नाम

विधिलिङ्

स्नायात् स्नायाताम् स्नायुः स्नायाः स्नायातम् स्नायात स्नायाम् स्नायाव स्नायाम

श्रा० तिङ्

स्नायात् स्नायास्ताम् स्नायासुः स्नायाः स्नायास्तम स्नायास्त

लुद्

प्र॰ स्नाता स्नातारी स्नातारः

म० स्नातासि स्नातास्थः स्नातास्थ

४० स्नातास्मि स्नातास्वः स्नातास्मः

लुङ्

श्वस्नास्यत श्वस्नास्यताम् श्वस्नास्यन् श्रस्नास्यः श्रस्नास्यतम् श्रस्नास्यत

श्वस्नास्यम् श्रस्नास्याव श्रस्नास्याम

रुद् = रोना

लट्

प्र॰ रोदिति रुदितः रुद्गित

लुद्

रोदिप्यति रोदिप्यतः रोदिप्यन्ति

२६८]

म० रोदिषि रुदिथः रुदिथ ७० रोदिमि रुदिवः रुदिमः

लिद्

प्र० रुरोद रुरुदतुः रुरुदुः म० रुरोदिथ रुरुदशुः रुरुद उ० रुरोद रुरुदिव रुरुदिम

लङ्

प्रव्यशेदीत् अरुदिताम् अरुदन् म० अरोदीः अरुदितम् अरुदित उ० अरोदम् अरुदिव अरुदिम

लुङ्

प्रव्य अरुद्दताम् अरुद्दन् म० अरुद्दः अरुद्दतम् अरुद्दत उ० अरुदम् अरुदाव अरुदाम्

लुट्

प्रव रोदिता रोदितारी रोदितारः

म० रादितासि रोदितास्थः रोदितास्थ

उ० रोदितास्मि रोदितास्यः रोदितास्मः

रोदिष्यसि रोदिष्यथः रोदिष्यथ रोदिष्याभि रोदिष्यावः रोदिष्यामः

लोट्

रोदितु रुदिताम् रुदन्तु रुदिहि रुदितम् रुदित रोदानि रोदाव रोदाम

विधितिङ्

रुचान् रुचाताम् रुचुः रुचाः रुचातम् रुचात रुचाम् रुचाव रुचाम

ऋा० तिङ्

रुवात् रुवास्ताम् रुवासुः रुवाः रुवास्तम् रुवास्त रुवासम् रुवास्त रुवास्म

लुङ्

श्ररोदिष्यत श्ररोदिष्यताम् श्ररोदिष्यः श्ररोदिष्यतम् श्ररोदिष्यत श्ररोदिष्यत् श्ररोदिष्यम् श्ररोदिष्याव श्ररोदिष्याम

हन्=मारना

लट्

प्र० हन्ति हतः प्रन्ति म० हंसि हथः हथ ७० हन्मि हन्यः हन्मः

लिट्

प्र० जघान जन्नतुः जन्नुः

लुट्

हनिष्यति हनिष्यतः हनिष्यन्ति हनिष्यसि हनिष्यथः हनिष्यथ हनिष्यामि हनिष्यावः हनिष्यामः

लोट्

हन्तु हताम् ध्रन्तु

म॰ जघनिथ जन्नथुः जन्न च॰ जघान जन्निय जन्निम लङ्

प्र० धहन् अहताम् अन्नन् म० अहः अहतम् अहत ७० अहनम् अहन्त्र अहन्म

लुङ्

प्रविधास अवधिष्टाम् अवधिषुः म० अवधीः अवधिष्टम् अवधिष्ट ८० अवधिषम् अवधिष्य अवधिषम

लुट्

प्र॰ इन्ता इन्तारी इन्तारः

म० हन्तासि हन्तास्थः हन्तास्थ ७० हन्तास्मि हन्तास्त्रः हन्तास्मः जिहि हतम् हत हनानि हनाव हनाम विधितिङ्

हन्यान् हन्याताम् हन्युः हन्याः हन्यातम् हन्यात हन्याम् हन्यात्र हन्याम

श्रा० तिङ्

वध्यात् वध्यास्ताम् वध्यासुः वध्याः वध्यास्तम् वध्यास्त वध्यासम् वध्यास्त वध्यासम

लुङ्

श्रहनिष्यत् श्रहनिष्यताम् श्रहनिष्यन् श्रहनिष्यः श्रहनिष्यतम् श्रहनिष्यत श्रहनिष्यम् श्रहनिष्याव श्रहनिष्याम

स्वप्≕सोना

लट्

प्र० स्विपिति स्विपितः स्वपन्ति म० स्विपिषि स्विपिथः स्विपिथः इ० स्विपिमि स्विपिषः स्विपिमः

लिट्

प्र॰ सुष्वाप सुषुपतुः सुषुपुः म॰ सुष्वपिथ सुषुपश्चः सुषुप **४**० सुष्त्राप सुषुपिव सुषुपिम

लङ्

प्र॰ अस्त्रपीत् अस्त्रपिताम् अस्त्रपन् स॰ अस्त्रपीः अस्त्रपितम् अस्त्रपित ए॰ अस्त्रपम् अस्त्रपित अस्त्रपिम ऌट्

स्वप्स्यति स्वप्स्यतः स्वप्स्यन्ति स्वप्स्यसि स्वप्स्यथः स्वप्स्यथ स्वप्स्यामि स्वप्स्यावः स्वप्स्यामः

लोट्

स्वपितु स्वपिताम् स्वपन्तु स्वपिहि स्वपितम् स्वपित स्वपानि स्वपाव स्वपाम

विधितिङ् स्वप्यात् स्वप्याताम् स्वप्युः स्वप्याः स्वप्यातम् स्वप्यात् स्वप्याम् स्वप्याव स्वप्याम् लुङ्

ञ्चा० लिङ्

प्र॰ श्रस्त्राप्सीत् श्रस्वाप्ताम् श्रस्वाप्सुः सुप्यात् सुप्यास्ताम् सुप्यासुः म० श्रस्वाप्तीः श्रस्वाप्तम् अस्वाप्त उ० ऋस्वाप्सम् श्रस्वास्व श्रस्वासम

सुप्याः सुप्यास्तम् सुप्यास्त सुप्यासम् सुप्यासाव सुप्यासाम्

लुद्

प्र० स्वप्ता स्वप्तारी स्वप्तारः म० स्वप्तासि स्वप्तास्थः स्वतास्थ उ० स्वप्तास्मि स्वप्तास्व स्वतासम

लुङ्

अस्वप्स्यत् अस्वप्स्यताम् अस्वप्स्यन् श्रस्त्रप्तयः श्रस्त्रप्त्यतम् श्रस्त्रप्तत श्रस्वप्यम् श्रस्वप्याव श्रस्वप्याम

वा = चलना

लट्

प्र० वाति वातः वान्ति म० वासि वाथः वाथ ड० वामि बावः बामः

लुट्

वास्यति वास्यतः वास्यन्ति वास्यसि वास्ययः वास्यथ वास्यामि वास्यावः वास्यामः

तिट्

प्र० वयौ ववतुः ववुः म० विषय वय्युः वव उ० ववी वविव वविम लोट्

बातु बाताम् बान्तु वाहि वातम् वात वानि वाव वाम

लङ्

प्र० श्रवात् श्रवाताम् श्रवुः म० श्रवाः श्रवातम् श्रवात उ० श्रवाम् अवाव श्रवाम

विधिलिङ्

वायात् वायाताम् वायुः बायाः वायातम् वायात वायाम् वायाव वायाम

लुङ्

प्रव श्रवासीत् श्रवासिष्टाम् श्रवासिषुः वायात वायास्ताम् वायासुः म० श्रवासीः श्रवासिष्टम् श्रवासिष्ट वायाः वायास्तम् वायस्त उ० अवासिषम् अवासिष्व अवासिष्म वायासम् वायास्य वायास्म

आ०तिङ्

लुट्

प्र० वाता वातारौ वातारः म० वातासि वातास्थः वातास्थ **उ० वातास्मि वातास्वः वातास्मः**

लुक् श्रवास्यत् श्रवास्यताम् श्रवास्यन् खवास्यः **खवास्यतम् खवास्यत** श्रावस्यम् _।श्रवस्याव श्रवस्याम

श्रात्मनेपद शी = सोना

लट्

प्र० शेते शयाते शेरते म० शेषे शयाथे शेष्त्रे ए० शये शेवहे शेमहे

लिद्

प्र० शिश्ये शिश्याते शिश्यिरे म० शिश्यिषे शिश्याये शिश्यिध्वे ८० शिश्ये शिश्यिबहे शिश्यिमहे

लङ्

प्र॰ अरोत अशयाताम् अशेरत म॰ अशेथाः अशयाथाम् अशेध्वम् ए॰ अशयि अशेवहि अशेमहि

लुक्

प्रविष्ट अशियवाताम् अशियवत म॰ अशियव्याः अशियवाथाम अशियद्वम् च॰ अशियवि अशियव्यद्दि अशियव्यम्

लुद्

प्र॰ रायिता शयितारौ शयितारः

म० शयितासे शयितासाथे शयिताध्वे

ष्ठं शयिताहे शयितास्वहे शयितास्महे

लुट्

शयिष्यते शयिष्येते शयिष्यन्ते शयिष्यसे शयिष्येथे शयिष्यध्ये शयिष्ये शयिष्यावहे शयिष्यामहे

लोट्

शेताम् शयाताम् शेरताम् शेष्य शयाथाम् शेष्यम् शयै शयावहै शयामहै

विधिलिङ्

शयीत शयीयाताम् शयीरन् शयीथाः शयीयाथाम् शयीध्वम् शयीय शयीवहि शयीमहि

आ० लिङ्

शयिषीष्ठ शयिषीयास्ताम् शयिषरिन् शयिषीष्ठाः शयिषीयास्थाम् शयिषीढ्वम् शयिषीय शयिषीवहि शयिषीमहि

लुक्

श्वशिष्यत श्वशिष्येताम् श्वशिष्यन्त श्वशिष्यथाः श्वशिष्येथाम् श्वशिष्यध्वम् श्वशिष्यध्वम् श्वशिष्ये श्वशिष्यविद्यविद् श्वशिष्यमि

श्रधि = श्रध्ययन करना

त्र

प्र० ऋधीते ऋधीयाते ऋधीयते

म० ऋधीपे ऋधीयाथे ऋधीध्वे

ए० ऋधीये श्रधीयहे श्रधीमहे

लिट्

म० अधिजगिषे अधिजगाथे श्रिधिजगिष्वे

ए० अधिजगे अधिजगिवहे **श्र**धिजगिमहे

प्र० श्रध्येत श्रध्येयाताम् अध्येयत

म० स्रध्यैथाः स्रध्यैयाथाम् स्रध्यैध्यम् स्रधीयीथाः स्रधीयीयाथाम्

ए० अध्यैयि अध्यैयहि अध्यैमहि

प्र॰ श्रध्यगीष्ट श्रध्यगीपाताम् ऋध्यगीपत

म० श्रध्यगीष्ठाः श्रध्यगीपाथाम् द्यध्यगीढ्यम्

८० श्रध्यगीपि श्रथ्यगीष्त्रहि **ब्र**ध्यगीष्महि

प्र० श्रध्येता श्रध्येतारी श्रध्येतारः

म० श्रध्येतासे श्रध्येतासाथे श्रध्येताध्वे

४० श्रध्येताहे श्रध्येतास्वहे श्रध्येतास्महे

लुट्

श्रध्येष्यते श्रध्येषेते श्रध्येष्यन्ते श्रध्येष्यसे अध्येष्येथे अध्येष्यध्ये

श्रध्येष्ये श्रध्येष्यावहे श्रध्येष्यामहे

लोट्

प्रव श्रिचिज्ञमे अधिज्ञमाते अधिज्ञिमरे अधीताम् अधीयाताम् अधीयताम् श्रधीष्व श्रधीयाथाम् श्रधीष्वम्

अध्यये अध्ययावहै अध्ययामहै

विधिलिङ्

श्रधीयीत श्रधीयीयाताम् श्रधीयीरन्

च्यधीयीध्व**म्**

अधीयीय अधीयीवहि अधीयीमहि

श्रा० तिङ् श्रध्येपीष्ट श्रध्येषीयास्ताम् **ऋध्येषीरन्**

ऋध्येपीष्ठाः ऋध्येषीयास्थाम्

श्रध्येपी ढ्व**म**्

श्रध्येषीय श्रध्येषीयहि

ऋध्येषीमहि

लुङ्

श्रध्यैष्यत श्रध्यैष्येताम् श्रध्यैष्यन्त श्रध्यैष्यथाः श्रध्यैस्येथाम श्रध्यैष्यध्यम् श्रध्यैष्ये श्रध्यैष्यावहि **श्रध्यैष्याम**हि

जुहोत्यादिगण परस्मेपद भी ≕डरना

लट्

प्र० विभेति विभीतः विभ्यति

म० विभेषि विभीथः विशीथ

इ॰ विभेमि विभीवः विभीमः

लिट्

प्र० विभाग विभ्यतुः विभ्युः

म० विभयिथ, विभयथुः विभय

ए० विभाय, विभियव विभियम

लङ्

प्र॰ अविभेन् अविभीनाम् अविभयुः

म॰ अविभे: अविभीतम् अविभीत

४० अविभवम् अविजीवे व्यविभीम

लुङ्

प्रविधीत् अभैन्टाम् अभेपुः

म० अभेषाः अभेष्टम् अभैष्ट

४० अभेषम् अभेष्य अभेषम

लुट्

प्र० भेता भेतारी भेतारः

म० भेतासि भेतास्थः भेतास्थ

८० भेतास्मि भेतास्यः भेतास्मः

लृद्

भेष्यति भेष्यतः भेष्यन्ति

भेष्यसि भेष्यथः भेष्यथ

भेष्यामि भेष्यावः भेष्यामः

लोट्

विभेतु विभीताम विभ्यतु विभीहि विभीतम् विभीत विभयानि विभयाय विभयाम

विधिलिङ्

विभीयात् विभीयाताम् विभीयुः विभीयाः विभीयातम् विभीयात विभीयाम् विभीयाव विभीयाम

आ० तिङ्

भीयात् भीयास्ताम् भीयासुः भीयाः भीयास्तम् भीयास्त भीयासम् भीयास्त्र भीयास्म

लुङ्

श्रभेष्यत् श्रभेष्यताम् श्रभेष्यत् श्रभेष्यः श्रभेष्यतम् श्रभेष्यत श्रभेष्यम् श्रभेष्याय श्रभेष्याम

दिवादिगण परस्मैद

नृत = नाचना

लर्

प्र॰ नृत्यति नृत्यतः नृत्यन्ति

म० नृत्यसि नृत्यथः नृत्यथ

उ०नृत्यामि नृत्यावः नृत्यामः

25

लृट्

नर्तिष्यति नर्तिष्यतः नर्तिष्यन्ति नर्तिष्यसि नर्तिष्यथः नर्तिष्यथ

नर्तिष्यामि नर्तिष्यावः नर्तिष्यागः

लिट्

प्र॰ ननर्ते ननृततुः ननृतुः म॰ ननर्तिथ ननृतथुः ननृत ७० ननर्ते ननृतिव ननृतिम

लङ्

प्र० अनृत्यत् अनृत्यताम् अनृत्यन् म० अनृत्यः अनृत्यतम् अनृत्यत छ० अनृत्यम् अनृत्याव अनृत्याम

लुङ्

प्र० अनतीत अनर्तिष्टाम् अनर्तिषुः म० अनतीः अनर्तिष्टम् अनर्तिष्ट ८० अनर्तिषम् अनर्तिष्व अनर्तिष्म

लुट्

प्र० नर्तिता नर्तितारौ नर्तितारः

म० नर्वितासि नर्वितास्थः नर्वितास्थ ८० नर्वितास्म नर्वितास्यः नर्वितास्मः लोट्

नृत्यतु नृत्यताम् नृत्यन्तु नृत्य नृत्यतम् नृत्यत नृत्यानि नृत्याव नृत्याम

विधिलिङ्

नृत्येत् नृत्येताम् नृत्येयुः नृत्येः नृत्येतम् नृत्येत नृत्येयम् नृत्येव नृत्येम

श्रा० लुड्

नृत्यात् नृत्यास्ताम् नृत्यासुः नृत्याः नृत्यास्तम् नृत्यास्त नृत्यासम् नृत्यास्त्र नृत्यासम

लुङ्

श्रनितंष्यत् श्रनितंश्यताम् श्रनितंष्यन् श्रनितंष्यः श्रनितंष्यताम् श्रनितंष्यत श्रनितंष्यम् श्रनितंष्याव श्रनितंष्यम् श्रनितंष्याव श्रनितंष्यम्

नश्=नष्ट होना

लट्

प्र० नश्यति नश्यतः नश्यन्ति म० नश्यसि नश्यथः नश्यथ ७० नश्यामि नश्यायः नश्यामः

लिट्

प्र० ननाश नेशतुः नेशुः म० नेनिश नेशप्युः नेश ७० ननाश नेशिय नेशिम लुट्

नशिष्यति नशिष्यतः नशिष्यन्ति नशिष्यसि नशिष्यथः नशिष्यथ नशिष्यामि नशिष्यावः नशिष्यामः

लोट्

नश्यतु नश्यताम् नश्यन्तु नश्य नश्यतम् नश्यत नश्यानि नश्याय नश्याम लङ्

प्र० श्रनश्यत् श्रनश्यताम् श्रनश्यत् म० श्रनश्यः श्रनश्यतम् श्रनश्यतं ८० श्रनश्यम् श्रनश्याय श्रमश्याम

लुङ्

प्रवंशित्रस्य अनशताम् अनशन् मः अनशः अनशतम् अनशत चः अनशम् अनशाव अनशाम

लुद्

प्रव निराता निरातारौ निरातारः

म॰ नशितासि नशितास्थः नशितास्थ ड॰ नशितास्मि नशितास्यः नशितास्मः विधिलिङ्

नश्येत् नरयेत्राम् नरयेषुः नश्येः नश्येतम् नश्येत नश्येयम् नश्येत्र नश्येम

श्रा० तिङ्

नश्यात् नश्यास्ताम् नश्यासुः नश्याः नश्यास्तम् नश्यास्त नश्यासम् नश्यास्त्र नश्यासम

लुङ्

श्रनशिष्यत् श्रनशिष्यताम् श्रनशिष्यत् श्रनशिष्यः श्रनशिष्यतम् श्रनशिष्यत श्रनशिष्यत् श्रनशिष्यम् श्रनशिष्याव श्रनशिष्याम

गुष्= सूखना

लट्

प्र॰ शुष्यति शुष्यतः शुष्यन्ति म॰ शुष्यसि शुष्यथः शुष्यथ ७० शुष्यमि शुष्यानः शुष्यामः

लिट्

प्र॰ शुशोष मुशुषतुः शुशुषुः म॰ शुशोषिय शुशुषयुः शुशुष ष॰ शुशोष शुशुषिव शुशुषिम

लङ्

४० अशुब्यत् अशुब्यताम् अशुब्यन् म० अशुब्यः अशुब्यतम् अशुब्यत र ० अशुब्यम् अशुब्याव अशुब्याम ॡट्

शोच्यति शोच्यतः शोच्यन्ति शोच्यसि शोच्यथः शोच्यथ शोच्यामि शोच्यावः शोच्यामः

लोट्

शुष्यत शुष्यताम् शुष्यन्तु शुष्य शुष्यतम् शुष्यत शुष्याणि शुष्याव शुष्याम

विधितिङ्

शुष्येत् शुष्येताम् शुष्येयुः शुष्येः शुष्येतम् शुष्येत शुष्येयम् शुष्येव शुष्येम लुङ्

प्र॰ श्रशुपन् श्रशुपताम् श्रशुपन् म॰ श्रशुषः श्रशुपतम् श्रशुपत उ॰ श्रशुषम् श्रशुषाय श्रशुषाम

लुट्

प्र॰ शोष्टा शोष्टारी शोष्टारः म॰ शोष्टासि शोष्टास्थः शोष्टास्थ ड॰ शोष्टामि शोष्टावः शोष्टामः श्रा० लिङ्

शुष्यात् शुष्यास्ताम् शुष्यासुः शुष्याः शुष्यास्तम् शुष्यास्त शुष्यातम् शुष्यास्य शुष्यास्म

लुङ्

अशोच्यत् अशोच्यताम् अशोच्यत अशोच्यः अशोच्यतम् अशोच्यत अशोच्यम् अशोच्याव अशोच्याम

जन् = उत्पन्न होना

लट्

प्र० जायते जायेते जायन्ते म० जायसे जायेथे जायध्ये उ० जाये जायायहे जायामहे

जिट्

प्र॰ जज्ञे जज्ञाते जज्ञिरे म॰ जज्ञिषे जज्ञाये जज्ञिष्ये ७० जज्ञे जज्ञियहि जज्ञिमहि

लङ्

प्र० श्रजायत श्रजायेनाम् श्रजायन्त म० श्रजायथाः श्रजायेथाम् श्रजायथ्यम्

ए० श्रजाये श्रजायायहि श्रजायामहि

लुङ

प्र० द्यजनि श्रजनिपाताम् श्रजनिपत

म० श्रजनिष्टाः श्रजनिषाथाम्

उ० श्रजनिष श्रजनिष्यहि श्रजनिष्महि जनिष्यते जनिष्यते जनिष्यन्ते जनिष्यसे जनिष्येथे जनिष्यध्ये जनिष्ये जनिष्यायहे जनिष्यामहे लोट

जायताम् जायेताम् जायन्ताम् जायस्य जायेथाम् जायध्यम जायै जायायहे जायामहे

विधिलिङ् जायेत जायेषाताम् जायेरन् जायेथाः जायेयाथाम् जायेध्यम्

जायेय जायेवहि जायेमहि

श्रा० लिङ जनिपीष्ट जनिषीयास्ताम् जनिपीरन्

जनिपीष्ठाः जनिपीयास्थाम् जनिपीध्यम्

जनियीय जनियीयहि जनियीमहि

लुट

प्र० जनिता जनितारौ जनितारः

म० जनितासि जनितास्थः जनितास्थ

ए० जनितास्मि जनितास्त्रः जनितास्मः

ज़ॖॾ

श्रजनिष्यत श्रजनिष्येताम्

श्रजनिष्यन्त

श्रजनिष्यथाः अजनिष्येथाम्

श्रजनिष्यध्यम्

श्रजनिष्ये श्रजनिष्यायहि

श्रजनिष्यामहि

डीङ्=श्राकाश में उड़ना

लद्

प्र॰ डीयते डीयेते डीयध्वे

म० डीयसे डीयेथे डीयध्वे

ए॰ डीये डीयावहे डीयामहे

त्तिट्

प्र॰ दिड्ये दिड्याते दिडियरे

म० हिड्यिबे डिड्याये डिडियध्वे

६० दिड्ये डिडिय१हे डिडियमहे

लङ्

प्र॰ अडीयत नडीयेताम् अडीयन्त

उ० श्रडीये श्रडीयावहि श्रडीयामहि

प्रविष्ट अडियन्मताम् अडियपत डियपीष्ठ डियपीयास्ताम् डियपीरन

म० अडियच्छाः श्रडियवाथाम्

अडयिष्यध्वम्

६० ऋडियच्ये ऋडियद्याविह

श्रहयिष्यामहि

लुट्

प्र॰ हियता हियतारी हियतारः

डियज्यते डियज्येते डियज्यन्ते र्डायष्यसे डियन्येथे डियन्यभ्ते

डयिष्ये डयिष्यावहि डयिष्यामहि

लोट्

डीयताम् डीयेताम् डीयन्ताम् डीयस्व डीयेथाम् डीयध्वम्

डीयै डीयावहै डीयामहै

यि**बि**लिङ्

डीयेत डीयेताम् डीयेरन् म० मडीयथाः ऋडीयेथाम् ऋडीयध्वम् डीयेथाः डीयेयाथाम् डीयेध्वम्

डीयेय डीयेवहि डीयेमहि

श्रा० लिङ्

डियषीन्ठाः डियपीयास्थाम्

डियपीध्वम्

डियपीय डियपीयहि डियपीमहि

लृट्

श्रडयिन्यत श्रडयिन्येताम्

अडयिष्यन्त

२७८]!

म० डियतासे डियतासाथे डियताध्वे

ए० डिटताहे डिटताखहे **डि**टतास्महे

श्रदिययाः श्रदिययेशाम् **श्र**डियष्वध्वम् श्रडियाषि श्रडियप्यावहि **ଅडयिष्याम**हि

स्वादि गए परसमैपद---श्राप् = पाना

लर्

प्र० श्राप्नोति श्राप्नुतः श्राप्नुवन्ति

म० ऋाप्नोपि ऋाप्नुथः ऋाप्नुथ

उ० ञ्राप्नोमि ञ्राप्नुवः ञ्राप्नुमः

लिट्

प्र० श्राप श्रापतुः श्रापुः

म० ऋापिथ ऋापधुः ऋाप

ड० श्राप श्रापिव श्रापिम

लङ्

प्र० आप्नोत् आप्नुताम् आप्नुवन्

म० श्राप्नोः श्राप्नुतम् श्राप्नुत

७० ञ्राप्नवम् ञ्राप्नुव ञ्राप्नुभ

लुङ्

प्र० श्रापत् श्रापताम् श्रापन्

म० श्रापः श्रापतम् श्रापत

उ० श्रापम् श्रापाव श्रापाम

लुट्

प्र० द्याप्ता त्राप्तारी त्राप्तारः

म । श्राप्तासि श्राप्तास्थः श्राप्तास्थ

ए० आप्तारिम आपतारवः आप्ता**रमः**

लुद्

ञ्चाप्स्यति ञ्चाप्स्यतः श्राप्स्यन्ति

ञ्चाप्स्यामि ज्ञाप्स्यावः ञ्चाप्स्यामः

लोट्

श्राप्तोतु श्राप्तुताम् श्राप्तुवन्तु श्राप्तुहि श्राप्तुतम् श्राप्तुत

श्राप्तवानि श्राप्तवान श्राप्तवाम

विधि लिङ्

श्राप्तुयात् त्राप्तुयाताम् श्राप्तुयुः

ञ्चाप्नुयाः ञ्चाप्नुयातम् ञ्चाप्नुयात

श्राप्तुयाम् श्राप्तुयाव श्राप्तुयाम

স্থা০ লিভ্

ञ्चाप्यात् ञ्चाप्यास्ताम् ञ्राप्यासुः

श्राप्याः श्राप्यास्तम् श्राप्यास्त

ञ्जाष्यासम् ञ्राप्यास्व ञ्राप्यासम

श्राप्स्यत श्राप्स्यताम् श्राप्स्यन

श्राप्त्यः श्राप्त्यतम् श्राप्त्यत

शास्यम् श्राप्याव श्राप्याम

शक्= सकना

लुद्

प्रवासीति श्वहुतः श्वहुवन्ति

ऌट्

श्रद्यति श्रद्यतः श्रद्यन्ति

म० शुक्तोषि शक्तुथः शक्तुथ **७० शक्नोमि शक्नुवः शक्नुमः**

लिट्

प्र० शशाक शेकतुः शेकुः म० शेकिथ, शेकथुः शेक **च० शशाक शेकिव शेकिम**

प्र० प्रशक्नोत् प्रशक्नुताम् प्रशक्नुवन् शक्नुयात् शक्नुयाताम् शक्नुयुः म० अशक्नोः अशक्नुतम् अशक्नुत उ० अशक्नवम् अशक्नुव अशक्नुम

लुड्

प्र॰ अशकत् श्रशकताम् श्रशकन् म॰ अशक: अशकतम् अशकत उ० अशकम् अशकाव अशकाम

प्रव शक्ता शक्तारौ शक्तारः म० राक्तासि शक्तास्थः शक्तास्थ **८० शक्तास्मि शक्तास्त्रः शक्तास्मः** शस्यमि शस्यथः शस्यथ शक्याभि शक्यावः शक्यामः

लोट्

शक्नोतु शक्नुताम् शक्नुबन्तु शक्तुहि शक्तुतम् शक्तुत शक्नवानि शक्नवाव शक्नवाम

विधिलिड्

शक्नुयाः शक्नुयातम् शक्नुयात शक्तुयाम् शक्तुयात्र शक्तुयाम

ञ्रा० लिड्

शक्यान् शक्यास्ताम् शक्यासुः शक्याः शक्यास्तम् शक्यात शक्यासम् शक्यास्त्र शक्यास्म

श्रशस्यत् श्रशस्यताम् श्रशस्यन् श्रशदयः श्रशदयतम् श्रशदयत श्रश्चयम् अशक्याव श्रशक्याम

तुदादिगण-परमैपद

इष्—इच्छाकरना

लट्

४० इच्छति इच्छतः इच्छन्ति म० इच्छसि इच्छयः इच्छथ **ए० इच्छामि इच्छाव: इच्छाम:**

लिट्

प्र॰ इयेप ईपतुः ईपुः म० इयेषिथ ईपशुः ईष ८० इयेष ईिषव ईिषम

लुट्

एषिष्यति एषिष्यतः एषियन्ति एषिष्यसि एषिष्यथः एपिष्यथ एषिष्यामि एषिष्यात्रः एषिष्यामः

लोट् इच्छतु इच्छताम् इच्छन्तु इच्छ इच्छतम् इच्छत इच्छानि इच्छाव इच्छाम

लङ्

प्र० ऐच्छत् ऐच्छताम् ऐच्छन्

म० ऐच्छः ऐच्छतम् ऐच्छत

उ० ऐच्छम् ऐच्छाव एच्छाम

लुङ्

प्र० ऐषीत् ऐषीष्टाम् ऐषिपुः

म० ऐपी: ऐषीष्टम् ऐषिष्ट

ए० ऐषिषम् ऐपिष्य ऐषिष्म

लुद्

प्र० एषिता ऐषितारौ एषितारः

म० एपितासि ऐपितास्थः एपितास्थ

ए० एषितास्मि ऐपितास्यः एपितास्मः

विधितिङ्

इच्छेत् इच्छेताम् इच्छेयुः इच्छेः इच्छेतम् इच्छेत इच्छेयम् इच्छेव इच्छेम

श्रा० लिङ्

इष्यात् इष्यास्ताम् इष्यासुः इष्याः इष्यास्तम् इष्यास्त

इष्यासम् इष्यास्य इष्यास्म

लुङ्

ऐपिष्यत् ऐपिष्यताम् ऐषिष्यत् ऐपिष्यः ऐपिष्यतम् ऐपिष्यत ऐपिष्यम् ऐपिष्यात्र ऐपिष्याम

मृ—मरना

(लट्, लोट्, लिङ्, लङ्में आत्मने पदी, शेष लकारों में परसमैपदी)।

लट्

प्र० म्रियते म्रियेते म्रियन्ते

म० म्रियसे म्रियेथे म्रियध्वे

ए० स्रिये स्रियायहे स्रियामहे

लुट्

मरिष्यति मरिष्यतः मरिष्यन्ति मरिष्यसि मरिष्यथः मरिष्यथ

मरिष्यामि मरिष्यावः मरिष्यामः

तिट्

प्र ममार मम्रतुः मम्रुः म० ममथे मन्रधुः मम्र ७० ममार मन्निव मन्निम

लङ्

प्रः अम्रियम् अम्रियेताम् अम्रियन्त मः अम्रियथाः अम्रियेथाम् अम्रियध्यम् उः अम्रिये अम्रियायहि अम्रियामहि

लुड

प्र० श्रमृत श्रमृपाताम् श्रमृपत

लोट्

म्नियताम् म्नियेताम् म्नियन्ताम् म्नियस्व म्नियेथाम् म्नियध्वम् म्नियै म्नियावहै म्नियामहै

विधितिङ्

म्रियेन् म्रियेताम् म्रियेरन् म्रियेथाः म्रियेथाम् म्रियेध्वम् म्रियेय म्रियेवहि म्रियेमहि

श्रा० लिड मृषीष्ट मृपीयास्ताम् मृषीरन् म० श्रमृथा श्रमृषाथाम् श्रमृह्वम् ८० श्रमृषि श्रमृष्वहि श्रमृष्महि

लुट्

प्र० मर्ता मर्तारी मर्तारः

म० मर्तासि मर्तास्थः मर्तास्थ

च० मर्तास्मि मर्तास्त्रः मर्तास्मां

मृषीष्ठाः मृषीयास्थाम् मृषीढ्वंम् मृषीय मृषीवहि मृषीमहि

लृडर्

अमरिष्यत् श्रमरिष्यताम् श्रमरिष्यत् श्रमरिष्यः श्रमरिष्यतम् श्रमरिष्यत श्रमरिष्यम् श्रमरिष्याव श्रमरिष्याम

लुभ्=लोभ करना (परस्मैपद)

लट्

प्र० लुभति लुभतः लुभन्ति

म० लुभसि लुभयः लुभय

४० तुभामि तुभावः तुभामः

त्तिट्

प्र॰ लुलोभ लुलुभतुः लुलुभुः म॰ लुलोभिथ लुलुभथुः लुलुभ ४० लुलोभ लुलुभिव लुलभिम

लङ्

प्र॰ अनुभन् अनुभताम् अनुभन् म॰ अनुभः अनुभतम् अनुभत ए॰ अनुभम् अनुभाव अनुभाम लुट्

लोभिष्यति लोभिष्यतः लोभिष्यन्ति लोभिष्यसि लोभिष्यथः लोभिष्यथ लोभिष्यामि लोभिष्यायः लोभिष्याम

लोट्

लुभतु लुभताम् लुभन्तुः लुभ लुभतम् लुभत लुभानि लुभाव लुभाम

विधिलिङ्

लुभेत् लुभेताम् लुभेयुः लुभेः लुभेतम् लुभेत लुभेयम् लुभेव लुभेम

ৠ৽িলङ্

प्रव श्रतोभीत् श्रतोभिष्टाम् श्रतोभिषुः तुभ्यात् तुभ्यास्ताम् तुभ्यासुः म० श्रतोभीः श्रतोभिष्टम् श्रतोभिष्ट तुभ्याः तुभ्यास्तम् तुभ्यास्त ४० श्रतोभिषम् श्रतोभिष्य श्रतोभिष्म तुभ्यासम् तुभ्यास्य तुभ्यास्म

लुट्

लुङ्

लुङ्

प्र॰ लोभिता लोभितारी लोभितारः

श्रलोभिष्यन् श्रलोभिष्यताम् श्रलोभिष्यन्

म० लोभिवासि लोभितास्थः लोभितास्थ अलोभिष्यः अलोभिष्यतम् अलोभिष्यत उ० लोभितास्मि लोभितास्वः लोभितास्मः

श्रलोभिष्यम् श्रलोभिष्याव **अलोभिष्याम**

षिच्=सींचना

लट्

प्र० सिद्धति सिद्धतः सिद्धन्ति म० सिद्धसि सिद्धथः सिद्धथ ४० सिञ्चामि सिञ्चावः सिञ्चामः

लिट

प्र० सिपेच सिपिचतुः सिपिचुः म० सिपेचिथ सिषिचथुः सिषिच **५**० सिपेच सिपिचिव सिपिचिम

लङ्

प्रव्यक्तिल्लात् असिल्लात् असिल्लान् म० त्रसिद्धः श्रसिद्धतम् श्रसिद्धत प० असिक्रम् असिक्राव असिक्राम

लुड्ू

प्र० श्रसिचत् श्रसिचताम् श्रसिचन सिच्यात् सिच्यासाम् सिच्यासुः म० असिचः असिचतम् असिचत सिच्याः सिच्यास्तम् सिच्यास्त **७० असिचम् असिचाव असिचाम**

लुट्

प्र० सेका सेकारी सेकार: म० सेकासि सेकास्थः सेकास्थ **ड० से**क्तास्मि सेक्तास्त्रः सेक्तास्मः ऌट्

सेच्यति सेच्यतः सेच्यन्ति सेच्यसि सेच्यथः सेच्यथ सेच्यामि सेच्यावः सेच्यामः

लोट् सिञ्चतु सिञ्चताम् सिञ्चन्तु सिक्च सिक्चतम् सिक्चत सिक्चानि सिक्चाव सिक्चाम

थिधिलिड् सिञ्चेत् [सञ्चेताम् सिञ्चेयुः सिङ्चे: सिङ्चेतम् सिङ्चेत सिन्चेयम् सिङ्चेव सिङ्चेम

ञा०तिड**्**

सिच्यासम् सिच्यास्व सिच्यासम

लुड

असेच्यत् असेच्यताम् असेच्यत् असेच्यः असेच्यतम् असेच्यत श्रसेत्त्यम् श्रसेत्त्याव श्रसेत्त्याम

श्रात्मने पद

लट्

प्र० सिद्धते सिद्धते सिद्धन्ते म० सिक्बसे सिक्बेथे सिक्बध्वे **७० सिद्धो सिद्धायहे सिद्धामहे** लुट्

सेच्यते सेच्येते सेच्यन्ते सेच्यसे सेच्यंथे सेच्यध्वे सेच्ये सेच्यावहे सेच्यामहे त्तिट्

प्र० सिषिचे सिषिचारे सिषिचिरे म० सिषिचिषे सिषिचाथे सिषिचिष्वे ४० सिषिचे सिषिचिवहे सिषिचिमहे

लङ्

प्र० असिद्धत असिङ्चेताम् असिद्धन्त

म० असिद्धथाः असिव्चेथाम् असिद्धध्यम्

६० असिटचे असिक्राविह असिक्रामहि लुङ्

प्रव श्रसिचत श्रसिचेताम् श्रसिचन्त मव श्रसिचथाः श्रसिचेथाम् श्रसिचध्वम्

ए॰ अस्चे अस्चिवहि अस्चामहि

नुट्

प्र० सेका सेकारी सेकार:

म० सेकासे सेकासाथे सेकाध्वे

ए० सेक्ताहे सेक्तास्वहे सेक्तास्महे

लोट्

सिद्धताम् सिञ्चेताम् सिद्धन्ताम् सिद्धस्य सिञ्चेथाम् सिद्धध्यम् सिञ्चे सिद्धावहे सिद्धामहे

विधितिङ् सिञ्चेत सिञ्चेयाताम् सिञ्चेरन् सिञ्चेः सिञ्चेयाथाम् सिञ्चेध्यम्

सिब्चेय सिब्चेवहि सिब्चेमहि

স্থাতলিজ্

सिन्नीष्ट सिन्नीयास्ताम् सिन्नीरन सिन्नीष्टाः सिन्नीयास्थाम् सिन्नीष्यम् सिन्नीय सिन्नीयहि सिन्नीमहि

लुङ्

श्रसेच्यत श्रसेच्येताम् श्रसेच्यन्त श्रसेच्यथाः श्रसेच्येथाम् श्रसेच्यध्वम् श्रसेच्ये श्रसेच्यावहि श्रसेच्यामहि

रुधादिगण उभयपदी भुज्=रहा करना, भोजन करना परस्मैपद

लट्

प्र॰ भुनिकत भुङक्तः भुखन्ति

म० भुनिच सुङ्क्थः सुङ्क्थ

६० भुनब्मि भुञ्जवः भुञ्जमः

लिट्

प्र॰ बुभोज बुभुजतुः बुभुजुः म॰ बुभोजिथ बुभुजशुः बुभुज ए॰ बुभोज बुभुजिव बुभुजिम लुट्

भोच्यति भोच्यतः भोच्यन्ति भोच्यसि भोच्यथः भोच्यथ भोच्यामि भोच्यावः भोच्यामः

लोट्

भुनक्तु भुड्कताम् भुझन्तु भुड्ग्धि भुड्कतम् भुड्कत भुनजानि भुनजाव भुनजाम लङ्

प्र० श्रभुनक् अभुड्कताम् अभुञ्जन् म० श्रभुनक् अभुड्कतम् अभुड्कत उ० श्रभुनजम् अभुञ्जव श्रमुञ्जम

लुङ्

प्र० श्रभोत्तीत् श्रभोक्ताम् श्रभोत्तः म० श्रभोत्तीः श्रभोक्तम् श्रभोक्त ७० श्रभोत्तम् श्रभोद्दय श्रभोद्दम

लुट्

प्र० भोक्ता भोकारी भोक्तारः म० भोक्तासि भोक्तास्थः भोक्तास्थ ८० भोक्तास्मि भोक्तास्थः भोक्तास्मः विधितिङ्

भुञ्ज्यात् भुञ्ज्यास्ताम् भुञ्ज्युः भुञ्ज्याः भुञ्ज्यास्तम् भुञ्ज्यास्त भुञ्ज्यासम् भुञ्ज्याव भुञ्ज्याम

आ०लिङ्

भुज्यात् भुज्यास्ताम् भुज्यास्त भुज्याः भुज्यास्तम् भुज्यास्त भुज्यासम् भुज्यास्त्र भुज्यासम

लुङ्

अभोत्यत् अभोत्यताम् अभोत्यत् अभोत्यः अभोत्यतम् अभोत्यत अभोत्यम् अभोत्याव अभोत्याम

आत्मनेपद

लट्ू

प्र॰ मुङ्क्ते भुञ्जाते भुञ्जते म॰ भुड्चे भुञ्जाथे भुड^{्य}े **ए**० भुञ्जे भुञ्जाहे भुञ्जाहे

लिट्

प्र० युमुजे युमुजाते युमुजिरे म० युमुजिषे युमुजाथे युमुजिक्षे ४० युमुजे युमुजिषहि युमुजिमहि

लंड

प्रः अभुड्कत अभुज्ञाताम् अभुज्ञत मः अभुड्कथाः अभुज्ञाथाम् अभुड्म्थ्यम् एः अभुज्ञि अभुञ्ज्यहि अभुञ्जाहि

लुडर्

प्र० अभुक्त अभुत्ताताम अभुवत

लुट्

भोच्यते भोच्येते भोच्यन्ते भाच्ययसे भोच्येथे भोच्यथ्ये भोच्ये भोच्यावहे भोच्यामहे

लोट्

भुङ्क्ताम् भुञ्जाताम् भुञ्जताम् भुङ्कः भुञ्जाथाम् भुङ्ग्ध्यम् भुनते भुनजायहै भुनजामहै

विधिलिड्

भुञ्जीत भुञ्जीयाताम् भुञ्जीरन् भुञ्जीथाः भुञ्जीयाथाम् भुञ्जीध्यम् भुञ्जीय भुञ्जीयहि भुञ्जीमहि

ऋा०सिङ्

भुवीष्ट भुवीयस्ताम् भुवीरन्

म॰ श्रभुक्थाः श्रभुत्ताथाम् श्रभुंग्ध्यम् र• श्रभुत्ति श्रभुत्त्यावहि श्रभुत्त्यामहि

लुट्

प्र० भोक्ता भोक्तारी भोक्तारः म० भोकासे भोक्तासाथे भोक्ताध्वे

८० भोकाहे भोकास्वहे भोकास्महे

भुत्तीष्ठाः भुत्तीयास्थाम् भुद्धीध्यम् भुत्तीय भुत्तीयहि भुत्तीमहि

लृड्ू

श्रभोद्यत श्रभोद्येताम् श्रभोद्यन्त श्रभोद्येथाः श्रभोद्येथाम् श्रभोद्यध्यम् श्रभोद्ये श्रभोद्यायहि श्रभोद्यामहि

रुध्—रोकना परस्मैपद

त्तट्

प्र॰ रुणद्धि रुग्द्धः रुग्धन्ति म॰ रुणित्स रुग्द्ध रुग्द्ध ४० रुणिधा रुग्धाः रुग्धाः

लिट्

प्र॰ ररोध रुरुधतुः रुरुधुः म॰ ररोधिथ रुरुधुथः रुरुधुथ उ॰ ररोध रुरुधिय रुरुधिम

लड्ू

प्र० श्ररुणत्-द् अरुन्द्वाम अरुन्धन् म० अरुणः अरुन्द्वम् अरुन्ध स• अरुणधम् अरुन्ध्य अरुन्धम

लुड

प्र॰ अरुधन् अरुधताम् अरुधन्
म॰ अरुधः अरुधतम् अरुधत
प॰ अरुधम् अरुधाव अरुधाम

लुट् प्र• रोद्धा रोद्धरौ रोद्धार: लृद्
रोत्स्यवि रोत्स्यतः रोत्स्यन्ति
रोत्स्यवि रोत्स्यवः रोत्स्यथः
रोत्स्यभः रोत्स्यथः

लोट्

रुष्डु एरद्राम् रुग्द्वाम रुग्धन्तु रिन्द्व रुग्द्वम् रुग्द्व रुणधानि रुणधात्र रुणधाम विधिलिड्

रुन्ध्यान् रुन्ध्याताम रुन्ध्युः रुन्ध्याः रुन्ध्यातम् रुन्ध्यात रुन्ध्याम् रुन्ध्याय रुन्ध्याम

श्रा० लिड

रुम्ध्यान् रुम्ध्यास्ताम् रुम्ध्यासुः रुम्ध्याः रुम्ध्यास्तम् रुम्ध्यास्त रुम्ध्यासम् रुम्ध्यास्य रुम्ध्यास्म

लुङ्

श्चरोत्स्यन् अरोत्स्यताम् अरोत्स्यन्

म० रोद्धासि रोद्धास्थः रोद्धास्थ ७० रोद्धास्मि रोद्धास्यः रोद्धास्मः

श्ररोत्स्यः श्ररोत्स्यतम् श्ररोत्स्यत श्ररोत्स्यम् श्ररोत्स्याव श्ररोत्स्याम

श्रात्मने पद

लद्

प्र० रुन्धे रुन्धाते रुम्धते म० रुन्त्से रुन्धार्थे रुन्द्ध्वे ७० रुन्धे रुन्ध्वहे रुन्ध्महे

लिट्

प्र० रुखे रुखाते रुखिरे म० रुखिषे रुखाये रुखिण्ये ७० रुखे रुखिवहे रुखिमहे

लङ्

प्र० श्ररुन्द्व श्ररुन्धाताम् श्ररुन्धतः म॰ श्ररुन्द्धाः श्ररुन्धाथाम् श्ररुन्द्वम् उ० श्ररुन्धि श्ररुन्ध्वहि श्ररुन्धाहि

लुङ्

प्र० श्ररुद्ध श्ररुत्साताम् श्ररुत्सन् म० श्ररुद्धाः श्ररुत्साथाम श्ररुद्धवम ७० श्ररुत्सि श्ररुत्स्वहि श्ररुत्समहि

लुट्

प्र० रोद्धा रोद्धारी रोद्धारः म० रोद्धासे रोद्धासाथे रोद्धाध्वे

७० रोद्धाहे रोद्धास्त्रहे रोद्धास्महे

लुट् रोत्स्यते रोत्स्येते रोत्स्यन्ते रोत्स्यसे रोत्स्येथे रोत्स्यध्वे रोत्स्ये रोत्स्यावहे रोत्स्यामहे

लोट् रुन्धाम् रुन्धाताम् रुन्धताम् रुन्तस्य रुन्धाथाम रुन्द्धवम रुण्धे रुण्धावहै रुण्धामहै

विधिलिङ्

रुन्धीत रुन्धीयाताम रुन्धीरन् रुन्धीथाः रुन्धीयाथाम् रुन्वीध्वम् रुन्धीय रुन्धीवहि रुन्धीमहि

श्रा० लिड् रुत्सीच्ट रुत्सीयास्ताम रुत्सीरन् रुत्सीच्ठाः रुत्सीयास्थाम् रुत्सीख्वम् रुत्सीय रुत्सीवहि रुत्सीमहि

लक्

अरोत्स्यत् अरोत्स्येताम् अरोत्स्यन्त अरोत्स्यथाः अरोत्स्येथाम् अरोत्स्यध्वम् अरोत्स्ये अरोत्स्यावहि अरोत्स्यामिह

तनादिशकरण—(उभयपदी) परस्मैपद तन् = फैलना, तनना

लट्

प्र० तनोति तनुतः तन्यन्ति

लुट्र

तनिष्यति तनिष्यतः तनिष्यन्ति

म० तनोषि तनुथः तनुथ ७० तनोमि तनुवः तनुमः

लिट्

प्र॰ ततान तेनतुः तेनुः म॰ तेनिथ तेनशुः तेन इ॰ ततान तेनिव तेनिम

लङ्

प्र॰ श्रतनोत् श्रतनुताम् श्रतन्वन् म॰ श्रतनोः श्रतनुतम् श्रतनुत ड॰ श्रतनवम् श्रतनुव श्रतुनुम

लुड

प्र॰ श्रतानीत् श्रतानिष्टाम् श्रतानिष्टुः म॰ श्रतीनीः श्रतानिष्टम् श्रतानिष्ट र॰ श्रतानिषम् श्रतानिष्य श्रतानिष्म

लुट्ू

प्र॰ वनिता तनितारी तनितारः

म० तनितासि तनितास्थः तनितास्थ

७० तनितास्मि तनितास्त्रः तनितास्मः

तनिष्यसि तनिष्यथः तनिष्यथ तनिष्यामि तनिष्यावः तनिष्यामः

लोट्

तनोतु तनुताम् तन्वन्तु तनु तनुतम् तनुत सनवानि तनवाव तनवाम

विधिलिङ्

तनुयान् तनुयाताम् तनुयुः तनुयाः तनुयातम् तनुयात तनुयाम् तनुयाय तनुयाम

श्रा० लिड्

तन्यान् तन्यास्ताम् तन्यासुः तन्याः तन्यास्तम् तन्यास्त तन्यासम् तन्यास्त्र तन्यासम

लुड्

श्रतनिष्यत् श्रतनिष्यताम् श्रतनिष्यन् श्रतनिष्यः श्रतनिष्यतम् श्रतनिष्यत श्रतनिष्यम् श्रतनिष्यात्र श्रतनिष्याम

श्चात्मनेपद मनु = मानना

लट्

प्र॰ मनुते मन्वाते मन्वते म॰ मनुषे मन्वाधे मनुष्वे ड॰ मन्वे मनुबहे मनुमहे लिट प्र॰ मेने मेनाते मेनिरे **लुट**ू

मनिष्यते मनिष्यते मनिष्यन्ते मनिष्यसे मनिष्यथे मनिष्यथे मनिष्यावहं मनिष्यामहे लोट् मनुताम् मन्याताम् मन्यताम्

२५५]

म० मेनिषे मेनाथे मेनिष्वे ७० मेने मेनिवहे मेनिमहे

लड्

प्र० श्रमनुत श्रमन्याताम् श्रमन्यत म० श्रमनुथाः श्रमन्याथाम् श्रमनुध्यम् च० श्रमन्यि श्रमन्यहि श्रमन्महि लड

प्र० श्रमनिष्ठ श्रमनिषाताम् श्रमनिषत

म० श्रमनिष्ठाः श्रमनिषायाम् श्रमनिद्यम्

उ० अमिनिष अमिनिष्यहि अमिनिष्महि मिनिषीय मिनिषीयहि मिनिषीमिह

लुट्

प्र० मनिता मनितारी मनितारः

म० मनितासे मनितासाथे मनिताध्वे

७० मनिताहे मनितास्यहे मनितास्महे

मनुष्य मन्याथाम् मनुष्यम् मनयै मनवावहै मनवामहै

विधितिड्
मन्वीत मन्बीयाताम् मन्बीरन्
मन्बीथाः मन्बीयाथाम् मन्बीध्वम्
मन्बीय मन्बीबहि मन्बीमहि
श्रा० लिड्

मनिषीष्ट मनषीयास्ताम्
मनिषीरन्
मनिषीष्टाः मनषीयास्थाम्
मनपीध्वम्
मनिषीय मनिषीवहि मनिषीमहि

लुङ्

श्रमनिष्यत श्रमनिष्येताम् श्रमनिष्यत्त वे श्रमनिष्यः श्रमनिष्येथाम् श्रमनिष्यध्वम् हि श्रमनिष्ये श्रमनिष्यावहि श्रमनिष्यामहि

क्रयादिगण ज्ञा = जानना

लट्

प्र० जानाति जानीतः जानन्ति म० जानासि जानीयः जानीय च० जानामि जानीयः जानीमः

लिट्

प्र० जज्ञी जज्ञतुः जज्ञुः म० जज्ञिथ जज्ञथुः जज्ञ ७० जज्ञी जज्ञिय जज्ञिम लुट

ज्ञास्यति ज्ञास्यतः ज्ञास्यन्ति ज्ञास्यसि ज्ञास्यथः ज्ञास्यथ ज्ञास्यामि ज्ञास्यावः ज्ञास्यामः

लोट्

जानातु जानीताम् जानन्तु जानीहि जानीतम् जानीत जानानि जानाव जानाम लङ्

प्र० अजानात् अजानीताम् अजानन्

म० श्रजानाः श्रजानीतम् श्रजानीत

७० श्रजानाम् श्रजानीव श्रजानीम

लुङ्

प्र० श्रज्ञासीत् श्रज्ञासिष्टाम् श्रज्ञासिषुः

म० श्रज्ञासीः श्रज्ञासिष्टम् श्रज्ञासिष्ट

७० श्रज्ञासियम् अज्ञासिष्य श्रज्ञासिष्म

लुट्

प्र० ज्ञाता ज्ञातारी ज्ञातारः

म० ज्ञातासि ज्ञातास्थः ज्ञातास्थ

ए० ज्ञातास्मि ज्ञातास्त्रः ज्ञातास्मः

विधिलिङ्

जानीयान् जानीयाताम् जानीयुः जानीयाः जानीयातम् जानीयात जानीयाम् जानीयाय जानीयाम

म्राऽलि*ङ्*

झायात् ज्ञायास्ताम् ज्ञायासुः ज्ञायाः ज्ञायास्तम् ज्ञायास्त ज्ञायासम् ज्ञायास्य ज्ञायासम

लुङ्

श्रज्ञास्यत् श्रज्ञास्यतम् श्रज्ञास्यत् । श्रज्ञास्यः श्रज्ञास्यतम् श्रज्ञास्त

श्रज्ञासम् श्रज्ञास्य श्रज्ञास्म

उभयपदी

की = खरीदना परसीपद

लट्

प्र० क्रीणाति क्रीणीतः क्रीणन्ति

म० क्रीणासि क्रीणीथः क्रीणीथ

च० कीणामि कीणीवः कीणीमः

लिंद

प्र० चिकाय चिकियतुः चिकियुः

म० चिक्रियिथ चिक्रियथुः चिक्रिय

च॰ चिक्राय चिक्रियित्र चिक्रियिम

लङ्

उ० श्रक्रीणान् श्रक्रीणीताम् श्रक्रीणन्

म० श्रकीएाः श्रकीएीतम् श्रकीएीन

७० अकुणाम् अक्रीणीव अक्रीणीम

लुङ्

प्र० स्रकैपीत् स्रकैष्टाम् श्रकैषुः

लॄट्र

केष्यति केष्यतः केष्यन्ति

केष्यसि केष्यथः केष्यथ

क्रेष्यामि क्रेष्यायः क्रेष्यामः

लोट्

क्रीणातु क्रीणीताम् क्रीणन्तु

क्रीणीहि क्रीणीतम् क्रीणीत

क्रीणानि क्रीणाव क्रीणाम

विधिलिङ्

क्रीणीयात् क्रीणीयाताम् क्रीणीयुः क्रीणीयाः क्रीणीयातम् क्रीणीयात

क्रीणीयाम् क्रीणीयाव क्रीणीयाम

ঙ্গা০ লিভ

कीयात् कीयास्ताम् कीयासुः

38

२६०]

म० श्रकैषी: श्रकैष्टम् श्रकैष्ट ८० श्रकैषम् श्रकैष्य श्रकैष्म

लुट्

प्र० केता केतारी केतारः

म० क्रेतासि क्रेतास्थः क्रेतास्थ

७० क्रेतास्मि क्रेतास्यः क्रेतास्मः

कीयाः कीयास्तम् कीयास्त कीयासम् कीयास्य कीयास्म

लङ्

श्रकेष्यत् श्रकेष्यताम् श्रकेष्यत् श्रकेष्यः श्रकेष्यतम् श्रकेष्यत श्रकेष्यम् श्रकेष्याम

आत्मनेपदी

लट्

प्र० कीणीते कीणाते कीणते

म० कीणीये कीणाये कीणीध्वे

उ० कीएो कीएीवहें कीएीमहे

लिट_

प्र० चिकिये चिकियाते चिकियिरे

म० चिक्रियिषे चिक्रियाथे चिक्रियिध्वे

ए० चिकिये चिकियियहे चिकियिमहे

लङ्

प्र० श्रकीणीत श्रकीणाताम् श्रकीणत

म० श्रकीणीथाः श्रकीणाथाम्

अक्रीगीध्यम

च० अक्रीणि अकोणोयहि अकीणोमहि

प्र० श्रकेष्ट श्रकेपाताम् श्रकेषत्

उ० अकेषि अकेष्यहि अकेष्महि

। म० अकेष्ठाः अकेषाथाम् अकेढ्वम्

ज़ॗढ़

केष्यते केष्यते केष्यन्ते केष्यसे केष्येथे केष्यध्ये केष्ये केष्यायहे केष्यामहे

लोट्

की णीताम् की णाताम् की णताम् की णीष्य की णीथाम् की णीध्यम् की गौ की णावहै की णामहै

विधिलिङ्

क्रीणीत क्रीणीयाताम् क्रीणीरन् क्रीणीयाः क्रीणीयाथाम् क्रीणीध्वम् क्रीणीय क्रीणीवहि क्रीणीमहि

श्रा० तिङ्

केषीष्ट केषीयास्ताम् केषीरन्

क्रेषीष्ठाः क्रेषीयास्थाम् क्रेषीढ्वम्

क्रेषीय क्रेषीवहि क्रेषीमहि

लुदर्

प्र० केता केतारी केतारः

म० के तासे के तासाथे के ताध्वे

ए० केताहे केतास्वहे केतास्महे

लुङ्

श्रकेष्यत अकेष्येताम् श्रकेष्यन्त श्रकेष्यथाः श्रकेष्येथाम् श्रकेष्यध्वम् श्रकेष्ये श्रकेष्यायहि श्रकेष्यामहि

थ्रह् = लेना परसीपद

लट्

प्र॰ गृह्णाति गृङ्णीतः गृह्णन्ति स॰ गृह्णासि गृह्णीथः गृह्णीय ७० गृह्णामि गृह्णीवः गृह्णीमः

लिट्

प्र० जप्राह् जगृह्तुः जगृहुः म० जप्रहिथ जगृह्थुः जगृह् ४० जप्राह् जगृह्वि जगृह्मि

लङ्

प्रव श्रगृह्णात् श्रगृह्णीताम् श्रगृह्णात स॰ श्रगृह्णाः श्रगृह्णीतम् श्रगृह्णीत ६० श्रगृह्णाम् श्रगृह्णीत श्रगृह्णीम

लुङ्

प्र० अपहीत् अपहीन्टाम् अपहिषुः स० अपहीः अपहीन्टम् अपहीन्ट उ० अपहीषम् अपहीन्त्र अपहीन्म

लुट्

प्रव प्रहीता प्रहीतारी प्रहीतारः

म० गृहीतासि प्रहोतास्यः प्रहोतास्य

७० प्रहोतास्मि महोतास्यः महोतास्मः

लृट्

प्रहीष्यति प्रहीष्यतः प्रहीष्यन्ति प्रहीष्यसि प्रहीष्यथः प्रहीष्यथ प्रहीष्यामि प्रहीष्यावः प्रहीष्यामः

लोट् गृह् णातु गृहीताम् गृहन्तु गृहाण गृहीतम् गृहीत गृहानि गृहाव गृहाम

विधितिक् गृडीयात् गृडीयाताम् गृडीयुः गृडीयाः गृडीयातम् गृडीयात गृडीयाम् गृडीयाय गृहीयाम

श्रा० लिक् गृद्धात् गृद्धास्ताम् गृद्धासुः गृद्धाः गृद्धास्तम् गृद्धास्त गृद्धासम् गृद्धास्य गृद्धासम

लुङ्

अप्रहीब्यत् अप्रहीब्यताम्। अप्रहीब्यन् अप्रहोब्यथाः अप्रहीब्यथाम् अप्रहीब्यध्यम् अप्रहिब्ये अप्रहिब्याविह अप्रहिब्यामहि

आत्मनेपद्]

लट्

१० गृहीते गृहाते गृहते

लृट् ष्टिब्यते महीब्येते महीब्यन्ते म० गृह्णीषे गृह्णाथे गृह्णीष्वे उ० गृह्णे गृह्णीवहे गृह्णीमहे

लिट्

प्र० जगृहे जगृहाते जगृहिरे म० जगृहिषे जगृहाथे जगृहिष्वे उ० जगृहे जगृहिबहे जगृहिमहे

लङ्

प्र० अगृहीत अगृहाताम् अगृहत म० अगृहीथाः अगृहाथाम् अगृहीध्वम् उ० अगृह्वि अगृहीवहि अगृहीमहि

लुङ्

प्रव श्रव्यहीष्ट श्रव्यहीषाताम् श्रव्यहीषत म॰ श्रव्यहीष्टाः श्रव्यहीषाथाम् श्रव्यहीष्यम् रु॰ श्रव्यहीषि श्रव्यहीष्यहि श्रव्यहीष्महि

लुट्

प्रः प्रहीता प्रहीतारौ प्रहीतारः

म० प्रहीतासे प्रहीतासाथे प्रहीताध्वे

७० प्रहीताहे प्रहीतास्वहे प्रहीतास्महे

त्रहीष्यसे त्रहीष्येथे त्रहीष्यध्वे त्रहीष्ये त्रहीष्यावहे त्रहीष्यामहे

लोट्

गृह्णीताम् गृह्णाताम् गृह्णाताम् गृह्णीव्य गृह्णाथाम् गृह्णीध्यम् गृह्णाः गृह्णावहै गृह्णामहै विधिलिक्

गृह्णीत गृह्णीयाताम् गृह्णीरन् गृह्णीयाः गृह्णीयाथाम् गृह्णीध्यम् गृह्णीय गृह्णीवहि गृह्णीमहि

स्त्राधिष्ट प्रहीषीयास्ताम् प्रहीषीरन् प्रहीषीष्ठाः प्रहीषीयास्थाम् प्रहीषीष्वम् प्रहीषीय प्रहीषीयहि प्रहीषीमहि

लृङ्

श्रमहीष्यत श्रमहीष्येताम् श्रमहीष्यन्त श्रमहीष्यथाः श्रमहीष्येथाम् श्रमहीष्यध्यम् श्रमहीषीय श्रमहीषीबहि श्रमहीपीमहि

चुरादिगण चिन्त् = सोचना परस्मैपद

लट्

प्र० चिन्तयति चिन्तयतः चिन्तयन्ति चिन्तयिष्यति चिन्तयिष्यतः

म० चिन्तयसि चिन्तयथः चिन्तयथ

लृट् चिन्तयिष्यति चिन्तयिष्यतः चिन्तयिष्यन्ति चिन्तयिष्यसि चिन्तयिष्यथः चिन्तयिष्यथ **उ० चिन्तयामि चिन्तयावः चिन्तयामः**

चिन्तयिष्यामि चिन्तयिष्यावः चिन्तयिष्यामः

लिट्

लोट्

प्र० चिन्तयामास चिन्तयामासतुः चिन्तयामासुः चिन्तयतु चिन्तयताम् चिन्तयन्तु

म० चिन्तयामासिथ चिन्तयामासयुः चिन्तयामास चिन्तप चिन्तपतम् चिन्तपत

उ० चिन्तयामास चिन्तयामासित्र चिन्तयामासिम चिन्तयानि चिन्तयात्र चिन्तयाम

लङ्

विधिलिङ्

प्रवन्तयत् अचिन्तयताम् अचिन्तयताम् अचिन्तयन्

चिन्तयेत् चिन्तयेताम् चिन्तयेयुः

म० श्रचिन्तयः श्रचिन्तयतम् श्रचिन्तयत चिन्तयेः चिन्तयेतम् चिन्तयेत

ए० अचिन्तयम् अचिन्तयात्र अचिन्तयाम चिन्तयेयम् चिन्तयेव चिन्तयेम

लुङ्

श्रा० तिङ्

प्र० अचिचिन्तत् अचिचिन्तताम् अचिचिन्तन् चिन्त्यान् चिन्त्यास्ताम् चिन्त्यासुः

म० श्रविचिन्तः श्रविचिन्तम् श्रविचिन्तत चिन्त्याः चिन्त्यास्तम् चिन्त्यास्त

ष्ठ० श्रचिचिन्तम् श्रविचिन्तात्र श्रविचिन्ताम चिन्त्यासम् चिन्त्यास्य चिन्त्यासम

लुट्

लुङ्

प्र० चिन्तयिता चिन्तयितारौ चिन्तयितारः अविन्तयिष्यत अविन्तयिष्यताम् अविन्तयिष्यन्

म० चिन्तयितासि चिन्तयितास्थः-चिन्तयितास्थ श्रविन्तयिष्यः श्रविन्तयिष्यतम् श्रविन्तयिष्यत

६० चिन्तयितास्मि चिन्तयितास्य चिन्तयितासम अचिन्तयिष्यम् अचिन्तयिष्याव अचिन्तयिष्याम

आत्मनेपद

लट्

प्र० चिन्तयते चिन्तयेते चिन्तयन्ते

म० चिन्तयसे चिन्तयेथे चिन्तयध्ये

ए० चिन्तये चिन्तयावहे चिन्तयामहे

लिट्

प्र॰ चिन्तयामास चिन्तयामासतुः चिन्तयामासुः

म० चिन्तयामासिथ चिन्तयामासशुः चिन्तयामास

ए० चिन्तयामास चिन्तयामासिब चिन्तयामासिम

लङ्

प्र० श्रचिन्तयत अचिन्तयेताम् श्रचिन्तयन्त

म० अचिन्तयथाः अचिन्तयेथाम् अचिन्तयभ्वम्

च० स्रचिन्तये अचिन्तयावहि स्रचिन्तयामहि

लुङ्

प्र० श्रचिचिन्तत श्रचिचिन्तेताम् श्रचिचिन्तन्त

म० स्रचिचिन्तथाः अचिचिन्तेथाम् स्रचिचिन्तध्यम्

स॰ अचिचिन्ते अचिचिन्तावहि अचिचिन्तामहि लुट्

चिन्तयिष्यते चिन्तयिष्येते चिन्तयिष्यन्ते चिन्तयिष्यसे चिन्तयिष्येथे चिन्तयिष्यध्वे चिन्तयिष्यथे चिन्तयिष्यावहे चिन्तयिष्यामहे

लोट्

चिन्तयताम् चिन्तयेताम् चिन्तयन्ताम् चिन्तयस्य चिन्तयेथाम् चिन्तयध्यम्

चिन्तय चिन्तयावह चिन्तयामहै

विधितिङ्

चिन्तयेत चिन्तयेयाताम् चिन्तयेरन्

चिन्तयेथाः चिन्तयेयाथाम् चिन्तयेभ्वम् चिन्तयेय चिन्तयेवहि चिन्तयेमहि

श्रा०तिङ्

चिन्तयिषीष्ट चिन्तयिषीयास्ताम् चिन्तयिषीष्टाः चिन्तयिषीयास्थाम् चिन्तयिषीष्टाः चिन्तयिषीयास्थाम् चिन्तयिषीष्ट्रम् चिन्तयिषीय चिन्तयिषीवहि चिन्तयिषीमहि लुट्

प्र० चिन्तयिता चिन्तयितारौ चिन्तयितारः

म० चिन्तयितासे चिन्तयितासाथे चिन्तयितासाध्वे

ष० चिन्ताहे चिन्तास्यहे चिन्तास्महे

लृट्

श्रिचिन्तयिष्यत श्रिचिन्तयिष्येताम् श्रिचिन्तयिष्यन्त श्रिचिन्तयिष्यथाः श्रिचिन्तयिष्येथाम् श्रिचिन्तयिष्यध्यम् श्रिचिन्तयिष्ये श्रिचिन्तयिष्याविह् श्रिचिन्तयिष्यामहि

सं चिप्त धातु-संग्रह

नोट—निम्नाङ्कित धातुत्रों के रूप कमशः लट् लङ् लट, लोट् श्रौर विधि लिङ्, के प्र० पु० में दिये गये हैं :--अस् (होना)—अस्ति आसीत् भविष्यति अस्तु स्यान् श्रस् (फेंकना)—अस्यति आस्यन् असिष्यति अस्यतु अस्येन् श्रर्च (पूजना)—श्रर्चति आर्चन् अचिष्यति अर्चेतु अर्चेन् श्रय् (जाना)—श्रयते श्रायत श्रयिष्यते श्रयताम् श्रयेत श्रद् (लाना)—श्रत्ति श्रादत् श्रत्स्यति श्रतु श्रद्यात् श्रश् (खाना) - श्रशनाति श्राश्नान् श्रशिष्यति श्रश्नातु श्रश्नीयात् श्रसृय् (निन्दा)—श्रस्यति श्रास्यत् श्रसृयिष्यति श्रस्यतु श्रस्येत् श्रास् (वैठना)—श्रास्ते श्रास्त् श्रासिष्यते श्रास्ताम् श्रासीत् श्राप् (पाना)—श्राप्नोति श्राप्नोत् श्राप्स्यति श्राप्नोतु श्राप्नुयात् श्रधि + ई (पदना)—श्रधीते अध्यैन् श्रध्येष्यते अधीताम् अधीयीत इष् (इच्छा)—इच्छति ऐच्छत् एषिष्यति इच्छतु इच्छेत् इण् (जाना)—एति ऐन् एष्यति एतु इयान् ईह (चाहना)--ईहते ऐहत् ईहिष्यते ईहताम् ईहेन् ईर्घ्य (डाह)—ईर्घित ऐर्घ्यत् ईर्षिष्यति ईर्घ्यतु ईर्ध्येत् कम्प् (कांपना)—कम्पते श्रकम्पत कम्पिष्यते कम्पताम् कम्पेत कथ् (कहना)—कथयति श्रकथयत् कथयिष्यति कथयतु कथयेत् कुर्द (कूरना)-कूर्रते श्रकूर्तत कूर्दिष्यते कूर्रताम् कूर्रेत कु (विखेरना)-किरति अकिरत् करिष्यति किरतु किरेत् कु (करना)-करोति अकरोन् करिष्यति करोतु कुर्यान् कृष् (खींचना) - कर्षति अक्षेत् कर्च्चति कर्पतु कर्षेत् क्रन्द् (रोना)—क्रन्दति अक्रन्दत् क्रन्दिष्यति क्रन्दतु क्रन्देत् की (खरीदना)—कीणाति श्रकीणात् केष्यति कीणातु कीणीयात् क्लिश् (दुःख पहुँचाना)—क्लिश्नाति अक्लिश्नान् क्लेशिष्यति क्लिश्नातु

क्लिश्नीयात् क्लिश् (दु:खी होना)—क्लिश्यते श्रक्लिश्यत क्लेशिष्यते क्लिश्यताम् क्लिश्येत सम् (समा करना)—समते असमत समिष्यते समताम् समेत म्नल् (धोना)—चालयति श्रचालयत् चालयिष्यति चालयतु चालयेत् चि (नाश)—चयति अच्चयत् चेष्यति चयतु च्येत् न्तिप् (फेंकना)—न्तिपति अन्तिपत् नेप्स्यति निपतु निपेत् सर्ड् (सर्डन)--- खर्डयति असर्डयन् सर्डयिष्यति खर्डयतु सर्डयेन् खन् (खोदना) — खनति श्रखनत् खनिष्यति खनतु खनेत् गण् (गिनना)--गण्यति श्रगण्यन् गण्यिष्यति गण्यतु गण्येत् गवेष् (स्रोजना)—गवेषयति अगवेषयत् गवेषयिष्यति गवेषयतु गवेषयेन् मृ (निगलना)-गिरति श्रगिरत् गरिष्यति गिरतु गिरेत् प्रस् (खाना)—प्रसते श्रयसत प्रसिष्यते प्रसताम् प्रसेत प्रह् (प्रहरा)—गृह्णाति अगृह्णान् प्रहीष्यति गृह्णातु गृह्णीयान् घुष् (घोषणा)—शोपयति अघोषयत् घोषिवष्यति घोषयतु घोषयेत् चल् (चलना)-चलति अचलत् चलिष्यति चलतु चलेन् चिन्त् (सोचना)—चिन्तयति अचिन्तयत् चिन्तयिष्यति चिन्तयतु चिन्तयेत् चि (चुनना)—चिनोति अचिनोन चेष्यति चिनोतु चिनुयान् चेष्ट् (प्रयत्न)—चेष्टते अचेष्टत चेष्टिष्यो चेष्टताम् चेष्टेत ब्रिद् (काटना)--ब्रिनित्त अच्छिनत् छेत्स्यति ब्रिनत्तु ब्रिन्धात् जप् (जपना)—जपति अजपन् जपिष्यति जपतु जपेत् जन् (पैदा होना)—जायते अजायत जनिष्यते जायताम् जायेत जि (जीतना)—जयित अजयत् जेष्यित जयतु जयेन् ज (वृद्ध होना)—जीर्यति अजीर्यन् जरिष्यति जीर्यतु जीर्येन् जीव् (जीना)—जीवति अजीवन् जीविष्यात जीवतु जीवेत् ब्बल् (जलना)-- अबलित अब्बलन् ब्बलिष्यति ब्बलतु ब्बलेन् हा (जानना)--जानाति श्रजानान् ज्ञास्यति जानातु जानीयान् बी (उड़ना)—डीयते श्रडीयत डियप्यते डीयताम् डीयेत तन् (फैलाना)—तनोति श्रतनोन् तनिष्यति तनोतु तन्यान् तड् (पीटना) - ताडयति अताडयत् ताडयिष्यति ताडयतु ताडयेत् तर्क (सोचना) —तर्कयति अतक्येयत् तर्कयिष्यति तर्कयतु तर्कयेत् तर्ज (डाटना)--तर्जयते अतर्जयत तर्जियव्यते तर्जयताम् तर्जयेत तुल् (तोलना)-तोलयति अतोलयत् तोलयिष्यति तोलयतु तोलयेत् तुष् (सन्तुष्ट होना)---तुष्यति अतुष्यत् तोत्त्यति तुष्यतु तुष्येत् रुप् (रुप्त करना)—तर्पयति अतर्पयत् तर्पयिष्यति तपेयत् तपेयेत्

तृप् (तृप्त होना)—तृप्यति अतृप्यत् तर्पिष्यति तृप्यतु तृप्येत् च (तैरना)—तरित अतरत् तरिष्यति तरतु तरेत् त्यज् (छोड़ना)—त्यजति श्रत्यजत् त्यचिति त्यजतु त्यजेत् त्रप् (लजाना)—त्रपते अत्रपत त्रिपष्यते त्रपताम् त्रपेत त्रै (रत्ता करना)—त्रायते श्रत्रायत त्रास्यते त्रायताम् त्रायेत त्वर् (शीधता करना)—त्वरते अत्वरत त्वरिष्यते त्वरताम् त्वरेत दम् (दमन करना)—दाम्यति अदाम्यत् दमिष्यति दाम्यतु दाम्येत् दण्ड् (दण्ड देना)—दण्डयति अदण्डयत् दण्डयिष्यति दण्डयतु दण्डयेत् दह् (जलाना)—दहति अदहत् धच्यति दहतु दहेत् दिश् (कहना)—दिशति अदिशत् दैच्यति दिशतु दिशेत् दिव् (जुन्ना खेलना)—दीव्यति स्रदीव्यत् देविष्यति दीव्यतु दीव्येत् दीच् (मन्त्र देना)—दीचते अदीचत दीचिष्यते दीचताम् दीचेत दीप् (चमकना)—दीप्यते अदीप्यत दीपिष्यति दीप्यताम् दीप्येत दुह् (दुहना)—दोग्धि श्रधोक् धोच्यति दोग्धु दुह्यात् दा (देना)-ददाति अददात् दास्यति ददातु दद्यात् (आ) ह (आदर करना)—आद्रियते आद्रियत आदरिष्यते आद्रियताम् **ऋाद्रियेत**

द्रुह् (द्रोह करना)—द्रुद्धित अद्रुद्धत् द्रोहिष्यित द्रुद्धतु द्रुद्धेत् धा (धारण करना)—दधाति अदधात् धारयिष्यित दधातु दध्यात् धृ (पहनना)—धारयित अधारयत् धारयिष्यित धारयतु धारयेत् ध्ये (ध्यान करना)—ध्यायित अध्यायत् ध्यास्यित ध्यायतु ध्यायेत् धाय् (दौड़ना)—धायित अधायत् धाविष्यित धायतु धावेत् ध्यंस् (नाश होना)—ध्यंसते अध्यंसत् ध्यंसिष्यते ध्यंसताम् ध्यंसेत नश् (नाश होना)—नश्यित अनश्यत् नशिष्यित नश्यतु नश्येत् नम् (मुक्तना)—नमित् अनमत् नंस्यित नमतु नमेत् निन्द् (निन्दा करना)—निन्दिति अनिन्दित् निन्दिष्यित निन्दितु निन्देत् नी (लेजाना)—नयित अपचत् पद्यित नयतु नयेत् पच् (पकाना)—पचति अपचत् पद्यित पचतु पचेत् (सन्) पद् (करना)—संपद्यते समपद्यत सम्पत्स्यते सम्पद्यताम् सम्पद्येत पाल् (रज्ञा करना)—पालयित अपालयत् पालियिष्यित पालयतु पालयेत् पा (रज्ञा करना)—पालयित अपालयत् पात्यित् पात्यात् पालयेत् पीड् (पीड़ित करना)—पीडर्यात ऋपीडयत् पीडियप्यति पीडयतु पीड़येत् पुष् (पोषण करना)—पुष्यति अपुष्यन् पोच्यति पुष्यतु पुष्येत् प्रथ (फैलना)-प्रथते अप्रथत प्रथिष्यते प्रथताम प्रथेत प्रेर् (प्रेरित करना)—प्रेरयति अप्रेरयत् प्रेरियव्यति प्रेरयतु प्रेरयेत् बन्ध (बांधना)-विध्नाति अवध्नात् भन्तस्यति वध्नातु वध्नीयात् बाध् (पीड़ित करना)—बाधते स्रवाधत वाधिष्यते वाधताम् वाधेत बुध् (जानना)—बुध्यते श्रवुध्यत भोत्स्यते वुध्यताम् वुध्येत ब्र (बोलना)—ब्रवीति अब्रवीत् वस्यति व्रवीतु त्र्यात् भज् (सेवा करना)—भजति अभजत् भच्यति भजतु भजेन् भन् (खाना)—भन्नयति अभन्नयत भन्नयिष्यति भन्नयतु भन्नयेत् भाष् (बोलना)—भाषते श्रभाषत भाषिष्यते भाषताम् भाषेत भास् (चमकना)—भासते अभासत भासिष्यते भासताम् भासेत भा (चमकना)-भाति स्रभात भास्यति भातु भायात् भिन् (मांगना)—भिन्ते अभिन्त भिन्निष्यते भिन्ताम् भिन्तेत भिद् (तोड़ना)-भिनत्ति अभिनत् भेतस्यति भिनत्तु भिन्द्यात् भी (डरना)—बिभेति अबिभेत् भेष्यति विभेतु विभीयात् भुज् (पालना)-भुनक्ति अभुनक् भोस्यति भुनकु भुन्ज्यात् भुज् (खाना)—भुङ्के अभुङ्क भोदयते भुङ्काम् भुन्जीत भृ (पालन करना)—भरति अभरत् भरिष्यति भरतु भरेत् भ्रम् (घूमना)-भ्रमति अभ्रमत् भ्रमिष्यति भ्रमतु भ्रमेत् भ्रम् (घूपना)-भ्राम्यति अभ्राम्यत् भ्रमिष्यति भ्राम्यतु भ्राम्येत् भ्रंश (गिरना)—भ्रंशते श्रभ्रंश भ्रंशिष्यते भ्रंशताम् भ्रंशेत भाज् (चमकना)—भाजते भभाजत भाजिष्यते भाजताम् भाजेत मण्ड् (मण्डन करना)— मण्डयति श्रमण्डयत् मण्डयिष्यति मण्डयतु मरुडयेत्

मथ् (मथना)—मथित अमथत् मथिष्यति मथतु मथेत्
गन् (मानना)—मन्यते अमन्यत मंस्यते मन्यताम् मन्येत
मन्त्र (सलाह करना)—मन्त्रयते अमन्त्रयत मन्त्रिय्वते मन्त्रयताम् मन्त्रयेतः
मन्य (सथना)—मध्नाति अमध्नात् मन्थिष्यति मथनातु मध्नीयात्
मा (नापना)—माति अमात् मास्यति मातु मायात्
मा (ज्ञोड्ना)—मुख्नति अमुद्भत् मोद्दयति मुद्भते नु

मुष् (चुराना)—मुष्णाति श्रमुष्णात् मोषिष्यति मुष्णातु मुष्णीयात् मुह् (मुग्ध होना)—मुह्यति अमुह्यत् मोहिष्यति मुह्यतु मुह्येत् मृच्र्छ (मृच्छित होना)—मृच्र्ञति श्रमृच्र्जत् मृच्छिष्यति मृच्र्वेतु मृर्हेच्त् मृ (मरना)—भ्रियते अभ्रियत मरिष्यति म्रियताम् म्रियेत म्लै (मुरमाना)—म्लायति अम्लायत् म्लास्यति म्लायतु म्लायेत् यज् (यज्ञ करना)—यजति श्रयजत् यद्दयति यजतु यजेत् यत् (यत्न करना)—यतते श्रयतत यतिष्यते यतताम् यतेत या (जाना)—याति श्रयात् यास्यति यातु यायात् याच् (माँगना)—याचित अयाचत् याचिष्यति याचेत् याचेत् यापि (विताना)—यापयति श्रयापयत् यापयिष्यति यापयतु यापयेत् युज् (लगाना)—योजयति ऋयोजयत् योजयिष्यति योजयतु योजयेत् युध् (लड़ना)--युध्यते श्रयुध्यत योत्स्यते युध्यताम् युध्येत रच् (रचा करना)--रचित अरचत् रिचिष्यति रचेतु रचेत् रच् (बनाना)-रचयति श्ररचयत् रचयिष्यति रचयतु रचयेत् रञ्ज (प्रसन्न होना)—रज्यति अरज्यत् रङ्च्यति रज्यतु रज्येत् रम् (रमण करना)-रमते अरमत रंस्यते रमताम् रमेत (वि) रम् (विराम लेना)—विरमति व्यरमत् विरंस्यति विरमतु विरमेत् राज् (चमकना)—राजित अराजत् राजिष्यति राजतु राजेत् रुच् (श्रच्छा लगना)—रोवते श्ररोचत रोचिष्यते रोचताम् रोचेत रुद् (रोना)-रोदित अरोदीत् रोदिष्यति रोदितु रुद्यात् रुध् (रोकना)—रुणद्धि अरुणन् रोत्स्यति रुणद्ध कन्ध्यान् रुह् (उगना)—रोहति अरोहत् रोदयित रोहतु रोहेत् लङ्घ् (लांघना)—लङ्घते ऋलङ्घत लङ्घिष्यते लङ्घताम लङ्घेत लप् (बोलना)-लपति अलपन् लिपवित्रति लपतु लपेन् लभ् (पाना)—लभते श्रलभत लप्स्यते लभताम् लभेत (अभि) लष (चाहना)--अभिलषति अभ्यलषत् अभिलषिष्यति अभिलषतु श्रमिल्पेत्

लिप् (लीपना)—लिम्पित अलिम्पन् लेप्स्यति लिम्पतु लिम्पेन् ली (लीन होना)—लीयते अलीयत लेब्यते लीयताम् लीयेत लुप् (नष्ट करना)—जुम्पित अलुम्यन् लोप्स्यति लुम्पतु लुम्पेन् लुभ् (लालच करना)—जुम्पित अलुभ्यन् लोभिष्यित लुभ्यतु लुभ्येन् लोक (देखना)—लोकयित अलोकयन् लोकयिष्यति लोकयतु लोकयेत् लोच् (देखना)—लोचयति अलोचयत् लोचयिष्यति लोचयतु लोचयेत् वद् (बोलना)—बद्ति अवदत् वदिष्यति वदतु वदेत् वन्द् (वन्दना करना)--वन्दते अवन्दत वन्दिष्यते वन्दताम् वन्देत वप् (बोना)-- त्रपति श्रवपत् वप्स्यति वपतु वपेत् वस् (रहना)—त्रसति श्रवसत् वस्यति वसतु वसेत् वह् (ढोना)-वहित अवहृत् वच्यति वहतु वहेत् वा (बहना)—वाति श्रवात वास्यति वातु वायात् विद् (जानना)—वेत्ति अवेत वेदिण्यति वेत्तु विद्यात् विद् (होना)-विद्यते अविद्यत वेत्स्यते विद्यताम विद्येत विद् (पाना)-विन्दति अविन्दत् वेदिष्यति विन्दतु विन्देत् विद् (कहना)-वेदयते अवेदयत वेदयिष्यते वेदयताम वेदयेत विश् (प्रवेश करना)-विशति ऋविशन् वेच्यति विशतु विशेन् यु (वरण करना)--वृणोति अवृणोन् वरिष्यति वृणोतु वृणुयान् वृत् (होना)-वर्तते अवर्तत वर्तिष्यते वर्तनाम वर्तेन वृध् (वढ्ना)—वर्धते अवर्धन् वर्धिष्यते वर्धताम् वर्धेत् वृष् (वरसना) वर्षति अवर्षन् वर्षिष्यति वर्षतु वर्षेन् वे (बुनना)-श्यति श्रवयत् वास्यति वयतु वयेत् वेप् (कांपना)—वेपते अवेपत वेपिष्यते वेपताम् वेपेत व्यथ् (दु:खित होना)—व्यथते अव्यथत व्यथिष्यते व्यथताम् व्यथेत शक् (सकना) शक्नोति अशक्नोत् शच्यति शक्नोतु शक्नुयात् शंक् (शंका करना) – शंकते अशंकत शंकिष्यते शंकताम् शंकेत शप् (शाप देना)-शपित अशपत् शप्स्यति शपतु शपेत् शम् (शान्त होना)—शान्यति अशान्यत् शमिष्यति शान्यतु शान्येत् शास् (सिखाना)—शास्ति अशात् शासिष्यति शास्तु शिष्यात् शिच् (सीखना)—शिच्नते श्रशिच्तत शिच्निष्यते शिच्नताम् शिच्नेत शी (सोना)—शेते श्रशेत शयिष्यते शेताम् शयीत शुच् (शोक करना)-शोचित अशोचत् शोचिष्यति शोचतु शोचेत् शुध् (शुद्ध होना)—शुध्यति ऋशुध्यत् शोत्स्यति शुध्यतु शुध्येत शुभ् (शोभित होना)—शोभते अशोभत शोभिष्यते शोभताम् शोभेत शुप् (सूखना)—शुष्यति श्रशुष्यत् शोदयति शुष्यतु शुष्येत् श्रि (सहारा लेना)—श्रयति अश्रयन् श्रयिष्यति श्रयतु श्रयेन् श्रू (सुनना)—श्रुणोति अश्रुणोत् श्रोष्यति श्रुणोत् श्रुणायात्

रिलष् (लपटाना)—रिलष्यित श्रारिलष्यत् रिलष्यत् रिलष्यत् रिलष्यत् रिलष्यत् रिलष्यत् रिलष्यत् रवस्यात् रवस् (सांस लेना)—रवसिति श्रारवसीत् रवसिष्यति रवसितु रवस्यात् सह् (सहना)—सहते श्रासहत सहिष्यते सहताम् सहेत सान्त्व (सान्त्वना)—सान्त्वयति श्रासान्त्वयत् सान्त्वयत् सान्त्वयत् सान्त्वयत् सान्त्वयत् सान्त्वयत् सान्त्वयत्

सिच् (सींचना)—सिख्नति श्रसिक्नत् सेच्यति सिक्नतु सिञ्चयेत् सिव् (सीना)—सीव्यति श्रासीव्यत् सेविष्यति सीव्यतु सीव्येत् सु (निचोड़ना)—सुनोति श्रसुनोत सोष्यति सुनोतु सुनुयात् सृज् (बनाना)—सृजति श्रस्जन् स्त्रस्यति सृजतु सृजेन् सृ (चलना)—सरित श्रसरन् सरिष्यति सरत् सरेन् सेव् (सेवा करना)—सेवते श्रासेवत सेविष्यते सेवताम् सेवेत सो (नष्ट होना)—स्यति श्रस्यत् सास्यति स्यतु स्येत् स्तु । स्तुति करना)—स्तौति अस्तौत् स्तोष्यित स्तौतु स्तुयात् स्था (ठहरना)—तिष्ठति अतिष्ठत् स्थास्यति तिष्ठतु तिष्ठेत् स्ना (नहान)--स्नाति श्रस्नात् स्नास्यति स्नातु स्नायात् स्निह् (स्नेह करना)—स्निद्यति श्रस्निद्यत् स्नेहिष्यति स्निह्यतु स्निह्यत् स्पन्द (हिलना) स्पन्दते अस्पन्दत स्पन्दिष्यते स्पन्दताम स्पन्देत स्पर्ध (स्पर्धा)-स्पर्ध ते अस्पर्ध त स्पर्धिष्यते स्पर्ध ताम स्पर्ध त स्पृश् (छूना)—स्पृशति अस्पृशत् स्पद्यति स्पृशतु स्पृशेत् स्पृह् (चाहना)—स्पृह्यति श्रस्पृह्यत् स्पृह्यिष्यति स्पृह्यतु स्पृह्येत् स्मृ (याद करनां)—समरति असमरत् स्मरिष्यति समरतु समरेत् स्नंस (गिरना)—स्नंसते ऋसंसत स्नंसिष्यते स्नंसताम स्नंसेत (आ) स्त्राद् (स्त्राद लेना)—आस्त्रादयति आस्त्रादयत आस्त्रादयिष्यति श्रास्त्रादयत् श्रास्त्रादयेत्

स्वप् (सोना)—स्विपिति अस्वपत स्वप्स्यित स्वप्यात् हन (मारना)—हन्ति अहन् हनिष्यित हन्तु हन्यात हा (छोड़ना)—जहाति अजहात् हास्यित जहातु जह्यात् हु (यज्ञ करना)—जुरोति अजुरोत् होष्यित जुरोतु जुहुयात् (आ) हो (बुजाना)—आह्रयित आह्रयत् आह्रिय्यति आह्रयतु आह्रयेत् हप् (प्रसन्न होना)—हण्यति अह्ण्यत् हर्षिष्यति हृष्यत् हृष्येत् ह (हरना)—हरति अहरत् हरिष्यति हरतु हरेत्

प्रत्ययं-परिचय

क्तिन=ति

धातु	प्रस्ययान्त	धातु-	प्रत्ययान्त	घातु	प्रत्ययान्त	धातु	प्रत्ययान्त
गम्	गतिः	गै	गीतिः	नम्	नतिः	वृध्	वृद्धिः
शम्	शान्तिः	छिद्	छिति:	폐	उक्ति:	शुध्	शुद्धिः
कम्	कान्तिः	मुच्	मुक्तिः	यम्	यतिः	व्याप्	व्याप्तिः
कम्	कान्तिः	मन्	मतिः	रम्	रतिः	युज्	युक्तिः
च्चम्	चान्तिः	भी	भीतिः	वृत्	वृत्तिः	वृष्	विष्टि:
जन्	जातिः	नी	नीतिः	शक्	शक्ति:	संसृ	संसृतिः
ह्यू	इप्टिः	दीप्	दीप्तिः	शुध्	शुद्धिः रूढिः	संह	संहति:
कृष्	कृष्टिः	মূ	धृति:	रुह	रूढि:	पच्	पक्तिः
श्रधी	अधीतिः	đá	पुष्टिः	श्रु	श्रुति:	कु	कृति:
হা	ज्ञातिः	दृश्	दृष्टिः	स्तु	स्त्रति:	नम्	नितः
चि	चितिः	प्राप्	प्राप्तिः	स्त्रप्	सुप्तिः	ऋध	ऋद्धिः
तृप्	ਰੁਸ਼ਿ:	भज्	भक्तिः	स्था	स्थितिः	श्रम्	श्रान्तिः
यज्	इष्टिः	श्री	श्रीतिः	स्मृ	स्मृति:	भुज्	अकि:
सुष्	बुष्टिः	भू	भूतिः	सृज्	सृष्टि:	कु	कीत्तिः
भ्रम	भ्रान्तिः	ā	पूर्त्तिः	सिध्	सिद्धिः	पा	पीतिः

यत् =य (अर्थ—'चाहिए'चाहिए, रूप—तीनों लिङ्गों के अनुसार)

धातु	पुंल्लिङ्ग	स्रीलिङ्ग	नपुंसकलिङ्ग
गै	गेय:	गेया	गेयम्
वि	चेय:	चेया	चेयम्
ऋधी	श्रध्येय:	छ ध्येया	श्रध्येयम्
\$	हच्यः	ह्न्या	हच्यम्
स्था	स्थेय:	स्थेया	स्थेयम्
প্	श्रव्य:	श्रव्या	श्रव्यम्

धातु	पुंल्लिङ्ग	स्रोतिङ्ग	नपुंसकलिङ्ग
हा	हेय:	हेया	हेयम्
सु	सेव्यः	सेव्या	सेव्यम्
वि+धा	विधेथ:	विधेया	विधेयम्
श्रनु +मा	श्रनुमेय:	श्रनुमेया	झनु <u>मे</u> यम्
श्राख्या	श्राख्येय:	श्रनुमेया श्राख्येया	श्राख्येयम्
भू	भव्य:	भन्या	भव्यम्
पा	पेय:	पैया	पेयम्
ध्यै	ध्येय:	ध्येदा	ध्येयम्
नी	नेय:	नेया	नेयम्
की	क्रेय:	क्रेया	क्रेयम्
ঘা	घ्रे यः	ब्रे या	घ्रे यम्
चि	त्तेय:	चेया	चेयम्
उप + मा	उपमेयः	उपमेया	उपमेयम्
प्र+मा	प्रमेय:	प्रमेया	प्रमेंयम्
<u> </u>	जेय:	जेया	जेयम्
दा	देय:	दे्या	द्यम्
ज्ञा	झेय:	ज्ञे या	ज्ञेयम्
२ ले	ग्लेय:	ग्लेया	ग्लेय म्
पा	पेग्र:	पेया	पेयम्
घा	धेय:	धेया	धेयम्

ग्वुल्= श्रक

(श्रर्थ-'वाला' प्रयोग-तीनों लिङ्गों के रूप)

धातु	एयुल् प्रत्ययान्त	धातु	एवुल ् प्रत्ययान्त
क पठ् लिख् दश् कृष् भृ	कारकः पाठकः लेखकः दर्शकः 'कर्पकः भावकः गमकः	पच् सेव् याच् युज् ध्वंस नश् पत्	पाचकः सेवकः याचकः योजकः श्वंसकः नाशकः पातकः
गम्	alai dee		

धातु	रवुत् प्रत्यया न्त	धातु	रुवुल प्रत्ययान्त
जन्	जनकः	मुह्	मोहकः
दह	दाहक:	बन्ध्	वन्धकः
प्रह	प्राह्कः	रझ्	रञ्जक:
प्रेर	प्रेरकः	स्था	स्थापक:
भच्	भच्कः	शास्	शासक:
रन्न	रत्तकः	स्य	स्यारकः
शिच्	शिच्नकः	बुध्	वोधकः
निन्द्	निन्दक:	शुष्	शोषक:
क्रीड	क्रीडक:	भिद्	भेदकः
Ŋ	श्रावक:	ब्रिद्	छेदक:
धा	धायकः	पुब ्	योषक:
नी	नायकः	স্তু	वारकः
ঘাৰু	धात्रक:	नृत्	नर्तकः
री े	गायकः	पालू	पालक:
पा	पायकः	साध	साधक:
दा	दायकः	वह	वाहक:
भज्	भाजकः	चल्	चालक:
भाष	भाषकः	मुद्	मोदकः
हन्	घातकः	बाध्	बाधक:
हृष्	हर्पक:	₹	तारकः
द्युन्	द्योतकः	भृ	धारक:
ष्ट्र ध्	वर्धकः	पूज्	पूजक:
प्र+सृ	प्रसारक:	रुध्	रोधक:
E	हारक:	गर्णू	गग्क:
इष्	एषक:	चि े	चायक:
मद् दिश्	मादकः	खाद्	खादक:
१५४। Sura	देशकः	मुच्	मोचक:
श्रास् गरा	श्रासकः	सुद्	माद्कः
चन्त	गणक:	वद्	वादक:
	चिन्तकः	चिप्	चे्पक:
चर्	· चारकः २०	मुच्	मोचकः

धातु	एवुल ्प्रत्ययान्त	धातु	ण्वुल ्प्रत्ययान्त
दीप्	दीपक:	सिच्	सेचक:
दुह्	द्रोहक:	प्रच्छ्रे	प्रच्छक:
मुंह्	मोहकः	तप्	तापकः
दुह्	दोहकः	वर्चे	वाचकः
शुध्	शोधकः	युध्	योधकः
रुच्	रोचकः	मृ	मारकः
शम्	शमकः	नि+सिध	निषेषक:
दम्	दमकः	ब्र	वाचकः
वध्	वधकः	भुज्	भोजकः
द्विष्	द्वेषक:	प्र+ विश्	प्रवेशक:
ध्यै	ध्याय कः	वि+धा े	विधायकः
प्र + स्तु	प्रस्तावक:	त्रि+कस्	विकासकः

घञ्=ग्र (अथै—'भाव', प्रयोग—नित्य पुं ल्लिङ्ग)

धातु घ	ाञ् प्रस्ययान्त	धातु	घब् प्रत्ययान्त
पच्	पाक:	स्फुर्	स्कारः
स्फुल्	स्फा जें	शम्	शामः
कम्	काम:	रख्र	रागः
नि+चि	निचायः	चर्	चारः
चल्	चालः	तप्	तापः
यज्	यागः	दह्	दाहः
कप्	कोप:	ক্ত	कारः
कुप्	कर्प:	चिप्	च्चेप:
उद्+प्रह	उद् माहः	सम् + त्रहः	सङ्ग्रहः
नश्	नाशः	परि+नी	परिणयः
उप 🕂 शी	उपशय:	सम्+शी	संशयः
प्र+चि	प्रचयः	चुभ	चोभः
गम्	गम:	प्रस्	मासः
द्रह	द्रोह:	दिव्	देव:

धातु	घबा् प्रत्ययान्त	धातु	घञा्प्रत्ययान्त
चुर्	चोरः	जप्	जापः
दुह्	दोह:	नि- -इ	न्याय:
वस्	वासः	पठ्	पाठः
पत्	पातः	पुष्	पोषः
ज्	जार:	सम्+यु	संयावः
जू सम्+द्रु	सन्द्रावः	सम्+द्र	सन्दावः
श्रि	श्राय:	नी	नाय:
મૂ	भावः	प्र+िश्र	प्रश्रय:
प्र∔नी	प्रण्य:	प्र + भू	प्रभव:
मृज	मार्गः	शुच्	शोकः
शुष्	शोष:	दम्	द्मः
शप्	शाप:	श्लिष्	रलेषः
लभ्	लाभः	युज्	योग:1
तुभ्	लोभः	स्वप्	स्त्राप:
स्पृश्	स्पर्शः	सृज्	सर्गः
स्निह्	स्नेह:	लिख्	लेख:
श्रस् [ँ]	भावः	सुद्	मोदः
रुह्	रोह:	हन	घातः
दिश्	देश:	वद्	वाद:
तुष्	तोषः	सिच्	सेक:
स्वप्	₹शप:	इ स्	हास:
हश्	हर्प:	बृष्	वर्षः
शप्	शापः	भुज्	भोगः
श्रु	श्रात्र:	श्रि	श्राय:

ल्युट्=यु=यन

(श्रर्थ—भाव । प्रयोग—नित्य—नपु'सकलिङ्ग)

धातु	ल्युडन्त	धातु	ल्युड न्त
भू	भवनम्	पठ	प ठनम्
3 5	करणम्	गम्	गमनम्
घ स्	भवनम्	अ स्	असनम्

धातु धातु ल्युडन्त ड् जयनम् इष् ईच् ईच्चग्म् कथ कुद कम्प कम्पनम् कृप् कल्पनम् कुष क्रन्द् कन्दनम् क्रम् कीड की क्रयणम् चिप् **चेप**ण्म् खन खाद् गण् खादनम् गुज भै गर्जनम् प्रन्थ प्रन्थन**म्** प्रस् प्रह प्रहरणम् घा चर् चरणम् चल স্বর্জ चिन्त् चिन्तनम् ऋर्च श्चचनम् चि छिद् <u>छेदनम्</u> जन् जीव् जीवनम् झा तप् उवल् ज्यलनम् तोपग्।म् तृप् तुप् तरणम् त् त्र त्यज् त्राणम् दम् दह्ू शमनम् शम् दीप् दानम् दा दोहनम् दश् दुह्ू ध्यै धावनम् धाव् ध्वंसनम् नन्द् ध्वंस निन्दनम् वस् निन्द नी नृत् नयनम् पत् पच् पचनम् पाल् पानम् 15 पोपगम् पूज् पुष् प्रेर् इसनम् हस्

ल्युड = 🚶 एषग्गम् कथनम् कूर्दनम् कर्षग्गम् क्रमण्म् क्रीडनम् खननम् गणनम् गान म् यसनम् घाणम् चलनम् श्चर्जनम् चयनम् जननम् ज्ञानम् तपनम् तर्पणम् त्यजनम् दमनम् दहनम् दीपनम् दर्शनम् ध्यानम् नन्दनम् वसनम् नर्तनम् पतनम् पालनम् पूजनम् प्रेरएम्

धातु ल्युडन्त धातु वन्ध् प्रेष् प्रेषणम् भज् भन्त्एम् भद्र भख़् भाष् भञ्जनम् भुज् भ्रंश् भिद् भेदनम् મૃ भरणम् भ्रम् मन् भ्रमणम् मा मन्थनम् मन्थ् मिल् मोचनम् मुच् मोहनम् मुद् मुह्ू मोषणम् मृ मुष् यजनम् पत् यज याच् या यानम् योजनम् रच युज् राज रमणम् रम् रोचनम् रुचर् रुद् रोधनम् रुध् लम्ब लष्ू लषग्रम् लस् लिख् लिह लेखनम् ली लुभ लयनम् लोक् लोकनम् लोच वचर् वचनम् वख्न वद् धदनम् वन्द् वर्ग वप् वपनम् वह वहनम् बृ वृत् वर्तनम् वृध् वर्षणम् वेप् **युष**् शम् शप् शपनम् दम् दमनम् शास् श्रर्ज तर्ज् धर्जनम् शी शयनम् शुभ् शोषणम् साध् शु ष्

त्रयुडन्त वन्धनम् भजनम् भाषणम् भोजनम् भ्रं शनम् मननम् मानम् मेलनम् मोदनम् मरणम् पतनम् याचनम् रच्याम् राजनम् रोदनम् लम्बनम् लसनम् लेहनम् लोभनम् लोचनम् वञ्चनम् वन्दनम् वर्णनम् वरणम् वर्धनम् वेपनम् शमनम् शासनम् तर्जनम् शोभनम् साधनम्

घातु	ल्युडन्व	धातु	ल्युडन्त
सिच्	सेचनम्	सृ	सरणम्
सृज्	सर्जनम्	सेव	सेवन्म्
ख	स्तवनम्	स्यृ	स्मरणम्
हन्	हननम्	स्वप्	स्वपनम्
स्था	स्थानम्	हुब	हर् <u>ष</u> ण्म्
इ	हरणम्	ह	ह्वनम्

क्त्वा = त्वा

(अर्थ-'कर' या करके। प्रयोग-अनुपर्स्म धातुकों में तथा तीनीं लिंगों में समान रूप)।

धातु	कत्वा प्रत्ययान्त	धातु	क्त्वा प्रत्ययान्त
भू	भृत्वा	पठ्	पठित्वा
गम्	गत्वा	त्तिख्	लि खित्वा
萝	कृत्वा	पा	पीत्वा
खाद्	खादित्वा	दृश	ट ष्ट्वा
努	श्रुत्वा	इस ्	ह सित्वा
रुद्	रुदित्वा	সভজু	पृष्ट्वा
कृष्	ह ष्ट्वा	वद्	उ क्त्वा
स्ना	स्नात्वा	नी	नीत्वा
चल्	चलित्वा	मिल्	मिलित्वा
श्चर्	श्रचित्वा	कूद ्	कूर्दित्वा
कन्द्	क्रन्दित्वा	क्रीड	क्रीडित्वा
कुघ	कुद्ध्वा	च्चिप्	च्चिप्त्वा
चुभ्	न्तुभित्वा	खन्	र्खानत्वा
गण्	गण्यित्वा	चम्	च्चिमत्वा
प्रह	गृहीत्त्रा	चि	चित्वा
-	चोरयित्वा	चिन्त्	चिन्तयित्वा
चुर ् छिद्	छि त्वा	जप्	जपित्वा
त्रीव	जीवित्वा	जन्	जनित्वा
भा	घात्वा	<u> </u>	जित्वा

क्त्वा प्रत्वयान्त धातु क्त्वा प्रत्ययान्त घातु तनित्वा तन् ज्ञात्वा शा तीत्वी त् तुष्टवा तुष् त्यक्त्या त्यज् अजित्या क्वल् दत्वा दा दम्भा दह्ू दीपित्वा दीप् दिष्ट्वा दिश् हित्वा धा द्योतित्वा चुत् ध्यात्वा ध्यै धावित्वा धाव् नष्ट्वा नश् नत्वा नम् पक्त्या पच् नतित्वा नृत् पालयित्वा पाल् र्पातत्वा पन् पूजयित्वा पूज् पुष्टवा पुष् बद्ध्या पूरवी बन्ध् g उक्त्वा व्र वुद्ध्या बुध् भच्चयित्वा भक्त्वा भज् भन् भाषित्वा भित्वा भाप् भिद् भीत्वा भी भञ्जू भङ्क्त्वा भ्रष्ट्वा भ्रंश भृत्वा भृ मथित्वा भ्रमित्वा मथ् भ्रम् मित्वा मा मन् मत्वा मुत्श मिलित्वा मिल् मुच् यष्ट्रश यज् मुग्ध्या मुह् युक्त्वा याचित्वा युज् याच् रिच्तवा रस् युध् युद्ध्या रब्ध्वा रचयित्वा रभ् रच् रुद्ध्वा रुध् रम्त्वा रम् लब्ध्वा लभ् ₹₹ रुढ्वा लोढ्वा तिह् लब्ध्वा लभ् **लु**ठ्ध्या ती लीत्वा **लुभ्** वन्दित्वा डदित्वा वन्द् षद् उषित्वा वप् वस् उपवा विदित्वा विद् वह् **उ**ढ्वा

धातु	क्त्वा प्रत्ययान्त	धातु	क्त्वा प्रत्ययान्त
विश्	विष्ट् वा	वृत्	वर्तित्वा
वृध्	वर्धित्वा	वृष्	वर्षित्वा
न्यध्	विद्ध्वा	शप्	शप्त्वा
शत्	शान्त्वा	शास्	शिष्ट्वा
शी	शयित्वा	शुष	शुष्ट् वा
श्रि	श्रित्वा	श्लिप्	रिलष्ट्रवा
श्वस्	श्वसित्वा	सहू	सहित्वा
साध्	साध्वा	सिच्	सिकत्वा
सिध्	सिद्ध्या	सृज्	सृष्ट्वा
सेव्	सेवित्वा	_	स्तुत्वा
स्था	स्थित्वा	स्तु स्निह	स्निग्ध्वा
स्पृश्	स्पृष्ट्वा	स्यृ	समृत्वा
स्त्रप्	सुप्त्वा	हन्	हत्त्रा
हा	हिस्वा	<u> </u>	हुत्वा
ह	हत्या	हृष्	हृषित्वा
हर <i>े</i> हु	हूत्या	सी	सित्वा

ल्यप् = य

(श्रर्य-'कर' या करके । प्रयोग-सोपसर्ग धातुओं में, तीनों लिंगों में समान रूप) ।

धातु	ल्यवन्त	धातु	ल्यबन्त
सम्+भू	सम्भूय	श्रा+तिख्	आ लिख्य
श्रा + गम्	श्चागत्य	नि+पा	निपाय
उप+क	उप कृत्य	प्र∔ दृश्ू	प्रदश्ये
सम्+दुह	संदुह्य	वि + हस्	विह <i>स्य</i>
सम्+श्रु	संश्रुत्य	सम् 🕂 प्रच्छ	संपृच्छ्य
वि + रुद्	विरुद्य	श्रनु + वद्	श्चनु वर्य
श्रा 🕂 कृष्	श्राकृत्य	श्रा = नी	श्रानीय
प्र + स्ना	प्रस्ताय	सम्+ मिल्	सम्मिल्य
प्र+चल्	प्रचल्य	प्र+कूद्	प्रकृष
श्रभि+श्रद	अभ्यन्य	सम्+क्रीड	संक्रीड्य

धातु	ल्यबन्त	धातु	ल्यवन्त
	प्रपठ्य	सम्∙+िच्चप	संक्षिप्य
प्र= पठ्		चत् ∔ खन्	उ त्लाय
श्रा+कन्द्	अक्रान्य चंद्रा स	सम्+ चम्	संज्ञम्य
सम्+कुध	संकुध्य	- 1	विगरणय्य
सम्+ चम्	संज्ञभ्य	वि+गण्	विचिन्त्य
सम्+ चुर्	संचोर्य	वि- -चिन्त्	संजप्य
चत्+ छिद्	उच्छि द्य	सम् + जप्	संजाय
सम्+जीव्		सम् + जन्	
श्रा+ग्र	श्राद्रीय	वि+जि	विजित्य
वि + ज्ञा	विज्ञाय	वि + तन्	वितत्य
सम्+तुष्	सन्तुष्य	डन् + तृ	उत्ती ये
प्र= ज्वल्	प्रक्वल्य	परि ⊬त्यज्	परित्यज्य
सम् + दह्	संद्रा	भा + दा	ञादाय
डप+दिश्	उपदिश्य	इत् + दीप्	च द्दीप्य
वि+ चुत्	विद्युत्य	था + धृ	छा वृत्य
प्र+धाव	प्रधाच्य	सम्+ध्यै	संध्याय
प्र + नम्	प्रसम्य	वि + नश्	विनश्य
प्र+नृत्	प्रनृत्य	सम् + पच्	संपच्य
नि+पत्	निपत्य	प्रति + पाल्	प्रतिपाल्य
सम्+पुष्	सम्पुष्य	सम्+पूज्	सम्पूज्य
षा+पृ	आपूर्य	श्रा + वन्ध्	छा वध्य
प्र + बुध्	प्रबुध्य	प्र+न्	प्रोच्य
सम्+भन्		वि 🕂 भेज्	विभज्य
वि+भिद्	ेविभिच	सम् + भाष्	संभाष्य
वि 🕂 भञ्ज	_	सम्+भी	संभीय
सम्+भृ	े संभृत्य	प्र+भ्रंश्	प्रभ्रज्य
परि+भ्रम्	_	प्र+सथ्	प्रमध्य
श्रव+मन्	*	प्र+मा	प्रमाय
सम् + मिल्		वि + मुच्	विमुच्य
सम्+मुह्	*	सम् + यज्	समिज्य
सम्+याच्		प्र+युज्	प्रयु च ्य
प्र+युध्	्रप्रयुष्य	सम्+रज्ञ	संरच्य

धातु	ल्यवन्त	धातु	ल्यबन्त
वि+रच्	विरच्य	श्रा+रभ्	श्रारभ्य
वि + रम्	विरम्य	श्रव + रुध्	श्रवरुद्ध्य
आ + रह	अ रिह्य	वि+लप्	विलप्य
उप + लम्	उपलम्य	श्रा + लिह्	श्रालिह्य
वि+ली	विलीय	प्र+लुभ्	प्रयुम्य
श्रनु + वद्	श्रन्य	श्रमि + वन्द्	श्रभिवन्द्य
सम्+वप्	समुर्प्य	वि+लप्	विलप्य
प्र+बह्	प्रोह्य	सम् + विद्	संविद्य
प्र + विश्	प्रविश्य	नि + वृत्	निवृत्य
सम् + वृध्	संवर्ध्य	प्र+वृष्	प्रवृष्य
श्रा + न्यध्	स्राविध्य	श्रमि+शप्	श्रभिशप्य
प्र + शम्	प्रशम्य	श्र नु ⊹शास्	श्चनुशास्य
सम्+शी	संशम्य	परि+शुष्	परिशुष्य
श्रा+िश्र	श्राशित्य	श्रा + श्लिप्	श्रारिलष्य
वि + श्वस्	विश्वस्य	सम् 🕂 सह्	संसद्य
प्र+साध्	प्रसाध्य	श्रभि+सिच्	अभिषिच्य
नि+सिध्	निविध्य	नि+सृज्	निसृ ^{द्} य
नि + सेव्	निषेव्य	प्र+स्तु	प्रस्तुत्य
प्र+स्था	प्रस्थाय	उप + स्निह्	उपस्नि ह्य
सम्+स्पृश्	संस्पर्श्य	वि + स्पृ	विस्मृत्य
सु+स्त्रप्	सुषुष्य	नि + हन्	निहत्य
वि+हा	विहाय	श्रा+हु	म्राहुत्य
श्रा+ह	श्राहत्य	सम्+हृष्	संहर्ष्य
श्रा + ह्र	आहूय	श्रव + सी	श्रवसाय

तुमुन्=तुम्

(अर्थ-'के लिए' प्रयोग--तीनों लिङ्गों में समान रूप)

धातु	'तुमुन' प्रत्ययान्त	धातु	'तुमुन्' प्रत्ययान्त
भू	भवितुम्	गम्	गन्तुम्
पठ्	पठितुम्	लिख्	लेखितुम्

घातु	'तुमुन्' मत्ययान्त	घातु	'तुमुन्' प्रत्ययान्त
更	कत्रम्	夏	हर्जु म्
वद्	विदेतुम्	প্র	श्रोतुम्
भा	घातुम्	पा	पातुम्
वच्	वक्तुम्	दृश्	द्रष्टुम्
इस्	इसितुम्	रुद्	रोदितुम्
स्परी	र प्रध्दुम्	प्रच्छ	प्रस्टुम्
खाद्	खादितुम्	भच्	भच् यितुम्
श्रद्	श्रतुम्	श्चर्	श्चर्वितुम्
श्राप्	श्राप्तुम्	घा+रभ्	ऋारव्धुम्
भा+र	ह् श्रारोदुम्	श्राह्वे	श्राह्वा तुम्
इब्	एषितुम्	ईच्	ईिनतुम्
कय्	कथयितुम्	कम्प	कम्पितुम्
कुप्	कोपितुम्	कूर्द	कूर्दित्म्
कृप्	कल्पितुम्	कृष्	कष्टुं म्
झन्द्	कन्दितुम्	की	केतुम्
कीड्	कीडितुम्	कुध् चिप्	काद्रम्
चम्	चमितुम	चिप्	चप्तुम
खन्	खनि तुम	खाद्	खादितम
गर्ग	गण्यितुम् गत्म् शस्तितुम्	गर्जे	गजितुम्
गृ प्रस् चर्	गतुम्	नी	गातुम
प्रस्	मस्तितुम्	प्रह	प्रहीतुम
चर्	चरितुम्	चल्	चालतुम
चि	चतुम	चुर ् छिद्	चोरयितुम्
चेष्ट्	चेष्ठितुम्		ञ्जेत्तम
জন্ জি	जनितुम्	जप्	जापतम
	जेतुम्	जीव्	जग् <u>य</u> त्म
ह्या बी	ज्ञातुम्	ज्वल्	ज्वलितुम्
	ड ियतुम्	तप्	तप्तुम्
स्पृ	तपितुम्	र ॠ	तरितुम्
स्यज	त्यक्तम्		त्रातुम्
दह्	दग्धुम्	ं दा	दातुम्

धातु	'तुमुन्' प्रत्ययान्त	धातु	'तुमुन्' प्रत्ययान्त
दिश्	देष्टुम्	दुह्	दोग्धुम्
	द्रोग्धुम्	धाव्	धावितुम्
द्रुह _ू घृ	धत्म्	ध्ये -	ध्यातुम्
ध्यंस्	ध्वंसितुम्	नम्	नन्तुम्
नश्	नष्टुम्	निन्द्	निन्दितुम्
नी	नेतुम्	नृत्	नतितुम्
पच्	पक्तम्	पत्	पतितुम्
पुष्	पोषितुम्	पूज्	पूजियतुम्
प्रेर	प्रेरियतुम्	वन्ध्	बन्धुम्
वाध्	वाधितुम्	वु ध्	बोद्धुम्
भज्	भक्तुम्	भाष्	भाषितुम्
भिद्		भुज	भोक्तुम्
भृ	भेत्तुम् भत्तुम्	भ्रम्	भ्रमितुम्
सन्द	मन्तुम्	मा	मातुम्
मिल्	मेलितुम्	मुच्	मोक्तुम्
मुद्	मोदितुम्	मृ	मोक्तुम् मतुम्
यज्	यष्टुम्	यत्	यतितुम्
या	यातुम्	याच्	याचितुम्
युज्	योक्तुम्	युध्	योद्धुम्
रच्	रिचतुम्	रच्	रचियतुम्
रम्	रन्तुम्	रुध्	रोद्धुम्
लभ्	लच्धुम्	श्रा+रभ्	श्चारव्धुम्
श्रप+त	तप् अपलिपतुम्	श्रमि 🕂 लष्	अभिलिषतुम्
लिह्	लेढुम्	लुभ्	े लोभितुम्
हृष्	ह षितुम्	न्	वक्तुम्
हिंस	हिं सितुम्	हा	हातुम्
ह	होतुम्	ह	हत्म्
वन्द्	वन्दितुम्	वप्	वप्तुम् सोटम
वस्	वस्तुम्	वह	बोद्धम् हेल्स
विद्	वेतुम् बार्ययुम्	विश्	वेष्टुम् वर्तितुम्
बृ	बारियतुम्	मृ त्	વાલપુત્ર

धातु	'तुमुन् प्रत्ययान्त	धातु	'तुमुन्' प्रत्ययान्त
	वर्धितुम्	वृष्	वर्षितुम्
वृध् वे	वातुम्	शक्	शक्तुम्
शंक्	शंकितुम्	शप्	शप्तुम्
	शमितुम्	शिच्	शिचितुम्
शम् शी	श्यितुम्	शुच्	शोचितुम्
શુમ્	शोभितुम्	श्र	श्रोतुम्
सह	सोदुम्	सृज्	स्नष्टुम्
सेव्	सेवितुम्	श्रु	श्रोतुम्
स्था	स्थातुम्	स्ना	स्नातुम्
स्पर्ध	स्पर्धितुम्	स्पृश्	स्प्रब्दुम्
स्मृ	स्मतुभू	हन	हन्तुम्
		शत = श्रत्	

(प्रयोग-परसौपदी। रूप तीनों लिङ्गों के अनुसार) परसौपदी

धातु	शत्रम्त	धातु	शत्रन्त
धस्	सन्	भू	भवन्
ন্তু	कुर्धन्	पठ्	पठन्
तिख्	लिखन्	दृश्	पश्यन्
वद्	वदन्	कथ्	कथयन्
প্ত	शृएयन्	भा	जिञ्चन्
पा	पिवन	चिन्त्	जिन्तयन्
स्पृश्	स्पृशन्	साद्	खादन्
भच्	भन्तयन्	हस्	हसन्
रुद्	रुदन्	श्रर्चे	श्रर्चन्
इष्	इच्छन्	कुप्	कुप्यन
कृष्	कर्पन्	कीड्	कीडन्
कन्द्	कन्दन्	चिप्	न्तिपन्
कुध्	कुष्यन्	च्चम्	न्ताम्यन
खन्	खनन्	गम्	गच्छन्
गण्	गण्यन्	गै	गायन्

धातु	शत्रन्त	धातु	शत्रन्त
चल्	चलन्	चर्	चरन्
नृत्	नर्तन्	निन्द्	निन्दन
नश्	नश्यन्	नम्	नमन्
ध्यै	ध्यायन्	[*]	धरन्
धाव्	धावन्		दुहन्
दिश्	दिशन्	दुह ् दिव्	दीव्यन्
दह्	दहन्	द्रण्ड्	द्राडयन्
त्यज्	त्यजन्	तृ े	तरन्
तुष्	तुष्यन्	तप्	तपन्
उत्रल ्	ज्यलन्	जीव्	जीवन्
जि े	जयन्	जप्	जपन्
छिद्	छिन्दन्	चि	चिन्यन्
श्राप्	अ प्तुवन्	श्चद्	अदन्
शम्	शाम्यन्	सृप्	सर्पन्
बृष ्	वर्षन्	विश्	त्रिशन्
बह्	वहन्	वस्	वसन्
लिह्	लिहन्	लष्	लषन्
रच्	रचयन्	रच्	रत्तन्
मिल्	मिलन्	भ्रम्	भ्रमन्
મુ	भरन्	भिद्	भिन्दन्
भज्	भजन्	बन्ध्	बन्धन्
प्रेर्	प्रेरयन्	प्रच ञ्	पृच्छन्
पाल्	पालय न ्	पत्	पतन्
E	ह्रयन्	8	हरन्
ह	जुह्नन्	हिंस्	हिंसनम्
हृष्	हृष्यन्	हा	जह न्
हर्न	व्रन्	स्वप्	स्वपन्
स्मृ	समरन्	स्था	तिष्ठन्
स्तु	स्तुत्रन्	सृज्	सृजन्
सिव्	सीव्यन्	सिच्	सिद्धन्
शक्	शक्नुवन्	शप्	शपन्

शानच्=त्रान

प्रयोग-जात्मनेपदी में। तीनों लिंगों के अनुसार रूप होंगे।

श्चात्मनेपदी

धातु	शानजन्त	धातु	शानजन्त
वृत्	वर्तमानः	वृध्	वर्धमानः
व्यथ्	व्यथमानः	शङ्क	शङ्कमानः
शिच्	शिचमाणः	शी	शयानः
शुच्	शोचमानः	शुभ्	शोभमानः
सहू	सहमानः	सेव	सेवमानः
मन्	मन्यमानः	मुद्	मोदमानः
बन्द्	वन्दमानः	लभ्	लभमानः
रुच्	रोचमानः	युध्	युष्यमानः
याच्	याचमानः	यत्	यतमानः
मृ	न्रियमा णः	स्मि	स्मयमानः

उभयपदी धातुर्ये (शतु, शानच्)

; घातु	शत्रन्त	शानजन्त	धातु	शत्रम्त	शानजन्त
पच्	पचन	पचमानः	न्	ब्रुवन्	त्रुवागः:
भुज	भुद्धन्	भु ञ्जानः	मुच्	मुखन्	मुख्रमानः
यज्	यजन्	यजमानः	युज	युञ्जन्	युद्धानः
रुध्	रुन्धन्	रुन्धानः	वह्ू	वहन्	वहमानः
श्रि	श्रयन्	श्रयमाणः	ह	हरन्	हरमाणः
। नी	नयन्	नयमानः	धा	दधन्	द्धानः
दा	ददन्	ददानः	तन्	तन्वन्	तन्वानः
ज्ञा	जानन्	जानानः	चुर्	चोरयन्	चोरयमाणः
र चिन्त	चिन्तयन्	चिन्तयमानः	चि	चिन्वन्	चिन्वानः
प्रह	गृह्वन्	गृह् गानः	की	क्रीएन्	क्रीणानः
Ð	कुर्वन्	कुर्वाणः	कथ्	कथयन्	कथयमानः